

**М. Мұхамедов, Б. Сатершинов,
Б. Сырымбетұлы**

Саяси-құқықтық ілімдер тарихы

Оқу құралы

**Алматы
2006**

ББК 67.3 я7

М 82

Авторлар туралы мәліметтер:

М. Мұхамедов – саяси ғылымдар докторы, профессор;

Б. Сатершинов – философия ғылымдарының кандидаты, аға оқытушы;

Б. Сырымбетұлы – аға оқытушы

Пікір жазғандар:

Ш. Андабеков – заң ғылымдарының кандидаты,

М. Есжанов – заң ғылымдарының кандидаты

Мұхамедов М., Сатершинов Б., Сырымбетұлы Б.

М 82 Саяси-құқықтық ілімдер тарихы. Оқу құралы. — Алматы,: Заң әдебиеті, 2006.—340 бет.

ISBN 9965-620-05-9

Оқу құралында сонау ежелгі дәуірден бастап қазіргі кезеңге дейінгі саяси билік, қоғамның саяси жүйесі, мемлекет, құқықтық ой-пікірлер, адамның құқықтары мен бостандықтары туралы мәселелерге байланысты айтылған көзқарастар мен ілімдерге талдау жасалынады.

Қазақ тілінде тұңғыш рет жарияланып отырған бұл оқу құралы жоғарғы және орта арнаулы заң оқу орындарының оқытушыларына, аспиранттарына, студенттеріне сонымен бірге саясат және құқық тарихына қызығушылық білдіріп жүрген оқырмандарға арналған.

ББК 67.3 я7

1202000000

М

00(05) – 02

© М. Мұхамедов,
© Б. Сатершинов,
© Б. Сырымбетұлы
© Заң әдебиеті, 2006

ISBN 9965-620-05-9

МАЗМҰНЫ

Кіріспе

1-тақырып.

Ежелгі Шығыстағы саяси және құқықтық ойлар

1.1. Шығыстағы саяси-құқықтық ойдың бастаулары

1.2. Ежелгі Үндістандағы саяси-құқықтық ойлар

1.3. Ежелгі Қытайдағы саяси-құқықтық ойдың қалыптасуы және оның ерекшеліктері

2-тақырып.

Ежелгі Грециядағы саяси және құқықтық ілім

2.1. Ежелгі грек өркениетінің даму кезеңдері және оның философиялық-құқықтық ілімі

2.2. Ерте дәуірдегі саяси-құқықтық ойлар (б.э.д. IX-VI ғ.ғ.)

2.3. Ежелгі грек саяси-құқықтық ойының гүлденген дәуірі (б.э.д. V-IV ғасырлардың бірінші ы

2.4. Эллинизм дәуіріндегі саяси-құқықтық ойлар (б.э.д. IV-II ғ.ғ.) .

3-тақырып.

Ежелгі Рим өркениетінің саяси-құқықтық ілімі ..

3.1. Ежелгі Рим саяси-құқықтық ілімінің жалпы сипаттамасы және оның даму кезеңдері

3.2. Марк Туллий Цицеронның мемлекет және құқық туралы ілімі.

3.3. Рим стоиктерінің саяси-құқықтық көзқарастары.

3.4. Рим заңгерлерінің құқық туралы ілімі

4-тақырып.

Орта ғасырлық Батыс Европадағы саяси-құқықтық ілім (VI-XV ғ.ғ.)

4.1. Орта ғасырлық батыс еуропалық қоғамдағы саяси-құқықтық ойдың негізгі белгілері мен

4.2. Фома Аквинский мен Марсилиус Падуанскийдің мемлекет және құқық туралы ілімі.

4.3. Орта ғасырлық еретиктер қозғалысындағы саяси-құқықтық идеялар (X-XV ғ.ғ.)

5-тақырып.

Араб Шығысы мен мұсылман елдеріндегі саяси- құқықтық ойлар

5.1. Мұсылман құқықтық ойының қалыптасуы мен дамуы

5.2. Мұсылман елдері ойшылдарының еңбектеріндегі мемлекет және саясат мәселелері

6- тақырып.

Ерте түркі дәуіріндегі саяси-құқықтық ойлар

6.1. Ерте түркі жазбаларындағы саяси-құқықтық идеялар (VII-VIII ғ.)

6.2. Әл-Фараби қала мемлекеттердің екі түрі және оның билеушілері туралы

6.3. Ж.Баласағұн, М.Қашқари және А.Яссауи шығармаларының саяси-идеялық мазмұны

7- тақырып.

Қайта өрлеу мен Реформация дәуіріндегі саяси-құқықтық ілімдер

7.1. Дәуірдің басты ерекшеліктері мен белгілері және саяси-құқықтық ілімнің жаңа сипаты

7.2. Реформацияның саяси-құқықтық идеялары

7.3. Никола Макиавеллидің мемлекет және саясат туралы ілімі

8-тақырып.

Ерте буржуазиялық саяси-құқықтық ілім

8.1. Ерте буржуазиялық саяси-құқықтық ойдың негізгі бағыттары

8.2. Гуго Гроций мен Барух Спинозаның мемлекет және құқық туралы ілімі.

8.3. XVII ғ. ағылшын саяси-құқықтық ілімінің ерекшеліктері

9 - тақырып.

Франциядағы XVIII-XIX ғасырдың басындағы саяси- құқықтық ілім

9.1. Ағартушылық дәуірі саяси-құқықтық ойының негізгі белгілері мен ерекшеліктері

9.2. Вольтер, Монтескье және Руссоның саяси-құқықтық көзқарастары

9.3. Якобиншілердің саяси-құқықтық идеялары

10 - тақырып.

Тәуелсіздік үшін күрес дәуірінде Америка Құрама Штаттарындағы саяси және құқық

10.1. Саяси және құқықтық ойдың негізгі бағыттарының жалпы сипаттамасы

10.2. Федералистердің саяси және құқықтық идеялары

10.3. Радикал демократтардың саяси және құқықтық идеялары

11 - тақырып.

XVIII ғ. аяғы мен XIX ғ. басындағы Германиядағы саяси-құқықтық ілімдер

11.1. XVIII-XIX ғасырлардағы неміс идеологиясының ерекшеліктері

11.2. Иммануил Канттың мемлекет және құқық туралы ілімі

11.3. Гегельдің мемлекет және құқық туралы ілімі

11.4. Құқықтың тарихи мектебі

12- тақырып.

Ресейдегі саяси-құқықтық ілімдер дамуының тарихы (XI-XIX ғғ. Бірінші жартысы)

12.1. XI-XIV ғасырларда орыстың саяси және құқықтық ойының дамуы

12.2. XV-XVII ғасырдың бірінші жартысында Мәскеу мемлекетіндегі саяси-құқықтық ой

12.3. XVII ғасырдың екінші жартысы – XVIII ғасырда Ресейдегі саяси-құқықтық ілімдер

12.4. XIX ғасырдың бірінші жартысында Ресейдегі саяси және құқықтық көзқарастар

13 -тақырып.

XIX ғасырдың бірінші жартысындағы Батыс Европадағы саяси және құқықтық ілімдер

13.1. Батыс еуропалық саяси және заңгерлік ойдың негізгі бағыттары

13.2. Ағылшын либерализмі

13.3. Француз либерализмі

13.4. Неміс либерализмі

13.5. Социализм идеологтарының саяси-құқықтық көзқарастары

13.6. О.Конттың саяси көзқарастары

14 - тақырып.

XIX ғасырдың екінші жартысындағы Европадағы саяси-құқықтық ой

14.1. XIX ғасырдың екінші жартысындағы саяси және құқықтық идеологияның негізгі белгісі

14.2. Заңгерлік позитивизм

14.3. Р.Иеррингтің құқық және мемлекет туралы ілімі

14.4. Г.Спенсердің әлеуметтануындағы мемлекет және құқық мәселелері

14.5. Ф.Ницшенің саяси-құқықтық ілімі

14.6. XIX ғасырдың екінші жартысы мен XX ғ. басындағы Ресейдегі саяси-құқықтық ілімдер

15 - тақырып.

Маркстік-лениндік саяси-құқықтық идеология

15.1. Мемлекет және құқық туралы маркстік ойдың теориялық бастаулары және қоғам дамуы

15.2. Мемлекет және құқық туралы маркстік-лениндік ілімнің таптық сипаты

16- тақырып.

XIX ғасырдағы Қазақстандағы саяси-құқықтық ойлар

16.1. " Зар заман" мектебінің өкілдері қоғамдағы қайшылықтар мен әділетсіздік туралы

16.2. Шоқан Уәлихановтың саяси-құқықтық көзқарасы

16.3. Абай Құнанбаевтың қоғам және замана туралы ой-пікірлері

17 - тақырып.

XX ғ. бірінші ширегіндегі Қазақстандағы саяси-құқықтық көзқарастар ..

17.1. XX ғасыр басындағы қазақ зиялыларының саяси-құқықтық көзқарастары

17.2. " Алаш" партиясы бағдарламасындағы саяси-құқықтық және әлеуметтік идеялар

18 - тақырып.

XX ғасырдағы саяси және құқықтық ілімдер

18.1. XX ғасырда қалыптасқан саяси ахуалдың ерекшеліктері

18.2. XX ғасырдың басындағы саяси-құқықтық ілімдер

18.3. Батыс Еуропа және АҚШ-тағы саяси-құқықтық ілімдер

ҚОСЫМШАЛАР

Саяси-құқықтық ойдың сөз-маржандары

Дүниежүзілік саяси-құқықтық ойдың шежіре-кестесі

Кіріспе

Дүниежүзілік саяси және құқықтық ілімдер тарихы – адамзаттың рухани мәдениетінің маңызды құрамдас бөлімдерінің бірі. Мұнда адамзаттың өткен заманнан бүгінгі күнге дейінгі саяси-құқықтық ілімі мен тәжірибесі жинақталған, мемлекет, саясат, заң жүргізу, құқық, бостандық мәселелерінің негізгі қағидалары және ілімдері анықталған. Адамзаттың өткен уақыттағы саяси-құқықтық тәжірибесі, идеялары, ойлары қазіргі замандағы саяси және құқықтық ілімнің дамуы мен оның бағытына едәуір ықпал етеді, біздің қазіргі іс-әрекетімізге бағыт береді.

Қазіргі дүниені неғұрлым дұрыс танып, білу үшін және болашақ жақсы өмірдің дұрыс жолын таңдай білу үшін адамдар әр уақытта, әр дәуірде өзіне дейінгі өткен идеялар мен қағидаларға сүйенген. Өткен тарихты және адамзаттың ұзақ ғасырлық тәжірибесін пайдалану тарихи қажеттілік болып табылады. Қазіргі кезде елімізде алуан түрлі саяси бағыт-бағдар ұсынған партиялар мен қозғалыстар дүниеге келді. Олар дүниеге келіп ғана қойған жоқ, белгілі-бір мақсат ұстанған нақты күш ретінде саяси аренаға шықты. Олардың саяси қызметі мемлекет ісіне, құқыққа, саясатқа белгілі бір дәрежеде ықпал да жасауда.

Қоғамдық бірлестіктердің пайда болуы, дамуы және саяси платформасы әлемдік тарихтың және Қазақстанның бұған дейінгі әр кезеңінде болған партиялар мен қозғалыстар тарихына сипаттас, мазмұндас және үндес болып келеді. Сондықтан да олардың Отан тарихында алатын орны мен құқықтың көзқарастары жиынтығын қарастыру мен шешуде әлемдік саяси-құқықтық ілім тарихының саяси тәжірибесі мен ғылыми тұжырымдарын ескерудің пайдасы зор болмақ.

Саясат пен құқықта ақиқатты табудың бірден-бір дұрыс жолы демократиялық ойлау жүйесін қалыптастыру екендігі белгілі. Ал мұндай баламалы ойлау жүйесінің бұған дейінгі тарихы, ондағы саяси оқиғалар мен ағымдардың, ойлар мен идеялардың пайда болуы мен дамуы және жүзеге асу жолдары саяси және құқықтық ілімдер тарихы ғылымында сараланады. Ендеше адамзаттың саяси және құқықтық жолда болашақты дұрыс таңдай білуі оның бұрынғы тарихын жақсы оқып, үйренуіне де байланысты.

Саяси және құқықтық ілімдер тарихы әртүрлі көзқарастар мен ойлардың күресі ғана емес, сондай-ақ адамзаттың таңдаулы өкілдерінің мемлекет пен құқықтың даму тарихын, бостандық пен әділдіктің, заң мен заңдылықтың, қоғамдық және мемлекеттік құрылыстың, адамдардың құқы мен бостандығын, билік пен жеке адамдардың өзара қарым-қатынасы мен олардың формалары мен принциптері туралы терең де зерделі ойлар айтқанын көрсетеді.

Саяси және құқықтық ілімдер тарихы пәні заң ғылымы жүйесінде жеке пән болып есептелінеді. Бұл пәннің зерттеу нысаны мемлекет, құқық, саясат және заң шығару туралы ілімнің пайда болуы мен дамуы. Саяси және құқықтық ілімдер тарихы пәні заң, тарих, философия, саясаттану ғылымдарын да қамтиды. Құқықтық ғылым ретінде бұл пән сонымен бірге мемлекет және құқық теориясы, мемлекет пен құқықтың жалпы тарихы, конституциялық құқық, халықаралық құқық, жалпы құқық және т.б. салалық заң ғылымдарымен де тығыз байланысты.

Саяси және құқықтық ілімдер тарихы таза түріндегі заң пәні ғана болып табылмайды. Мемлекет және құқық тарихын оқытатын заң пәнінен бұл пәннің негізгі айырмашылығы саяси-құқықтық институттар мен мекемелердің пайда болуы, қалыптасуы және даму тарихының тақырыбы емес, осылардың теориялық тану формалары мен ілімі оқытылады. Сонымен бірге саяси-құқықтық идеялар мен ілімдердің және мемлекеттік-құқықтық нысандар мен мекемелердің өзара байланысы мен өзара ықпалы ескеріледі. Өйткені, мемлекет және құқық тарихының білімінсіз соған сәйкес саяси-құқықтық теорияның нақты мазмұнын анықтау мүмкін емес. Немесе, бұған керісінше саяси-құқықтық теориялар мен концепцияларсыз сол кезеңдегі мемлекет және құқық тарихының нақты шындығын бағалау қиынға соғады.

Саяси және құқықтық ілімдер тарихына заңгерлермен қатар гуманитарлық пәндер өкілдері, ең алдымен философтар едәуір үлес қосты. Философиялық ойдың бүкіләлемдік ойшылдары Пифагор,

Гераклит, Демокрит, Протагор, Сократ, Платон, Аристотель, Эпикур, Фома Аквинский, Падуанский, Спиноза, Гобс, Локк, Кант, Фихте, Гегель, Бердияев, Н.Макиавелли, жаңа дәуірдің ойшылдары Ж.Ж.Руссо, Т.Джефферсон, Пейн, Бентам, Штейн және т.б. ойшылдар саяси-құқықтық ілімге зор мұра қалдырды.

Басқа да пәндер сияқты, саяси және құқықтық ілімдер тарихының өзіндік ерекшелігі бар. Танымның ғылыми әдісі саяси және құқықтық ілімдер тарихының бай қазынасын зерттеуге және танып білуге мүмкіндік береді. Саяси және құқықтық ілімдер тарихының әдістемесі әртүрлі ойларды, көзқарастарды және идеяларды нақтылы тарихи тұрғыдан дұрыс түсінуге көмектеседі.

Нақтылы бір тарихи дәуірдегі қоғам, мемлекет, құқық, саясат туралы ойларды дұрыс түсіну үшін сол қоғамның, сол дәуірдің белгілі бір әлеуметтік топтары мен таптары үшін, олардың қандай мүдделерін қорғағандығын, бұл ілімнің авторы қандай мақсат пен позиция ұстанғандығын білу шарт. Сонда ғана саяси және құқықтық ілімдер мен ойларға, идеяларға сол кезеңнің және сол мемлекеттің ерекшелігіне қарай дұрыс баға беруге болады. Ең алдымен саяси және құқықтық ілімдер тарихының негізгі кезеңдері мен оның ерекшеліктерін және саяси тарихын терең білу шарт.

Саяси және құқықтық ілімдер тарихын хронологиялық және мазмұндық тәртіппен ірі төрт кезеңге бөлуге болады.

1. Ежелгі замандағы саяси және құқықтық ілімдер тарихы (алғашқы мифтік көзқарастардың пайда болуынан, б.з.д. 3 мың жылдықтан – б.з. V ғасырына дейін).
2. Орта ғасырлар мен қайта өрлеу дәуіріндегі саяси және құқықтық ілімдер тарихы (V-XVII ғ.ғ.).
3. Буржуазиялық революциялар кезеңіндегі саяси және құқықтық ілімдер тарихы (XVIII-XIX ғасырдың бірінші жартысы).
4. XIX ғасырдың екінші жартысы мен XX ғасырдағы саяси және құқықтық ілімдер тарихы.

Саяси және құқықтық ілім тарихының ежелгі заманнан қазіргі күнге дейінгі хронологиялық тәртіппен баяндалуы ұлы ойшылдардың сол заманға лайық бейнесін (мысалы, Сократ, Аристотель, Макиавелли, Монтескье, Пейн және т.б.) беруге, олардың мемлекет және құқық туралы жаңа концепцияларын және саяси-құқықтық ойдың кең тараған бағыттары мен ағымдарына, мектептеріне (мысалы, брахманизм, буддизм, даосизм, ежелгі қытай легистері, софистер, рим заңгерлері, құқықтың тарихи мектебі, заңдық позитивизм және т.б.) оң баға беруге көмектеседі.

Оқу құралын жазу барысында Ресей авторларының оқулықтары мен оқу құралдары (Нерсисянц В.С., Лейст О.Э., Мартышин О.В) және Қазақстан ғалымдары дайындаған еңбектер (Абайдельдинов Е.М., Мұхтар Құл-Мұхаммед) және т.б. пайдаланылды.

Қазақ тілінде тұңғыш рет жарияланып отырған бұл басылым саяси және құқықтық ойлар тарихының толыққанды туындысы болып табылмайды. Әйтсе де аталмыш оқу құралы тиісті мамандық студенттеріне және осы ғылым саласына қызығушылық танытқандар үшін аз да болса көмегін тигізе алса, оқулық авторлары еңбегінің ақталғаны. Айтылған сын-пікірлерді авторлар ұжымы ризашылықпен қабылдайды.

1-тақырып.

Ежелгі Шығыстағы саяси және құқықтық ойлар

1.1 Шығыстағы саяси-құқықтық ойдың бастаулары

1.1 Саяси және құқықтық ілімдер қалай пайда болды? Оның қайнар көздері неде? Қайдан шықты? Олардың алғашқы авторлары кімдер? Олардың көзқарастары мен ойлары нені білдіреді? Және кімнің мүддесін қорғайды? Осы тәрізді сұрақтарға Ежелгі Шығыс елдеріндегі саяси және құқықтық ілім тарихын оқи бастағанда–ақ тап боламыз және оның адамзат дамуының тарихында ұзақ қайшылықты жолдан өтетінін байқаймыз. Оның пайда болуы рулық қауымның ыдырап, ертедегі таптық мемлекеттердің пайда болуы мен өмір сүрген кезеңіне сәйкес келеді.

Саяси-құқықтық ілімдер алғашқы кезеңде адамдардың алғашқы мифтік көзқарастары негізінде пайда болды. Адамдардың қоғам мен табиғаттағы орны туралы мәселе ежелгі Шығыс және Батыс халықтарында, египеттіктерде, үндістерде, вавилондықтарда, парсыларда, еврейлерде, гректерде, қытайларда, римдіктерде және т.б. халықтардың мифтік аңыздарында көрініс табады.

Мифология - ежелгі адамдардың өзін қоршаған әлемге, дүниеге қатынасы. Бұл кездегі өндіріс қатынастары мен өндіргіш күштердің жетілмегендігінен, бүкіл әлемді, оның заңдылықтарын түсіну өте қиынға соқты. Сондықтан да ежелгі дүние адамдары әлемді екіге бөліп қарады. Оның бірі - өздері өмір сүріп, тіршілік етіп отырған көз алдындағы дүние болса, оның екіншісі – олардан тыс жатқан, сыры белгісіз, өздері көріп тани алмайтын басқа дүние еді.

Мифтік көзқарастардың сипаты, негізінен, болған оқиғалардың қарапайым хабарламалары және бұл оқиғаларға адамдардың бағыныштылығы туралы болып келеді. Яғни, табиғаттан тыс, адамдардың еркі мен әрекетінен жоғары тұратын күш туралы айтылады. Жердегі өмір мен адамдардың іс-әрекеті - құдай ісі деп көрсетіледі. Қоғамдық және мемлекеттік құрылыс, ел билеу мәселесі, адамдардың, адамдар мен құдайлардың өзара қарым-қатынастары, олардың міндеттері мен құқықтары құдай бұйырған әрекеттер ретінде айтылады. Не істеу керек немесе не істеуге болмайтындығы алдын-ала шешілген. Оған қарсы тұруға болмайды, ол адамның тағдыры ретінде адамдарды патшалар мен құдайларға бағынышты ретінде көрсетеді.

Мифтік көзқарастарда сонымен бірге болашақ ілімдердің элементтері де кездесетінін, оларды алғашқы адамдар өздерінің тіршілігі мен қызметіне қажетті түрде пайдалана білгенін де айта кеткен жөн. Мифтік аңыздарда адамдарды алғашқыда құдайлардың билегендігі, кейіннен құдайлар адамдарды ел билеу әдістеріне үйретіп, ел билеуді олардың өз қолдарына бергендігі туралы айтылады. Мысалы, Герадот өзінің шығармасында алғашқы Египет патшасынан б.з.д. V ғасырға дейін Египетте 341 патша мен абыздар ұрпағының өткендігін және оның 11340 жылға созылғандығын жазады. Египет абыздарының айтуынша, елді құдайлар билеген, олар адамдармен бірге өмір сүрген.

Ежелгі еврей халқында адамдарды алғашында құдайлардың билегендігі, ежелгі Қытайда Аспан астындағы билеушінің болғандығы туралы айтылады. Ежелгі Египеттің діни және мифтік аңыздарында әділдік пен заңдылықты, шындық пен жақсылықты құдай-ана *Ma-am* жіберіп отыратындығы баяндалады. Египеттіктердегі " *ma-am* " ұғымы сияқты ежелгі үндістерде " *pma* ", ежелгі Қытайда " *dao* ", ежелгі гректерде " *dike* " ұғымдары бар және бұлардың барлығында олар шындық пен әділдіктің елшісі ретінде көрсетіледі.

Ежелгі Египетте " Птахотеп өсиеті" (б.з.д. XXVIII ғ.), " Өлілер кітабы" (б.з.д. XXV-XXIV ғғ.) және т.б. жердегі әлеуметтік-саяси тәртіптер мен заңдар, адамдардың іс-әрекеттері мен өзара қарым-қатынастары құдайдың әділ істері ретінде мақталады.

" Птахотеп өсиеті" кітабында барлық адамдардың табиғи еркіндігі, туа біткен данышпандар мен оқымыстылардың болмағандығы туралы көзқарастар кездеседі. Бұнда адамдардың мінез-құлқы "

ка” принципіне - ізгілікті де қайырымды және әділетті мінез-құлық өлшеміне сәйкес келу қажеттілігі негізге алынады. “Гераклеопольдық патшаның өзінің ұлына айтқан өсиетінде” (б.з.д. XXII ғ.) құдайларға айтылған мақтаулар мен перғауынның құдайлық билігі туралы сөздермен қатар, заң мен әділдікке қарсы ешқандай іс-әрекет жасамау керектігі, өйтпеген жағдайда адамдардың құдайдың қаһарына ұшырап, қайыршылық пен азапты өмір кешетіндігі туралы үндеулер кездеседі. Бұл өсиет кітапта патша сонымен бірге “әділдікті жасаушы және қорғаушы” ретінде дәріптеледі. Өсиет кітаптың авторы патша Ахтой өзінің ұлына, яғни мұрагеріне “Өзіңнің билігіңді жоғары ұста және оны одан әрі көтере түс, ол сенің заңдарыңды күшті етеді және мемлекетіңді қорғайды” деп, өсиет айтады.

“Өлілер кітабында” адамдардың өлгеннен кейінгі тіршілігі өлілер патшалығына ауысатындығы туралы баяндалады. Бұл патшалықта жылу мен жарық және адамдар тұрмысына қажетті нәрсенің бәрі бар. Бұл патшалыққа келгендерді Осирис құдайдың әділ соты олардың жер үстіндегі өмірінде әділ де қайырымды немесе қатыгез де сұрқия болғандығын таразылайды. Шындық құдайы – *Маат* мүсіні жанында Осирисің әділ соты олардың барлық іс-әрекетін сұрайды. Сот алдына келгендер “Мен ешкімге қастық жасаған жоқпын, мен ұрлық жасаған жоқпын, мен ешкімді алдаған жоқпын, мен ешкімді жылатқан жоқпын, мен ешкімге қарыздар емеспін, мен құдайларды сөккен жоқпын” - деп, ант-су ішеді.

Египеттіктердің түсінігінше, адамдар жер бетіндегі сот жазасынан құтылғанымен, өлілер патшалығындағы Осирис құдайдың әділ сотынан құтыла алмайды. Жер бетіндегі өмірде әділдік пен шындық бола бермейді, бірақ түбінде оған жауап беруге тура келеді. Жер бетіндегі патшалықтағы теңсіздік пен заңсыздыққа адамдардың өзі жол берген. Мемлекет билеушісі – перғауын - құдайлар патшасы - күн құдайының ұлы. Сондықтан да ол адамдар патшасы болып тағайындалған. Ол жер бетіндегі барлық әрекетті, жамандық пен жақсылықты, қатыгездік пен әділдікті бүтіндей бақылай алмайды, адамдар арасындағы келіспеушіліктердің орын алуы да осыдан пайда болады.

Билік пен заңның белгілі бір топтың ғана мүддесін қорғағандығы және оған мүдделі топтардың осы заңдар мен нормаларды да өз мақсаттары үшін пайдаланғандығы, оны қызғыштай қорғағандығы әділдік пен билік туралы жоғарыда айтылған ережелерден айқын көрінеді. Мақтанышпен айтылған әділ билік пен әділетті заңға халық бұқарасының наразылық білдіргендігі, қарулы күреске шыққандығы туралы мәліметтер де кездеседі. Осындай халық қозғалыстарының бірі туралы (б.з.д. 1750 жылдар шамасы) “Ипусердің сөздерінде” айтылады. Ол бұл қозғалысты “заң мен билікке қарсы әрекет етушілер” ретінде көрсетеді, бұл кезде елде адам айтқысыз өзгерістердің болғандығын, билік органдары мен сот палаталарының қиратылғандығын, билеуші сарайындағы сақтаулы заңдардың көшеге шығарылып, аяққа тапталғандығын және жойылғандығын баяндайды.

Ежелгі Вавилон билеушілері өздерінің билігі мен заңдарының құдайлық сипатта екендігін дәлелдеуге тырысты. Б.з.д. XVIII ғ. Хаммурапи заңдарының кіріспесінде “Аннуактардың мәртебелі патшасы Анум мен ел тағдырын шешуші көк пен жердің әміршісі!... бүкіл адамзатты билеуді маған беріп, елге әділеттілікті орнату үшін, қылмыс пен жауыздықты құртып, әлді әлсізге қысым жасамау үшін және елге жарық беруге Анум мен Энлиль игілігіне халық мені шақырды, жерде әділдік пен тәртіп орнату үшін мені Шаман құдай жіберді, менің бұйрықтарым мен заңдарымды ешкімнің де өзгертуге құқы жоқ” деп айтылады.

Хаммурапи бірінші Вавилон әулетінің алтыншы патшасы (б.з.д. 1792-1750 жж.) Бұл уақыт Вавилонның бүкіл Қос өзен аралығында экономикалық, саяси және мәдени орталығына айналу және оның гүлдену мен дәуірлеу кезеңі. Вавилонның саяси және әлеуметтік құрылымы туралы бағалы және жан-жақты мәліметтер қалдырған Хаммурапи заңдары жазылған биік базальт бағана 1901-1902 жылдары француздың археологиялық экспедициясының Сузы қаласын қазуы кезінде табылды. Бағананың жоғары жағында тақта отырған күн тәңірісі Шаман құдай және оның алдында ілтипатты тұрған әйел патша Хаммурапи салынған. Бағананың қалған бөліктерінде заңдар

сыналап ойып жазылған.

Әділдіктің қорғаушысы ретінде баяндалған бұл заң еркін адамдар мен құлдардың құқықтық жағдайын заң жүзінде бекітеді. Олардың әлеуметтік жағдайы мен тұрмысын өзгертуге жатпайтын норма ретінде бағалайды, билеуші топтың мүддесін және жеке меншікті қызғыштай қорғайды.

Ежелгі парсылардың дүниетаным туралы көзқарастары зороастризмде көрініс тапты және дамытылды. Діни-этникалық бұл ағымның негізін қалаушы б.з.д. VIII ғасырда өмір сүрген Заратустра болып саналады. Кейбір тарихшылар оның туып өскен жері Сыр бойы деп те есептейді. Қалай болғанда да бұл ағым діни сипатта дамып, кейіннен едәуір территорияға ықпалын тигізді. Таяу Шығыс, Алдыңғы Азия, Үндістан, Греция, Орта Азия елдеріне кең тарады. Зороастризмнің негізгі қағидасы бір-біріне қарама-қарсы екі күш -жақсылық пен жамандықтың өзара күресі мазмұнында өрбиді. Қайырымдылық пен жақсылықты жасаушы жарық дүние патшалығы Ормузда құдай, жауыздық пен жамандықты жасаушы қараңғы дүние патшалығы Ариман құдай күдіреті деп көрсетіледі.

Қайырымдылық пен жарық дүние адамдардың жауыздық пен қараңғы дүниеге қарсы күресіне көмектеседі. Адамдардың өмірі мен тұрмысы да күрес нәтижесінде айқындалады. Бұл күресте жауыздықтың уақытша билігінен кейін әрдайым жақсылық жеңіске жетіп отырады.

Зороастризм бойынша мемлекет аспан құдайы Ормузданың жердегі билігі болып саналады. Мемлекет билеушісі – монарх - жердегі Ормузданың әмірін орындаушы қызметкері, ол халықты жауыздық пен жамандықтан қорғауға, мемлекетке қауіп төндіретін әрекетке қарсы күресуге, қайырымдылық нәрін себуге міндетті.

Қоғамның әлеуметтік құрылымы, зороастризм бойынша, әркімнің қандай кәсіппен шұғылдануы еркін таңдауы бойынша жүзеге асырылады. Бұл әлеуметтік топтың әрқайсысының басында жетекшілік ролді атқаратын неғұрлым белсенді және беделді адамдар тұрады. Заратустра Ормузда қызметшілерін өзара сүйіспеншілік пен сыйластыққа, бір-бірін кешіре білуге және бітімге шақырады.

Саяси-құқықтық ойлардың ежелгі шығыс халқында батысқа қарағанда неғұрлым ертерек пайда болуы да Ежелгі шығыс мәдениетінің ерекшеліктерінің бірі болып саналады. Қазіргі заманда да бұл ерекшелік өзінің көкейтестілік бағытымен елеулі күшке ие болып отыр. Бұған Иран, Ауғанстан елдеріндегі діни бағыттағы әр түрлі “ағымдар” күштері мысал бола алады.

Қоғамның ерте даму сатысында саяси-құқықтық ойдың ғылымға негізделе қоймаған кезінде сана бүкіл әлемге мифтік тұрғыда қалыптасты. Айтылған ойлар мен көзқарастар белгілі бір күшке, құдайға келіп тірелді және олар міндетті құқықтық нормалар ретінде қабылданды. Сонымен бірге Ежелгі Шығыстың саяси-қоғамдық және әлеуметтік-экономикалық даму өзгешеліктеріне қарай құқық саласында да олардың өзіндік ерекшеліктері болды. Олардың қатарына жеке меншік құқығының әлсіз дамуы, патриархтық отбасының сақталуы, қылмысқа бүкіл ұжым болып жауап беруі, жазалаудың талион принципі және т.б. жатады.

Қорыта айтқанда, саяси-құқықтық ойлар мифологиялық тұрғыдан болса да алғаш рет Ежелгі Шығыста қалыптасты, құқықтық қатынастар мен құқықтық түсініктер алғаш рет Шығыста пайда болды. Саяси-құқықтық ойлар Ежелгі Шығыста діни сипатта қалыптасқанымен, онда таптық мүддені қорғайтын белгілер де басым болды, бұл ойлар белгілі бір топтың мүддесін білдірді, солардың билігін қолдады және Ежелгі Шығыс заңдары қаталдығымен әйгіленді.

Жердегі тәртіп туралы мифтік көзқарастар мен адамдардың қоғамдық өмірді мифтік тұрғыдан ұйымдастыру тәжірибесі саяси-құқықтық ойдың дамуына зор ықпал етті, саясат, мемлекет және құқық туралы алғашқы ғылыми концепциялардың пайда болуының алғы шарттарын дайындады және саяси-құқықтық ілімнің одан кейінгі кезеңдердегі дамуына серпін берді.

1.2 Ежелгі Үндістандағы саяси-құқықтық ойлар

1.2 Ежелгі Үндістандағы саяси және құқықтық ілім мифтік және діни көзқарастар түрінде қалыптасты. Бұның өзі ежелгі үндіс қоғамында ұзақ ғасырлар бойы олардың рухани және әлеуметтік-саяси өмірінде үстем болған брахмандарға тікелей байланысты болып келеді.

Брахманизм идеяларының алғашқы көріністері б.з.д. екі мыңыншы жылдықтағы " Веда" ескерткіштерінде кездеседі. " Веда" - "білім, кіріспе" (Санскрит тілінде) деген ұғымды білдіреді. Бұл ведаларда адамдардың төрт варнаға (кастаға) бөлінетіндігі және олардың брахмандар – Пуруши құдайдың аузынан, кшатрийлер - құдайдың қолынан, вайшийлер - құдайдың санынан, шудралар - құдайдың табанынан жаратылды деп айтылады. Ману заңдарының 96- бабында " Тірі нәрселердің ішіндегі ең қасиеттісі – жандылар, ал жандылардың ішінде адам, ал адамдардың ішінде брахмандар" деп айтылады.

Веда бойынша барлық варналар мен олардың мүшелері құдай көрсетіп берген " дхармаға" - заңдарға, міндеттерге, құқықтар мен ережелерге бағынуы тиіс. Дхармадағы ережелер бойынша брахмандар қоғамда жоғары дәрежеде және үстемдік жағдайда көрсетіледі. Оқу, білім, дін ілімін, құрбандық шалу, өзіне және өзгеге арнап садақа үлестіру, садақа алу ісін құдай брахманға міндеттеген.

Брахманизм идеялары брахман мектебінің әртүрлі өкілдері жасаған " дхармасутра" және " дхармашастра" сияқты әртүрлі құқықтық жинақтарда кездеседі. Брахманизм ежелгі үнді ойының ескерткіші " Упанишадта" (б.э.д. IX-VI ғ.ғ.) одан әрі дамытылады және нақтылана түседі.

" Ману заңдарында" адамдардың варналарға бөлінуі және олардың қоғамдағы орны мен әлеуметтік теңсіздігі қорғалады. Мұнда да брахмандардың жоғары дәрежедегі жағдайы мен үстемдігі, артықшылығы туралы айтылады. Тіпті патшалар да брахмандарды құрметтеуге, олардың ақыл-кеңестері мен талаптарын орындауға, олардан " Веда" ілімін оқып үйренуге тиісті. Бұл заң бойынша патшаның басты міндеті варна жүйесін қорғау және оған қарсы келгендерді жазалау болып табылады.

" Ману заңдары" бойынша патшаның өкілдігі шектеулі, ол брахмандардың ақыл-кеңестерін тыңдаумен қатар кейбір талаптарға да сәйкес болуы керек. " Ману заңдарының" 3-бабында " ақылсыздықпен өз елін азапқа салған патша уақыт күттірместен өзінің ағайын-туыстарымен бірге елден кетуі тиіс және ол өмірден айрылады" деп айтылады. " Ману заңдарында" жазаға көп көңіл бөлінген, оның басты мақсаты варналарды сақтауға және қорғауға бағытталған. Құдай иелігінің ұлы ретінде жаза (данда) оның жердегі бейнесі " таяқ" деген ұғымды білдіреді. Яғни, жаза өзінің бұл ұғымында " басқару өнері" (данданиттер) деген мағына береді.

" Ману заңдарының" 7-тарауы бүтіндей жазаға арналған. Онда жазаның қуаттылығы мен күштілігі және қоғамға пайдасы туралы көп айтылады. "Жаза бүкіл адамды билейді. Жаза адамдарды қорғайды, ол өзгелер ұйықтап жатқанда сергектік танытады, данышпандар жазаны, данданы қорғаушы" деп жариялаған. Егер патша қылмысына қарай жаза тағайындауды үздіксіз жүзеге асырып отырмаса, онда күштілер әлсіздерді қармақтағы балықтай қуырған болар еді. Жаза дұрыс қолданылмаса бүкіл варналар бұзылып, бөгеттер жойылып, бүкіл халық наразы болар еді" делінеді.

Әртүрлі варна мүшелерінің құқықтары мен міндеттерінің тең болмауы олардың заң алдындағы қылмыс пен жазадағы әділетсіздігінен көрінеді. Брахмандар заң алдында ерекше жеңілдіктерге ие болған. " Әлемдегі бар нәрсенің бәрі брахмандардың меншігі болып табылуымен бірге" (100-бап), оларға ешқашан тән жазасы қолданылмайтын еді. Олар үшін ең ауыр жаза - шашын алу болып саналды. Қылмыс үшін айып төлеуде варналардың қоғамдағы теңсіздігінің сипаты анық көрінеді. Мысалы, брахманды тілдеген кшатрийге 100 пан айып салынады, вайший екі жарым есе артық

төлейді, ал шудра дене жарақатымен жазаланады (267-бап). Ал " брахман кшатрийді тілдесе 50 пан, вайшийді тілдесе, оған 12 пан айып салынады" (268-бап). Бұдан біз жаза белгілеуде қылмыстың ауыр немесе жеңілдігі емес, адамның қоғамдағы алатын орны назарға алынатынын байқаймыз.

Б.з.д. VI ғасырда Будда (" данышпан" деген ұғымды білдіреді) деген атпен белгілі болған Сиддхартха Гаутама " Веда" ілімін сынға алады, құдайдың адамдар өміріне араласуын, олардың билігі мен заңдарын жоққа шығарады. Оның айтуынша, адамзат ісі адамдардың өздерінің белсенді әрекеттеріне байланысты. Будда діні бойынша брахмандардың жоғары дәрежесі мен артықшылықтары жоққа шығарылады. Будда "ең бастысы – адамның атағы мен шыққан тегі емес, адамгершілігі" деп үйретті. Буддистер үшін брахмандар артықшылыққа ие болған варна мүшесі емес, қарапайым адамдардың бірі.

Будда ілімін жақтаушылар дхарманы табиғи заңдылықты басқарушы әлем ретінде көреді. Саналы мінез-құлық үшін танымның қажеттілігі, табиғи заңдылықты қабылдау және мойындау туралы айтылады. Адам өмірінің мәні байлық пен атақта емес, әрқашан шындықты айтып, мейірімділік пен қайырымдылыққа ұмтылуда екендігі дәріптеледі.

Дхарма түсіндірмелерінде адамдардың бір-біріне бауырмалдығы, қайырымдылығы, жамандыққа жамандықпен емес, жақсылықпен жауап беруі ғана бұл әлемде ізгілікті өмірге қол жеткізетіндігі баяндалады. Буддизм ілімі бойынша адамдардың барлығы тең дәрежеде. Олар қандай варнада немесе әлеуметтік сатыда тұрса да, аурудан, қасіреттен және өлімнен құтыла алмайды. Оған олардың лауазымдық шені де, құдайға шалған құрбандығы да көмектесе алмайды.

Б.з.д. IV-III ғасырларда жазылған " Дхаммапада" жинағында брахманизмге қарағанда жазаның ролі мен көлемінің азайғандығы байқалады. Мұнда кінә дәлелденбей жаза қолданбау туралы арнайы атап көрсетіледі. Будда ілімінде сонымен бірге өмірдің заңды жолына, заңдылықтың қатаң сақталуы мен орындалуына үлкен мән беріледі.

Б.з.д. III ғасырдан бастап буддизмнің көптеген идеялары әлеуметтік-саяси маңызға ие болып, мемлекеттік саясат пен заңдылыққа да ықпалын тигізе бастады. Үндістанды бір орталыққа біріктірген Ашока патшаның билігі кезінде (б.з.д.268-232 жж.) буддизм мемлекеттік дін болып жарияланды. Буддизмнің ықпалы кейіннен Қытай, Жапония, Бирма, Цейлон елдеріне де тарады.

Брахманизм идеологиясынан едәуір ауытқу б.з.д. IV-III ғасырларда өмір сүрген Каутильяның " Артхашастра" трактатында көрініс тапқан. Бұл шығармада философия логикалық дәлелдемелер арқылы Веда ілімінде - заңдылық пен заңсыздықты, шаруашылық ілімінде - пайда мен зиянды, мемлекеттік басқару туралы ілімде - дұрыс және қате саясатты зерттейтіндігі туралы айтылады. Шығармада сонымен бірге саясат пен заңдылық және билік туралы айтылады. Онда билеушінің заңды бұзбай өз мүддесін ойлауына құқық берілген. Бірақ оның ең басты міндеті варна жүйесін сақтау және мемлекет қауіпсіздігін қорғау болып табылады.

1.3 Ежелгі Қытайдағы саяси-құқықтық ойдың қалыптасуы және оның ерекшеліктері

1.3 Ежелгі Қытай философиясы мен қоғамдық-саяси ойындағы ықпалды ағымдардың бірі даосизм ілімінің негізін салушы болып б.з.д. VI ғасырда өмір сүрген Қытай оқымыстысы Лао-цзы болып саналады. Оның басты еңбегі " Дао және дә туралы кітапта" (" Дао дә цзин") Аспан астындағы күштер туралы дәстүрлі діни түсініктерден даосизмнің айырмашылығы - аспан астындағы билеушіден тәуелсіз заттардың табиғи дамуы мен табиғи заңдылықтары туралы сипаттама берілуінде. Яғни, даосизм ілімі " дао" ұғымына негізделеді, ал " дао" "алғашқы түп негіз" дегенді білдіреді.

Даосизм ілімінде аспан, табиғат және қоғам заңдылықтары анықталады. Бұл заңдылық жоғары қайырымдылық пен табиғи әділдікті жақтайды. Дао ілімі бойынша барлық адам тең. Өз дәуіріндегі мәдени жетімсіздіктер мен адамдардың әлеуметтік-саяси теңсіздігін, халықтың қайыршылық жағдайын және т.б. Лао-цзы даодан ауытқу деп есептейді. Сол кездегі халықтың ауыр жағдайына наразылық білдірген Лао-цзы даоның әділдікті қайта орнататынына сенеді.

Лао-цзы даоны аспан және адам даосы деп екіге бөледі. Оның айтуынша, аспан даосы байлардың артық дүниелерін алып, кедейлерге береді, ал жердегі дао кедейлердің керек затын алып, байларға береді.

Даосизм ілімінде адамдардың қанағатшылдығы мен белсенді әрекеттерден тартыну принципі көбірек орын алған. Лао-цзы сонымен бірге соғыстың барлық түрі мен армияны қатты сынға алады. Оның айтуынша, әскер жүріп өткен жерде арам шөптер мен тікенектер ғана өседі, үлкен соғыстардан кейін ашаршылық жылдары басталады. Прогрестік дамуды жақтырмаған Лао-цзы өткен дәуірге қайта оралуды және білім мен ғылымнан бас тартуды ұсынады. Оның айтуынша ақылды билеуші өзінің қол астындағыларға " дао" жолымен (табиғи жолмен) жүруге жағдай жасайды. Ондай билеуші халықтың жеке ісіне араласпайды. Оның басты міндеті - елдегі тәртіп пен заңдылықты сақтау ғана.

Қытайдағы саяси және философиялық ілім тарихында конфуцизм ілімі маңызды роль атқарады. Оның негізін қалаған б.з.д. 551-479 жылдары өмір сүрген ұлы Қытай ойшылы Конфуций болды. Оның көзқарастары оның шәкірттері құрастырған " Лунь юй" (" Әңгімелер мен пікірлер") кітабында жинақталған. Бұл кітап ғасырлар бойы Қытай халқының өмірі мен көзқарасына, тәлім-тәрбиесіне едәуір ықпал етті. Оны балалар жатқа айтты, отбасылық және саяси істерде үлкендер беделге ие болды. Оның даналық туралы өсиеттері әлі күнге дейін мәнін жойған жоқ. Ол " даналыққа біз үш түрлі жолмен жетеміз, ең ізгі жол – санамен саралау, ең оңай жол – еліктеу, ең қиын жол – тәжірибеден тәлім алу" деді.

Дәстүрлі көзқарастарға сүйенген Конфуций мемлекеттің патриархалды- патерналистік концепциясын дамытты. Оның айтуы бойынша, мемлекет - үлкен жанұя. Патшаның қол астындағыларға билігі әкенің балаға билігі ретінде көрсетіледі. Патшаның билігі отбасындағы жасы кішілердің ересектерге бағыныштылығымен теңестіріледі. Конфуций суреттеген әлеуметтік-саяси жүйедегі адамдар теңсіздігі, " қараңғы адамдар" , " төменгі адамдар" , " құрметті адамдар" , " жоғары шенді адамдар" , " лауазымды адамдар" ретінде көрсетіледі.

Әлеуметтік теңсіздікті қалыпты жағдай ретінде қарастырған Конфуций аристократиялық билік концепциясын, яғни ақсүйектер тобының билігін жақтады. Биліктің зорлықсыз тәсілін жақтаған Конфуций билеушілерді өз бағыныштыларына қайырымды болуға шақырды. Билеуші қайырымды болса, төменгі адам да қайырымды болады. Биліктің осы ережесін жақтаған Конфуцийден " Шөп жел соққан жаққа қисаяды" деген нақыл сөз қалған. Ішкі және сыртқы соғыстарға қарсы болған Конфуций Қытай жерінен алыс тұратын басқа халықтарды білімділікпен және ақылмен жаулап алуды ұсынды.

Конфуций барлық нәрсе үнемі өзгерісте болады, уақыт тоқтамайды, әрбір нәрсенің басталуы мен

аяқталуы болады дейді. " Адамның ісі де солай, бас-аяғынсыз бірде-бір іс жоқ. Оның басталуы мен аяқталуын анық түсінген адам ақиқатқа жақын тұрады" .

Конфуцийдің этикалық-құқықтық және мінез-құлық нормалары мен принциптері адам өмірі мен тұрмысының барлық жағын қамтыған. Бұған дәстүр ережелері (ли), ата-аналар мен үлкендерге құрмет (сяо), адамдық қасиет (жэнь), адамдар қамқорлығы (шу), билеушіге адалдық (чжун), парыз (и) және т.б. жатады.

Конфуций ілімін одан әрі жалғастырған Сянь-цзы "әлем өзінің табиғи заңдылықтарымен өмір сүреді, сондықтан да оны тіршілік қажетіне жарату үшін оны зерттеу, құпия сырларын білу қажет" деп ой түйеді. Яғни адамдардың табиғаттан өз үлесін алуы немесе бай және кедей болып өмір сүруі олардың өздеріне байланысты. Сянь-цзының пікірінше адам тумасынан қызғаншақ, дүниеқұмар, ашкөз болып келеді. Сондықтан да адамдардың мінезін жақсы тәрбие беріп қана табиғи қалпынан өзгертуге болады. Ол үшін адамдардың өзі де өзін-өзі тәрбиелеуге және бір-бірінің қателігін бетке басып айтуы тиіс. Бұл туралы ол былай дейді: " Менің қателігімді дұрыс көрсеткен адам – менің ұстазым, менің игі ісімді дұрыс байқаған кісі – менің досым, ал маған жағынып, жарамсақтанушылар – менің жауым" .

Конфуцизм ілімі, сонымен бірге, ел билеушілері мен әкімдерге де қол астындағыларға туған баласындай қарауға кеңес берілді. Конфуций бойынша " ақылды билеуші ауыр жазамен адамдардың жанын қинамайды, оларды табандылықпен, ең алдымен өзі үлгі-өнеге көрсетіп жақсылыққа тәрбиелейді" . Конфуцизм ілімі мемлекеттік дін ролін атқара бастады.

Ежелгі Қытайдағы легизм идеялары б.з.д. IV ғасырларда жарық көрген " Шан цзюнь шу" (" Шан облысы билеушісінің кітабы") трактатында баяндалған. Бұл трактаттың негізгі бөлімдерін Шан Ян деген атпен белгілі болған Гунсунь Янь жазды. Легизм ілімінің және заңшылар мектебінің негізін қалаған ол Шан облысының билеушісі болды. Шан Ян заңдар мен қатал жазаға сүйенген басқару жүйесін қолдады. Сол кездегі үлкен ықпалға ие болған конфуцизмді сынаған Шан Ян заң нормалары ғана елде тәртіп орната алады деп есептеді. Ел басқарудың негізгі әдісі ретінде қатал заңдарды жақтаған ол мемлекет пен адамдар арасындағы қатынастарды оңай реттеуге болатындығын айтты. Бұл " кімді кімнің жеңетіндігі" туралы принципке негізделген таптар күресінің қатынастарын көрсетті. Оның айтыныша, " халық өз өкіметінен күштірек болса, мемлекет әлсіз, ал өкімет өз халқынан күштірек болса, армия күшті, әрі қуатты болады" .

Легистер қайырымдылық пен адамгершілік қылмысқа апаратын тура жол, ал нағыз қайырымдылық пен сүйіспеншілік өзінің бастауын жазалаудан алады деп дәріптеді. Яғни олар мейірімділіктен бұрын қорқынышты алдыңғы орынға қояды. Олардың пікірінше елде жаппай тәртіпсіздік болмас үшін, мейірімділіктен гөрі жазалау басым болуы керек. Аямай жазалау арқылы халық арасында үрей мен қорқыныш тудыру керек. Олардың бұл қағидасы үрей мен қорқыныш қана елде тәртіп пен заңдылық орната алады дегенді білдіреді.

Шан Янның басқару туралы концепциясы адамдарға дұшпандық көзқараста болу оларды жазалау және күштеу шаралары арқылы қалаған тәртіпке көндіруге болады деген тұжырымға сәйкес келеді. Легистер ілімін Шан Яннан басқа да Цзын Чань, Шэн Бу-хай, Ханфэй және т.б. одан әрі дамытты.

2- тақырып.

Ежелгі Грециядағы саяси және құқықтық ілім

- 2.1 Ежелгі грек өркениетінің даму кезеңдері және оның философиялық-құқықтық ілімі

2.1 Б.з.д. мыңжылдықтың басында Ежелгі Грецияда жеке және тәуелсіз полистер формасы түрінде бірнеше қала-мемлекеттер пайда болды. Алғашқы қауымдық құрылыстан қоғамдық өмірдің ерте таптық және қоғамдық формасына көшу халықтың әлеуметтік жіктелу процесін одан әрі күшейтіп ру ақсүйектері мен қайыршыланған қауым мүшелерінің, байлар мен кедейлердің, еріктілер мен құлдардың арасындағы күресті шиеленістіре түсті. Осындай жағдайда ежелгі грек полистерінде басқару формасының өздері жақтаған түрін орнату жолында әртүрлі әлеуметтік топтар арасында аяусыз күрес жүрді. Ол кездегі басқару формасының негізгі түрлері мынадай еді: аристократия (ескі немесе жаңа ақсүйектер тобы), олигархия (байлар мен дәулеттілер тобы) және демократия (халық билігі). Осындай күрес нәтижесінде б.з.д. VI-V ғғ. әртүрлі полистерде басқарудың өзіндік формалары пайда болып, одан әрі дамыды. Афиныда демократия, Фивыда олигархия, Спарта мемлекетінде аристократия пайда болды. Осы процесс Ежелгі Грецияның саяси және құқықтық ілімінде көрініс тапты.

Ежелгі грек полистерінде саяси-құқықтық көзқарастың пайда болуы мен дамуында үш кезең айқын байқалады. Ерте кезең- (б.з.д. IX-VI ғғ.) ежелгі грек мемлекеттілігінің пайда болуына сәйкес келеді. Бұл кезеңде саяси-құқықтық көзқараста рационациялау (Гомер, Гесиод, атақты " жеті данышпан") байқалады және мемлекет пен құқық проблемаларына философиялық тұрғыдан қарау (Пифагор, Гераклит) қалыптасады. Екінші кезең - (б.з.д. V және IV ғасырдың бірінші жартысы) ежелгі грек философиясы мен саяси-құқықтық ойларының гүлденген кезеңі (Демокрит, софистер, Сократ, Платон, Аристотель және т.б.) Үшінші кезең - (б.з.д. IV ғасырдың екінші жартысы мен II ғасырлары) эллинизм кезеңі, ежелгі грек мемлекеттілігінің құлдырауы, грек полистерінің алғашқыда Македония, кейіннен Рим билігіне көшуі (Эпикур, стоиктер, Полибий және т.б.)

Адамдардың еріктілерге және құлдарға бөліну жағдайында қалыптасқан антикалық саяси-құқықтық ой еркіндік идеологиясы ретінде бекіді және дамыды. Бостандық - басты құндылық, ежелгі гректік саяси - теориялық ілімнің негізгі мәселесі және мақсаты болды. Бірақ бұл жалпыға бірдей бостандық емес, шектелген бостандық еді. Құлдар бостандық мәселесінде есепке де алынбады, олар туралы сөз де болмады.

Грециядағы құлдық демократия азаматтардың қоғамдағы алатын орнын олардың шығу тегіне қарап емес, мүліктік жағдайларымен байланыстырды. Бұл жағдай ақыл-ой еңбегімен айналысатын адамдардың бөлініп шығуына әкелді. Құл еңбегі олардың ғылыммен, біліммен, ағартушылықпен және өнермен кәсіби тұрғыда шұғылдандуына мүмкіндік берді. Осының нәтижесінде таза зиялылар мен ойшылдар қауымы пайда болып, саяси-құқықтық және әлеуметтік философиялық жаңа көзқарастардың қоғамдық пікірі мен санасы қалыптасты.

Саяси ой мен оған қатысты практикалық және рухани іс бостандық ретінде қарастырылып, ол ерікті адамдардың қызмет аясы, ал еңбек, оның ішінде ауыр қол жұмыстары, құлдардың үлесі ретінде қарастырылды. Барлық өндірістік – еңбек және отбасы ортасы, сол кездегі ұғым бойынша, бостандықтан тыс аймақ принципі, яғни бостандық тұрғысынан алғанда саясаттан тыс болып есептеледі. Қожайын мен құлдың, отбасы иесі мен оның басқа мүшелерінің билік және бағыныштылық жөніндегі қатынасы саяси емес қарым-қатынас түрінде түсіндірілді. Дәстүрлі, эллиндік саяси өмір формасының варварлық деспоттық билігіне қарсы қойылуы да осыған байланысты болып келді.

Мемлекет пен құқықты зерттеудегі ежелгі грек саяси-құқықтық ойының ерте кезеңінде оның мифологиялық түсініктері (Гомер, Гесиод) қоғамдық ойдың даму барысында өзінен кейінгі қалыптасқан жаңа көзқарастарға, атап айтқанда философиялық тұрғыдан түсіндіруге (" Жеті

данышпан” , Пифагор, Гераклит, Демокрит) одан кейінгі рационалистік интерпретацияға (софистер), логикалық-танымдық талдауға (Сократ, Платон) және ақыр соңында эмпирикалық - ғылыми (Аристотель) және тарихи-саяси (Полибий) ілімге орын берді.

Ежелгі грек полистерінің тәуелсіздігін жоғалтқан эллиндік дәуірінде бұрынғы құндылықтарды қайта бағалауда бұрынғы ұжымдық полистік өмір күмән тудырып, адамдарды еріктілер мен құлдарға бөлу принципі сынға ұшырайды. Бұл кезде бостандық әлеуметтік-саяси құбылыс ретінде емес, рухани құбылыс ретінде түсіндіріледі. Осы принцип негізінде адамдардың жалпыға бірдей бостандығы мен еркіндігі табиғат заңдылығы мен табиғи құқықтар қағидасы тұрғысында паш етіледі.

2.2 Ерте дәуірдегі саяси-құқықтық ойлар (б.з.д. IX-VI ғғ.)

2.2 Б.з.д. IX-VIII ғасырларда ежелгі мифтік көзқарастар архаистік поэзияда, одан кейін Гомер мен Гесиодтың поэмаларында өзінің алғашқы сипатын жоғалтып, этикалық және саяси-құқықтық өзгеріске ұшырайды. Олардың түсіндіруі бойынша, құдайлардың билік үшін күресі және бас құдайдың ауысуы (Уран-Крон-Зевс) билік пен басқару принциптерінің алмасуымен қатар жүрді.

Гректердің түсінігі бойынша, құдайлардың үш ұрпағы болған. Аға ұрпақтарды кіші ұрпақтар тақтан түсіріп, жойып отырған. Бұл өзгерістер құдайлардың өзара қарым-қатынастары ғана емес, жердегі қоғамдық өмірдің тәртіптеріне, адамдар арасындағы қатынастарға да ықпалын тигізді. Осындай өзгерістер жағдайында ежелгі гректердің сана-сезімінде ертедегі жаугершіліктер мен тайпааралық күрес фантастикалық түрде көрініп отырды. Көптеген грек ойшылдарында әділдіктің бастауы мен заңдылық және ежелгі полистік өмір Зевстің атымен байланыстырылады. Құдайлардың үшінші ұрпағының басшысы Зевс – күн күркіреу мен найзағайдың, табиғаттың дүлей күшінің және адамдардың құдайы болып саналды. Мифтік түсінік бойынша, олимптік құдайлар құл иеленушілердің қамқоршысына айналды, ал Зевс басқа олимптік құдайлармен ақылдаса отырып, басты базилев ретінде бүкіл грек әлеміне билік етті және оның пікірі шешуші маңызға ие болды.

Гомердің "Илиада" және "Одиссея" поэмаларындағы оқиғалар (б.з.д. VIII ғ.) гректердің әскери және қоғамдық өмірінен көптеген құнды мәліметтер береді. Поэмаларда б.з.д. II-I мың жылдар шамасында тепе-тең жер пайдалану және әрдайым белгілі бір уақытта жерді бөліп отыру негізінде құрылған жер қауымдарының болғандығы туралы деректер кездеседі. Қауым мүшелері жерді жеребе тарту бойынша алған. Жерге қауымдық меншік сақталғанымен, қауым мүшелері арасында дүние-мүліктің жіктелуі басталғанын поэмалар оқиғасынан байқау қиын емес. Тайпа көсемдері - базилевтер өздерінің туыстарына қауым жерлерінен үлкен және ең шұрайлы жерлерді бөліп берген. Поэмалардың мазмұнына қарағанда, сонымен бірге басқа да әлеуметтік топтардың өздерінің қауымдарымен байланыстарын үзіп алған жолкезбе қолөнершілердің де болғанын аңғаруға болады.

"Одиссея" поэмасында халық жиналысының ролі мен маңызы анық суреттелген. Бұл өкілдік органның қызметі туралы грек жауынгерлерінің Троя түбіндегі жиналысынан, "Илиада" поэмасындағы мысалдан, "Одиссеяда" Итака аралының тұрғындары жиналысының баяндалуынан білуге болады. Троя түбіндегі жиналыста қатардағы жауынгер Терситтің жауынгерлердің мүддесін қорғап, базилевтерге қарсы айтқан айыптау сөздерін лауазымды басшылардың теріске шығара алмауы халық жиналысының ролін айқындай түседі. Ал халық жиналысы маңызының төмендеуі "Одиссеяда" айқын көрсетілген. Итака аралында Одиссей болмаған жиырма жылда халық жиналысы бірде-бір рет шақырылмаған. Ал Одиссейдің ұлы Телемак жиналыс шақырғанда, тұрғындардың көпшілігі бұл жиналысқа мән бермеген.

Поэмада Гомер қолданған "*дике*" (әділдік) және "*темис*" (әдет, әдет-құрыптық құқық) ұғымдары Гомер дәуіріндегі саяси-құқықтық жағдайды түсінуге жәрдемін тигізеді. Гомердің әділдігі (*дике*) қалыптасқан дәстүр мен әдет-ғұрыптың құқықтық (*темис*) негізі мен принципі түрінде көрінеді, ал әдет-ғұрыптық құқық (*темис*) өмірлік әділдіктің, оның адамдар арасындағы қарым-қатынастарда сақталуының нақты көрінісін білдіреді.

Б.з.д. VII ғасырдағы ежелгі Грецияның саяси және қоғамдық өміріндегі қатынастар Гесиодтың "Еңбек және күндер" мен "Теогония" поэмаларында баяндалады. Беотияда туып өскен Гесиодтың бұл поэмаларында құдайлар мен дүниенің пайда болуындағы гректердің көзқарастары және адамгершілік-құқықтық принциптер сипатталады.

"Теогония" поэмасы бойынша Зевстің Фемидамен (мәңгі табиғи тәртіп пен әділдікті жаратушы) неке одағынан екі қыз-құдай Дике (әділдік) және Эвномия (ізгі заңдылық) өмірге келеді. Дике табиғи әділдікті күзетеді және әділетсіздікті жазалайды. Эвномия болса, қоғамдық құрылымдағы

заңдылық бастауының құдайлық сипатын және полистік құрылымдағы заңдылықтың терең ішкі байланысын білдіреді.

"Еңбек және күндер" поэмасында Гесиод мемлекетке дейінгі патриархалды құрылыс идеалдарын қорғай отырып, "бес ғасырдың" - ("алтын", "күміс", "мыс", "жартылай құдай - батырлар" және "темір" ғасырлары) алмасуы кезіндегі адамдар өмірі мен тіршілігін суреттейді. Крон құдайдың "алтын ғасырында" адамдар ешқандай жоқшылық көрмей, бақытты өмір сүрді, "күміс ғасырында" құдайға бағынбағандарды Зевс жойды, "мыс ғасырында" жауынгер адамдар өзара соғыста бірін-бірін құртып тынды, "төртінші ғасырдағы" қантөгіс соғыстарда жартылай құдай-батырлардың әйгілі әулеті жойылды. "Темір ғасырында" Гесиод адамдардың ауыр тұрмысын, зорлық пен жауыздықтың үстемдігін, әдет-ғұрыптық нормалардың бұзылуын, әділдіктің жоқтығын, табиғи құқықтың күш және зорлықпен алмасуын күйіне отырып баяндайды.

Поэмада Гесиод егіншілік еңбегіне, тіпті қандай да болсын еңбек қызметіне өте зор құрметпен қарайды. Аристократтар істеп отырған әділетсіздік пен заңсыздыққа қарсы өзінің дәрменсіз наразылығын көркем дәрежеде қаршыға мен тоты құс туралы мысалында суреттейді.

Гомер мен Гесиод поэмаларына тән адамдар әрекеті мен олардың өзара қарым-қатынастарындағы адамгершілік-құқықтық тәртіптер туралы көзқарастар Ежелгі Грециядағы "Жеті данышпан" деп аталғандардың шығармашылығында одан әрі жалғасын табады. Оларға әдетте Фалес, Питтак, Периандр, Биант, Солон, Клеобул және Хилон енгізілді. Олар полистік өмірде әділетті заңдардың үстем болуын батыл жақтады. Олардың кейбіреулері билік және заң шығару қызметтерінде өздерінің саяси-құқықтық идеяларын жүзеге асыруға әрекеттенді. Биант, Солон, Хилон сияқты грек ойшылдарының пікірінше, ізгілікті полистік қоғамдағы заңның сақталуы және салтанат құруы оның айрықша белгісі болып табылады. Азаматтардың тираннан қорқатындай заңы қалыптасқан мемлекетті Биант ең үлгілі мемлекет деп есептеді. "Өзінді-өзің таны" қағидасының авторы спартандық Хилонның "Заңға табын" деген шақыруы Дельфадағы Апаллон храмына ойылып жазылды. Ең игілікті полис деп Хилон азаматтары шешендерден гөрі заңдарды көбірек тыңдайтын полисті санады.

"Жеті ғұламаның" қатарына қосылған Солон (б.з.д. 638-559 жж.) тарихта атақты реформатор, мемлекеттік қайраткер және заң шығарушы ретінде де белгілі. Б.з.д. 621 жылы орхонт Драконт жазған заң нормалары демос пен евпатридтер арасындағы қайшылықтарды жоя алмады, өйткені ол демостың экономикалық жағдайын қандай да болмасын дәрежеде өзгертпеді. Драконт заңдары сонымен бірге шектен тыс қаталдығымен де әйгілі болды. Сондықтан да Афины халқы полисті басқаруды және жаңа заңдар шығаруды елге ақындылығымен белгілі болған Солонға тапсырды.

Архонт болып сайланған ол б.з.д. 594 жылы жаңа заңдар шығарды. Оның реформаларын экономикалық және саяси деп бөлуге болады. Заң шығарушы ретінде Солон селолық және қалалық демостың және оған қосылған евпатридтердің мүддесін қорғады. Оның ең басты реформасы "сисахфия" - ("ауыр жүкті сілкіп тастау"), яғни кедейлердің кепілдікке алынған жер учаскесіндегі қарыз тастарды жою еді. Бұл қарыз тастар бойынша қарызын өтей алмаған адамдар өзінің жеке бостандығын кепілдікке салған, яғни қарызын өтей алмағандар құлға айналдырылған.

Солон "сисахфияны" (құлдық борыш) жойып, шаруалардың кепілдікке алынған жерін қайтарды. Солонның саяси реформаларындағы ең бастысы, сол кезге дейін өмір сүріп келген генократияны ("генос" - ру) жойып (рулық аристократтар билігі), оны тимократиямен ("тима" - "баға", "мүлік") дүние-мүлік цензісіне негізделген билікпен алмастыруы еді. Ол бұл жарлықтарымен аристократтарды рулық құрылыстың ерекше артықшылықтарынан айырды. Аттиканың барлық азаматтары дүние-мүлік цензісіне қарай төрт топқа бөлінді. Олар: пентакосиомедимндер (бес жүздіктер), салт аттылар, зевчиттер және феттер. Жаңадан құрылған төрт жүздік кеңес аристократтардың тірегі болып келген ареопагтың ролін кемітті. Солон сонымен бірге ант берген жаңа жоғарғы сот – геризяны құрды. Азаматтарды шыққан тегіне қарай бағалау дүние-мүлкіне қарай бағалаумен алмастырылды.

"Ұлы істерде жұрттың бәріне жағу қиын" деп Солонның өзі айтқандай, оның "сисахфия" және басқа да реформаларына азаматтардың барлығы бірдей риза болған жоқ. Сондықтан да ол өзі шығарған заңдарды жүзеге асыру үшін әртүрлі айла-шарғыларды қолданды. Билік тізгінін қолға алған Солон "саясаткерлік деген – алдампаздық" деп, реформаларды іске асыруда ештеңеден тайынбады, өтірік уәде де берді, екі жақтың мүддесін де қорғай білді. Сол кездегі ел билеу саясатынан "тепе-теңдік жанжал болдырмайды" деген қанатты сөзі елге кең тарады. Ол өзінің осындай тепе-теңдік саясаты туралы "мен өзімді төбеттер арасына түскен бөрідей сезіндім" деп жазды. Солон өзі шығарған заңын өзі орындамаған мемлекет түбінде күйреп тынады деп есептеп, заңдарды халыққа жететіндей етіп бағаналарға ойып жаздыруды ұмытпады.

Б.з.д. VI-V ғасырларда Пифагор, Архит, Филолай, Гераклит және тағы басқалар қоғамдық және саяси-құқықтық тәртіптерді философиялық негізде қайта құру қажеттігі туралы идеялар ұсынды. Олар демократияны сынап отырып, ақыл және адамгершілік элитасының "озықтары" билігі - аристократиялық идеалды жақтады.

Самос аралында туып өскен Пифагор Поликрат тианның билігінен кейін туған жерін тастап, Египетте, Вавилонда, Үндістанда болып, ең соңында "Ұлы Элладаның" Критон қаласында өмір кешеді. Ол осы қалада, кейіннен басқа да полистерде өзінің мектебін ашады. Оның ілімі негізінде пайда болған пифагоршылдық гетерийлер рухы жөнінен аристократиялық құпия философиялық-саяси одақтар Грецияның көп бөлігі мен Оңтүстік Италияда үлкен ықпалға ие болады.

Пифагоршылардың дүниетанымдық көзқарастарында олардың сандар туралы ілімі елеулі роль атқарды. Бұл ілімі бойынша, сандар – барлық заттардың және әлемнің негізі. Сандарды әлемдік үйлесімділіктің бейнесі етіп қарастырған олар саяси-құқықтық құбылыстардың сандық /математикалық/ сипатын анықтауға тырысты, "теңдік" ұғымының теориялық негізін ашуға ұмтылды. Олардың айтуы бойынша, "әділдік дегеніміз тепе-теңдік болып табылады". Яғни олар адамдар арасындағы теңдікті математикалық тәсілмен түсіндіреді. Философтардың ішінде бірінші болып сан категориясын жан-жақты қарастырған Пифагор ілімі Платон және тағы басқалардың шығармашылығында одан әрі дамытылды.

2.3 Ежелгі грек саяси-құқықтық ойының гүлденген дәуірі (б.з.д. V-IV ғасырлардың бірінші жартысы)

2.3 Б.з.д. V ғасырда саяси-құқықтық ойлардың дамуына қоғам, мемлекет, саясат және құқық туралы проблемаларға философиялық және әлеуметтік талдаулардың тереңдеуі едәуір ықпал етті. Гректің ұлы ойшылы Демокрит б.з.д. IV ғасырдың бірінші жартысының алғашқы жылдарында адамның, адам қауымдастығының және қоғамның пайда болуы мен тұрақтануын әлемдік дамудың табиғи процесіндегі бір бөлшек ретінде қарастыруға талпынды. Дамудың осы процесі барысында адамдар қажеттілік әсерінен, табиғат пен оның ерекшеліктеріне бақылау жасай отырып қоғамдық өмірге қажетті негізгі білім мен қабілетті қалыптастырды.

Адамзат қоғамы табиғаттың алғашқы жағдайынан прогрессивті өзгеріске дейін ұзақ эволюциялық жолдан өтті. Яғни қоғам, мемлекет, заң шығару, билік табиғаттың берген дайын нәтижесі емес, адамдардың қолдан жасалған іс-әрекеті болып табылады. Табиғи дамуға өзіндік баға берген Демокриттің айтуынша, табиғатқа қайшы келгендердің бәрі әділ болып табылмайды. Оның ойынша, мемлекетте жалпы игілік пен әділдік жоғары тұруы тиіс. Сондықтан да ол адамдардың іс-әрекеті мемлекет және оның жақсы ұйымдасқан құрылымы мен басқаруына қамқорлық жасауға бағытталуға тиіс деп санайды. Мемлекеттік билікті сақтау үшін Демокрит азаматтардың бірлігін, олардың өзара сыйластығын, бір-біріне көмектесуін, бірлесіп қорғануын және бауырмалдықты талап етеді. Азамат соғысы жауласушы жақтардың қайсысына болса да қасірет болып саналады.

Мемлекеттік басқаруда халық билігі – демократияны жақтаған Демокрит сонымен бірге аристократияның пайдалы жақтары бар екендігін айтады. Оның пайымдауынша, " Ақымақтардың ел басқарғанынан бағынғаны артық. Табиғатты да үздіктер мен саналылардың басқаратыны мәлім, сондықтан да жоғары ақыл мен адамгершілік қасиеттері бар адамдардың билігі дұрыс болып табылады" . Демокриттің айтуы бойынша, заңдар адамдардың қоғамдағы қалыпты өмірін қамтамасыз етуге және сондай нәтижеге жетуге қажетті жағдай жасауы тиіс.

Саяси-құқықтық тақырыпты көпшілік назарына талқылауға ұсыну б.з.д. V ғасырда антикалық демократияның нығаю және гүлдену жағдайындағы софистердің атымен тығыз байланысты - " Софист" атауы " софос" (" данышпан") деген сөзден шыққан. Софистер өз заманында данышпандықтың және мемлекет пен құқық мәселелері жөніндегі ақылы жұмыс істейтін мұғалімдер болды. Белгілі бір тақырыптар бойынша сөз сайысын өткізген софистер сөздің дәлдігі мен сөйлеу шешендігі арқылы жеңіске жетуге тырысты. Олардың көпшілігі философия, логика, этика, риторика, саясат және құқық салалары бойынша өз дәуірінің ұлы ағартушылары мен ойшылдары еді. Софистер қандай да бір бірыңғай мектеп бола алған жоқ, олар әртүрлі философиялық, саяси және құқықтық көзқарастарды дамытты.

Ежелгі дәуірдің өзінде-ақ софистердің екі ұрпағы: аға ұрпақ (Протагор, Горгий, Продик, Гиппий, Антифонт және т.б.) және кіші ұрпақ (Фрасимах, Калликл, Ликофон, Алкидам Элейский және т.б.) ерекшеленді. Аға ұрпақ софистерінің көпшілігі демократиялық көзқараста болса, кіші ұрпақ софистерінің едәуір бөлігі аристократия мен тиранияны жақтады.

Б.з.д. 481-411 жылдары өмір сүрген Протагор өзінің асқан білімділігімен, үздік сөз сайыскерлігімен және тамаша шешендігімен әйгілі болды. " Бардың бар екендігін, ал жоқтың жоқ екендігін білдіретін барлық заттың өлшемі - адам" деп айтқан Протагордың бұл негізгі қағидасын көптеген софистер де жақтады. Осы жағдаяттан Протагор демократиялық құрылыстың әділеттілігі мен қажеттілігі туралы ой түйеді. Адам мен адам қауымдастығының пайда болуы туралы мифтік идеяны оның қолдамауы бұған дәлел бола алады.

Протагордың болжамы бойынша, Зевс пен Прометей берген сыйлар бүкіл адамға тиесілі. Сондықтан да Протагор барлық адамның теңдігі және мемлекеттік өмірдегі өнері мен игілігі туралы принципті мойындайды. Тұрмыстағы және мемлекеттегі игі істерге қол жеткізу үшін Протагор ізденіс пен білім қажет деп санайды.

Б.з.д. 483-375 жылдары өмір сүрген Горгий Протагормен қатар сол дәуірдегі атақты софистердің бірі болды. Адамзат мәдениетінің табыстарын жоғары бағалаған Горгий, солардың қатарына " әділдік қорғаншылары ретінде жазылған заңдарды" да жатқызады. " Жазылған заң - адамзат ашқан жасанды жаңалық" . Горгий " жазылған заңнан" құдайлық және жалпыға бірдей заңдар болып табылатын жазылмаған әділеттілікті айыра білу керектігін айтады. Бірақ бұл олардың арасында түбірлі айырмашылық пен қарама-қайшылықтың бар екендігін білдірмейді. Горгий сонымен бірге құндылығы жағынан әділдікті олардан жоғары қояды.

Табиғи- құқықтық көзқарастарды (б.з.д. 400 жылдар шамасында) софист Антифонт дамытты. Адамдардың табиғи теңдігі туралы қағиданы негізге алған ол адамдардың барлығы да эллиндіктер мен варварлар да, дәулеттілер мен қарапайым адамдар да табиғи қажеттілікті тұтынады дейді. Адамдардың теңсіздігі табиғаттан емес, (бұл теңсіздік) адамдардың өздері шығарған заңдардан пайда болды деген қорытынды жасайды. " Табиғат бойынша біз барлық қарым-қатынаста теңбіз" деп жазады Антифонт. Ол бұл жерде барлық адамның табиғаттан қажеттілігі бірдей екеніне ерекше көңіл бөлу керектігін айтады. " Полис заңдары" мен " табиғат заңдарын" бөле отырып, ол негізгі басымдықты табиғат заңдарына" береді.

Халкедон қаласынан шыққан Фрасимах софистердің кіші ұрпағының ең таңдаулы және әйгілі ойшылдарының бірі болып саналды. Фрасимахтың айтуынша, саясат - құдайдың іс-әрекеті емес, ол адам күштері мен мүддесінің әрқилы болуынан. Билік принципі мен саясатты жүзеге асырудың нағыз өлшемі ретінде Фрасимах күштінің пайдалылығы туралы қағиданы жақтады. Оның айтуынша күш бар жерде ғана әділдік болады, өйткені әділдікті күштілер ғана орната алады. Өзінің бұл ойын Фрасимах әр мемлекет заңдарды өз мүддесіне қарай жасайды деп түсіндірді. Заңдарды осылай бекіткен олар бұл заңдарды әділетті деп жариялайды. Билікке ие болу үлкен артықшылық береді. Фрасимах осылайша мемлекеттік қызметте күштеу мен зорлықтың ролін және саясат пен заңның авторитарлық сипатын атап көрсетті.

Кіші ұрпақтан шыққан софист Алкидам Элейский құлдармен қоса барлық адамдардың теңдігі туралы ойды дамытты. Оның " Құдай барлық адамды еркін етіп жаратты, ал табиғат ешкімді де құл етіп жаратқан жоқ" деген атақты сөзі тарихта қалды.

Әлемдік ақыл-ой тарихындағы ұлы адамдар қатарынан көрнекті орын алған Сократ софистердің кейбір көзқарастарын сынға алғанымен, олардың көптеген идеяларын одан әрі дамытты. Өзін " даналыққа құштар" философпын деп есептеген ол алғашқы философиялық білімді ұстазы Продиктан алады. Ол басқалар сияқты өз мектебін құрған жоқ. Оның замандастары мен шәкірттерінің айтуына қарағанда ол сабақты кез-келген жерде, ел аралап, көпшілік жерде берген. Ол өзінің сабақтарын сұрақ-жауап түріндегі диалог арқылы өткізген. Қарастырып отырған мәселені әңгімелесу, сұрақ беру, сұраққа жауап қайтару арқылы түсіндіруге, оның ақиқатына жетуге тырысты. " Мен өзімнің түк білмейтіндігімді білемін, ал басқалар тіпті мұны да білмейді" деген ұлағатты сөзін өз философиясының басты қағидаларының бірі ретінде ұстанды. "Басқаны білу үшін алдымен " өзінді-өзің таны" деген қағида оның " мемлекетті басқарғың келсе, алдымен өзінді-өзің басқаруды үйрен" деген тұжырымына сәйкес келеді.

Софистер сияқты Сократ та полис заңдары мен табиғи құқықтарды бөліп қарады, бірақ оның софистерден айырмашылығы табиғи құқықтар мен полис заңдарының алғашқы танымдық негізі бар деп есептеді. Заңдылықтың белсенді жақтаушысы болған ол әділеттілік пен заңдылықтың бір-біріне сәйкес келуін батыл қорғады. Заңды бұзбау керек деген қағидадан ол өмірінің соңғы сәтінде де танбады. Б.з.д. 399 жылы билік басына келген демократтар 70 жастағы Сократқа құдайға тіл тигізді, жастарға теріс тәрбие берді деген айыппен өлім жазасына бұйырады. Заңды бұзбау және әділетсіздікке әділетсіздікпен жауап бермеу деген принципіне адал болған Сократтың достарының көмегімен түрмеден қашып шығуға мүмкіндігі болады. Алайда өлімге өзі мойынсұнады. Сократтың бұл әрекеті оның ілімінің қалай іске асқандығын көрсеткен ғажайып ерлік еді.

Сократ әділетсіздікке негізделген басқару формаларының бәрін – монархиялық тиранияны,

аристократияны, тіпті демократияны да сынға алды. Әділеттілікке негізделген мемлекеттің қажеттігін мойындаған ол мұндай мемлекеттерді ойы озық, білімі терең, алысты болжай білетін, халықтың қамын ойлайтын даналар басқару керек деп санады. Оның даналық туралы философиялық ілімдерімен қатар саясат, мемлекет, заңдылық пен әділеттілік туралы ойлары Платонның, Аристотельдің және тағы басқалардың көзқарастарына едәуір ықпал етіп, саяси-құқықтық ілімнің дамуына зор мұра болып қосылды.

Платон - антикалық заманның ғана емес, бүкіл философия, саяси және құқықтық ілімдер тарихындағы ұлы ойшылдардың бірі. Ол ірі ақсүйек отбасында дүниеге келді. Жас кезінде ол (б.з.д. 407-399 жж.) Сократтың шәкірті және тыңдаушысы болды. Сократтың қазасынан кейін, Платон басқа шәкірттермен бірге Афиныдан кетеді. Алдымен Мегораға келген жас ойшыл кейін талай ел мен жерге, Египетке, Парсы елдеріне, Ассирияға, Финикияға, Италия мен Сицилияға барады. Б.з.д. 387 жылы грек батыры Академның атымен аталған Академиядан өзінің философиялық мектебін ашады. Бұл мектептің өмірі ұзақ болып, өзінің өмір сүрген мың жылдай тарихында философтар мен математиктердің ғылыми ордасы ретінде жұмыс істеді.

Өзінің еңбектері мен шығармаларында ұлы ойшыл абсолюттік идеализмді жақтады. Оның айтуынша, әрбір идея жеке заттың немесе барша заттың абсолюттік мәнін білдіретін ерекше идеялар әлемін құрайды, яғни идеялар мәңгілік, олар жоғалып кетпейді, жаңадан пайда болмайды. Бүкіл әлем, табиғат пен қоғам - сол идеялардың жүзеге асқан бейнесі.

Платон идеалды мемлекет туралы еңбегінде әділдікті әркімнің өз ісімен айналысуынан және басқаның ісіне араласпауынан көреді. Адамдардың әлеуметтік топқа бөлінуі мен олардың арасындағы мүлік теңсіздігін қалыпты жағдай ретінде қарастырады және олардың бір топтан екінші топқа өту мүмкіндігін жоққа шығармайды.

Платон идеалды мемлекет құру туралы жобасында аристократиялық мемлекеттік құрылымды жақтайды және өз жобасының қиындықпен болса да жүзеге асатынына сенеді. Идеалды мемлекеттің өзі де, Платонның ойынша, мәңгі өмір сүре алмайды. Өйткені, билік басына келгендердің бәрі де қайырымды бола бермейді, адамдық қасиетке зорлық-зомбылық қасиеттері де қосылады. Сондықтан да басқа мемлекеттік құрылым түрі келеді.

Платон адамдардың жан дүниесіне мемлекеттік құрылымның бес түрінің сәйкес келетіндігі туралы (аристократия, тимократия, олигархия, демократия және тирания) айтады. Олардың әрқайсысы биліктерін өз мүдделеріне қарай іске асырады. Тимократияда әскери адамдар билікте болады, олар жиі соғысады, соғыс мемлекеттің басты байлығы болып есептелінеді. Олигархияда байлар билікке ие болғандықтан, өздеріне дұшпандық ниеттегі кедейлермен үнемі қақтығыста болады. Бұл мемлекетте кедейлердің наразылығы нәтижесінде кез-келген уақытта мемлекеттік төңкеріс болуы мүмкін. Тирания – мемлекеттік құрылымның заңсыздық пен зорлық-зомбылық үстемдік еткен ең нашар түрі.

" Заң" деген шығармасында Платон мемлекеттік құрылымның екінші жобасын ұсынады. Екінші мемлекеттің бірінші мемлекеттен басты айырмашылығы оның 5040 азаматы жеребе бойынша жер учаскелерін алады. Бұл жер оларға жеке меншік түрінде емес, пайдалану құқығы түрінде ғана беріледі де, мемлекеттің жалпы меншігі болып саналады. Мүлік санына қарай барлық азаматтар төрт топқа бөлінеді. Қайыршылық пен байлықтың заң шеңберіндегі шегі анықталады. Жеке меншік иелерінің ешқайсы да алтынға немесе күміске ие бола алмайды. Азаматтар қатарына (5040) құлдар мен шет елдіктер жатқызылмайды.

Тұтыну теңдігін жақтаған Платон құлдар мен шет жерліктерден басқаларында мүлік артықшылығы болмауы тиіс деп санайды. Жеке отбасылар мойындалғанымен, тәрбие ісі түгелдей заңдастырылған арнайы лауазымды адамдар қолына берілді. Әйелдер ерлермен тең құқылы болғанымен, олар жоғары билік қатарына ене алмады.

Платон мемлекетінің басында көп сатылы сайлау жолымен сайланған 37 билеуші тұрды.

Билеушілер жасы 50-ден 70-ке дейін шектелді. Билік басында бір билеушінің 20 жыл тұруға мүмкіндігі болды. 360 мүшеден тұратын (әр топтан 90 адамнан) сайланбалы кеңес едәуір билікке ие бола алды. Халық жиналысына бірінші және екінші топ азаматтарының қатысуы міндетті еді, ал үшінші және төртінші топ азаматтарының халық жиналысына қатысуы міндетті болмады. Заңдылықтың сақталуына әділ сот жауап берді, жекелеген және қатал заңдар азаматтардың бұқаралық және жеке өмірін реттеп отырды. Сотта қаралған істерді қорғау мүмкіндігі қарастырылды.

Антикалық саяси-құқықтық ойдың одан әрі дамуы және тереңдеуі Платонның шәкірті және сыншысы Аристотельдің (б.з.д. 384-322жж.) есімімен тікелей байланысты. Кейбір деректер бойынша, ол саны 400-ден 1000-ға дейін жететін ғылыми еңбектердің авторы болып табылады. Оның "Саясат", "Афины полitiesы", "Никомах этикасы" және т.б. еңбектері әлі күнге дейін құндылығын жоймаған ғылыми шығармалар болып саналады. Ол өзі өмір сүрген замандағы құл иеленуші мемлекеттің әртүрлі формаларын зерттеп, оның үш түрін көрсетті.

Аристотель тұңғыш рет саясат ғылымы туралы талдау жасауға талпыныс жасады. Аристотельде саясат ғылым ретінде этикамен тығыз байланысты. Оның көзқарасы, бойынша саясатты ғылыми тұрғыдан түсіну адамгершілік пен этиканың дамыған ұғымы болып табылады. Этика саясаттың бастауы, оның кіріспесі ретінде көрінеді. Аристотель әділдіктің екі түрін - теңестіретін және үлестіретін түрлерін анықтайды. Теңестіретін әділдіктің өлшемі ретінде "арифметикалық теңдік" қарастырылады. Бұл принциптің қолданылу аясы – азаматтық-құқықтық мәмілелер, шығынды қалпына келтіру, жаза және т.б., ал үлестіру әділдігі "геометриялық теңдік" принципі түрінде ұсынылады және бұл принцип ортақ игіліктерді еңбегі мен қоғамдағы орнына қарай бөлуге негізделеді.

Мемлекет формасын Аристотель мемлекеттегі жоғары билікті білдіретін саяси жүйе ретінде сипаттайды. Бұл жерде мемлекет формасы билеушілердің санымен (біреу, аз ғана топ, көпшілік) анықталады. Бұдан басқа мемлекеттің дұрыс және бұрыс формалары туралы да айтылады. Дұрыс формадағы билеушілер көпшіліктің мүддесін қорғаса, бұрыс формадағы билеушілер тек қана өздерінің жеке басының мүдделерін көздейді. Аристотель пікірінше, дұрыс формадағы мемлекеттерге монархиялық, аристократиялық және полitiesа, ал екінші формаға тирания, олигархия және демократия жатады. Мемлекеттің ең дұрыс формасы ретінде Аристотель полitiesаны айтады. Полitiesада жалпының мүддесі үшін көпшілік билік құрады. Мемлекеттің басқа формалары полitiesадан әрі немесе кері ауытқуы ретінде айтылады. Екінші жағынан қарастырғанда, Аристотельдің түсінігінше, полitiesа демократия мен олигархияның аралас түрі ретінде қарастырылады.

Жоғарғы билік заңның емес, демостың қолында деп есептеген Аристотель демократияны сынға алады. Ол мүліктік демократияны ғана мақұлдайды және демократияның екі түрін - заңға негізделген және жоғарғы үкіметке билік жүргізетін демократияны анықтайды.

Аристотельдің саясат жөніндегі ойлары да көңіл қоярлық. Оның айтуынша, саясаттың мәні оның алдына қойған мақсатына қарай анықталады. Дұрыс саясаттың негізі – адамдардың тәрбиелігінде болып табылады. Адамдар дұрыс тәрбиенің нәтижесінде ғана жақсы қасиеттерді бойларына сіңіріп, саяси мақсаттарын игілікке қарай бұрады, осының арқасында ғана әділдік орнайды.

2.4 Эллинизм дәуіріндегі саяси-құқықтық ойлар (б.з.д. IV-II ғғ.)

2.4 Ежелгі грек мемлекеттілігінің дағдарысқа ұшырауы, грек полистерінің Македонияға, одан кейін Рим үстемдігіне бағынышты болуы (б.з.д. IV ғасырдың екінші жартысынан б.з.д. II ғасырына дейін) эллиндік кезеңдегі мемлекет және құқық туралы ілімде өз ізін қалдырды. Александр Македонскийдің әскери жорықтарынан Жерорта теңізі жағалауы мен Шығыстағы эллиндік кезең басталады. Б.з.д. II ғасырдың ортасына таман ұлы қолбасшы құрған Македония империясы ыдырап, кішігірім патшалықтарға (Сирия, Египет, Греция, Кіші Азия т.б.) бөлініп кетті, ал Македонияның өзі б.з.д. II ғасырда Рим империясының отарына айналды. Антик замандағы бұл саяси өзгерістер сол кезеңдегі саяси және философиялық ойлар мен идеялардың мәні мен мазмұнына ықпал етті. Ежелгі Шығыстың дүниетанымдық, аса зор рухани байлығы да эллиндік мәдениетке әсер етпей қоймады. Бұл кезеңдегі саяси-құқықтық ойлар стоиктер мен Эпикурдың, Полибийдің және тағы басқалардың ілімдерінде көрініс тапты.

Философиялық көзқарасы жағынан Эпикур (б.з.д. 341-270 жж.) Демокриттің атомистік ілімдерін жалғастырушы болды. Самос аралынан шыққан ол мұғалімнің отбасында дүниеге келді. Кейіннен Афиныға қоныс аударған Эпикур шәкірттерді шағын топқа бөліп (оның ішінде құлдар да болды) өзінің жеке бағына жинап алып, оқытты. Демокриттың атомдық теориясын негізге алған ол әлем дүниесінің мәні мен заңдылығын түсіндірді.

Стоицизмдегі сияқты Эпикур философиясының басты міндеті мақсатқа ұмтылған адамның мінез-құлқы туралы ілімге талдау жасау болды. Эпикур ілімі бойынша, табиғат құдайлардың араласуынсыз, өз заңдары бойынша дамиды. Сондықтан да ол табиғатты оның заңдарын ашу арқылы танып білуге болады деді. Бірақ адамдардың табиғатты, оның ішкі заңдылықтары мен құбылыстарын танып білуі басты міндет емес дей отырып, Эпикур табиғат туралы білім адамдарды жалған сенім мен қараңғылықтан құтқаруға және өмір үшін арпалыстағы қорқынышты жеңуге, олардың бақытты өмір сүруіне мүмкіндік туғызады деп санады.

Эпикурдың этикасы жеке адамдарды олардың саяси-құқықтық көзқарастарымен байланыстырады. Эпикур этикасының басты құндылығы – оның құмарлық, көрсеқызарлық және жаман ниеттен аулақ болуға тәрбиелейді. Оның айтуынша, адам бостандығы оны өзінің өмір салтын саналы түрде таңдай білудегі жауапкершілігінде өзінің іс-әрекетін бағалай білуінде. Эпикур адамдардың саяси және қоғамдық істерге белсене араласуын құптамады. Өйткені қоғамдық жұмыстар, оның пікірінше, адамдардың бостандығына кедергі келтіреді, оның жеке іс-әрекеттеріне тұсау болады. Қоғамдық жұмыспен айналысқан адам өзін еркін сезіне алмайды, өйткені бұл жұмыс оған басқалар үшін де жауапкершілікте болу міндетін жүктейді.

Эпикур бойынша, мемлекеттік биліктің басты мақсаты адамдардың өзара қауіпсіздігін сақтау, олардың бір-бірінен қорқу сезімін жою және олардың бір-біріне зиян келтіруіне жол бермеу. Нағыз қауіпсіздік адамдар қауымдастығынан бөлініп жеке дара өмір кешкенде ғана мүмкін. Сондықтан да "адамдардан келетін қауіп" мемлекет тарапынан кең көлемде күш қолдануды қажет етеді. Адамдардың саяси бірлесуі мен қарым-қатынасын Эпикур олардың өзара қауіпсіздігін сақтау үшін жасаған өзара келісімі деп түсіндіреді. "Табиғаттан шығатын әділдік, - деп атап көрсетті ол, - адамдардың бір-біріне зиян келтірмеу мақсатында құрған одағы".

Эпикурдың түсіндіруінше, заңдар ақылдыларды тобырдан қорғау қызметін атқарады. "Заңдар, - деп жазды ол, - ақылдылардың зұлымдық жасауы үшін емес, оларға қастандық жасалмауы үшін шығарылған. Эпикур заңдарды барлық адамның құқығын қорғайтын құрал ретінде емес, жекелеген топтардың ғана мүддесін қорғайтын құрал деп білді.

Индивидуализмді бар жан-тәнімен қорғаған ол демократияны жақтамады. Ол "данышпан адамды" "тобырға" қарсы қойды. Адамдар атомдардан тұратын болғандықтан, өзінің жеке-дара белсенділігінің көмегімен жақсы сезімге толы мақсатқа жете алады. Егер стоиктер өмір сүріп отырған қоғамды ақтай отырып, барлық адамдарды тағдырдың жазғанын орындауға шақырса, Эпикур бұған қарама-қарсы түрлі әдіспен жеке адамға бостандық әпере отырып, оларды қоғамдық

істерден бойларын аулақ ұстауға және өзін-өзі жетілдіруге шақырды.

Стоицизмнің негізін салушы Китоннан шыққан Зенон (б.з.д.336-264 жж.) болды. Ол өзін тыңдағысы келетіндердің бәрін – Афиныдағы адам көп жиналатын жерде – агорода - үй алдындағы қабырғасы жоқ, жан-жағы ашық қалқа астына шақырып, өзін осылай тыңдауға (философиялық ағымның аты да осыдан келіп шыққан) дағдыландырды.

Стоицизм тарихы үш кезеңмен - ежелгі, орта және жаңа (римдік)- ерекшеленеді. Ежелгі стоицизмнің (б.з.д. III-II ғғ.) басты қайраткерлері Зенонмен бірге Клеанф және Хрисипп, орта стоицизмнің (б.з.д. II-I ғғ.) жетекші өкілдері Панетий және Посидоний, ал жаңа (римдік) стоицизмнің (б.з.д. I-II ғғ.) өкілдері Сенека, Эпиктет және император Марк Аврелий болды.

Стоицизм белгілі дәрежеде грек және шығыс көзқарастарының бірыңғай жинақталған қосындысы еді. Ол ең көп тараған философиялық мектеп болып қана қайған жоқ, сонымен қатар ең ұзақ өмір сүрген эллиндік философиялық мектеп те болды.

Стоиктер дүниенің бәрін, оның ішінде ойды, сөзді, отты және тағы басқаларды дене деп атады. Дүниеде пайда болған және жүзеге асқан нәрсенің бәрі заңды да қажетті құбылыс. Әлемдік бұл заңдылықты стоиктер тағдыр деп атады. Олардың көзқарасы бойынша, бүкіл әлем тағдыр арқылы басқарылады және тағдыр құдайлық сипаты мен ұғымы бар " табиғи заң" ретінде қарастырылады. Зенонның айтуынша " табиғи заңдар құдайлық болып келеді және дұрыс нәрсені орындататын және дұрыс емес нәрсеге тиым салатын күшке ие" .

Стоиктердің ойынша, әрбір адам табиғатқа сәйкес өмір сүруге және табиғат алдындағы өз борышын орындауға тиіс. Яғни әркім өзінің өмірдегі тағдыр белгілеген орнына, тұрмыс-тіршілігіне риза болуға тиіс. Бостандық ұғымын да стоиктер " тағдыр" арқылы түсіндіруге тырысады, өмірдегі алдын-ала шешіліп қойылған тағдыр белгілі болғандықтан, бостандықтың болуы да мүмкін емес.

Стоиктердің табиғи - құқықтық көзқарастарының мәні бойынша, құлдықты ақтауға болмайды. Бірақ олар (құлдар) да тағдырдың жазғанына көнуге тиіс, олар да тағдырдың бергенін орындай отырып, рақымшылдық пен ізеттілікке жете алады деп есептеді.

Стоиктер ілімі эллиндік кезеңнің саяси қайраткері және көрнекті тарихшысы Полибийдің көзқарастарына едәуір ықпал етті. Оның саяси және құқықтық ойлары " Қырық кітап тарихы" еңбегінде айқын көрінеді. Тарихи құбылыстарды бүтіндей қамтуда ол стоиктердің " тағдыр" туралы жетілдірілген көзқарастарына сүйенеді, яғни тарихи құбылыстарды дүниежүзілік жалпы заң мен парасаттың нәтижесі деп түсіндіреді. Оның " жалпы тарихтағы" , " тағдыры" бірыңғай тарихи процестердің ішкі заңдылықтарының бейнесінде тарихи тағдыры ретінде көрінеді. Оның пікірінше, кез-келген мемлекеттік құрылымның, адамдар арасындағы қарым-қатынастағы мемлекеттің ролі төмендемейді және өзгермейді.

Мемлекеттіліктің пайда болуы мен мемлекеттің басқару формасының алмасуын Полибий " табиғат заңдары" бойынша жүзеге асыратын табиғи процесс деп түсіндіреді. Полибий бойынша, табиғи пайда болу және алмасу реттілігі жағынан мемлекеттің негізгі алты формасы бар. Олар алмасу реттері бойынша былайша орналасады: патшалық (патша билігі), тирания, аристократия, олигархия, демократия және охлократия.

Адамдардың табиғи және тарихи қауымдасуын Полибий олардың жануарлар сияқты қорғансыздығы мен әлсіздігінен, осыдан келіп тобырға басшылық жасаудың қажеттілігін түсінуінен деп ұғындырады. Алғашқы кезде өзінің күшімен және батылдығымен тобыр көсемі болғандар біртіндеп билікті өз қолдарын алып, бұл билікті табиғи заңдылық ретінде пайдаланған.

Патшалық билік бірте-бірте мұрагерлік болып қалыптасады. Патша бұрынғы өмір салтын

өзгертіп, билігін асыра пайдалана бастайды. Бағынышты халықтың наразылығы мен патша билігін қызғануы, көре алмаушылығы тиранияны туғызады. Тиранияның қатал билігі мен озбырлығы ержүрек жетекшілердің басшылығымен болған күрестің нәтижесінде оның күйреуіне және аристократияның орнауына алып келеді. Алғашқы кезде жалпы мүдде үшін қызмет еткен аристократтар билігі біртіндеп олигархиямен алмасады. Бұл кезде билікті теріс пайдалану, заңсыздық, әділетсіздік және тойымсыздық кең етек алады. Халықтың олигархияға қарсы нәтижелі күресі демократияны орнатады. Мемлекеттің демократиялық басқару формасының алғашқы кезеңінде бостандық пен еркіндік жоғары бағаланады. Бірақ басқалар есебінен өмір сүруге дағдыланған тобыр өздерінің көсемін сайлап, демократиялық билікті құлатады және мемлекет ісінен бойын аулақ салады. Демократия охлократияға айналады. Бұл жағдай ізгілікті мемлекеттің ең нашар түрі ретінде көрінеді және басқару формаларының ең соңғы сатысы болып есептеледі.

Мемлекеттік билік формаларының ауысуын сипаттай келе, Полибий басқарудың ең тиімді формасы ретінде патшалық биліктің, аристократияның және демократияның ең жақсы тұстарының араласқан формасын ұсынады. Оның басқарудың аралас формасы туралы ойлары мемлекет, құқық және билікті бөлу теориясында одан әрі дамытылды.

3- тақырып.

Ежелгі Рим өркениетінің саяси-құқықтық ілімі

3.1 Ежелгі Рим саяси-құқықтық ілімінің жалпы сипаттамасы және оның даму кезеңдері

3.1 Ежелгі Римдегі саяси және құқықтық ойлардың тарихы бүтіндей мың жылды қамтиды және өзінің эволюциялық дамуында Ежелгі Римнің ұзақ уақытқа созылған әлеуметтік-экономикалық және саяси өміріндегі айтулы өзгерістерді білдіреді. Рим тарихының өзі үш кезеңге бөлінеді: 1) патшалық Рим (б.з.д.754-510 жж.); 2) республикалық Рим (б.з.д. 509-28 жж.); 3) императорлық Рим (б.з.д. 27-б.з. 476 жж.) Сонымен бірге біртұтас Рим империясы б.з. 395 жылы екіге: Батыс және Шығыс Римге бөлінеді. Шығыс Рим -Византия империясы 1453 жылға дейін өмір сүреді.

Ежелгі Римдегі саяси-құқықтық институттар мен көзқарастар халықтың әртүрлі топтары - патрицийлер мен плебейлер, нобилиттер (патрицийлер мен байыған плебейлер) мен кедейлер, оптиматтар (қоғамның ақсүйектер тобы) мен популярлар (төменгі халықты қолдаушылар), еріктілер мен құлдар арасындағы өткір күрес жағдайындағы ұзақ тарихы бойында үнемі дамып отырды.

Ежелгі Рим тарихында өздерінің құқықтық және әлеуметтік жағдайын патрицийлермен теңестіру жолындағы плебейлер күресі маңызды роль атқарды. Плебейлердің бұл күресі Римнің алтыншы патшасы Сервий Туллийдің реформа жасауына әкеліп соқты. Аталған реформа бойынша плебейлер " Рим халқының" құрамына қосылды және мүліктік белгісі бойынша бес разрядқа бөлінді.

Реформа байлардың мемлекет басқарудағы артықшылығын бекітіп берді. Плебейлер халық жиналыстарына қатысуға және қоғамдық меншіктен үлес алуға құқығына ие болды. Бірақ олардың құқықтық жағдайы патрицийлермен толық теңесе алмады. Сондықтан патрицийлерге қарсы күресін ұзақ уақыт бойы жүргізуіне тура келді.

Плебейлер күресінің көрнекті өкілдері ағайынды Тиберий және Гай Гракхтар болды. Халық трибундары болып сайланған олар ірі жер иеленушілікті шектеуді, артық жерлерді тәркілеуді және оны жерсіз азаматтарға үлестіруді талап етті. Қала халқының кедей тобы үшін Гай Гракх нанның бағасын арзандату, жол құрылысын салу сияқты ұсыныстар енгізді. Бұл шараларды іске асыру әрекеті Рим қоғамындағы жоғары топтың қиян-кескі қарсылығын туғызды. Осының нәтижесінде қарулы күрес басталып, күрес барысында ағайынды Гракхтар қаза тапты.

Ежелгі Римнің саяси-құқықтық ойы жалпы теориялық ізденісте сол деңгейдегі ежелгі грек концепцияларының едәуір ықпалына душар болды. Б.з.д. V ғасырдың орта кезінде плебейлер жазба заңды құрастыруды талап еткен кезде гректің заң шығару ісімен, әсіресе Солон заңдарымен танысу үшін Грецияға Рим елшілері жіберілді. Осындай танысудың нәтижесінде ежелгі Рим құқығының басты құжаты XII кесте заңдары құрастырылды. Алғашқы он кесте б.з.д. 451 жылы, екі соңғы кесте б.з.д. 450-449 жылдары жасалып, қабылданды.

Ежелгі рим авторларына Сократтың, Платонның, Аристотельдің, Полибийдің, стоиктердің және т.б. көптеген грек ойшылдарының көзқарастары едәуір дәрежеде ықпал етті. Демокрит пен Эпикурдың адамның алғашқы табиғи жағдайдан саяси өмір мен мемлекеттің, заңдар мен ойлардың пайда болуына дейінгі прогрессивті дамуы туралы жалпы философиялық көзқарастары Тит Лукрецийдің " Заттың табиғаты туралы" поэмасында көрініс тапты және одан әрі дамытылды. Оның бұл шығармасында адамның, табиғаттың, әлемнің және қоғамның пайда болуы туралы мәселелер материалистік тұрғыда жеңіл, түсінікті түрде өлеңмен баяндалады.

Дүниедегі бәрінің негізін материя деп мойындай отырып, Лукреций " бәрі материядан өсіп шығады және бәрі сонымен өмір сүреді" деп атап көрсетеді. Дінді ғылыми прогрестің кедергісі деп білген ол діни ұғымдарды да батыл сынға алады. Рим қоғамының кемшіліктерін де айыптай

отырып, саяси күрес пен билікті өзінің жеке басының мүддесі үшін пайдаланғандар туралы теріс пікірде болды. Ол табиғаттағы және қоғамдағы себептілік заңынан басқа да әлемдік күштің бар екендігін мойындағанымен, оны құдай ісімен байланыстырмайды. Өйткені құдай жердегі адамдар өміріне араласпайды. Лукреций адамдар өз тағдырын өздері жасауы тиіс, олардың бақытты өмірі өздеріне ғана байланысты деп тұжырымдайды.

Рим авторлары өздерінің теориялық ілімдерінде грек ойшылдарының табиғи-құқықтық идеяларын, олардың саясат пен саяси әділеттілік, мемлекет формалары, басқарудың " аралас" формасы сияқты және т.б. ілімдерін пайдаланды. Рим авторлары өздерінен бұрынғылардың ілімдерін пайдаланып қана қойған жоқ, сонымен бірге оларды Римнің әлеуметтік-саяси жағдайының ерекшеліктеріне ыңғайлап одан әрі дамытты және құнды идеялармен байытты.

Ежелгі рим ойшылдарының маңызды табыстарының бірі құқықтануды жеке ғылым ретінде қалыптастыруы болды. Рим заңгерлері мемлекет пен құқықтың жалпы теориясы саласында саяси-құқықтық мәселелерге және жекелеген заң пәндеріне (азаматтық құқық, мемлекеттік және әкімшілік құқық, қылмыстық құқық, халықаралық құқық) кешенді түрде терең талдау жасады.

Ерте христиандық пен одан кейінгі II-III ғасырларда христиандықтың әлемдік дінге айналуы кезеңінде де бұл дін Ежелгі Римде саяси және құқықтық ойларға өз ықпалын тигізе алды. Бұл кездегі ресми христиан доктринасы мен христиандықтың саяси идеологиясының көрнекті қайраткері Аврелий Августин ілімінде схоластика қағидалары да көрініс тапты.

Рим империясының ауыр саяси дағдарысы кезінде б.з.д. 68-69 жылдары Иуддей және басқа да ауыр зардап шеккен провинциялардың халқы римдіктерге қарсы көтеріліске шығады. Осы кезде Иуддей жұртшылығы арасына Яхве тәңірі оларды құтқаруға елші (" мессия") жіберіпті. Ол зұлымдардың үстемдігін құртады және " құдайдың мың жылдық әділетті патшалығын орнатады" деген сөз тарайды. Бұл сөздер сол кездің өзінде-ақ " пайғамбарлардың" шығармалары түрінде иудейлер арасында таралады.

Б.з.д. 69 жылының басында осылардың бірі " Иоонн Богословтың мойындаулары" (" Апохолипсис") деген атпен жарық көреді. Мұнда Яхве тәңірі жіберген елші (Христос) барлық еңбекшілер мен ауыртпалық көргендерге рухани бостандық, өлгендердің тірілуіне сенім әкелген қарапайым уағыздаушы ретінде көрінеді. Бұл уағыздаушыны Иерусалим абыздары жазалап өлтіреді. Алайда " күндердің күнінде" , " ақиқат елшісі" қайта келеді де, " әділеттікті қалпына келтіреді" . Кедейлердің молшылыққа ие болатындығы, байлардың жазаға ұшырайтындығы туралы бұл уағызда сонымен бірге, Римнің бүліншілікке ұшырайтын тағдыры туралы да айтылады.

Ерте христиандық кезеңінде пайда болған діни шығармаларда христиан қауымында жеке меншіктің болмағандығы, барлық нәрсенің ортақ меншікте болғандығы, " тіршілікке қажетті заттардың әркімге қажетіне қарай" бөлінгендігі туралы айтылады. Мұнда меншік, еңбек, тұтыну мен бөлу мәселелерімен бірге жалпыға бірдей еңбек ету міндеттілігі және әркімнің еңбегіне қарай бөлу принциптері уағыздалады (" Әркім өз үлесін еңбегіне қарай алады" , " Еңбек етпеген ішіп-жемейді" және т.б.)

Ерте христиандықтың пайда болуы алғашқы кезден бастап-ақ қайшылыққа толы болды. Бұл кезде Христос туралы жұрт таныған ешқандай бірыңғай ілім болған жоқ еді. Қауымнан қауымға ауысып жүрген жекелеген уағыздаушылар түрлі діни шығармаларға сүйеніп, Христос ілімін түрліше баяндады. Осының нәтижесінде ерте христиандардың барлық топтары өзара кескілескен күрес жүргізді. Б.з II ғасырдың аяғы мен III ғасырдың басына қарай өзін-өзі бірден-бір шынайы христиан деп санаған, басқа идеологиялық ағымдардың өкілдерін адасқандар (еретиктер) деп атаған Павел " апостолдың" көзқарастары мен інжіл дастандарының жақтастары бірте-бірте басым бола бастайды. Осы кезде өзінің позициясын нығайтқан христиан шіркеуі еретиктерге қарсы күресте ресми үкіметтің көмегіне де сүйенеді. 311 жылы Христиандық Рим империясының тең

құқылы діндердің бірі ретінде мойындалып, 324 жылы мемлекеттік дін болып жарияланды.

Император Константин христиандықты мемлекеттік дін ретінде қабылдағаннан кейін діни философиялық ілім-патристика (pater-әке) тезірек қарқын алды. Оның бұл кездегі басты өкілдері. Амворский, Майландский, Аврелий Августин болды. Бұл ілімде алғашқы кезде Христостың табиғаты және саяси-шіркеулік мәселелер қарастырылды. Христиан шіркеуінің көрнекті идеологтарының бірі Аврелий Августин адамзат тарихының христиандық концепциясында барлық әлеуметтік, мемлекеттік және құқықтық құрылымдарды Библия қағидаларына сүйене отырып, адамның күнәға батуының салдары ретінде көрсетеді. Ол " Құдай қаласы туралы" еңбегінде Адам мен Еваның " ауыр күнәсынан" кейін бүкіл адамзат қауымы табиғи сипатынан айрылып, күнәсі олардың ұрпақтарына мұра болып қалды деп жазады. Оның айтуынша, адамзаттың бұл күнәсін жаратушы құдай алдын-ала белгілеп қойған. Августин әлемде әдет-ғұрыптары мен дәстүрлері әртүрлі" халықтар өмір сүргенімен, барлық уақытта " адамзат қауымының екі патшалығы - қанмен және жанмен өмір сүретін адамдардың болғандығын айтады. Осыған сүйенген ол адамзат тарихын бір-біріне қарсы екі патшалықтың күресінің нәтижесі деп түсіндіреді.

Жердегі мемлекеттік-құқықтық өмірдің күнәлығы (қарым-қатынастар мен тәртіптер), Августиннің пікірі бойынша, басқару мен бағынудағы, қожалық пен құлдықтағы адамның адамға үстемдігі нәтижесінде пайда болған. Қалыптасқан бұл жағдайды Августин адам тіршілігінің " табиғи тәртібі" деп атайды. Жердегі адам қауымдастығының тарихи эволюциясын Аврелий Августин адам өмірінің алты мезгіліне сәйкес алты кезеңге бөледі. Олар: сәбилік, балалық, жастық, жігіттік, ересек және кәрілік. Оның бірінші кезеңі Адам мен Еваның балаларының дүниеге келуінен басталып, дүниежүзілік су тасқынына дейін жалғасады, ал ең соңғысы Христостың келуі мен христиандықтың пайда болуынан басталып, Христостың қайта оралуы және ақырзаманмен аяқталады.

Августиннің құқықтық позициялары табиғи, құдайлық және адамзаттық заңдарды түсіндіруінде айқын көрінеді. Оның айтуынша, адамдар бұл заңдарға бағынуы тиіс, бірақ адамдар оны жиі бұзады. Августиннің құқық туралы пікірлері көптеген жағдайда рим стоиктері мен зангерлерінің, атап айтқанда Цицеронның, " табиғи құқық" туралы түсіндірмелеріне ұқсас келеді.

Христиан дінінің қағидаларын саясат пен құқықтық позицияда түсіндірген Августин ілімі теологиялық-философиялық бағыт ретінде Еуропада XII ғасырға дейін үстемдік етті.

3.2 Марк Туллий Цицеронның мемлекет және құқық туралы ілімі

3.2 Ежелгі Римнің атақты шешені, заңгері, мемлекеттік қайраткері және ойшылы Марк Туллий Цицерон б.з.д. 106 жылы туып, б.з.д. 43 жылы қайтыс болды. Ол кейінгі ұрпаққа, адамзат мәдениетіне орасан зор мұра қалдырған ұлы философ және саясаткер болды. Оның кең қамтылған шығармашылығында мемлекет пен құқық мәселелеріне көп орын берілген. Бұл мәселелер оның осы тақырыпқа арнайы жазған мемлекет туралы " Құдайлардың табиғаты туралы" , " Міндеттілік туралы" , " Жамандық пен жақсылықтың шегі туралы" және " Заңдар туралы" еңбектерінде кең қамтылған Саяси-құқықтық мәселелер оның басқа да еңбектерінде (мысалы, " Міндеттер туралы") және сонымен бірге оның көптеген саяси және сот баяндамалары мен сөздерінде көрініс тапқан.

Цицеронның мемлекет және құқық саласындағы теориялық көзқарастары ежелгі грек ойларының, ең алдымен Платонның, Аристотельдің, Полибийдің және стоиктердің едәуір ықпалында болды. Сонымен бірге Цицерон Рим патриоты және қайраткері ретінде бұл " жат жерлік" ықпалдарды мемлекеттік-құқықтық тәжірибе мен саяси құқықтық ойларды Рим мемлекеті мен құқығының өзіндік сипаты бар тарихымен, сол кезеңдегі әлеумет пен саясаттағы нақты жағдаймен, өзекті міндеттермен байланыстыруға тырысты. Нақтылап айтқанда Цицеронның саяси-құқықтық ілімінде өзіне дейінгі идеяларды шығармашылықпен пайдалану бар. Ол мемлекет пен құқық теориясы туралы жаңа қағидаларды одан әрі дамытты. Цицерон мемлекетке халық еңбегінің жемісі ретінде анықтама берді.

Мемлекеттің пайда болу себебін Цицерон адамдардың әлсіздігі мен қорқынышын емес, олардың туғаннан бірге тұру қажеттігіне ұмтылуынан деп есептейді. Бұл мәселе бойынша, Аристотельдің позициясын құптаған Цицерон сол кездегі мемлекеттің пайда болуының келісімдік сипаты туралы кең дамыған түсінікті жоққа шығарады. Ол мемлекет пен жеке меншіктің алғашқы кезеңдегі байланысын анықтап, стоик Панетияның мемлекеттің пайда болуының негізгі себебі - жеке меншікті қорғау туралы ережесін мақұлдайды.

Ежелгі грек ойларының дәстүрлері негізінде Цицерон мемлекеттік құрылымының әртүрлі формаларына талдау жасауға, бір формадан екінші форманың пайда болуына, сонымен бірге олардың ең дұрыс формаларын іздеуге және т.б. мәселелерге үлкен көңіл бөлді. Билеушілер санына қарай Цицерон мемлекеттің қарапайым үш формасын: патша билігін (монархия), оптиматтарды (аристократия) және халық билігін (демократия) атап көрсетеді. Мемлекеттің осы қарапайым түрлерінің ешқайсысы нақты және ең ыңғайлысы емес, бірақ Цицерон бойынша, олар егер мемлекетті құруға адамдарды қатыстыруға мүмкіндік туғызса және оның негізі мен байланысы (оның ішінде құқықтығы да) сақталса оған төзуге және көшуге болады.

Бұл формалардың әрқайсысының өз артықшылықтары мен кемшіліктері бар. Цицеронның пайымдауынша, егер соларды таңдау туған жағдайда таңдау ең алдымен патша билігіне түсер еді де, демократия ең соңғы орында болар еді. Әр форманың кемшіліктері мен артықшылықтарына талдау жасаған Цицерон басқарудың аралас формасын, яғни монархия, аристократия және демократия элементтері өзара ұштасып, үйлесетін басқаруды қолдайды. Цицерон өзінің шығармашылық және саяси қызмет тәжірибесінде (квестор, сенатор, эдил, претор, консул қызметтерінде) жекелеген адамдар билігіне, оның ішінде әскери диктатура режиміне қарсы сенаттық республикалық құрылысты жақтайды.

Мемлекет пен құқық мәселелеріне арнап орасан зор мұра қалдырған Цицерон құлдықты қалыпты жағдай және әділетті деп есептейді. Оның айтуынша " құлдықтың әділетті болуы, оның мұндай адамдарға пайдалы болуынан, өйткені саналы түрде жүргізілген құлдық олардың (құлдардың) пайдасы үшін жасалады" . Табиғатта күштінің әлсізге зорлығы сияқты құлдық та табиғи құбылыс. Текті адамдардың әлсіздерге үстемдік жүргізуі олар үшін (бағыныштылар үшін) пайдалы. Ақыл мен сананың ашу мен құштарлықты жеңетіндігі сияқты (" Ашу – дұшпан" , " ашуды ақылға жеңдіру") күштінің әлсізді билеуін Цицерон әділетсіздік деп санамайды. Мысалы, адамдар малдың пайдасын көру үшін олардың жағдайын жасайды (жылы қора, жем-шөп, жыртқыш аңдардан қорғау т.б.). Сондықтан да Цицерон құлдарға жұмыс істеуге жағдай жасап, олардан

нақты нәтижені талап ету керек деп есептейді.

Цицерон шығармасында жағымды мемлекет қайраткерлері мен оның ерікті азаматтарына көп көңіл бөлінген. Мемлекетті басқару тек білім мен қайырымдылықты ғана емес, ғылым мен өнерді де қажет етеді деп есептеген Цицерон, оны жалпы мүдде үшін пайдалану " адамдарды қауіпсіз және дәулетті етеді" деп санайды. Оның айтуынша, ақылды мемлекеттік қайраткер мемлекеттік басқару ісінде болатын қолайсыз сәттер мен сәтсіздіктерді алдын-ала көре білуі керек. Мемлекет билеушісіне тән мұндай қасиет мемлекеттің тұрақтылығы мен тұтастығына, жалпыға бірдей құқық тәртібін сақтауға жәрдемін тигізеді. Мемлекет басшысы, сонымен бірге, мемлекет туралы ілім мен құқық негіздерін жақсы білуі шарт. Мұндай білімі жоқ мемлекет қайраткері билеген елде әділдік болмайды. " Әділдік салтанат құрғанда ғана әркімнің сыбағасы өзіне тиесілі болмақ" .

Мемлекетті төтенше жағдай туған сәтте көреген қайраткер халықтың жалпы игілігі үшін " елде диктатор ретінде мемлекеттік тәртіп орнатуы тиіс" . Саясаткер мұндай жағдайда өзінің " жымысқы мақсаты үшін емес, республиканы сақтаушы ретінде көрінеді" .

Нағыз азаматтардың міндеттеріне, Цицерон ақиқатты тануды, әділеттілікті, білімділікті және сабырлылықты жатқызады. Азаматтар басқаға зиянын тигізбеуге, басқаның меншігіне қол сұқпауға, әділетсіздікке жол бермеуге, әділетсіздіктен жапа шеккендерге көмек беруге және жалпы игілік үшін еңбек етуге тиіс. Азаматтардың жалпы саяси белсенділігін әрдайым батыл жақтаған Цицерон " азаматтардың бостандығын қорғауда ешкімге де артықшылық беруге болмайды" деп атап көрсетті. Ол республиканы қорғауды әрбір азаматтың қасиетті борышы деп санады. Ал Римнің нағыз азаматтары ой-өрісті кеңейту, жан-дүниені байыту үшін өздерін жан-жақты жетілдіру идеясын мәңгілік серік етуі керек. Цицеронның ойынша адамды жан-жақты жетілуге итермелейтін төрт ізгі нәрсе бар, олар: ақыл, әділетті болу, ерлік және сабырлылық. " Адам неғұрлым ақ- әділ болған сайын, соғұрлым басқадан арамдық күтпейді" . Арамдық пен әділетсіздіктің аз ғана жұғыны бар адамдардың өзі де өзгелерді сондай көреді.

Құқық негізіне Цицерон табиғи әділеттілікті алады. Бұл жерде, ол әділеттілікті мәңгі өзгермейтін және табиғат пен адам табиғатының да ажырағысыз қасиеті деп түсіндіреді. Әділеттілікті табиғаттың өзі берген несібесі деп қараған Цицерон оны табиғи құқыққа жатқызады және оған төмендегідей анықтама береді: " Нағыз заң - табиғатқа сәйкес барлық адамға бірдей берілген саналы ереже, бұл заңдар адамдарға парыздарын өтеу міндетін жүктейді, қылмысқа қорқыту арқылы тиым салады. Бірақ адал адамдарға міндеттемей, тыйым салмай және бұйрық бермей-ақ орындатуға мүмкіндік болғанда заң ешнәрсе де емес және қажет те болмайды. Мұндай заңды жарым-жартылай немесе толық жоюды ұсыну ақымақтық, оны қандай да бір деңгейде шектеу – мүмкін емес. Сондықтан да біз саясаттың да, халықтың да қаулысы бойынша бұл заңдарды жоя алмаймыз" . Бұл нағыз заң барлық жерде және барлық уақытта барлық халыққа бір ғана мәңгі және өзгермейтін заң ретінде қалады және барлық адамның әміршісі болып саналады. Адамдық табиғатты ескермей бұған бас имегендердің барлығын Цицерон өздеріне-өзі ор қазған қашқындар деп қарайды.

Әділдік, Цицеронның айтуы бойынша, басқаға зиян келтірмеу және басқаның меншігін бұзбау. " Әділеттілікке қойылатын бірінші талап, - деп көрсетті, - ол ешкімнің де басқаға зиян келтірмеуі, екіншіден, барлық адамның ортақ меншікті жалпылай, ал жеке меншігін өз меншігіндей пайдалана алуы" . Яғни оның айтуы бойынша, " Әділдіктің ешкімге зиян тигізбеу және қоғамға пайда келтіру сияқты екі қайнар көзі бар" .

Табиғи құқықтар, Цицерон бойынша, жазба заңдардың қайсысынан болса да ерте, тіпті мемлекеттен де ерте, пайда болған. Құқық адамдардың шешімдері мен қаулыларымен емес, табиғаттан шыққан әділдіктің қорғаушысы да, жақтаушысы болуы тиіс. Заңның қызметі мен күші туралы Цицерон " сот – сөйлейтін заң, ал заң - тілсіз сот" деген анықтама береді, яғни әділ заң " әділдікті әркімге өзіне тиістісін беруден тұрады" .

Цицерон шешендігімен, философиялық және саяси-құқықтық шығармашылығымен ғана емес, Римнің саяси өміріне белсене араласқан көрнекті саяси қайраткер ретінде де тарихта белгілі. Ол Римдегі республикалық құрылыстың дағдарысы мен б.э.д. 40 жылдардағы азамат соғыстары, Гай Юлий Цезарьдің диктатурасы кезінде консул да болды, сенатты да басқарды. Осы жылдардағы елдегі аласапыран кезеңде мемлекеттің тұтастығы мен бірлігін сақтауға көп күш салды, қарсыластар тарапынан қуғын да көрді.

Азамат соғысы жылдарында Цезарьдің жағында болған Цицерон Цезарьға ұйымдастырылған қастандыққа қарсы болған жоқ. Мемлекеттік билікті нығайту мен орталықтандыру, соның ішінде республикаға қайсыбір "ректорлар" /әкімдер/ тағайындау керектігі туралы трактат жазды. Цезарь өлгеннен кейін ол қастандық ұйымдастырушыларға қарсы республикашылар жетекшісі болды. Римнің тұтастығы мен татулығын сақтауға күш салған Цицеронның өзі де б.э.д. 43 жылы Антоний мен Октавиин Августтың қолынан қаза табады. Өзінің ғажап өмірімен, орасан зор философиялық және саяси-құқықтық еңбектерімен барша адамзатқа, кейінгі ұрпаққа үлгі болған Цицерон "заңдар – билік басындағылардың бұйрық берушісі, ал билік басындағылар - халықтың әміршісі" екендігін өз еңбегімен де, өз өмірімен де дәлелдеп кетті.

3.3 Рим стоиктерінің саяси-құқықтық көзқарастары

3.3 Ежелгі Грециядан бастау алған стоицизм римдік саяси-құқықтық ойда одан әрі жалғасын тапты. Рим стоиктерінің теориялық көзқарастары ежелгі грек стоиктерінің философиялық, этикалық және саяси-құқықтық концепцияларының едәуір ықпалында болғанымен, олардың өзіндік ерекшеліктері айқындалды және одан әрі дамытылды. Рим стоицизмінің басты өкілдері Луций Анней Сенека /3-65жж./, Эпиктет /50-140жж./ және Марк Аврелий Антонин болды.

Стоиктердің ілімі бойынша, әлем – біртұтас дене. Ол құдайлық пен адамдықтың арасындағы қарым-қатынас және оны әлемдік құдай ретінде қарастырады. Олардың айтуынша, әлемде болып жатқан өзгерістер қатал қажеттілік заңына бағынған, сондықтан ол белгілі бір мақсатты жолмен, яғни оны керек етуіне қарай дамиды. Қажеттілік заңын стоиктер қоғамдық өмірде де қолданылады деп есептейді. Осы заңға сүйенген олар бостандық ұғымын да қажеттілік ұғымы арқылы түсіндіруге тырысады.

Рим стоиктерінің шығармашылығы бұрынғы полистік идеология құндылығындағы дағдарыстың күшею, принцип билігі мен цезаризм режимінің нығаю, Рим империясының әлемдік державаға айналу кезеңімен тұспа-тұс дамиды. Осындай жағдайда олар ежелгі гректік стоицизмнен фатализмге, саяси жұтаңдық пен космопатололизмге көбірек мойын бұрады.

Сол дәуірдің ұлы ойшылы Сенека саясаткерлік пен ұстаздықтың әр қырынан көріне білді, ол сенатор да, император Нероның тәрбиешісі де, көрнекті мемлекеттік қайраткер де болды. Саясат пен қоғамдық өмірге белсене араласқан ол өзінің шәкірті Неронның бұйрығы бойынша қуғынға ұшыратылды, саяси ойынның құрбаны болған ол өзін-өзі өлімге бұйырды.

Басқа стоиктерге қарағанда Сенека барлық адамдардың рухани бостандық идеясын олардың қоғамдағы орнынан тәуелсіз түрде қарастырды. Оның көзқарасы бойынша құлдықтың объектісі мен ауқымы адамның рухани және ақыл-ой дүниесі емес, оның тәні ғана. " Құлдық адамды барлық жағынан билейді деп ойлайтындар қателеседі" , - деп жазды ол, " оның ақыл-ойы құлдыққа тәуелсіз. Құлдың тәні ғана қожайынына бағынышты, ал ақыл-ойы мен рухы өзіне тиесілі" . Сенеканың айтуынша, құл да табиғаты жағынан барлық адамдармен тең, оған жан және рухани сипаттар да тән. Құлдың өзін сатуға, немесе сатып алуға болғанмен, оның еркін ақыл-ойы мен рухани жан-дүниесін саудаға салуға болмайды.

Ежелгі грек стоиктері сияқты Сенека да барлық себептерді құдайлық рух пен тағдырдан іздейді. " Тағдыр заңы" , оның айтуы бойынша, өз дегеніне бағындырады. Адамдардың іс-әрекеті ғаламның қажеттілік заңына байланысты, олар бір-бірінен болмай қоймайтын заңды қажеттілікке, яғни тағдырға өз еркімен немесе мәжбүрлі түрде бағынуларымен ерекшеленеді. Адамдар ғаламдық қатынастарды өзгерте алмайды, оған қарсылық көрсетуге ғана талпынады. Өздерінің өмірдегі ауыр тауқыметіне риза болмағандар да, молшылықта өмір сүретіндер де тағдырға қарсы тұруға талпыныс жасайды, өйткені адамның табиғаты тойымсыз да, қанағатсыз. Сенеканың табиғи-құқықтық концепциясында болмай қоймайтын және құдайлық сипатқа ие " тағдыр заңдарына" бүкіл адамзат міндетті түрде бағынады. Табиғи құқық бұл жерде ғаламдық құрылымның тәртібі мен оқиғаларының себебін білдіретін қажетті табиғи факт ретінде көрсетіледі. Заңдар өзінің жазылған немесе жазылмағандығымен ғана ерекшеленбейді. Оның айтуынша, " жазылмаған кейбір заңдар жазылған заңдардан да қаталырақ" .

Мемлекеттің пайда болуы мен өмір сүруі де бүкіл ғаламдық қажеттіліктен туған. " Табиғи құқықтар мен табиғи мемлекетті мойындау қажетті және парасатты іс" . Табиғат- заңдары бойынша мұндай мемлекет мүшелерінің оны мойындаған немесе мойындамағанына қарамай жалпыға бірдей мемлекеті болып саналады. Ал кейбір жекелеген мемлекеттік құрылымдар жекелеген топтардың мемлекеті ғана болып табылады. Осыған сәйкес мемлекеттің де үлкен және кіші түрлері бар. Олар да үлкен-кішілігіне қарай " тағдыр заңымен" жүреді немесе оған наразылық білдіреді.

"Тағдыр заңының" қажеттілігі туралы ойларына қарамастан Сенека адамдарды ізгілікке, жақсы істерге ұмтылуға және даналық пен білімді үйренуге шақырады. Ол адамдарды, "алдымен ізгі ниеттерді, ал одан соң даналықты үйрен, өйткені, алғашқысысыз соңғысына үйрену қиын. Ерлік дегеніміз - үрейді жирене жек көру. Ол бізге төнген қауіп-қателерді мазақ етеді, оларды шайқасқа шақырып, күйретеді деп, үнемі ізденіс пен талпынысқа шақырады.

Сенека "ұят" ұғымын моральдың негізгі ұғымы - адамдардың іс-әрекетінің үйлестірушісі ретінде қарайды. Оның айтуынша "ұяттылық кейде заңдар шектемеген нәрсені де шектейді".

Адамдар жеке басының мүддесі үшін ғана емес, басқалар үшін де, қоғам мен мемлекет үшін де өмір сүруі тиіс. Бұл қағида туралы Сенека "өзі туралы ғана ойлап, барлық нәрседен өз пайдасын іздейтін адам бақытты бола алмайды. Өзің үшін өмір сүргің келсе, өзгелер үшін де өмір сүр" деген тұжырым жасайды. Сенеканы өзінің диктатор шәкірті Нерон билікке қастандық жасады деген айыппен өзін-өзі өлтіруді бұйырды. Билік тәртібіне адалдық танытқан ойшыл-ұстаз шәкіртінің бұйрығын өзінің тамырын қию арқылы орындайды.

Осындай идеяларды басқа рим стоиктері философ Эпиктет пен император Марк Аврелий Антонин одан әрі жалғастырды. Шыққан тегі жағынан құл болған Эпиктет Кіші Азиядағы Фригинде дүниеге келеді. Кейіннен император Неронның оққағарларының бірі ретінде Римге келген ол көп ұзамай еркіндікке босатылады. Император Домицион 94 жылы Римнен барлық философтарды қуғаннан кейін Балкандағы Никополь қаласына тұрақтап, онда өзінің философиялық мектебін ашады. Эпиктет ешнәрсе жазған емес, ол өзінің ілімін ауызша жүргізген. Оның философиялық және саяси-құқықтық ойлары шәкірті Флавий Аррионның жазып қалдыруымен ғана бізге дейін жетті. Аррион өзінің ұстазының ілімін "Эпиктетке сүйену", "Эпиктеттің әңгімелері", "Эпиктеттің ойлары" деген кітаптары түрінде қалдырды.

Эпиктеттің философиялық көзқарасына рим стоиктерінің бірі философ Мусоня Руфтың сабағы үлкен әсер етті. Ол кезде Римнің зиялы адамдарының арасында стоицизм іліміне еліктеу және үйрену сәнге айналған еді. Эпиктеттің қайыршылық өмірі де оның өзінің жүргізген іліміне сәйкес келді.

Адамның ақыл-ойы мен адамгершілігін жан-жақты жетілдіруді және оған міндетті түрде сүйенуді уағыздаған Эпиктет байлық пен құлдықты терең сынға алды. Аристотельдің "Өзіңе ұнамағанды басқаға істеме" деген қанатты сөзін серік еткен ол "құл болу өзіңе ұнамаса, басқаны құлға айналдырма. Егер құлдың қызметінсіз ешнәрсе істей алмасаң, онда ең алдымен өзіңді құл есебіне жатқыз" деген тұжырым жасайды.

Философияны этикаға жақындатқан стоицизм тенденциясы Эпиктетте анық байқалады. Этика бойынша Эпиктет адамның құдайдың әмірі мен тағдырға бағыну туралы қағиданы қорғайды. Және де біздің еркіміздегі заттар мен біздің еркімізден тыс заттарды айыра білу керектігін айтады: "Біздің еркімізге біздің ойымыз, қажетсінуіміз, мақсатқа ұмтылуымыз және бейіміміз, яғни біздің барлық әрекетіміз жатады, ал біздің еркімізден тыс нәрселерге денеміз, мүлкіміз, атақ-даңқымыз, яғни біздің әрекетімізге көнбейтін нәрселер жатады".

"Табиғаттан берілген біздің еркіндігіміз бен бостандығымызға ешнәрсе де кедергі келтірмеуі тиіс, ал біздің еркімізден тыс нәрселерден кедергі көп, оны басқалар бізден алып та қоюы мүмкін" деп есептейді Эпиктет. Оның бұл пікірінен адам бостандығы ұғымы көрініс табады. Бірақ Эпиктет бойынша бостандық шыдамдылық пен төзімділікті және өзін-өзі шектей білуді қажет етеді. Ол өзінің бұл ойын былайша қорытындылайды: "адамның өзінің ақшасынан, үй-жайынан, қора-қопсысынан айрылуы өкінішті емес, өйткені, бұның бәрі адамға тиесілі емес. Ал адам өзінің шынайы меншігі - өзінің қадір-қасиетін жоғалтса, бұл енді өкінішті-ақ".

Марк Аврелий Антонин (121-180 жж.) рим стоицизмінің көрнекті өкілдерінің бірі. Ол Антонин Пиидің мұрагері болатын. Антонин Пиин принципаты кезін (136-161 жж.) Рим, ал одан кейін

Еуропа тарихшылары " алтын ғасыр" деп атады. Антонин Пий өлгеннен кейін (161 жылы) оның мұрагерлері өзінің асырап алған ұлдары Марк Аврелий мен Луций Вер болады. Луций Вер қайтыс болғанға дейін олар империяны бірлесіп басқарады. Бірақ іс жүзінде империяны бұлардың үлкені Марк Аврелий биледі (161-180 жж.) Ол үлкен империяны билеп қана қойған жоқ, " Өзіммен өзім оңаша" деп аталатын стоицизмдік философиялық трактат та жазады. Бірақ оның бұл шығармасы басуға арналмаған, өзінің оңаша ойларынан туған жазбалар болатын. Ол өзімен-өзі сырласу арқылы қоршаған орта мен әлемді тануға тырысады.

Ол барлық адамның заң алдындағы теңдігі сақталған мемлекет туралы ойында ол, патшалықтағы барлық адамдардың бостандығын алдыңғы қатарға қояды. " Өзіммен өзім оңаша" шығармасында ол, адамдар рухани бастауы жөнінен саналы тіршілік иелері, солай болғандықтан не істеу керек немесе не істемеу керектігі де жалпыға бірдей болады, солай болғандықтан заң да бәрімізге жалпы, заң жалпы болғандықтан да біз бәріміз тең еркін азаматтармыз" , - деп жазады.

Өзінің бұрынғы және сол кездегі өміріне баға бере келіп, Марк Аврелий әлем мен өмір бірқалыпты, ол жаңадан ешнәрсе де бермейді, өткендер ғана қайталанатын деген тұжырым жасайды. Адамдар өмірге келеді, еңбек етеді, үйленеді, дүниеге ұрпақ әкеледі, бір-бірімен соғысады, татуласады, бұның бәрі өткен уақыттарда болған, қазір де болып жатыр, алдағы уақытта да бұл жағдай қайталанатын. Пессимистік сарында айтылған оның бұл ойлары өзі өмір сүрген, империяның дағдарысқа ұшырауы мен бүліншілікке тап болған кезеңдегі көңіл-күйін білдіретін еді. Антонин өзінің пессимистік ойларына адамдардың белгілі бір мақсат жолындағы күресі және тағдырға көнбеу туралы ойларын қарсы қояды. Тағдыр берген қиыншылықтарға қарамастан адамдар өздерінің адамгершілік қасиетін сақтауға, жаман әдеттерден қашық болуға, адамдық парызын орындауға тиіс деп санайды. " Адам қандай болу керек деп бір-бірімізбен даурыққанымызша, адам болуымыз керек. Өйткені жаман әрекеттер адамның өз табиғатын жоюға итермелесе, жақсы, мақсатты іс-әрекеттер ғана адамды басқа күш алдында бас имеуге, өзімен-өзі болуға бастайды. Адамдардың жалпыға пайдалы әрекеті жалпы игілік болып табылады" .

Грек және рим стоиктерінің индивидуализм және табиғи - құқықтық қағидалары рим заңгерлерінің көзқарастарына да ықпалын тигізді. Олардың аталған қағидаларын рим заңгерлері адамның ажырамас құқықтары туралы ойларында одан әрі дамытты.

3.4 Рим заңгерлерінің құқық туралы ілімі

3.4 Рим заңгерлерінің тек құқықтану саласында ғана емес, бүкіл әлемдік өркениетке қосқан үлесі айрықша. Олар құқықтануды алғаш рет жеке ғылым ретінде қарастырды. Құқықтанудың жеке ғылым ретінде қалыптасуының өзіндік алғышарттары да болды. Оның ең бастысы ежелгі грек және рим мәдениетінің қарқынды дамуы еді. Рим империясы көрші мемлекеттерді өздеріне бағындырып қана қойған жоқ, олардың құқықтық тәжірибесін, сот практикасын, саяси істегі құжаттарын Рим тарихына бейімдеп, өзіне тән ерекше құқық жүйесін құрды. Рим құқығы үнемі жетілдірілуде болды. Қазіргі құқықтануды терең түсіну үшін Рим құқығының тарихи дамуымен, оның ерекшеліктерімен, белгілерімен және сол кездегі құқықтық терминдер мен түсініктермен де жақсы таныс болу керек.

Ежелгі Римде құқықпен айналысу алғашқы кезде абыздар алқасының бірі понтификтердің ісі болды. Жыл сайын понтификтердің бірі жеке адамдарға алқаның құқық мәселелері жөніндегі позициясын хабарлап отырды. Б.з.д. 300 жылдар шамасында құқықтану понтификтерден бөлініп шығады. Құқықтанудың басталуы сол кездегі деректер бойынша Гней Флавияның атымен байланыстырылады.

Б.з.д. 253 жылы плебейлерден шыққан алғашқы жоғарғы понтифик Тиберий Корунканий өзінің шәкірттерімен бірге заң мәселелеріне талдау жасап, құқықтанудың бұқаралық оқуын бастады.

Б.з.д. II ғасырдың ортасында құқықтанудың, әсіресе азаматтық құқықтың дамуына М.Манилий, П.Муций Сцевола, М.Юний Брут едәуір үлес қосты. Претор эдиктысына алғаш рет Сервий Сульпиций Руф түсініктеме берді. Оның шәкірті А.Офилий азаматтық құқық жөніндегі көптеген кітаптардың авторы болды. Офилийдің шәкірті К.Элий Туберон жеке және бұқаралық құқық туралы жазды.

Рим заңгерлерінің қызметі мынадай құқықтық мәселелерді шешуге көмектесті: 1) *respondere* – жеке адамдардың құқық мәселелері жөніндегі сұрақтарына жауап беру, 2) *cavere* – келісімдер мен мәмілелер (шарттар) жасауға көмектесу және формулаларды хабарлау, 3) *agere* – сот ісіне көмектесу.

Римдік құқық өзінің гүлденген кезеңіне республиканың соңғы кезеңі мен империяның алғашқы екі жарым ғасырында жетті. Империяның алғашқы кезеңінен бастап-ақ императорлар құқықтану беделіне сүйенуге және оны өз мүдделеріне бағындыруға тырысты. Осы мақсат үшін Августиннің билік ету кезеңінен бастап атақты заңгерлер император атынан жауап беруге арнайы құқықтар алды. Бұл кезде тек заң қызметкерлері ғана емес, бүкіл құқық беделге ие болды. Қоғамның құқыққа деген осындай көзқарасы құқықтың үстем және әділ болуына көмектесті.

Заңдар мен құқықтық нормалар көп өзгеріске ұшырамады. Римдіктер құқық нормасын бұзуға, өзгертуге немесе жоюға асықпады. Құқықтық нормалар тек ешкім қолданбаған жағдайда ғана жойылу керек деген принцип үстем болды. Заң шығару жұмысы құрметті де қиын жұмыс ретінде бағаланып, оның авторлары халық арасында үлкен беделге ие болды. Осы кезде құқықпен айналысқан заңгерлердің үлкен тобы пайда болды. Олардың есімдері мен еңбектері қазіргі күнге дейін жетті.

Классикалық дәуірдегі көптеген атақты заңгерлерден Гайды (II ғ.), Папинианды (II-III ғ.ғ.), Павелді (II-III ғ.ғ.), Ульпианды (II-III ғ.ғ.) және Модестинді (II-III ғ.ғ.) атауға болады.

Император Юстинианның кезінде рим құқығын бір жүйеге келтіру - кодификациялау жүргізілді. Кодификациялау рим құқығының құлдырауымен тұспа-тұс келген еді. Бұл кезде рим құқығы бұрынғыдай қарқынды дамымады. Сондықтан да құқықтық нормаларда оның санынан гөрі сапасына көшу үрдісі алды. Азаматтық құқық жинақталған Юстиниан кодификациясы " Корпус юрис цивиліс" деп аталды. Бұл кодификацияға ең алдымен Гайдың институциялары кірді. Гай институциялары құқықтық бастауыш оқуға арналған рим құқығының негізін құрады. Мұнда

сонымен бірге Ульпианның, Флорентиннің және Марцианның еңбектері де енгізілді. Институциялар төрт кітапқа, кітаптар титулға, титулдар параграфқа бөлінді. Кодификациялау сонымен бірге дигестерлерді (немесе пандектылар) де қамтыды. Бұл бөлімде б.з.д. I ғасырдан б.з. IV ғасырына дейінгі 38 заңгердің еңбектерінен үзінділер алынды. Бүкіл дигестының 70 процентін ұлы бес заңгердің еңбектері құрайды. Дигестыларда барлығы 1570 кітаптан үзінділер келтірілді. Кодификацияның үшінші бөлімі Юстиниан кодексі деп аталды. Бұған рим императорлары шығарған ресми жарлықтарымен бірге Юстинианның өзінің де 50 жарлығы енгізілді.

Кодификациялаудың барлық жұмысын және дигестыларды құрастыруды VI ғасырдағы танымал рим заңгері Трибониан басқарды. Рим заңгерлерінің қызметі ең алдымен құқықтық тәжірибенің қажетін өтеуге және сол кездегі заңдарды қоғамның даму ерекшелігі мен өзгерісіне қарай бейімдеуге бағытталды. Олар сонымен бірге түсініктемелер мен нақты істерге берген жауаптарында, кәсіптік оқулықтарында көптеген жалпы теориялық қағидалар мен ережелерге талдаулар жасады. Бірақ олар жалпы құқықтық принциптер мен анықтамаларды айқындауда нақты құқықтық мәселелерді талдауға көбірек көңіл бөлді. Олар кез-келген құқықтық норманы анықтауға асықпады. Өйткені асығыс қадам жасауға жол берілмейтін I-II ғасырларда заңгерлердің ережесіне айналған " кез-келген анықтама қауіпті" қағидасы да осы кезден қалған. Бұл туралы белгілі рим заңгері Яволен " Цивильдік құқықта кез-келген нәрсеге анықтама берудің соңы насырға шаптырады, өйткені оларды жоққа шығаратын жағдайлар аз кездеспейді" , - деді.

Ежелгі римдік құқықтық ойдың ерте сатысында діни ұғымдардың үстемдігіне сәйкес құқық құдайдың берген сыйы ретінде түсіндіріледі және *fas* терминімен белгіленді. Ал " *jus*" деп аталған құқықта табиғи құқықтар мен құқықтық ілімнің одан кейінгі даму тарихындағы құқықтану, әдет-ғұрып құқығы, заңдар, магистраттардың эдиктері, сенаттың шешімдері, заңгерлер түсіндірмелері, принциптің жарлықтары, императорлардың конституциялары қамтылды.

Ульпиан бүкіл құқықты бұқаралық және жеке құқық деп бөлді. Өз кезегінде жеке құқықтың өзі үш бөлікке табиғи, халықтық және цивильдік болып бөлінді. Ульпиан халықтар құқығын табиғи құқықтың құрамды бір бөлігі ретінде қарастырады. Өйткені олардың арасындағы айырмашылық бұлардың мәні, қасиеті және сапасына қарай емес, оның әрекет ету астарынан іздестіріледі. Ульпианның айтуы бойынша, табиғат бүкіл тіршілік иелеріне табиғи құқық берген. Ер мен әйелдің жақындасуы, одан баланың тууы, оған тәрбие беру тек адамдар ғана емес, басқа да тіршілік иелеріне тән қасиет.

Ульпианның бұл ойын заңгер Гай да жалғастырды. " Заңдар мен әдет-ғұрыптар арқылы басқарылатын барлық халықтар, - деп жазды ол, барлық адамға ортақ өздерінің жеке құқықтарын пайдаланады. Халықтар құқығы жалпы құқықтар ретінде де, өзінің негізі мен мәні бойынша, табиғи құқықтар болып табылады. Өйткені бұл құқықтары бүкіл адамдар арасына табиғи сана орнықтырады, барлық адамдарға бірдей қолданылады, қорғалады және жалпы халықтық құқық болып саналады" .

Құқыққа тән оның қасиеттері, және оның құрамды бөліктерінің өзара байланысы мен бірлігі туралы заңгер Павел бірқатар құнды пікірлер айтты. Оның құқықтың бірыңғай сипаты туралы түсіндірмелерінде құқықтың түрлі бөліктеріне қарағанда олардың әртүрлі өзара байланысының мағыналық аспектілері сөз болады. " Құқық" сөзі,- деп түсіндірді ол,- бірнеше мағынада қолданылады, біріншіден, " құқық" , табиғи құқық ретінде, әрқашан да әділетті және қайырымды дегенді білдіреді, ал басқа мағынада " құқық" белгілі бір мемлекетке тұтас бәріне немесе оның бір бөлігіне ғана пайдалы болып саналады" . Дегенмен де біздің мемлекетте дұрыс " құқық" ретінде преторлық құқықты (*jus honorarium*) атаймыз.

" Құқықты оқып үйрену үшін, - деп атап көрсетті Ульпиан, - ең алдымен *jus* (құқық) сөзінің қайдан шыққанын білу керек, ол *justitia* (шындық, әділдік) сөзінен шыққан. Цельстің берген тамаша анықтамасында құқық дегеніміз *ars* (өнер), *boni* (қайырым) және *aegni* (теңдік және әділдік).

Шындық пен әділдік (justitia), Ульпианның пікірінше, әркімге өз құқығын тұрақты және үздіксіз беру болып табылады. Құқық әділдігі туралы осындай жалпы түсініктен Ульпиан " адал өмір сүру, басқаға зиян келтірмеу, әркімге өзінің қажеттігін алуға мүмкіндік беру" деген қорытынды жасайды.

Рим заңгерлерінің еңбектерінде заң туралы түсініктемесі едәуір орын алады. Мысалы, Папиниан заңға мынадай анықтама береді. " Заң дегеніміз – ақылды адамдардың ұйғарымы мен шешімі, әдейі немесе абайсызда жасалатын қылмысты ауыздықтауы, мемлекеттің жалпы қорғаны" Қарапайым тілмен айтқанда, келтірілген заң анықтамасында оның жалпы құндылығы, ақылға қонымдылығы, әлеуметтілігі, жалпы мемлекеттік сипаты (заңды мемлекеттің қорғауы және орындау міндеттілігі мағынасында) белгілері келтірілген.

Тағы бір рим заңгері Марциан заң сипатына анықтама беруде гректің ұлы ойшыл-шешені Демосфеннің сөзін келтіреді. Оның айтуынша " заң дегеніміз - барлық адамның әртүрлі күштер жағдайында бағынышты болуы, яғни, кез-келген заңның адам ойының (ойлап табуы), құдайдың сыйы, ақылды адамдардың шешімі болып жеңіс табылатындығында" . Ал заңгер Модестин заңның күшін оның " бұйыру, тиым салу, жазалау" қасиеттерінде деп есептейді.

Рим құқықтық ойының маңызды табыстарының бір құқықты бұқаралық (көпшілік) және жеке құқыққа бөлуі болып табылады. Олар бұқаралық (көпшілік) құқық саласында шіркеу иелері мен абыздардың құқықтық жағдайы, мемлекеттік органдар мен лауазымды адамдардың өкілеттілігі, азаматтық және басқа да мемлекеттік-азаматтық институттар ұғымына талдау жасады.

Республикадан монархияға өту кезінде рим заңгерлері цезаризм режимін құқықтық тұрғыдан рәсімдеуге және императорлардың заң шығарушы билікке ұмтылуын негіздеуге едәуір күш салды. Мысалы, Гай императорлар жарлықтарының заңдық күшін қорғады. Ульпиан бойынша да императорлардың актілері заң болып табылды. Оның " принцепс заңды орындаудан босатылады" , " принцепске не қажет болса, соның заңдық күші бар" деген сөздері осының айқын дәлелі бола алады. Көптеген заңгерлер императорлардың сенімді, кеңесшілері де болды және мемлекеттегі жоғары лауазымды қызметтерді атқарды. Бірақ, олардың кейбірі билік күшінің құрбандарына айналды. Мысалы, Ульпиан преторий префектісі қызметінде преториандықтардың бейбастығы мен зорлық-зомбылығына қарсы күресінде бірнеше қастандықтардан кейін император Александр Севердің бұйрығымен өлтіріледі. Преторий префектісі болған Папиниан да 212 жылы өлімге бұйырылады.

Рим заңгерлері жеке құқық, әсіресе цивильді құқық мәселелерін талдауға басты көңіл бөлді. Гай цивильді құқыққа халықтар өзі жасаған құқық ретінде түсінік береді. Оның айтуынша, рим халқының азаматтық құқығы, оның ішінде жеке құқығы заңдардан, плебейлердің шешімдерінен, сенаттың қаулыларынан, императордың жарлықтарынан, магистраттардың эдиктерінен және заңгерлердің жауаптарынан тұрады.

Цивильдік құқық саласында рим заңгерлері меншік, отбасы, өсиет, шарт мәселелеріне жан-жақты талдау жасады. Мүліктік қатынастарды реттеуде олар жеке меншікті қорғау позициясында болды. Олар меншік құқығын затты абсолютті түрде иелену және пайдалану деп түсіндірді. Яғни зат иесі затты жоюға да құқылы. Бірақ, меншік иесінің құқығы қаншама кең болғанымен, ол басқалармен санасуға міндетті.

Рим құқығы бойынша, меншік объектісіне малдар, заттар және тағы басқа құралдармен бірге құлдар да енгізілді. Гай институциясында " адамдардың құқықтық жағдайындағы басты бөлінушілік, барлық адамдардың не еріктілер, не құлдар екендігінде. Ерікті адамдардың кейбіреулері – еркін туғандар, екіншілері – еркіндікке жіберілгендер. Еркін туғандардың мәні – олар өмірге еркін келгендер, еркіндікке жіберілгендер – олар заңды құлдықтан еркіндікке босатылғандар" . Адамдардың құқықтық жағдайы бойынша, осылай бөлінуіне Ульпиан да заңдық сипат береді. Оның айтуынша, адамдардың мұндай топқа бөлінуі " олардың табиғи құқық

бойынша еркін болып туғанына қарамастан, халықтар құқығы бойынша пайда болған” .

Рим заңгерлерінің құқық туралы ілімі құқықтық ойдың одан кейінгі дамуына үлкен ықпалын тигізді. Рим құқығының мықтылығы мен сапалылығын дәлелдейтін жағдайлар өте көп. Әлемді үшінші рет құқығымен жаулап алған (бірінші рет әскерлерімен, екінші рет христиан дінімен) римдіктердің әлемдік құқықтануға қосқан үлесі орасан зор. Римнің бірнеше ғасырлық классикалық тарихы оның құқықтық дамуын бүкіл әлемдік тарихи маңызды оқиғаға айналдырды. Рим құқығы кейінгі дәуірлерде көптеген мемлекеттердің құқық жүйесінің негізін қалады. Рим құқығымен айналысқан заңгерлер мен ойшылдар да оның ұзақ ғасырлық тәжірибесін жоғары бағалады. Қазіргі уақыттағы қолданыстағы құқық терминдері мен анықтамалары да ежелгі рим құқығы дамуының жетістіктері болып табылады.

4-тақырып.

Орта ғасырлық Батыс Европадағы саяси-құқықтық ілім (VI—XV ғ.ғ.)

4.1. Орта ғасырлық батыс европалық қоғамдағы саяси-құқықтық ойдың негізгі белгілері мен бағыттары.

4.1. Батыс европалық орта ғасырлар тарихы алуан түрлі ай-тулы оқиғаларға толы ұзақ дәуірді камтиды. Бұл дәуір эконо-микалық және қоғамдық өмірдің, әртүрлі топтар арасындағы шиеленіскен күрестің жаңа формаларының тууы мен дамуымен, өткір саяси және идеологиялық қақтығыстармен, буржуазиялық алғашқы революция-лармен және мәдениет пен ғылымның одан әрі дамуымен, ұлы жаңалықтар мен өзгерістер ашқан ұлы ойшылдарымен әйгілі болды. Бұл кезеңде адамзат материалдық және рухани мәдениеттің дамуы жөнінде тарихтың бұған дейінгі кезеңдерімен салыстырғанда едәуір ілгері басты. Бұл дәуір бүкіл адамзат ұрпағы мақтаныш ететін ұлы адамдар тобын өсіріп шығарды. Петр Абельяр, Роджер Бэкон, Николай Коперник, Джордано Бруно, Данте, Петрарка, Шекспир, Сервантес, Ра-фаэль, Микеланджело, Леонардо де Винчи, Рембранд және т.б. әдебиет, өнер және музыка саңлақтарымен қатар саяси-құқық-тық ойдың Фома Аквинский, Марсилий Падуанский, Никола Макиавелли, Томас Мор, Томмазо Кампанелла, Мартин Лютер, Жан Боден, Филипп де Бомануар сияқты алдыңғы қатарлы өкілдері де осы дәуірде өмір сүрді.

Орта ғасырлық батыс европалық саяси-құқықтық ойдың бұл кезеңдегі дамуының өзіндік белгілері мен ерекшеліктері де болды және қарастырылып отырған дәуір аралығында саяси-құқықтық ілім өз бейнесі мен сипатын үнемі өзгертіп отырды. Бұл құбылыс сол кезеңдегі феодалдық қоғамның әлеуметтік, экономикалық және саяси жүйесіндегі эволюциялар дамуының заңды нәтижесі болатын. Басқа да кезеңдер сияқты феодализм өзінің мың жылдан астам тарихында (V—XVII ғ.ғ.) өзгеріссіз қалған жоқ. Өндіргіш күштердің өсуімен бірге өндірістік қаты-настарға тән алға басушылық та болды, феодалдық мемлекеттердің әлеуметтік құрылысы сияқты саяси бейнесі де өзгерістерге ұшырады.

Эволюциялық даму нәтижесіне қарай тарихшылар орта ғасырлар кезеңін үш дәуірге бөледі:

1. Ерте феодалдық кезең (V—XI ғ.ғ.) Бұл кезде феодализм қоғамдық-экономикалық формация ретінде қалыптасты, әлсіз ұйымдасқан ірі мемлекеттер пайда болды, олар біртіндеп саяси бытыраңқылыққа ұшырады.
2. Феодалдық қоғамның дамыған және гүлденген кезеңі (XI ғ. ортасынан — XV ғ. соңына дейін). Бұл кезде бір орталыққа бағын-ған сословиелі — өкілді монархиялар өмір сүрді.
3. Кейінгі орта ғасыр (XV ғ. соңы — XVII ғ. басы). Фео-далдық қоғам әлсіреп, дағдарысқа ұшырады, капиталистік қаты-настар пайда болып, абсолютті монархиялық билік орнады.

Феодалдық қоғамның әлеуметтік-экономикалық құрылысы және ол туғызған әртүрлі топтар арасындағы күрес оның саяси-құқықтық, идеологиялық мазмұны мен сипатын және міндет-терін белгіледі. Мемлекет, құқық және дін мен шіркеу орта ғасырларда феодалдар мүддесін қорғап, халықтың басқа қалың тобын оларға бағынышты етуге қызмет етті.

Феодалдық мемлекеттер орта ғасырдың әр түрлі дәуірінде әр түрлі формада билік етті. Феодалдық алғашқы дәуірде — ірі фо-рмадағы, бірақ мемлекеттік әлсіз бірлестіктер (Ұлы Карл импе-риясы) , кейін X—XII ғасырларда ұсақ саяси құрамалар — княздық, герцогтік, графтық және басқа түрлері де (феодалдың бытыраңқылық кезеңі) болды, XIII—XV ғасырларда көптеген елдерде мемлекетті орталықтандыру процесі жүріп жатты және ол бірте-бірте “сословиелік монархия” формасына айналды, онда өз шамасынша күшті королдік өкімет билігі сословиелік-өкілдік жиналыстармен ұштастырылды. Ал, кейінгі орта ғасырда феодалдық мемлекеттер өзінің ең соңғы, неғұрлым орталық-тандырылған тежеусіз монархия формасына ие болды.

Феодалдық қоғам дамуының осындай кезеңдік сипаты ба-тыс европалық орта ғасырлық саяси құқықтық ойдың даму деңгейі мен оның ерекшеліктерін белгілеп берді. Бұл кездегі саяси-құқықтық ойдың қалыптасуы мен дамуына орта ғасырлық философияның практикасы және схоластика деп аталған ілімдері де едәуір ықпал етті. Философияның схоластика деп аталған кезеңі Рим империясының құлауынан бастап қайта өрлеу дәуіріне дейінгі 600—700 жылдай уақытты қамтиды.

Схоластика ақыл-ойға діни сенімнің үстемдігін жүргізудің заңдылығын дәлелдеуге тырысты. Христиан діни арқылы феодал-дық қоғамдағы қарым-қатынастарды, олардың қайшылықтарын, мемлекеттік биліктің үстемдігін заңдастыруда схоластиканың басты мәселесі құдайдың ақиқат екендігі мен жанның мәңгі-ліктігін дәлелдеуге ұмтылды. Осыдан келіп, мемлекеттің және билеушінің іс-әрекеттері мен қызметін дінмен, құдай ісімен бай-ланыстырды.

Европа елдерінде феодалдар мен ақсүйектер үстемдігін ны-ғайтуда христиан діни мен шіркеуі орасан зор рөл атқарды. Батыс және Орталық Европада бұл — католиктер шіркеуі, Византия мен Шығыс Европа елдерінің көпшілігінде — православия шір-кеуі болды. Шіркеу феодалдық құрылысты құдай “абыройымен” қорғады, халық бұқарасына бой ұсынушылықты, сөзсіз бағы-ныштылықты уағыздады, оларды о дүниеде жарылқауға үміт-тендірді және ой еркіндігі көріністерінің бәрімен аяусыз күрес жүргізді.

Батыс Европалық орта ғасырлық саяси-құқықтық ойдың басты ерекшелігі оған сол кездегі христиан діни мен рим-като-ликтік шіркеуінің едәуір ықпал етуі болды. Шіркеу орта ғасыр-лардағы рухани өмір саласына шексіз билік етті. Орта ғасырлық христиан діни феодалдық қоғам көзқарасының түп тамырын белгіледі, адамдар санасына үстемдік етті. Орта ғасырлық саяси тарихтың бүкіл өн бойында рим-католик шіркеуі мен Рим папасы және феодалдар мен монархтар арасында қоғамдағы үстем билік үшін қиян-кескі күрес үздіксіз жүріп отырды. Бұл күрес те орта ғасырлық саяси-құқықтық ойдың әр түрлі бағытта дамуына және әртүрлі көзқарастардың пайда болуына өз ықпалын тигізбей қойған жоқ.

Шіркеу идеологтары мемлекеттің қуаттылығы шіркеудің қамқорлығының нәтижесі деп түсіндірді. Осыдан келіп христиан дінінде мемлекеттердің христиан шіркеуіне бағыну міндеттілігі пайда болды. Ерте феодалдық қоғам дәуірінде шіркеудің озбыр-лығы мен феодалдардың шаруаларды қанауы және езуі діни көзқарас шеңберінен шыға алмады. Билік пен үстемдіктің және қанаудың құралы болған христиан діни мемлекет тарапынан мықты қорғауға алынды.

Сол кездегі саяси-құқықтық ойдың басты мәселелерінің бірі де қоғамдық өмірде қай билік (ұйым) — рухани (шіркеу) немесе азаматтық билік (мемлекет) басымдыққа ие болуы керек деген сұрақ төңірегінде болды.

Шіркеудің саяси үстемдігін жақтаған оның идеологтары мемлекеттің пайда болуы мен оның өмір сүруі шіркеуден, өзінің беделі мен билік ету ықпалын Христостан алған деген уәжді алға тартты. Олардың айтуынша мемлекет және оның билеушісі шір-кеудің қызметшісі.

Шіркеудің мемлекетті өзіне бағындыруға және қоғамдық өмірде саяси басшылыққа ұмтылуына қарсы болғандар мен шір-кеудің ақыл-ойға үстемдігіне наразылық білдіргендер де христи-ан ілімінің принциптерін жоққа шығармады. Өзара жауласушы лагерьлер христиан дінінің принциптерін өз мақсаттары үшін пайдаланды. Әртүрлі идеялық ағымдар да діни дүниетанымдық көзқарас шеңберінен шыға алмады.

Христиандық және католик шіркеуінің қалың ықпалына ие болған орта ғасырлық саяси-құқықтық ойда, сонымен бірге, антикалық саяси-құқықтық идеяларды жаңа тарихи жағдайға бейімдеу процесі де жүріп жатты. Қайта өрлеу (фр. “ Ренессанс”) дәуірі саяси-құқықтық ойдың дамуының жаңаша мазмұнымен сипатталады. Әдебиет пен өнерде, философиялық және саяси көзқарастарда жаңаша көрінген қайта өрлеу мәдениетінің идея-лық мазмұны, әдетте “ гуманизм” терминімен белгіленеді (“ huma-nus” — адамгершілік деген сөзден шыққан). Қайта өрлеу мәде-ниетіні осының

алдында өткен орта ғасырлық шіркеулік-феодалдық мәдениетке қарама-қарсы болуы оның шын сипаты болып табылады. Гуманистік ілімнің мұраты — шіркеу уағыз-даған діни сенімдерден арылу және адамның жеке басын жан-жақты дамыту еді. Бұл туралы итальян гуманисті Пеко делла Мирандолла " Құдай адамды әлемнің заңдарын танып білу, оның әсемдігін сүйу, оның ұлылығына таңдану үшін жаратқан. Адам өз еркі бойынша өсіп жетіле алады, оның бойында мейлінше сан-алуан тіршіліктің өркендері бар" ,— деп жазды.

Қайта өрлеу дәуірінің адамдары, оның гуманист ойшылдары феодалдық дүние тану жүйесін сынға алды. Жаңа әлеуметтік топтың идеологтары — гуманистер — феодалдық қоғамның со-қыр сенімдеріне, қараңғылығына, шыққан тегімен мақтануына жиіркене қарады.

XVII ғасырда жаңа туып келе жатқан буржуазияның мүд-десін білдірген Ф. Бэкон, Р. Декарт, Т. Гоббс, Б. Спиноза, Г. Лейбниц және тағы басқалардың тың саяси-құқықтық көзқарастары феодалдық қоғамның сословиелік құрылысы ор-нықтырған феодалдық-шіркеулік идеологияның негіздеріне еле-улі соққы берді.

4.2. Фома Аквинский мен Марсилиус Падуанскийдің мемлекет және құқық туралы ілімі.

4.2. Рим папасы өзінің саяси және рухани өмірдегі ең жоғарғы қуаттылығына XII ғасырда жетті. Бұл кезде католик дін басшылары адам санасына билік жүргізудің схоластикалық жүйесін жасауды аяқтаған болатын. Бұл жүйені жасауда доминикан монахы, діни-ғалым Фома Аквинский (Аквинат) үлкен роль атқарды. Оның шығармаларының негізі орта ғасырлардағы шіркеудің ресми идеологиясының энциклопедиясын құрады. Оның шығармаларында сонымен бірге мемлекет, заң, құқық және билік мәселелері де қамтылған.

Діни-ғалым Фома Аквинский өз шығармаларында Аристотельдің көзқарастарын католиктік шіркеу қағидасымен үйлестіруге және діннің позициясын осылайша нығайтуға ұмтылды. Фома Аквинскийдің мемлекет туралы ұғымдары мемлекеттің христиандық доктринасын Аристотельдің "Саясат" еңбегі ауқымында дамытудың алғашқы қадамы болды. Аквинат Аристотельдің адам табиғатынан қоғамшыл және саясатшы деген ойын құптады.

Адамдар алғашқы кезден-ақ бірігуге және мемлекетте өмір сүруге ұмтылған, өйткені олар жеке-дара өз қажеттіліктерін өтей алмайды. Осындай табиғи себеп бойынша — саяси ұйым (мемлекет) пайда болған, яғни, мемлекеттің пайда болуы адамдардың прогресті іс-әрекеттерінен емес, табиғи қажеттіліктен туады, оның пайда болуы алдын-ала дайындалған, құдайдың әлемді жаратқаны сияқты мемлекет те солай жаратылған. Патшаның билігі құдайдың белсенді әрекетіне ұқсас. Құдай әлемге басшылық етуге кірісуден бұрын, оның құрылымы мен ұйымын дайындаған. Патшалар да алдымен мемлекет пен оның құрылымдарын жасаған, содан кейін ғана оны басқаруға кіріскен.

Мемлекеттіліктің мақсаты — "жалпы игіліктер", саналы өмір мен тұрмыс үшін қажетті жағдай жасау. Бұл мақсатқа жету үшін Фома Аквинский феодалдық-сословиелік жүйені және "билік иелері мен байлардың артықшылық жағдайын сақтау керек" деп есептейді. Діни биліктің азаматтық биліктен күштілігін және оның мемлекеттік билікке араласуын дәлелдеу үшін Фома Аквинский мемлекеттік биліктің үш элементін анықтайды. Олар: 1. Биліктің мәні. 2. Биліктің пайда болу формалары. 3. Билікті пайдалануы. Аристотельдің мемлекет туралы ілімін терең меңгерген Ф.Аквинский саяси форманың аристократия, олигархия, демократия және аралас басқару ұғымдары туралы өз ойларын білдірді. Оның пікірінше, саяси формалардың ең тиімдісі монархия болып табылады. Сонымен бірге ол монархиялық құрылыстың екі түрін — абсолютті және саяси монархияны бөліп қарайды.

Фома Аквинскийдің айтуынша барлық заңдар субординация тізбектері арқылы байланысқан. Бұл заңдардың ең шыңында бүкіл әлемді басқарушы құдайлық сананың жалпы принциптері, универсалды нормалары — мәңгі заңдар тұрады. Мәңгі заңдар құдайдан келген, ол өздігінен өмір сүреді, басқа заңдар мәңгі заңдар негізінде пайда болған.

Табиғи заңдар — мәңгі заңдардың адам санасындағы бейне-ленуі болып табылады. Табиғи заңдар өзінді-өзін қорғауды, ұрпақ жалғастыруды, құдайдан ақиқатты іздеуді және адам қасиеттерін құрметтеуді міндеттейді. Табиғи заңдарды нақтылауға адамгершілік (позитивті) заңдары қызмет етеді. Оның мақсаты — адамдарды күшпен және қорқытумен зұлымдыққа жоламауды және қайырымдылыққа жетуге мәжбүрлеу болып табылады.

Заңның келесі түрі — құдай заңы Библияда берілген және ол екі жағдайда қажет. Біріншіден, адамдық заңның зұлым-дықты толығымен жоюға шамасы келмейді. Екіншіден, адам санасының толық дамымауынан олар ақиқат туралы бірыңғай ұғымға өздігінен келе алмайды. Сондықтан да ақиқатты құдайдан да іздеуге тура келеді.

Этика ілімі негізінде Ф.Аквинский құқық туралы концепциясын жасады. Ол әділдікті әркімнің өз мүддесі үшін ұмтылысы деп түсіндірді.

Фома Аквинский католиктік ілімнің жаратылыс пен қоғамға қатынасы жөніндегі мәселелердің

негізін қалаған шіркеу схоластикасының ірі өкілі. Оның бұл негіздерін католик шіркеуі де бүгінгі күнге дейін дұрыс деп санайды. Оның бұл ілімі ресми және "міндетті" католик шіркеуінің бірден-бір ақиқат философиясы деп бірнеше рет (XIII Лев булласы, 1879, X Пи жолдас-масы, 1903, XI Пи, 1923) жарияланды.

Аквинат өзінің "Теологияның жиынтығы" және тағы басқа шығармаларында Аристотельдің философиясы негізінде өзінен бұрынғылардан қарағанда кеңірек және бір жақты пайдалана отырып католиктік діни ілімді жаңаша етіп жасады.

"Жаратқан құдайдың абыройы үшін" ол ересертерді аяусыз жазалауға шақырды. Ол Рим папасын құдайдың таңдаулы да сүйікті құлы деп дәріптеп, оның билігіне бағыну адам жанын құтқарудың тура жолы деп уағыздады. Құдайлықты жоғары дәріптеген ол "алланы тануға арналмаған білімнің барлығы да күнә болып табылады" деген қорытынды жасады. Ф. Аквинский ешқашан да ғылым мен білім жетістігін және ақыл-ой жемісін жоққа шығарған емес, бірақ оның айтуынша, бұлардың қай-қайсысы да құдайды айналып өтпеуі тиіс. Өйткені, барлық нәрсенің ақиқаты "жоғарыдан" болады.

Аквинат, сонымен қатар, құл иеленудің сақталуын жақтады, жеке меншік пен әлеуметтік теңсіздікті, қоғамның сословиелік ұйымдасуын дәлелдеу арқылы адамдарды оған көнуге шақырды.

Қорыта айтқанда, Аквинскийдің пайымдауынша католик шіркеуі құдайдың табиғатын түсіндіретін ілім, сондықтан да шіркеу діни ілімді үйретуші ретінде азаматтық қоғамнан жоғары тұрады. Осы қағиданы ұстанған ол өкімет билігі де құдайдан жіберілген деген қорытынды жасайды.

Аквинский өзі қарастырған мемлекеттік құрылымдағы бес форманың ең дұрысы деп монархияны таниды. Оның пікірінше, егер монарх тиранға айналса, халық оның билігіне қарсы шығып, оны биліктен тайдыруға құқылы. Бірақ, ол халықтың мемлекет басшысына қарсы шығуын, осы басшының іс-әрекеті шіркеу мүддесіне қайшы келгенде ғана мүмкін деп есептейді.

Рим папасы Ф. Аквинскийдің еңбегін жоғары бағалады, оған діни және ғылыми жоғары атақтар берілді, шығармалары шіркеу философиясының нағыз шындығы ретінде бағаланды. Кейбір өзгерістермен неотомизм және неосхоластика деген атпен Фома Аквинскийдің негізгі идеялары қазіргі күнге дейін қолданылуда.

Батыс Европада XI—XIII ғасырларда өндіргіш күштер тез қарқынмен дамыды. Қалалардың өсуі мен қолөнердің дамуы, сауда байланыстары күшейді. Өндіргіш күштердің дамуымен бірге жаңа қоғамдық топтар — көпестер, банкирлер, кәсіпкерлер, шеберхана иелері пайда болды. Бұл қоғамдық топтар мемлекеттегі өзара қақтығыстар мен соғыстарды жоюға, тәртіп пен заңдылықтың сақталуына, күшті мемлекет билігін сезінуге мүдделі болды. Осындай топтардың мүддесін қорғаушылардың бірі Марсилиус Падуанский болды. Өзінің кең көлемдегі "Әлем қорғаушысы" деген еңбегінде ол өмірдегі қайыршылық пен бақытсыздықты шіркеу жауапкершілігіне жүктейді. Егер шіркеу бұдан былай адамдардың рухани өмірі саласында ғана қызмет етсе, бұл қайшылықтарды жоюға болады деп есептеді. М. Падуанскийдің айтуынша шіркеу мемлекеттен бөлінуі тиіс. Ол билік пен мемлекет адам қауымдастығы формаларының біртіндеп күрделенуінен пайда болды деп есептейді. Алдымен жалпы игілік үшін отбасы және жалпы келісім бойынша ру, одан кейін тайпа және осындай жолмен қалалар, қалалардан мемлекет пайда болған, — дейді М. Падуанский.

М. Падуанский барлық биліктің нағыз қайнар көзі халық деген тезисті батыл жақтады. Бірақ, М. Падуанский халық қатарына мемлекеттегі барлық тұрғындарды емес, оның бай топтарын ғана кіргізді. Ол қоғам мүшелерін екі категорияға — төменгі және жоғары деп бөлді. Ол қоғамның жоғары тобы (әскерлер, шіркеу иелері, чиновниктер) жалпы игілікке қызмет етеді, төменгі тобы

(саудагерлер, шаруалар, қолөнершілер) өз мүдделеріне ғана қызмет етеді деп есептеді. Оның айтуынша, мемлекеттік билік, ең алдымен, заңдар шығару арқылы әрекет етеді. Яғни, нақты жаза арқылы адамдарды қорқыту және жақсы істері үшін марапаттауға уәде беру. Падуанскийдің сөзімен айтсақ құқықтық заңдарды шығаруға халықтың ғана құқығы бар.

М. Падуанский алғашқылардың бірі болып мемлекеттегі заң шығару және атқару биліктерінің айырмашылығы туралы айтты. Қабылданған заңдар халық үшін және оны қабылдаушылар үшін де міндетті болуы тиіс. Заң оны шығарушыларға ғана емес, қалың көпшілікке қызмет еткенде ғана толысқан заң болып есептеледі. Заңның күші оның ала-құлалығында емес, барлық адамдар үшін бірдей міндеттілігінде. Заң шығарушы орган атқарушы биліктің құрылымын және өкілеттілігін айқындайды.

Сол кездегі италияндық республикалардағы саяси институттардың тәжірибесіне сүйене отырып, Марсилией Падуанский мемлекеттік қызметтегі лауазымды адамдардың сайланбалы принципін ұсынды. Ол мемлекеттік құрылымның ең үздігі деп таныған монархияның өзінде де бұл принципті қолдануға болады деп есептеді. Оның айтуынша мұрагерлікпен келген мо-нархқа қарағанда, сайлау арқылы билікке жеткен монархтың өкілеттілігі де, билігі де ауқымды және әділ болмақ.

М. Падуанскийдің мемлекеттің шіркеуден тәуелсіздігі, заң шығарушы және атқарушы биліктің арақатынасы, заңның биле-ушіні қоса есептегенде барлық адамдар үшін бірдей міндеттілігі және т.б. ойлары қайта өрлеу мен ерте буржуазиялық дәуірдегі қоғамның демократиялық саяси құрылымы туралы жаңа көзқа-растары мен идеяларының одан әрі дамуына өз әсерін тигізді.

4.3. Орта ғасырлық еретиктер қозғалысындағы саяси-құқықтық идеялар (X—XV ғ.ғ.).

4.3. Орта ғасырлардағы феодалдық езгі мен зорлық-зомбылық, теңсіздік және қайыршылық өмір каналушылардың наразылығын туғызды. Қоғамдық санада үстем болған христиан дінінің ықпалы бұл наразылықтарға өзінің діни сипатын берді. Халықтың едәуір бөлігін қамтыған бұл қозғалыс ресми католик шіркеуі қабылдаған доктринадан және рим-католик шіркеуі мен папалықтан әртүрлі дәрежеде ауытқыған ағым ретінде қалып-тасты. Ресми діни-нанымға оппозициялық көзқараста болған бұл ілім-ересьютер деп аталды.

Орта ғасырлардағы әртүрлі елдерде және әртүрлі халықтарда пайда болған ересьютер қозғалысы көп жағдайда езілуші халық-тың әлеуметтік наразалығының, олардың феодализмге қарсы оппозициясының көрінісі болды. Бірақ, олардың зорлық-зомбылық пен езушілікке қарсы күресі шіркеумен күрес формасында ғана ерекшеленді.

Ересьютер қозғалысы, ең алдымен, шіркеудің әулиелігі жөнін-дегі аңыздың беделін түсірді, дін басыларының пайдакүнемдігі мен азғындығын әшкереледі. Орта ғасырлық ересьютер өздерінің әлеуметтік сипаты мен маңызына қарай екі топқа бөлінді. Олар-дың біріншісі — қала экономикасының дамуына кедергі болған феодалдық қанау мен зорлыққа қарсы бағытталған қала халқы-бюргерлер арасынан шыққан ересьютер болса, екіншісі — қала-ның ең төменгі топтары мен шаруалар арасынан шыққан ересью-тер болды. Қалалық-бюргерлік ересьютердің басты талабы ерте христиан діни шіркеуінің қарапайым құрылысын қалпына кел-тіру және сословие ретінде өздерінің бақталасы — дін басыларын әлсірету еді. Бұның негізгі мәні шіркеу салықтарын, шіркеулік-монастырлық жер иеленушілікті және қымбатқа түсетін діни ғұрыптарды жою, яғни " арзан шіркеуді талап ету" болып табы-лады.

Плебей-шаруалар ағымы ересьютерінің талабы бұдан гөрі әлдеқайда радикалды болды. Олар бюргерлік ересьютердің шіркеуге қарсы талаптарына толығымен қосыла отырып, адам-дар арасындағы әлеуметтік теңдіктің де болуын талап етті, бұлардың кейбір өкілдері тіпті мүлік теңдігін орнатуға шақырды.

Феодалдық қатынастардың алғашқы кезеңінде (V—XI ғ.ғ.) Батыс Европада ересьютер қозғалысы жаппай сипат алған жоқ еді. Бұл қозғалыс Батыс Европа елдерінде XI—XII ғасырлардан бастап бұқаралық сипатқа ие болды. Ересьютердің алғашқы ірі қозғалыстарының бірі Болгариядағы богомилдер қозғалысы болды. Бұл қозғалысқа қатысушылар крепостнойға айналған шаруалар бұқарасы мен қала кедейлерінің феодалдық қанауға, үстемдік етуші шіркеу мен феодалдық мемлекеттің езгісіне қарсы наразылығын білдірді. Олар ресми шіркеудің ілімін, шіркеулік артықшылықты және діни әдет-ғұрыптарды мойын-дамады. Олар дуалистік негізге құрылған өзінің діни жүйесін жасады. Богомилдердің дуалистік ілімі Балкан түбегінің басқа елдерінің — Византияның, Сербияның шаруалар бұқарасы арасында кеңінен тарады. Олардың дуалистік ілімі адам бойында және барлық дүниеде материалдық (зұлымдық) және рухани (ізгілік) негіздер күресі үнемі жүріп жатады, сондықтан да зұлымдық атаулыдан құтылу үшін адамдар қатаң тақуалықпен өмір сүру керек дегенді уағыздады. Олар сонымен бірге адам-дарды өкімет орындарына бағынбауға, феодалдарға еңбек етпеуге шақырды. Олардың ойынша адамдардың қайыршыл өмірі мен әлеуметтік теңсіздігінің бір себебі билік органдарының әділетсіз қызметтерінің нәтижесі болып табылады.

XII—XIII ғасырлардағы ересьютер қозғалысының ең ірілерінің бірі Оңтүстік Франциядағы катарлар ересьютерінің дүмпуі зор болды. Катарлар (грекше " таза") діни формадағы қала халқы — еңбекші топтарының феодалдар мен қаланың ауқатты топтарына қарсы әлеуметтік қарсылығын білдірді. Олар жер бетіндегі дүниені зұлым дүние, онымен күрес жүргізу керек деп есептеді, феодалдық мемлекетті мойындамады және қан төгуге қарсы болды. Катарлар шіркеуді шайтанның ісі, ал папаны оның қойған адамы деп санады және шіркеулік жер иеленушілікті талап етті.

Оңтүстік Францияның Лион провинциясын қамтыған валь-денстер ересьютерінің қозғалысына қатысушылар (XII ғ. соңы) дін басылардың баюына, шіркеулік ондыққа (салық), әскери қыз-метке,

феодалдық сотқа және өлім жазасына қарсылық білдірді. Италиядағы патарлар қозғалысы (XII ғ.) алғашқы бюргерлік ересьтердің феодализмге қарсы қала оппозициясының тұңғыш өкілдері — католик шіркеуінің әлеуметтік және саяси позициясын сынаушылар болды. Бұл қозғалыстың негізін салушылардың бірі Арнольд Брешианскийдің дін басыларына қоятын талаптары — шіркеудің кедейлік пен төзімділікке, қана-лушылардың тұрмысына назар аудару және байларды жек көру жөніндегі уағыздарын іс жүзіне асыру талаптары сол кездегі жағдаймен қарағанда саяси сипатта болды.

Ересьтер қозғалысының идеялары XIII ғасырдан бастап университет оқытушылары мен студенттерінің және мектеп жастарының арасында да тарала бастады. Аверроэса шәкірттерінің бірі, Париж университетінің магистрі Амори Бенский (Амальрик Шартрский) "құдай дегеніміз — ол барлығы" деп есептеп, пантеистік ереже мен католик шіркеуі іліміне қарсы шықты. Католик шіркеуі Амориді жазалап (1207ж.) оны өз көзқарасынан бас тартқызды. Бірақ Аморидің ілімін жақтаушылар — амальрикандар "жерде құдай патшалығын" — бейбітшілік пен бостандық салтанатын орнатуды жариялаған ересьтер сектасын құрды. Олар таза пантеистік көзқарасты басшылыққа алып, құдай бүкіл табиғатқа таралып кеткен, сондықтан христиан шіркеуі уағыздап жүрген құдай мүлдем жоқ деп жариялады және католик дінінің негізгі догматтарына қарсы болды, шіркеудің, діни ғұрыптардың қажеттілігін, тозақ пен жұмақта өлгендердің қайта тірілуін және "қорқынышты сотты" мойындамады. Олардың шіркеуге қарсы сынында және "жердегі құдай патшалығы" идеясында феодалдық езгі мен әлеуметтік теңсіздікке қарсы көзқарастары көрініс тапты.

Бюргерлік ересьтердің көрнекті өкілдерінің бірі Оксфорд университетінің профессоры Джон Уиклиф шіркеуге қарсы жаппай оппозициясының басында болды. Ол Рим папасының Англиядан алым-салық алуы мен ақсүйектер ісіне араласуын мойындамады. Керісінше, шіркеу мен оның басты орталығы Римдік папа барлық азаматтық істерде ақсүйектер қауымына бағынуға тиіс деп санады. Осыны негізге алған ол ағылшын королінің шіркеу мүліктерін тәркілеуге құқығы бар деген қорытынды жасады. Король билігін шіркеуден жоғары қойған Уиклифті ағылшын үкіметі толық қолдады және папа оны шіркеу сотына тартуды талап еткен кезде өздерінің қамқоршы профессорын мемлекеттің қорғауына алды. Уиклиф мемлекеттің шіркеуге түбегейлі реформа жасауын батыл талап етті. Бұл реформадағы басты талаптардың бірі папа билігі институтының қажеттілігін қабылдаудан бас тарту және оны мүлдем теріске шығару болды. Уиклиф діншілдік сенімінің жалғыз ғана көзі ретінде "дін оқуын" мойындады және оны қарапайым адамдардың түсінулеріне жеңіл болу үшін інжілді латын тіліне аударды.

Уиклифтің ілімін қарапайым халық жоғары бағалап қарсы алды. Уиклифке дейін лоллордтар деп аталған кедей священник-тер өздерінің уағыздарында Уиклифтің ілімін пайдаланды. Лоллардтар тек ресми шіркеу мен дін басыларына ғана емес, феодалдар мен король қызметкерлерінің зорлық-зомбылығына қарсы шығып, феодалдық құрылыстың әділетсіздігін сынға алды. Олардың "Адам жер жыртып, Ева жіп иіргенде, дворян кім болған еді" деген мысқал сөзі халықтың сословиелік жағынан тең болуын жақтаған көзқарастарын білдіретін еді.

Орталықтандырылған мемлекетті нығайту процесі жүріп жатқан елдерде ұлттық шіркеудің дербестігі және оның Римнен тәуелділігін азайту идеясы тарай бастады. Мұндай талаптар кейіннен бұқаралық сипатқа ие болып халық көтерілістеріне де ұласты. Осындай бұқаралық қозғалыстардың бірін Прага университетінің профессоры Ян Гус (1369—1415) басқарды. Ол католик дін басшыларының қомағайлық істерін әшкереледі, шіркеу байлығына қарсы шығып, шіркеу мүлкін мемлекет иелігіне беруді талап етті. Гус адамдарды мәңгілік қорғап отыру құдайдың ісі, сондықтан да олар тарыдай шашылған көп дін иелерін қажет етпейді деп мәлімдеді және Римге бағынбайтын чехтардың ұлттық шіркеуін құруды жақтады. Католик шіркеуі Ян Густі өзінің нанымы үшін еретик деп тауып, оны инквизиция сотына берді және 1415 жылы өлім жазасына кесіп, отқа өртеді.

Ян Густің өлімі Чехияда халықтың жаппай наразылығын туғызды және 1419 жылы гусшілдер

соғысы басталды. Көтерілісшілердің радикалды лагері — табориттер феодалдық тәртіпке, алым-салыққа, феодалдық міндеткерлікке қарсы шықты. Олар католик шіркеуінің иерархиялық құрылысын мақұлдамады және оның орнына дін иелерін сайлап қоюды ұсынды. Табориттердің бір бөлігі дүние-мүлікке қоғамдық меншік орнатуға ұмтылды. 15 жылға созылған гусшілдер соғысы 1434 жылы жеңіліспен аяқ-талды. Халықтық — ересьтік қозғалыстар бірте-бірте католик шіркеуінің және феодалдық құрылыстың беделін түсірді.

XIV ғасырдың аяғында және XV ғасырдың өн бойында қалалардың дамуы, қолөнер мен сауданың өсуі орталықтанған мемлекеттің қалыптасуы негізінде Батыс Европадағы феодализмге және католик шіркеуіне қарсы күрес күшейді. Бұл күреске қатысушылардың талаптары мен арман-тілектері сол кездегі қоғамдық ой мен көзқарастың қаншалықты дәрежеде болған-дығын көрсетті.

5-тақырып.

Араб Шығысы мен мұсылман елдеріндегі саяси-құқықтық ойлар

5.1. Мұсылман құқықтық ойының қалыптасуы мен дамуы.

5.1. Мұсылман құқығы рулық-тайпалық құрылыстың ыды-рау және Араб халифатында VII—X ғасырларда феодалдық қоғамның қалыптасу кезеңінде пайда болды. Орта ғасырларда тамырын тереңге жайған мұсылман құқығы мен оның ерекшеліктерін оқып үйрену өте маңызды. Бүгінгі күнге дейінгі саяси өмірде мұсылман құқығының нормалары кеңінен қолданылады.

Мұсылман құқығы — шариғат VII ғасырдан бастап-ақ көрші елдерге кеңінен таралды. Негізінен жаулап алу жорықтары арқылы таралған мұсылман құқығы кейіннен Орта Азия, Закавказье, Шығыс, Батыс және Солтүстік Африка, Оңтүстік-Батыс, Оңтүстік-Шығыс және Батыс Азияда кеңінен қолданыла бастады. Мұсылман құқығы жүйесінде құран басты орын алады. Мұсылмандар үшін қасиетті болып саналатын бұл діни кітап барлық оқиғаларды түсіндіреді, адамның өмірге келуі мен өлуіне дейінгі барлық жағдайға талдау жасайды және түсінік береді.

Мұсылман құқығының пайда болуы мен дамуы, оның қай-нар көздері мен құрылымының және жұмыс істеу механизмдері екі бастаманың — діни-этикалық және құқықтың арасындағы өзара қарым-қатынасты білдіреді. Мұсылман құқығының құрамында өзара тығыз байланысты екі топ айқын көрінеді. Бірінші топты Құранның құқықтық қағидалары мен құдайға байланысты дәстүрлері және Мұхаммед пайғамбардың хадистері құрайды. Екінші топты — мұсылман қоғамының біртұтас келісімі — иджмалар — ислам дінінің білгірлері жасаған мұсылман-дық-құқықтық қағидалар құрайды. Бірақ бұның екеуі де құқықтық барлық сұраққа жауап бере алмайды. Негізгі құқық ретінде бірінші топ, яғни, Құранда көрсетілген талаптар мен нормалар алынады. Иджма жалпы мойындауды талап ете бермейді.

Мұсылман құқығының басты қайнар көзі ретінде оның жалпы нормалары мен қағидаларында адамдар арасындағы қарым-қатынастарды реттеп отыратын, діни мінез-құлықтық бағыт беретін ережелер көбірек кездеседі. Мінез-құлықтың кей-бір ережелеріне келер болсақ, олардың көпшілігі пайғамбардың нақты даулы мәселелерді шешуі мен оған баға беруі кезінде және оған қойылған сұрақтарға жауап ретінде пайда болды. Мұсылман құқығы — дін мен құқықтық нормалардың сабақ-тасуының жарқын көрінісі болып табылады.

Мұсылмандық құқықтың дінмен байланысы өзінің түбегей-лі тұжырымдамасы мен теориялық қайнар көзі негізінде басқа құқықтық нормалардан өзгешелігімен айрықшалаанады. Мұндағы құқықтық діни-этикалық нормалар мазмұны жағынан әр-түрлі болғанымен, бір-бірімен сабақтас және бір-бірін толық-тыра отырып, біртұтас құқықтық жүйе құрайды. Мұсылман құқығы заң ғылымының жеке саласы емес, ол ислам ілімінің бір ғана саласы. Мұнда ислам дінінің қағидалары — шариғат — адамдардың мүддесі үшін жүзеге асуы тиіс міндетті идея ретінде көрсетілген. Шариғатты орындамаған жағдайда адам заң бұзушы болып табылады.

632 жылы Мұхаммед пайғамбар қайтыс болғаннан кейін VIII ғасырдың басына дейін мұсылман құқығының дамуы ка-зуальды, яғни, жүйеленбеген жолмен жүрді. Мұхаммедтен кейін-гі оның ізбасарлары: Әбубәкір, Омар, Осман және Әли нақты дауларды шешкенде Құран мен суннаға сүйенді. Егер қандай да бір сұраққа жауап табылмаған кезде олар жаңа діни қағидалар мен нормаларды қалыптастырды. Уақыт өте келе Құранда адам өмірі мен оның іс-әрекеті түгел қамтылмайтындығы анықталды. Сондықтан да VIII ғасырдан бастап Құрандағы осындай кемшіліктер мен олқылықтардың орнын толтыруды шариғат мектебі-нің білгірлері өз мойындарына алды. Осыдан кейін мұсылман құқығының келесі қайнар көзі иджма пайда болып одан әрі дамытылды.

Иджтихад құқық методологиясы теориясының дамуымен Құран мен суннаға сүйенбей-ақ даулы мәселелерді өздері шешуге құқық беретін білімнің жоғары сатысының көрінісі ретінде бағалана

бастады. Ал мұндай құқыққа ие болғандар муджта-хидтер деп аталды. Иджтихад дәрежесінің бірнеше категориясы бар. Мұсылман құқығының қайнар көздеріне баға беру құқығына ие болғандар — Мұхаммедтің тікелей ізбасарлары мен құқықтық ағымның негізін салушылар, ең беделді құқық-танушылар жоғары категорияға кірді. Орта дәрежедегі муджта-хидтер кейбір нақты ағымдар мойындаған қайнар көздер негізі бойынша жеке пікірлерін айта алды. Муджтахидтердің төменгі сатысы алғашқы екі сатының әртүрлі пікірлерінің біреуін ғана таңдады.

VIII—X ғасырларда иджтихадтың кең түрде дамуы мұсылман құқықтанушыларына мұсылман құқығының жалпы принциптері мен нақты нормаларының басым көпшілігін қалыптастыруына алып келді. Бұл кезең мұсылман құқығы дамуының "алтын ғасыры" деген атқа ие болды.

XI ғасырдан бастап мұсылман құқығының бірнеше құқық-тық мектеп-ағымдары дамыды.

Оның бірі сунниттік бағыттағы мұсылман құқығы 1. Хани-фиттік — негізін салушы Әбу Ханифа (699—767 ж.ж.) (Иран, Түркия, Ауғанстан, Пәкістан, Үндістан, Египет); 2. Маликиттік — негізін салушы Малика бен Анас (713—795 ж.ж.) (Солтүстік және Батыс Африка); 3. Шафиттік — негізін салушы аш-Шафий (767—819 ж.ж.) (Сирия, Индонезия, Шығыс Африка); 4. Ханба-литтік — негізін салушы Бен Ханбала (780—855 ж.ж.) (Арабия).

Шииттік бағыттағы мұсылман құқығы да джафариттік, ис-маилиттік, зейдиттік және т.б. мектеп ағымдарға бөлінді.

Жалпы ұқсас мәселелерді шешуде олардың әртүрлі құқық-тық нормаларды пайдалануы бұл мектептердің заңдық тұрғысы жағынан бір-бірінен айырмасы барын көрсетеді. Мұсылман заңгерлерінің арасында олардың ең икемдісі ханифиттік мектеп болып табылады.

Мұхаммед пайғамбар қайтыс болғаннан кейін оның ізбасарлары — халифтердің билікке келуі мұсылман қауымының екі-ге — сунниттер мен шииттерге бөлінуіне алып келді. Шииттер мұсылмандарды пайғамбардың тікелей мұрагерлері басқаруы керек десе, сунниттер оны қостамайды.

VII ғасыр мен VIII ғасырдың ортасына дейін мұсылман құқығының қайнар көздері құран, сунна, иджма және пайғамбарлардың ізбасарларының айтқандары (қияс) болып келсе, бұдан кейін бұл роль доктринаға көшті. Мектеп — ағымдардың пайда болуы мұсылман құқығының басты қайнар көзі ретінде доктрина ережесін іс жүзінде бекітіп берді.

XI ғасырда "дәстүр кезеңінің" ("тақлид") басталуымен бірге діни ғалым-заңгерлердің заң атқару қызметтерінің маңызы одан әрі арта түсті. Бұл кезде сунниттік құқықтану "абсолюттік иджтихадтың" аяқталуы туралы ұйғарымға келген болатын. Бірақ Құран мен Суннаны тікелей түсіндіру және жаңа ағымдардың пайда болуына шектеу қойылғанымен, мұсылман құқығының жүйесі, яғни доктрина өзінің белсенді қызметін одан әрі жалғастырды және дамыды.

Дәстүр кезеңінің алғашқы екі-үш ғасырында мұсылман құқығының қалыптасуы негізінен аяқталды. Доктрина іс жүзінде оның ресми қайнар көзі болып танылды. Мұсылмандық мемлекеттік құқық муджтахидтың заң шығару билігін ресми түрде бекітті. Осы кезеңде сонымен бірге "шариғаттың үстемдігі" концепциясын жасау аяқталды. Бұл концепция қазіргі кездегі "құқық үстемдігі" мен "құқықтық мемлекет" теориясымен үнде-сіп жатыр. Осы концепция бойынша мемлекет басшысы өзінің билік әрекетінде муджтахидтер қалыптастырған мұсылмандық құқық нормаларына сүйенеді. Алғашқы кезде мұсылмандық-құқықтық доктринаны айқындау үшін қолданылған "фикх" термині, кейіннен мұсылмандық құқықтың объективті мағынасының қатынасында қолданыла бастады. Мұсылмандық құқықтың маманы Дж. Шахт осы жағдайды ескере отырып, мұсылман құқығы "заңгерлер құқығының тамаша үлгісі бола алады" деп атап көрсетті.

Мұсылмандық теория бойынша мұсылмандық құқықтың барлық нормалары Құраннан және суннадан алынған. Мұның дұрыстығына мұсылмандар заңгерлері де Құрандағы " біз ешнә-рсені де ұмыт қалдырған жоқпыз" деген қағидаға сілтеме жасай-ды. Мұсылман құқығын зерттеушілер бұл жерде сілтеменің мұсылмандық құқықтың барлық нақты жағдайды қамтыған-дығы туралы болып отырмағандығын да атап көрсетеді. Яғни осы негізге сүйене отырып барлық істің шешімін табуға бола-тындығы ғана көрсетілген. Мұнан мұсылман құқығында ешқан-дай қайшылықтың жоқ екендігі, барлық халықта және барлық жағдайда құқықтық норма қалыптастыруға болатындығы туралы тұжырым жасауға болады.

Мұсылмандық құқықтың доктриналық талдануы оны жүйе-леуде қиындық туғызғанымен, оның белгілі бір икемділікпен дамуына мүмкіндік берді. Бұл процесте діни құқықтанушы-ғалымдардың ролі біртіндеп өсе түсті. Мұсылмандық-құқықтық доктрина өзінің ерте даму сатысында Құран мен суннадағы түсініктерді негізге ала отырып мінез-құлықтың нақтылы жағ-дайларын іздестірумен айналысты. Ал кейіннен көптеген ағым-дардағы қайшылықтар мен шатасулардан және оның нақтылан-бағандығынан жаңа құқықтық нормаларды қалыптастыру қа-жеттілігінен олар өздерінің негізгі күш-жігерін мұсылмандық-құқықтық әдістемелік және жалпы теориялық негізін жасауға жұмсады. Мұндай қажеттілік ұқсас мәселелерді шешуде әртүрлі мектеп-ағымдардың түрлі позицияларының құқықтық норма-лары жағынан сәйкес келмеуінен туындады.

Әрбір мектептің өз тұжырымдары бір-біріне қайшы келгені-мен, ол барлық уақытта заңдық мәнге ие болады. Өйткені, олардың барлығының қайнар көздері біреу ғана. Қандай да бір сұраққа жауап жоқ кезде, бұл істі қараушылар Құран мен сунна-ға сүйеніп өздігінен шешім шығара алады. Бұл да мұсылман құқығының өзіндік ерекшелігі болып табылады. Мұсылман құ-қығында қатып қалған догма жоқ. Қандай да бір істі болмасын шарифат жолымен шешуге болады. Мұсылман құқығының тұтас-тығы мен икемділігі және күштілігі де осыдан айқын көрінеді.

Орта ғасырлық мәдениет дамуы туралы мәселеде көпке дейін еуроцентризм үстем болып келді. Батыс мәдениетін асыра, ал Шығыс мәдениетін тұрпайы және төмен дәрежеде бағалау Еуропа елдерінің Шығыстағы ұзақ ғасырлық отаршылдық саясатынан туындаған. Ал шын мәніне келгенде Шығыстың, оның ішінде араб мәдениетінің дамуы Еуропа елдерінен кем болмады. VIII—XVI ғасырларда Араб Шығысы саяси-филосо-фиялық ойдың орталығына айналды. Мұхаммед пайғамбар негізін қалаған жаңа діннен қуат алған арабтар өздерінен әлде-қайда сан жағынан да, әскери қуаты мен мемлекеттілік қуаты жағынан да күшті елдерді тез арада жаулап алды. Олар 711 жылы Солтүстік Африканы бағындырып, Атлант мұхитына дейін жетті, көп ұзамай Гибралтар бұғазынан өтіп Испанияның бір бөлігін өздеріне бағындырды, Арабтар бір ғасырға жетер-жетпес уақытта Үндістаннан Атлант мұхитына дейін созылып жатқан алып империя — халифат құра білді. Олар қай елді жаулап алса да мұсылман дінін мемлекеттік дін ретінде енгізе алды, бұл дінді жаулап алынған елдердің халықтары тез қабылдады. Мұның өзі де мұсылман дінінің күштілігі мен қуаттылығын білдіреді. Шарифат нормаларына негізделген мұсылман құқығы өмірдің ең маңызды салаларына орасан зор ықпал ете алды.

Араб халифаты кезінде Бағдад қаласы үлкен мәдени орта-лыққа айналды. Жаулап алынған елдерден және көрші мем-лекеттерден рухани қазыналар әкелінумен бірге, бұл қалада дүние-нің түкпір-түкпірінен келген ұлы ойшылдар мен ғұла-малар еңбек етті. Грек және рим өркениетінің таңдаулы өкілдері Платонның, Сократтың, Аристотельдің, Эвклидтің, Цицеронның және т.б. шығармалары араб тіліне тәржімаланып, олардың озық ойлары мұсылман елдеріне кеңінен танылды. Мұның өзі Шығыс үлгісі мен Еуропа мәдениетінің өзара үндесіп, Шығыс саяси-құқықтық ойының дамуына жаңа серпін берді. Осы кезеңде бүкіл әлемдік мәдениетке белгілі болған Әл- Кинди, Әл-Фараби, Ибн Сина (Авиценна), Ибн Рушдт және т.б. өсіп жетілді. Олар ғылымның басқа салаларымен қатар саяси-құқықтық ойда да әлі күнге дейін мәнін жоймаған ұлы шығармалар қалдырды.

5.2. Мұсылман елдері ойшылдарының еңбектеріндегі мемлекет және саясат мәселелері.

5.2. Мұсылман — құқықтық саяси теориясындағы басты мәселе — мұсылмандық билік пен басқарудың арнайы түрі — халифаттық өзара байланыстар аспектілерінің мәні туралы болды. Халифаттың анықтамасы туралы мұсылмандық мемлекеттанушы Әл-Маварди былай деп жазды: "Имамат — діни сенімді қорғау миссиясы мен жердегі істерді басқарудың пайғамбарлық мұрасы болып табылады". Халифат туралы мұндай түсініктен қазіргі заман авторлары — халифты мұсылман мемлекетінің басына келген жеңілдік пен артықшылыққа ие болған билеуші ретінде емес, мұсылман қоғамында діни сенім мен нанымды сақтау және саяси билік қызметін іске асыратын тұлға ретінде тұжырым жасауға негіз береді.

Әл-Маварди еңбектерінде халифаттың пайда болу мәселелері көбірек орын алған. Оның мұсылмандық саяси концепциясында халифат билігі халифті сайлаушы және оның билігін бақылаушы қауым өкілдері берген өкілеттік негізіндегі "қажеттілік" түрінде көрінеді. Мұнда халиф билігінің басты міндеттерінің бірі ретінде мұсылмандық құқық нормалары мен мұсылмандардың діни парыздарын орындауын бақылау аталады. Дегенмен, халиф билігінің басты міндеті мемлекеттік және қоғамдық істерде анархияға жол бермеу, тәртіп пен заңдылықты сақтау болып табылады. Әл-Мавардидің айтуы бойынша, халифаттағы жоғары билік Ал-ланың жердегі әмірін орындаушы халифтың қолына шоғырланған.

Мұсылман саяси теориясында мұсылман мемлекеттерінің басшыларын орнынан алу және сайлау туралы дәлме-дәл анықтама жоқ. Бірақ Әл-Маварди еңбектерінде айтылғандай (сунниттік концепция бойынша) жоғары азаматтық және діни билік мұрагерлік тәртіппен немесе бұрынғы билеушінің тағайын-дауымен емес, қауым мен халифат билігіне үміткер арасындағы ерекше шарт бойынша іске асырылады. Ал шииттік саяси концепцияда халиф қауым арқылы сайланбайды, ол Алла мен пайғамбардың тікелей өкілі болып табылады. Халиф өзінің мұрагерін сайлай алады немесе пайғамбардың күйеу баласы Әли-дің тікелей ұрпақтарына мұрагерлікке қалдыра алады. Өйткені, Мұхаммед пайғамбардың артында еркек жынысты ұрпақ қалған жоқ еді. Ол қайтыс болғаннан кейін Әбу-Бәкір (632—634), Омар (634—644), Осман (644—656) және Әли (656—666) халифат билігінде болды. Әли қайтыс болғаннан кейін халифтікке Омеяд-тер әулетінен шыққан Муавид келді. Омеядтер әулетінің билігі 661 жылдан 750 жылға дейін созылды. 750—1253 жылдар аралығында Араб Халифатындағы билік Аббасидтер әулетіне көшті.

Әл-Маварди халифтік басқару формасының артықшылығын мемлекет басшысының өзінің барлық іс-әрекеттерінде мұсылмандық құқықты (шариғатты) басшылыққа алып отыруынан, қол астындағылардың мүддесі мен жалпы игілігін және олардың ар-ожданын қорғау істерінен және маңызды шешімдер қабылдауда өзгелермен ақылдасып, келісіп отыруынан көреді. Халиф өзінің қол астындағылардың кез-келгенімен ақылдасуға құқылы болғанымен, бірақ іс жүзінде қарапайым мұсылмандардың пікірі есепке алынбады.

Мұсылмандық Испанияның рухани орталығы болып саналған Кордовада туып өскен ұлы ойшыл, философ, заңгер және теолог Аверроэсо (Ибн Рушд) (1126-1198) дінді идеалды мемлекеттің өзіне де қажетті саяси өнер деп бағалады. Аристотель еңбектерін талдаушы ретінде танымал болған ол философия мен дін шындыққа үйрететін болса, онда олардың арасындағы келіспеушілік соңғы негізде өзара соқтықпауы керек деп есептеді. Аристотель шығармаларын көпшілікке белсенді ұғындырумен айналысқан ол туралы замандастары "Аристотель — табиғатты, ал Аверроэсо — Аристотельді түсіндірді" — деп жазды.

Шыққан тегі жағынан араб Аверроэсо (Ибн Рушд) өзінің философиялық жүйесін ақыл-ой негізінде құрды, сондықтан да оның ислам дінімен амалсыз соқтығысуына тура келді. Аристотельдің еңбектеріне сүйенген ол о дүниедегі өмір туралы және дүниені құдай жаратты деген діни ұғымдарды жоққа шығарды. Материя мәңгі-бақи өмір сүруде, барлық табиғи құбылыстар және адамдардың іс-әрекеттері құдайдың құдіретімен емес, өзінің ішкі табиғи заңдарымен жүреді деп түсіндірді ол. Табиғи заңдылықты негізге алған Ибн Рушд мемлекеттің пайда болуын құдайдың ісі емес, адамдардың жердегі тәртіпті сақтауға ұмтылуынан және адамдар арасындағы алауыздық

пен қақтығыс нәтижесінде пайда болған деп есептеді. Оның ойынша адамдар арасындағы әлеуметтік теңсіздік те құдай ісі болып табылмайды, ол адамдар ойлап тапқан нәтиже. Әлеуметтік теңсіздікті жақта-маған Аверроэсоны мұсылман дін иелері Кордовадан аластатып, Аристотельдің еңбектерін бүкіл арабтық Испанияда оқуға тиым салды.

Аверроэсо көптеген шығармалар жазды, оның ішіндегі маңыздыларының бірі " Теріске шығаруды теріске шығару" . Бұл еңбек оның әл-Ғазалидің (1059—1111) " Философтарды теріске шығаруына" жауап ретінде жазылған. Ол бұл еңбегінде философия мен діннің және қоғам мен діннің өзара қатынасы туралы мәселе қозғайды. Дін мәселесінде ол Араб халифатындағы азаматтардың діни сенімі мен оның қоғамдық өмірді ұйымдастырудағы ролі туралы айтады. Яғни, оның айтуынша білім ғана адамдар өмірінде маңызды роль атқаруы тиіс. Адамдар білімі мен ақыл-күшіне сенгенде ғана игілікті өмірге жете алады және мемлекеттік істерге араласады. Мықты іргелі білім ғана билік басындағы дін иелері мен құдайшылықты ығыстырып шығаруы тиіс,— деген ой ұсынады.

Араб саяси өмірінде Аверроэсодан кейін саясаттың ислам-мен және халиф билігімен тікелей байланысы туралы мұсылмандық құқыққа негізделген тұжырымдамалар пайда болды. Саясатты мұсылмандық дін мен мораль позициясынан қарау оны араб философиясының Араб халифаты мемлекетінің мұсылмандық-құқықтық доктринасымен қатар зерттеуге жақындата түсті. Мәселеге бұл тұрғыдан келу Х ғасырда Иракта құрылған жасырын діни-философиялық " Тазалық бауырластығы" (" Братья чистоты") ұйымы мүшелерінің көзқарастары сәйкес келеді. Олар грек философиясы мұсылмандық құқықпен үндескенде ғана саясатты оқып-үйренуде табысқа жетуге болады деп есептеген болатын. Саясат, философия, құқық және адамгершіліктің ұқса-стықтары туралы айтқанда олар, ең алдымен, бұлардың діни сипатына көңіл бөлген еді. Олардың мәселені бұлай қоюы саясатты оқып-үйренуде оның таза адамгершілік мәселелерден діни және мұсылмандық-құқықтық мәселеге көшуінен туындаған.

Әл-Фарабидің саяси көзқарастарына ұқсас концепцияны Ибн Сина да ұсынды. Оның саяси дүниетанымының қалыпта-суына әл-Кинди мен әл-Фараби еңбектерінің тікелей ықпал еткені анық. Еуропаға Авиценна деген атпен белгілі болған ол 980 жылы Бұқара қаласында дүниеге келді. Ирандағы Исфакан қаласында философия және медицина саласы бойынша тамаша білім алған Ибн Сина Орта Азия мен Иранның көптеген қалаларында болады. Дәрігерліктен басқа Шығыс елдері билеушілерінің кеңесшісі қызметіне дейін көтеріліп, саяси қайраткер ретінде белгілі болған ол билікті жүргізу тәсілдері мен " қайы-рымды" және " нашар" қалалардағы қоғамдық істерді ұйымдастыру мен үйлестіру және мемлекеттің күшеюі мен құлдырауының себептері туралы ойларын да білдіреді. Саяси білімнің мәнін биліктің қалай жүзеге асырылуы мен оның тәсілдерінен іздеген Ибн Сина халықтың тұрмыс — жағдайының жақсаруы ел билеушілерінің әділетті де, қайырымды билігіне тікелей байланысты деген қорытындыға келеді.

Саясатқа деген мұндай көзқарас оның адамгершілік мазмұнымен байланыстырылған. Бүкіл араб философиясына тән бо-лып келетін саяси адамгершілік мазмұны оның теориялық негі-зінде болып саналады. Әл-Фарабидің саясаттың басты мақсаты бақытқа жеткізу болып табылады деген тезисіне шын пейілмен ықылас қойған Ибн Сина мұсылман философиясы мен ойын-дағы ірі өкілдерінің бірі боп саналады.

Құдайдың бар екендігін жоққа шығармаған Ибн Сина әлем-ді құдаймен бірге материядан да жаратылған деп есептейді. Ол алғаш рет аристотельдік философияны исламмен үйлестіруге талпынды. Оның ойынша, аристотелизмде ислам дінінің белгі-лері бар. Исламдық қағидаларды саясатпен ұштастырған Ибн Сина оның негізін грек философиясынан іздеуге де ұмтылды.

Классикалық мұсылмандық-құқықтық саяси ойда мұсылман мемлекетінің мазмұны мен мәніне көбірек көңіл бөлінді, халифатты белгілі бір саяси режим және басқару формасы ретінде қарастырды. Мұндағы басты назар мемлекеттік аппарат пен халифтің құқықтық жағдайындағы билік қатынасына талдау жасауға арналды. Халифат мемлекет формасы ретінде көрсетіліп, халиф барлық мұсылман концепциясындағы басты тұлға — мемлекет басшысы ретінде дәріптелді.

Мұсылман мемлекеті басшысының құқықтық жағдайы мен атқарушы билік формасын оның әр кезеңдегі даму сатыларымен салыстыра отырып, белгілі саясаттанушы-ғалым Ибн Халдун мұсылман мемлекеттеріндегі басқару формаларының классификациясын жасады.

Оның мемлекет және саясат туралы ілімінің басты ерекшелігі мемлекеттің жалпы көрінісіне тарихи-әлеуметтік талдау жасауында, оған философиялық және заңдық тұрғыдан келуі болып табылады. Ибн Халдун мемлекеттің пайда болуы, дамуы және құлауының "табиғи заңдарын" табуға тырысты. Оның теориясының екінші бір ерекшелігі саясаттанушы-ғалымның жоба-дағы мемлекетті емес, өмір сүріп тұрған мемлекетті зерттеуі еді.

Ибн Халдунның ілімі бойынша кез-келген қоғам адамның табиғи әрекеті негізінде олардың бір-бірін табиғи жоюы мен агрессиясын тоқтатуға арналған "тежеу бастамасын" қажет етеді. Мұндай ықтиярсыз билік мемлекетті көсемдер басқарған тайпа-лардан ерекшелендіреді және халықтар бастан кешірген және қол жеткен өркениет деңгейінің көрсеткіші болып табылады. Мемлекеттің тайпадан басты ерекшелігі — қоғам мүшелерін бағыныштылықта ұстайды және олардың еркінен тыс билік жүргізеді, барлығына міндетті заңдар шығарады, елде тәртіпті қамтамасыз етеді, салық жинайды және әскер жасақтайды.

Ибн Халдунның тұжырымы бойынша, мемлекеттік саясат бір билеушімен ғана шектелмейді, оған барлық қоғам мүшелері де қатысады. Сондықтан да мемлекеттегі барлық өзгерістер мемлекет басшысы жағдайының өзгеруінен ғана емес, бүкіл қоғамның бүтіндей өзгеріске ұшырауына да байланысты. Мемлекеттің өзі үш ұрпақ өкілдерінің өмір сүру кезеңімен анық-талатын белгілі бір уақыт шеңберіндегі дәуірді қамтиды. Мемлекет осы кезеңде дамудың бес сатысынан өтеді. Олар: 1) Бұрынғы биліктің орнына жаңа ықтиярсыз биліктің келуі; 2) Жоғары биліктің бір адамның қолына шоғырлануы; 3) Тәртіп пен тыныштық орнатылған мемлекеттің гүлдену сатысы; 4) Басқарудың зорлық және деспоттық әдістеріне көшуі; 5) Мемлекеттің құлдырауы және құлауы.

Ибн Халдун мемлекеттің даму сатыларының теориялық мәселелерін басқа тұрғыдан қараумен бірге, өзінің теориясын Халифаттың тарихи даму кезеңдерін, оның монархияға айналу себептерін талдауға да пайдаланды. Мемлекеттің мұндай өзгеріске ұшырауының басты себебін ол, қауымның өмір сүруіндегі әлеуметтік дағдарыстан және мұсылмандарды біріктіруде "діни нанымның орнын қанжардың басуынан" көрді. Алғашқы кезеңде халифатта монархияның белгілері болмағанымен, мұсылман-дық мемлекеттің басқару формасында халифаттың өз ерекшеліктері, белгілерімен қатар, монархиялық белгілері де біртіндеп пайда бола бастады. Ақырында халифат шын мәніндегі монархияға айналды.

Ибн Халдунның пікірі бойынша мұсылман мемлекеттері өз дамуында төрт сатыдан өтті:

1. Нағыз халифалар басқарған "таза халифат".
2. Халифаттың сыртқы белгілерін сақтай отырып, біртіндеп монархияға көшуі (Омеядтар әулеті кезеңіндегі халифат).
3. Халифаттың толық монархияға айналуы (Аббасидтер әулеті кезеңіндегі халифат).
4. Бірыңғай мұсылман мемлекетінің ыдырауы және араб-тарды басқа халықтардың жаулап алуы (Бағдатты моңғолдардың, Мысырды османдық түріктердің жаулауы).

Ибн Халдун басқару формасының үш түрін 1) "табиғи" монархия; 2) "саяси" монархия; 3) Халифатты атап көрсетеді.

Оның пікірінше, басқарудың бірінші формасында билік билеушінің жеке мүддесі үшін жүргізіледі, яғни "табиғи" монархия өзінің мақсатынан басқа еш нәрсеге қатысы жоқ жеке биліктің деспоттық режимі. Бірінші формада "саяси" монархияның ерекшелігі мұнда басқару рационалды, саналы өлшемге негізделеді, халық мүддесін қорғайтын саясат жүргізіледі. Бірақ бұл кездегі билеуші саясатында діни құндылықтар ескерілмеді. Ал халифаттың басқару формасында бұл кемшіліктер жойылады, өйткені халифтің өз қарамағындағыларға билігі бұл кезде

мұсылмандық құқықтық негізде жүзеге асырылады. Басқаша айтқанда, халифаттың " заңдары" билеушінің еркіне қарай емес, қасиетті мұсылмандық құқық принциптеріне негізделеді" .

Ибн Халдун халифаттың ықтиярсыз билігі мен зорлығына қарамастан, жоғары әділдікті қамтамасыз ететін мұсылман құқығы үшін оған басымдық береді. Өйткені, халифтің ықтияр-сыз " саналы" билігі мұсылман қауымы үшін де, басқа халықтар үшін де " пайдалы іс" болып табылады.

6-тақырып.

Ерте түркі дәуіріндегі саяси-құқықтық ойлар

6.1. Ерте түркі жазбаларындағы саяси-құқықтық идеялар (VII—VIII ғ.ғ.).

6.1. Ерте түркі мемлекетінде VI—VIII ғасырларда тасқа қа-шалып жазылған Орхон-Енисей жазба ескерткіштерінің дүние-жүзілік өркениет тарихында алатын орны ерекше. Бұл ескерт-кіштер жазба мәдениетінің ғана емес, сол кездегі саяси ойдың да асыл мұрасы болып табылады. " Күлтегін" , " Білге қаған" және " Тоныкөк" шығармаларында сол бір тарихи кезеңнің саяси ты-нысы, түркі халықтары өміріндегі аласапыран оқиғалар, ел билеушілерінің отаншылдық, бірлік, намыс туралы түсінігі, на-ным-сенімі, ұлыс-аралық қарым-қатынастар, жеңістері мен қа-теліктері баяндалады.

" Күлтегін" ескерткіш жырының авторы Иоллық тегін өз дәуірінің саяси қайраткері, қағанның кеңесшісі, тарихшысы болған. Ол бұл еңбегінде Түркі қағанатының қашан және қалай құрылғанын, қағанатты құрған және нығайтқан ұлы қағандар мен олардың қолбасшыларының өмірбаянын, қағандықты ұстап тұру үшін жүргізген ерлік күрестерін баяндайды. Қағандық билікті қостаған Иоллық тегін түркі елінің бүтіндігі мен тәуел-сіздігі үшін әкімдер мен бектерді өз уысында ұстап отыруды, олардың қарсылығын күшпен басуды дұрыс деп есептейді.

" Жоғарыда Көк тәңірі төменде Қара Жер жаралғанда екеуі-нің арасында адам баласы жаралған. Адам баласына менің ата-бабаларым Бумын қаған, Істемін қаған үстемдік құрған. Таққа отырып түркі халқының мемлекетін басқарған, үкім-билігін жүргізген. Дүниенің төрт бұрышы түгел оларға дұшпан болған. Әскер құрып, жорыққа аттанып, олар дүниенің төрт бұрышы-ның халқын түгел бағындырған" деп басталатын " Күлтегін" жазуының кіріспесінде түркі мемлекетінің қалай құрылғаны туралы мифтік көзқарастармен бірге, мемлекетті басқарудағы қаған билігі мен ол құрған тәртіптер жайы да айтылады.

Жырдың авторы Иоллық тегін түркі мемлекетінің құрылуын және оны қағандардың басқаруын тәңірінің бұйрығы бойынша жасалған әрекет деп түсіндіреді. " Олар (түркілер) оған дейін әміршісі болмаған көк түріктердің арасында тәртіп орнатып, елді басқарған" . Автордың түсінігінше, оған дейін мемлекет те, ел басқару әдісі де, адамдар арасында тәртіп те болмаған. Тәңірінің ризалығымен " бастыны жүгіндірген, тізеліні шөгерген" қағандар-ды осы көктің, тәңірінің еркімен билік құрып отыр деп есеп-теген түріктер оларды " Көк тектестер" және " Көкте туғандар" деп атады. Түркі қағандары да өздерінің жазбаларында Көкті өздерін әрқашан желеп-жебеуге шақырды.

" Күлтегін" жазба ескерткіштерінде түркі мемлекетін орнық-тырған алғашқы қағандар ақылды да, күшті болып суреттеледі. " Бұл екі қаған дана қаған екен, алып қаған екен. Бұйрық-шылары да дана екен, алып екен. Бектері де, сондайлық халқы да азбаған екен, түзу жолда екен" . Ақылды қағандар басқарған елдің шенеуніктері де, халқы да ақылды болып келеді, халықтық әдет-ғұрыптар мен заңдар мүлтіксіз орындалады, бұзық ниеттегі адамдар болмайды. Билеуші нашар болса, бұрынғы әдет-ғұрыптық жоралғылар сақталмаса, ауыз — біршілік болмаса мемлекеттің шаңырағы шайқалады, қолдан билік кетеді, халқы құл болады.

Осындай себептермен Түрік қағанатының ыдырауы мен ба-сқа мемлекетке тәуелді болуы туралы аталмыш шығармада былайша жырланады. " Одан кейін інісі қаған болған екен, бала-сы да қаған болған екен. Інісі ағасындай іс қылмағанға ұқсайды, ұлы әкесіндей іс қалдырмағанға ұқсайды. Зердесіз қаған ел билегенге ұқсайды. Бұйрықшылары да біліксіз қағанға ұқсайды, жәутік қағанға ұқсайды. Бектері мен халқы түзу жолдан шық-қаны себепті, табғаш халқының арбаушылығы себепті, аға-інілердің кектескені себепті, әкімі бар халықты шағыстырғаны себепті түркі халқы ел етіп құрған мемлекетін қолдан берген екен, ел билеген қағанынан қолдан айрылған екен. Табғаш жұртына текті ұлың құл болды, сұлу қызың күң болды" . Мемле-кеттің қуаттылығы мен күштілігі

ел бірлігінде екендігін жақсы ұққан жыр авторы бұл мәселені айрықша атап көрсетеді.

Сатқындық пен опасыздықты, өзара жауласушылықты Көк Тәңірісі де қолдамайды. Табғашқа бағынғаны үшін тәңірінің қаһарымен " түркі жұрты өлді, алқынды, жоқ болды" . " Мемле-кетті халық едім, мемлекетім енді қані? қағанды халық едім, қағаным қані? Қай қағанға ісімді-күшімді беремін" деп күнірен-ген бүкіл түркі халқының өкініші мен зарын естіген Көк Тәңірісі " Түркі халқы жоқ болмасын, жұрт болсын" деп Елтеріс қағанды жоғары көтереді. " Түркі халқының аты, айбар-даңқы құрып кетпесін деп Тәңірі түркі халқының аты, даңқы жоқ бол-масын деп мені де қаған етіп отырғызды" . Жырда қаған қарапай-ым халықтың жоқтаушысы ретінде баяндалады. Оған " мал-мү-лікті халықты" жетілдіру мақсат емес " іші ассыз, сырты тонсыз азып-тозған халықты тойындыру" басты мақсат.

Ерте түркі өркениетінің саяси-әлеуметтік саладағы құнды табыстарына олардың қоғамның жаңа әлеуметтік-саяси құры-лымын қалыптастыруын жатқызуға болады. Олардың түркілер қоғамындағы шешуші роль атқаратын қаған бастаған империя-лық аксүйектер билігін қалыптастыруы — орасан зор Түркі империясының өмір сүруімен тығыз байланысты. Жоғары биліктегі қағанның ең басты міндеті де " ел жұртының қамын ой-лау, халқын асырау, елді қорғау, күші мен ісін мемлекет мүдде-сіне жұмсау" болған. Қаған басына қойылған мәңгілік тасқа ойып жазылған мақтау сөзде, " ол өзінің халқын армансыз асыра-ды" деп айтылады. Жоғары биліктің қаған мен бектердің қолына шоғырлануы да оларға ел тағдыры мен қауіпсіздігі, халықтың бейбіт тұрмысы үшін саяси-құқықтық тұрғыдан да зор жауап-кершілік пен міндеттер жүктеген еді.

Елтеріс қаған мен Тоныкөктің басты мақсаты — түркі халқының басын қайта біріктіріп, оны қуатты да күшті елге айналдыру. Басқаның тәтті сөзі мен асыл бұйымдарына алдан-бау. Тәуелсіздік бәрінен де қымбат. Халықтың ынтымағы мен бүтіндігін ойлаған олар " бір рет қана тойынуды" мақсат еткен-дермен аяусыз күрес жүргізеді. " Аш-тоғынды білмейсің, бір той-саң аштықты ойламайсың. Сондайлығың үшін өзіңді тойын-дырған қағаныңның сөзін алмастан жер-жерге бардың, соның бәрінде азып-тоздың " деп өкініш білдіреді. Түркі мемлекетінің тәуелсіздігі мен ар-абыройы үшін халықты бірігуге, басқыншы жаумен жан берісіп шайқасуға, өзін қолдауға шақырады. " Табғаш, Оғыз, Құтан — бұл үшеуі біріксе, біз екі ортада қа-ламыз, қорғана алмаймыз. Тозған әлсізді таптау оңай, тозған жіңішкені үзу оңай, жұқа қалың болса, оны алып қана бұзады, жіңішке жуан болса, оны алып қана үзеді" .

Мемлекет билеушісі елдің даңқы мен атағы үшін, халқы мұңсыз, бейбіт өмір сүруі үшін қызмет етуі тиіс. " Әкеміз, ағамыз құрған мемлекеттің аты, күші, даңқы жоқ болмасын деп, түркі, халқы үшін түнде ұйықтамадым, күндіз отырмадым. Осылай елді құрап, халықты отқа күйдірмедім, суға батырмадым. Тәңірі жарылқап, құтым бар себепті, өлмеші халыққа жан кіргізіп, асы-радым, жалаңаш халықты тонды, кедей халықты бай қылдым, аз халықты көп қылдым. Айбарлы жұрттыққа, қуатты қағандыққа жеткіздім" деп мақтанышпен айтылған бұл сөздерде билеушінің ақылды саясаты мен билігі, көрегендік қасиеті, қолбасшылық дарындылығы айрықша атап көрсетіледі.

Қағандық өкімет пен билікті нығайту, халықтың қағанға мойын ұсынып, сөзсіз бағынуы — олардың тәуелсіздігі мен бейбіт тұрмысының, берекелі тіршілігі мен игілікті ісінің шарты екендігін ұмытпау үшін қағанның өсиеттері кейінгі ұрпаққа қалдырылды.

Түркі халқы Білге қаған " кедей халықты қалай байытқанын, аз халықты қалай көбейткенін" ұмытпауы үшін, " түркі халқы не-ден қауіптеніп, нені білуі үшін" оның сөзі " мәңгілік тасқа" жазылған. " Уа, түркі бектері мен халқы, мынаған құлақ салыңдар! Сендер өз мемлекеттеріңді қалай құрғандарыңды, сендер қан-шама күнәға батып бөлінгендеріңді мен осы жерге, мәңгілік тасқа ойып жаздым. Осыған қарап, біліңдер!" Тәуелсіздік оңай келмеген, бұл мақсатта ел билеушілерінің ерлігі мен көрегендігі қажет болған. " Қызыл қанын ағызып, қара терін ағызып, түркі еліне жау келтірмеген, құлаған мемлекетті қайта мемлекет еткен, жоқ болған халықты қайта

халық еткен" түркі қаған-билеу-шілерінің ұстанған саяси идеалдары мен мақсат-мүдделері, ел билеу принциптері мен адамгершілік қасиеттерінің қандай болғандығы ерте түрік жазбаларында айқын байқалады.

Ел билеудегі табыстар мен кемшіліктер қатар айтылған, одан мәңгілік сабақ алуды өсиеттеген " Білге қаған" , " Күлтегін" және " Тоныкөк" жырларында халықты өз билігіне бағындыру мен көндіруге, өз соңынан ерте білуге жұмылдыру үшін билеу-шіге деген сенім мен үлкен бедел керек екендігіне ерекше назар аударылды. Жазба ескерткіштегі идеяның негізгі арқауы да қаған билігін орнатып отырған Көк Тәңірісінің еркі, бектер мен халықтың қағанға адалдығы, халықтың қаған мен бектерге бағынуы.

Билеушінің мемлекетті құруы мен оны сақтаудағы және нығайтудағы ролі мен сіңірген еңбегі мақтанышпен айтылады. " Елтеріс қаған қам жеп, иелік қылмаса, ол жоқ болған болса, мен өзім Тоныкөк қам жеп, иелік қылмасам және жоқ болсам, онда түркі-сір халқының жерінде мемлекет те, жұрт та, иесі де жоқ болар еді" . Бірақ бұл жағдай халық пен қоғам арасындағы, бектер мен жұртшылықтың өзара қарым-қатынасынсыз шешіле қоймайды. Билеушілер мен халық арасындағы қайырымды қаты-настың тиімділігі туралы жырда " Егер, сен, түркі халқы, өз қағандығыңнан, өзіңнің бектеріңнен, өз Отаныңнан бөлініп кетпе-сең, онда өзің бақытты өмір сүріп, өз үйлеріңде боласың, қайғы қасіретсіз өмір сүресің" деп тұжырымдалады.

Әлемдік мәдениеттегі ұлы ескерткіштердің қатарынан сана-латын ерте түркі жазбаларында көне түркі тайпаларының иде-ологиясы, саясаты, ел бірлігі мен ынтымағы көркем баяндалады, билеуші-қағандардың ел билеу тәсілдері мен мақсат-мүдделері айқын көрінеді. Жазба ескерткіштерде аты аталған қағандардың өмірі мен өнегесінің, түркі еліне сіңірген еңбектерінің тарихи маңызы ерекше.

" Біздің еліміздің халықтары ұлы ата-бабаларымызды әбден орынды мақтаныш етуге құқықты, ал Бумын, Естемін, Білге қаған, Күлтегін сияқты алғашқы қағандардың есімдері ежелгі ерте заманның өзге ұлы қолбасшыларының және мемлекет қайраткерлерінің есімдерімен әбден қатар тұра алады, олардың атқарған істері ешкімнің де атқарған істерінен артық болмаса, тіпті де кем емес" (Назарбаев Н. " Тарих толқынында" А., 1999 ж. 95-бет). Олардың өмірі мен өнегесі, артына қалдырған өсиеттері елдің егемендігін, мемлекеттің тәуелсіздігін, халықтың еркіндігі мен ынтымағын ардақтауды және қастерлеуді ғибраттайды және үлгі етеді.

Ерте түркі дәуірінің ойшылы, философы, асқан күй шебері — қобызшы — Қорқыт Ата туралы халық арасында толып жатқан аңыздар бар. Оның туып өскен және дүние салған жері — қазіргі Қызылорда облысы, Қармақшы ауданы.

Оғыз мемлекеті тұсында өмір сүрген (VIII ғасыр) Қорқыт шығармаларының тақырыбы да осы дәуір тынысы мен мұң-мұқтажы болып келеді. Дегенмен, ол туралы аңыздардың көпші-лігі шамандық мазмұнда көрінеді және олардың негізгі филосо-фиялық өзегі — мәңгілік, ғұмыр, жанның мәңгі-бақи екендігіне сену, мәңгілік өмірге талпыну. Оның өлеңмен жазылған шығармалары данышпандық, философиялық, әлеуметтік ойлар мен толғаулар болып келеді.

Түркі дүниесінің рухани ойшылы ретінде танылған Қорқыт Ата өлімнен қашады, мәңгі өлмеуді ойлайды. Мәңгі өмір сүретін жерді ол өлімнен қорыққандықтан және жеке өзі үшін ғана іздемейді. Ол адамзатқа жайма-шуақты тұрмыс кешетін жайлы жер іздеумен бірге, ұзақ ғұмыр орнату үшін де өлімге қарсы күреседі. Бірақ Қорқыт Ата туралы аңыздардың бастауы және олардың мазмұны мен идеясы Тәңірге табыну ілімінде жатқандығын байқау қиын емес.

Оның өмір сүрген дәуіріндегі түркілердің діни сенімдері де Жер мен Суға және Көк тәңірісіне табыну болған. Аңыздарда да Қорқыттың Тәңірге жалбарынуы, Тәңірді ауызға алуы аз кездес-пейді. Оның жатса-тұрса да ойлайтыны адамзат үшін қызмет ету. Асқан күйші-қобызшы болған ол бұл күрес жолында қобызды, күйді шебер пайдаланады. Қорқыт халық ұғымында болашақты көре

білетін сәуегей-ойшыл, дарынды қобызшы. Оның өміріне байланысты айтылған аңыздарда да ұлы қобыз-шының көп өмірінің күй шығарумен өткендігі айтылады.

Қорқыт желмаяға мініп дүниенің төрт бұрышын аралайды, бірақ қайда барса да көр қазып жатқан адамдарға кездеседі. " Қайда барсаң да Қорқыттың көрі" деген сөз осыдан қалса керек. Өлімнен қашып құтылуға болмайды екен деген ой түйін-деген дана өмірді күймен ұзартпақ болып, қобызбен алуан түрлі күйлер шығарады. Бұдан шығаратын қорытынды өлімді жеңуге болмайды, бірақ өнердің күшімен өмірді мәнді етуге және өлімге қарсы күресуге болады.

Қорқыт Ата өлімге қарсы күресу арқылы адамдардың табиғи жағдайдан мәңгілік өмірге ұмтылысын білдіреді. Табиғат-тағы барлық тіршілік иелері мен өсімдіктер дүниесі де мәңгілік емес. Табиғаттағы жан-жануарлар мен орман-тоғайлар да, таулар да сарғаяды, солады, шөгеді. Олардың орнын жаңа тіршілік ие-лері басады. Бұл табиғи заңдылық, оны өзгертуге ешкімнің қауқары келмейді. Әрбір тіршілік иесінің табиғатта және қоғам-да өз үлесі бар. " Адамдар өмір тірісінде бір күн де тыным таппай дүние жияды, байиды. Бірақ соның ішінен ол өзіне тиісті үлесін ғана жейді" .

Қорқыттың ойынша ел үшін еңбек ету үлкен іс болып саналады және адам өмірін ұзартады. Жеке бастың мүддесі үшін емес, жалпы үшін қызмет ету адамның адалдығы мен қайырым-дылығын білдіреді, өмірді қызықты да, бақытты етеді. " Мыңғыр-ған мал жиғанмен, адам жомарт атанбайды" .

" Қорқыт кітабында" да (барлығы он екі жыр) оғыз халқы-ның тұрмыс-тіршілігі, әдет-ғұрпы, ел билеу дәстүрі, жаугершілік заманы шебер баяндалады. Кітапта исламға дейінгі мифтік көрі-ністер басымырақ кездеседі. Оның өлімге қарсы шығуы да ислам іліміне қайшы келеді. Қорқыт Ата табиғи құқық деген ұғымды пайдаланбағанымен, оның адамдар үшін бейбіт өмір сүре алатын жер іздеуі әділетті қоғамды армандауын білдіреді. Адамдар Тәңірі берген қалыпта өмір сүруі тиіс. Бірақ адам өмірі де, табиғат та күрес пен қайшылыққа толы.

" Қар қаншама жауғанымен жазға бармас, гүлденіп өскен бәйшешек күзге бармас" . " Тозған мақта бөз болмас, ежелгі жау ел болмас" . " Анадан өнеге көрмеген қыз жаман, атадан тағылым алмаған ұл жаман" . Қорқыттан қалған осы бір ғибратты сөздер де оның дүниетанымдығының кеңдігі мен асқан ойшылдығын таныта алады. Мәңгілік өмір таппай, көк Тәңірісін мойындауын ол мына сөздермен қорытындылайды. " Тәңірі пендесінің маң-дайына не жазса, сол болады. Оның жазуынсыз адам жамандық көрмейді, ажал келіп өлмейді. Өлген тірілмейді, кеуденен жаның кетсе, ол қайтып келмейді" .

Қорқыт Ата ежелгі грек және рим стоиктерінің тағдыр заңы туралы ілімін қайталайды. Адам тағдырдың жазғанын көреді. Бірақ олар жақсы тұрмыс үшін күресе алады, дегенмен ол халықты ашық күреске шақырмайды. Адамдар өзінің шері мен мұңын әуен сазымен сыртқа шығарғанда үстерінен ауыр жүк түскендей сезінеді.

Рухани тазаруды жақтаған Қорқыт Ата " ат жемейтін ащы шөптің гүлденіп өспегені жақсы, адам ішпес ащы судың жылға қуып ақпағаны жақсы, атаның атын былғаған ақылсыз баланың әке омыртқасынан жаралып, ана құрсағында шырланып тума-ғаны жақсы" . " Күлді қаншама үйгенімен төбе болмас, қара есек-тің басына алтын жүген таққанмен тұлпар болмас" деп артына терең мәнді ұлағатты сөздер қалдырған ол табиғат пен адамдар арасындағы үйлесімділікті, әдемілікті, саналылықты, табиғи заңдылықты қатар жырлайды. Қорқыттың бастан кешкен жеке өмір жолы мен жырлары, айтқан өсиеттері келешек ұрпаққа қалдырған орасан зор мұрасы болып табылады.

6.2. Әл-Фараби қала мемлекеттердің екі түрі және оның билеушілері туралы.

6.2. X ғасырдан бастап исламның саяси ілімі шеңберінде мемлекет пен саясатты зерттеу — оны нормативті-құқықтық және этикалық-философиялық тұрғыда қалыптастырды. Нормативті-құқықтық бағыт мұсылмандық-құқықтық теорияға сүйенді және басқа ілімдердің ықпалын сезінбеді. Философиялық-этикалық бағытта зерттеушілер гректің саяси философиясының дәстүрлеріне сүйенді және оны мұсылман мемлекеті — Араб халифатының ерекшеліктеріне қарай бейімдеп пайдаланды.

Орта ғасырлық араб философиясында саясат, мемлекет және билік пен құқық туралы ойлар Әбу Насыр әл-Фарабидің (870—950 жж.) еңбектерінде жан-жақты талқыланды. Саясат, мемлекет және билік арасындағы айырмашылықтарға көңіл бөлмеген араб философтары бұл ұғымдарды синонимдер ретінде бағалап саясат пен саяси ілімнің басқа варианттарын (нұсқаларын) ұсынды. Саяси мәселелерді қарастыруда араб-мұсылман философиясы көп жағдайда ежелгі грек философиясына, әсіресе Платон, Аристотельдің көзқарастарына сүйенді. Саясат, олардың көпшілігі үшін өздері "қайырымды қала" деп ат қойған идеалды мемлекет істері туралы ғылым болып саналды. Мұндай қалалар ретінде олар бірге тұрған, мақсаттары бір, бір басшылыққа бағынған шағын қауымнан бастап Араб халифатына дейінгі адамдар қауымдастығын түсінді. Грек дәстүрлерін мұсылманның саяси өмірімен байланыстыру араб-мұсылман философиясының барлық тармағында өз белгісін қалдырды.

Араб саяси философиясының атасы атанған әл-Фараби саяси теория қайырымды басқаруды сақтау мен оны ұйымдас-тырудың тәсілдерін, қала тұрғындарына қайырымдылық пен игіліктің қалай келетіндігін және бұл нәтижеге қандай жолмен жетуге болатындығын оқытып үйретеді деп атап көрсетті. Өзінің саяси көзқарастарын ол "Қайырымды қала тұрғындарының көзқарастары туралы", "Мемлекеттік билеушінің нақыл сөздері" және "Азаматтық саясат" трактаттарында кеңірек баяндайды.

948 жылы Египетте жазылған "Қайырымды қала тұрғындарының көзқарастары туралы трактат" — әл-Фарабидің ең кемел туындыларының бірінен саналады. Ол бұл еңбегінде қала тұрғындарының бақытты өмірге қол жеткізуіне жағдай жасаған жоғары билік өнеріне көбірек көңіл бөледі. Қайырымды қала-ның қайырымды билеушісі туралы айта келіп, әл-Фараби қала тұрғындарының игілікті өмір сүруі билік өнеріне тікелей қатысты деп ой түйеді. Ол өзінің қарамағындағы халыққа философия-ның ақиқат-анық қағидаларын ұғындыра білетін философ басқаратын ежелгі грек ойшылдарының "қайырымды қала тура-лы" ілімін одан әрі дамытты. Аристотельдің этикалық ұстаным-дарын басшылыққа алған отырарлық ойшыл Платонның салған ізімен жүрді. Қалаларды әртүрлі категорияларға жіктеген әл-Фараби оның негізгі екі түрін қайырымды және қайырымсыз қалаларды бөліп көрсетеді.

"Бақыт — әрбір адам ұмтылатын ұлы мақсат" екендігін атап көрсеткен әл-Фараби бақытқа білім мен игілік нәтижесінде ғана жетуге болады, ал ондай мүмкіндік қайырымды қала тұрғындарында көбірек болатындығын дәлелдейді. Қайырымды қала-ның билеушілері қала тұрғындарының мүддесі үшін қызмет етсе, қайырымсыз қала билеушілері алдымен өз мүдделерін көздейді.

"Бақытқа жету" еңбегінде ол "бақыт дегеніміз игіліктердің ішіндегі ең қадірлісі, ең үлкені және ең жетілгені" деп атап көрсетеді және әр адамның оған толық құқығы бар дейді. Ал ондай құқыққа ие болуға қайырымды қала тұрғындарының ғана мүмкіндігі бар, сондықтан да қайырымды билеушілер билеген қала тұрғындары ғана бақытқа жете алатындығын айтады. Мұндай қалалардың басқа қалалардан басты айырмашылығы және негізгі белгісі жоғары тәртіп пен оның тұрғындарының мәдениеттілігі, сыпайыгершілігі және билеушілерінің қайырым-дылығы, ақыл-парасаты. Сондықтан, әл-Фараби бұндай қала-лардың өмір сүруі өзінің білгірлігі мен ұстамдылығына толық жауап бере алатын билеушіге тікелей байланысты деп тұжырымдайды.

Әл-Фараби "Қайырымды қала тұрғындарының көзқарастары туралы" трактатында қала

тұрғындарын бес топқа бөледі. Оның ойынша, " қайырымды қала бес түрлі адамдар тобынан құрала-ды: ең құрметті адамдардан, шешендерден, өлшеушілерден, жауынгерлерден және байлардан" . Әл-Фараби ең құрметті адамдарға ақылдыларды, пайымдағыш адамдарды, маңызды істерде беделге ие болғандарды жатқызады. Екінші топтағы шешендерге — діни қызметкерлерді, ақындарды, музыкант-тарды, хатшыларды сол сияқты шығармашылық жұмыспен айналысатындарды, ал өлшеушілерге-есепшілерді, дәрігерлерді, астрологтарды, математиканы оқытушыларды қосады. Әл-Фараби бойынша, байлар дегеніміз — қалада байлық табатын-дар, егіншілер, мал өсірушілер, саудагерлер, қол өнершілер.

Әл-Фараби қайырымды қала басшысында алты түрлі қасиет болу керек деп есептейді. Олар: даналық, асқан пайымдым-дылық, сенімділік, ойлау қабілетінің жоғары болуы, соғыс өне-рін жетік білуі, денсаулығының мықты болуы. " Осының бәрін өз бойында ұштастыратын адам барлық уақытта кімге еліктеу керек екенін, кімнің айтқан сөзі мен ақылына құлақ қою керек екенін көрсететін үлгі болады. Мұндай адам мемлекетті өзінің қалауын-ша басқара алады" .

Әл-Фараби қаланы билеудің алқалық түрін де жоққа шы-ғармайды. Биліктің бұл түрі туралы ол былай деп жазады: " Жақсы қасиеттердің бәрін өз бойында ұштастыратын адам болмаса, бірақ бұл қасиеттер бір топ адамдардың арасында жеке-дара дарыған болса, онда бұл топтың мүшелері бірлесе отырып, әкімнің орнына ие болады, оларды жұрт жақсы бас-шылар және қадірлі адамдар деп атайды, ал олардың басқаруы қадірлі адамдардың басқармасы деп аталады" .

Әл-Фараби қоғамды мемлекеттен бөліп қарамайды. Қоғам-ның өзі адамның ағзасы сияқты " Қайырымды қала" дене мүше-лерінің бәрі де тіршілік иесінің өмірін сақтау, оны анағұрлым толыққанды ету үшін бір-бірін толықтырып тұратын адамның сау тәні секілді көрінеді. Өйткені, қоғам да оның толыққанды мүшелерінен тұрады және олар да бір-бірін қажетсінеді. Адамдардың әлеуметтік теңсіздігі туралы айтқан әл-Фараби " адамдардың әуелден тоқымашы немесе хатшы болып тумай-тыны сияқты қайырымдылық пен жаман әрекеттер де әуел бастан жаратылысынан дарымайды" олар адамдардың бір-біріне деген үстемдік құруға ұмтылысынан пайда болған деген ой түйеді.

" Қайырымды қала" трактатында әл-Фараби әлеуметтік әді-леттілік пен еркіндікті орнықтыратын — ізгілікті қоғам туралы ой қозғайды. Мұндай қоғамды ұлы ойшыл " әрбір адам екінші адамның өмір сүруіне қажетті үлесін беретін, бір-біріне көмек-тесетін адамдарды біріктіру арқылы ғана адам өз табиғатына сай жету дәрежесіне ие болатын" қоғам түрінде елестетеді. Халық-тың аз қамтамасыз етілген топтарын мемлекеттік қолдау туралы бұдан мың жылдан астам бұрын айтылған ғұлама идеясы бүгінгі күні де мемлекеттің ішкі саясатындағы басты міндеттердің бірінен саналады. Осындай " жетілдірілген қоғамда, әл-Фарабидің айтуынша бір-бірімен қарым-қатынас жасау, көмектесу, қолдау, ұжымдасу адамдардың өмірлік қажетіне айналады" . Әл-Фараби мұндай қоғамды тумысынан табиғат берген он екі қасиеті бар ақылды, білімді, сабырлы, рухани билікті ізгілікті билікпен ұштастыратын, адам қасиеттерін бағалауға қабілетті адам басқа-руы керек дейді.

Әрбір отбасын қоғамның кішкене бөлшегі ретінде қарас-тырған әл-Фараби оның өзінің жеке мақсаты болады, бірақ бұл мақсат қала белгілейтін ортақ мақсатқа қызмет етуі тиіс, яғни адамдар өзінің жеке мүдделерін қоғам мүдделеріне бағындыруы керек дегенді айтады. Мемлекеттік билеушінің нақыл сөзінде" ол отбасы мүшелерін (Аристотель сияқты) бірнеше бөлікке бөледі. Олар ері мен әйелі, қожайыны мен қызметшісі, ата-ана мен балалары, мүлкі және оның иелері. Үйдің өзіне тән мақсатын қала белгілейтін ортақ мақсатқа жұмылдыруын әл-Фараби адам-дардың адамгершілік қасиеттерінің көрінісі деп есептейді. Ал адамдардың көздеген мақсаттарына жетуі оның өзіне ғана байла-нысты, шын ақыл-парасатқа, ізгілікке, игілікке тек адам ғана қабілетті, бұл адамның қолы жете алатын ең биік бағыт деп ой қозғайды ұлы ойшыл.

Адамдардың рухани жетілуінде де дін мен философияны салыстырған әл-Фараби, философия дәлелдеуді, дін сенуді қажет етеді, бірақ екеуі де адамдардың ақиқатқа жету жолына көмек бере

алады дейді. Философия мен дінді, әсіресе этиканы жақсы-лық пен жамандықты ажыратуға мүмкіндік беретін ғылым ретінде қараған ол, адам баласын жаратылыстың ең құндылығы, сондықтан да адамдар арасындағы өзара құрмет пен мейірбан-дықты, сыйластықты жоғары қояды.

Адамның шын бақытқа қол жеткізу тек осы дүниеде ғана мүмкін екендігіне назар аударған әл-Фараби, адамдар өзін-өзі жетілдіруі және қиындықтан қашпауы тиіс дейді. Оның айтуынша, адам өміріндегі " жақсылық" пен " жамандық" құдайдан емес, адамдардың күнделікті белсенді әрекетіне ғана байланысты. Адамның табиғи қабілеті жақсы әдетті де, жаман әдетті де істеуге бірдей мүмкіндік береді, ал оны таңдау адамның ізгілікті мінез-құлқына келіп тіреледі. Сондықтан да адамның жақсы істерге үйір болуы оның мінез-құлықтық жетілуіне де тәуелді.

Бүкіл араб саяси философиясында саясатқа көзқарас оның адамгершілік мазмұнымен сипатталады. Осы жағынан алып қарағанда саясат " саяси адамгершілік философиясы" ретінде көрінеді. Сондықтан әл-Фараби саясаттың басты мақсаты адамдарды бақытқа жеткізу, игілікпен жеткізу деп санайды.

Қайырымды қаланың орнығуында әл-Фараби мұсылман құқығының принциптерін талап етпейді, оны ақыл-парасаттың дамуы мен қайырымдылықтың нығаюымен байланыстырады. Ол тұжырымдаған жағдайдың бәрінде мұндай қала билеушілері моральдық-этикалық қалыпқа сай болып келеді, олардың ешқайсысының исламға тікелей қатысы жоқ. Бірақ Араб халифаты заманында өмір сүрген әл-Фараби өзінің зерттеу-лерінің тақырыптық шеңберінде саясатты мұсылман құқығы доктринасымен, діни догматикасымен бір қатарға қояды. Деген-мен, грек философиясының ықпалын терең сезінген ол бұл бағытта түбірлі бетбұрыс жасамайды.

Грек философиясын мұсылман құқығы, діни және құқық-тық теориясымен байланыстырып, одан саясат туралы жалпы ілім жасауға талпыну бұл ілімнің діни-мұсылмандық сипатын білдірмейді. Әл-Фараби саясат туралы ілімді мұсылман құқы-ғымен, догматикасымен салыстыру арқылы олардың құдайлық бастауы туралы ұқсастығын емес, бұл ілімдердің адам іс-әрекеті мен мінез-құлқындағы әртүрлі жақтарға тигізген әсерінің мәнін атап көрсетеді. Әл-Фарабидің саясат туралы айтқан құнды ойлары Араб шығысы мен Орта Азия елдерінде саяси-құқықтық ілімнің одан кейінгі дамуына өз ықпалын тигізе алды. Оның саяси-құқықтық идеялары орта ғасырлық және жаңа заман ойшылдарының еңбектерінде көрініс тапты.

6.3. Ж. Баласағұн, М. Қашқари және А. Яссауи шығармала-рының саяси-идеялық мазмұны.

6.3. VIII—XI ғасырларда Орта Азия мен Қазақстанда ислам дінінің таралуына байланысты араб тілі мен жазуы кеңінен қолданыла бастады. Ірі қалаларда білім беру ісі мен ғылым дамыды. Оңтүстік Қазақстан мен Жетісуда исламның тамыр жаюынан ерте түркі сына жазуы ығысып, араб әліпбиі негізінде жаңа түркі жазуы қалыптасты. Түркі және араб тілдерінде әдеби және ғылыми шығармалар жазылды. XI—XII ғасырларда Қара-хан мемлекетінің күшеюімен бірге мәдениет те құлашын кеңге сермеді. Араб Шығысы мен Үнді-Иран және Орта Азия әлемінде аталған кезеңде әдебиет пен ғылымның, философиялық ой-пікірдің дамуына тікелей әсер еткен ақыл-ой төңкерісі болды. Мұсылмандық Ренессанс деп аталған осы дәуірде өмір сүрген Жүсіп Баласағұн, Махмұт Қашқари, Ахмет Яссауи, Сүлеймен Бақырғани, Ахмет Иүгінеки және тағы басқа ғұламалардың шығармалары мен еңбектері кеңінен мәлім болды.

XI—XII ғасырлардағы әдеби поэзиялық шығармалардың көрнектілерінің бірі Жүсіп Баласағұнның " Құтты білік" (" Қалай бақытты болу жайындағы ғылым") поэмасы. Қарахан мемлекетінің астанасы Баласағұнда 1015 жылы дүниеге келген Жүсіп сол кездегі мемлекет басшысы Сатұқ Боғраханнның бас-хаджиб-мемлекеттік кеңесшісі лауазымын атқарған. Бүкіл Шығыс елдеріне данышпан, ойшыл, философ, ақын, ғылым, қоғам қай-раткері ретінде белгілі болған ол математика, философия, астрономия, тарих, тіл және тағы басқа ғылым салаларында шығармалар жазды.

Түркі тілінде жазылған " Құтты білік" /1069/ поэмасы ғұламаны бүкіл әлемге танымал етті. Энциклопедиялық еңбек болып саналатын бұл дастанда саясат, мемлекетті басқару әдістері, билеушілердің әдептік ережелері, қоғамдық-саяси мәні бар нұсқаулар мен ережелер, адамдар арасындағы түрлі деңгейдегі қатынастар мәселелері жан-жақты қарастырылған. Ғұламаның негізгі қағидалары әділеттілік, ізгілік, парасаттылық, қанағат, бақыт, ақыл-сана, білімділік туралы болып келеді.

Шығарманың негізіне әртүрлі қасиетке ие төрт мемлекеттік қызметкердің өзара әңгімесі алынған. Ол әділдікке " Күнтолды" (Ел басшы), Бақытқа " Айтолды" (уәзір), Ақылға " Өдүлміш" (уәзірдің баласы), Игілікке " Оғдұрмыш" (уәзірдің інісі) есімдерін береді. Бұл қасиеттерді жеке-жеке сипаттаған автор олар бір-бірінен тәуелсіз өмір сүргенде адамды бақытқа жетелей алмайды деген қорытынды жасайды. Төртеуі бірлік пен ынтымақта болғанда ғана адамдар бақытты өмір сүре алады. Билеушінің бақыты халықпен бірге, халықтың бақыты билеушінің басты мұраты болуы тиіс. Бақыт жекелеген адамдарға ғана тән ұғым емес. Ол көпшілік сипатқа ие.

Билеушілер мен әкімдер халық мүддесімен санасып билік етсе ғана елге ұнамды болады. " Патша жоғарылаған сайын жүгі ауырлайды" , " Мал, дүние молайса, бек те болар, хан да болар, бар байлықтан айрылса, жалғыз қалып сандалар" , " Жақсы тәртіп орнат-сонда сыйлайды, опасыз халық бір уысқа сыймайды" . Билік — мансап үшін берілген сыбаға емес. Билік жоғарылаған сайын жауапкершілік те күшейеді. Ең ауыр жүк — халық алдындағы жауапкершілікте. Билеушінің сыйлы болуы оның орнықтырған тәртібіне байланысты болмақ. Қандай бір қоғам немесе басқару түрі болмасын елдегі тыныштық пен бейбіт өмір жоғары билеуші орнатқан тәртіпке келіп тіреледі.

Ел билеу тек жақсы заңдар мен ережеден тұрмайды. Жүген-сіз кеткендер мен бұзақыларға күш қолданбаса, мемлекеттің тыныштығы мен тұтастығы сақталмайды. Билеуші әділдіктен, заңнан аттамаса ғана қоғамда сый-құрметке ие бола алады. Саясат, Баласағұнның айтуынша, мемлекетті басқарудың сан қилы әдістерін игеру, алуан мінезді қоғамды уыстан шығармау, тентекті тыйып, әлсізді қорғау, қажетті жағдайда күш те қолдана білу. " Саясатпен жұртын, заңын түзетер, саясатпен елін-жерін күзетер. Бұл саясат бек қақпасын зерлейді, саясатпен бектер елін жөндейді. Ел былығы саясатпен арылар, алаяқтар есебінен жаңылар" . Икемді де, ойлы саясат мемлекеттің гүлденуі мен халық мүддесіне қызмет ете алады.

Мемлекетті басқару әдістері мен билеушінің қасиеттері туралы ақыл-кеңестерді Италияның орта ғасырлардағы мемлекеттік қайраткері, білгір заңгері Н. Макиавеллиден бес жүз жыл бұрын айтқан Ж. Баласағұн “саясат — өнер ғана емес, ол — білім мен даналық”, — деген қорытынды жасайды. Бірақ оның ел билеу әдісі туралы көзқарасының Макиавеллиден басты айырмашылығы сол Ж. Баласағұн билеушінің қатыгездігі мен алдап-арбауын сөз етпейді. Ол ел билеуде зорлық тәсілге қарағанда халық жүрегіне жол таба білуді ұсынады. “ Қалың елдің қарапайым жүрегі, соны білсең, сияпатың жүреді” . Бала-сағұн халықпен үнемі араласу, оның көңіл-күйін назардан қалдырмау билеуші беделін көтереді деп есептейді. Н. Макиавелли де саяси билікті жүзеге асырудың міндетті ережелерінің бірі қол астындағылардың сеніміне ие болу деп есептеген болатын. Бірақ ол сүйіспеншілік пен қорқыныштың біреуін ғана таңдау қажет болғанда екіншісіне басымдық берсе, Ж.Баласағұн халық жүрегіне жол табуды алдыңғы орынға қояды.

Қазіргі билік басындағылардың да Баласағұн мұраларынан үйренері көп-ақ. “ Жай халықсыз болмайды іс те, жайлап сөйлес, жөнсіз билеп-төстеме” . “ Ел басшысы қадірлі болса, қалғандары да сыйлы болады” . Бірақ бұл ережелер заңды бұзғандар мен мемлекетке опасыздық жасағандарға аяушылық жасау дегенді білдірмесе керек. Мемлекет үшін қажетті жағдай туғанда қанжар күшін де қолдануға тура келеді. “ Қылыш елді тез бағындырады” , “ Қылыш ел шауып, халық құрайды, қалам қазына тауып, ел сұрайды” , “ Кісенді кісі қаша алмас — айдаған жаққа жүреді” . Мемлекеттің күші зорлықта болғанымен, ол мақсатты түрде, мемлекеттің игілігі үшін қолданылса ғана ақтауға жатады. Мемлекет басшысы халықтың бақылауында болу керек. “ Ел патшаны сақтап, құлқын түзетсін, патша елдің жанын, тәнін күзетсін” .

Жүсіп Баласағұн әкімдердің ел билеу әдісіне көбірек көңіл бөледі. Поэмадағы “ Билеушінің міндеттері” деп аталатын тақы-рыпта билеушіге арналған нұсқаулар мен ережелер берілген. “ Ел билеуге өнер керек мың түмен, сонда ғана ашылады түн-тұман” , “ Әлем билеу үшін зерде-тірек қой, ел билеуге керек — ақыл, жүрек, ой” , “ Бағынған елді баға біл, баққан елді бұйырма арзан үкімге” , “ Көп ойнаған әкім елін жеп бітіреді” , “ Ақымақ әкімнің айналасында жарамсақтар отырады, ақылды әкімнің айналасында ақылды адамдар отырады” . “ Әділ бектің заңы да жоғары” , “ Бек тәтті өмірді сүйсе, елдің күні қараңғы” , “ Істі білгенге тапсыр” деген ұлағатты сөздер айтқан Баласағұн барлық бас-шыларға халыққа қызмет етуді міндет ретінде ұсынады.

Елді билеу үшін әскермен бірге зерде мен парасаттылық, ақыл мен білім және біліктілік қажет. Ол өзінді баққан елдің әділетсіз сот үкіміне ұшырамауын, бағынышты халықты басқа-руға да өнер қажет екендігін ұғындырады. Әкім қандай болса, оның айналасындағылар да сондай. Басшының көңілінен шы-ғуға, оған жақсы көрінуге тырысқандар халықтың мүддесін емес, өзінің қарақан басын күйттейтіндер. Мемлекеттің ісі дұрыс жүруі үшін басшылық қызметке іскер адамдарды тартудың тиімділігін ескерген Баласағұн “ Ей, бек істі тапсыр көзі қаныққа, жолмен әділ жүрерін де анықта” деген талап та қояды.

Мемлекетті заң арқылы басқару ғана адамдардың теңдігін орнатып, ізгі қарым-қатынастар жасауға жағдай жасайды. Бала-сағұн шығармасындағы Күнтолды да (патша) заңды құрмет тұтады. Ол туралы шығарма авторы “ заң түзелді, дүние тыншып жайланды, әділ заңмен аты аңызға айналды” деп жазады және әділдіктің өлшемі, басшылықтың сүйеніші, мемлекеттің арқауы — әділ заң деген тұжырым жасайды.

Билеуші мен қоғам мүшелері арасындағы қарым-қатына-стың реттелуі екі жаққа да байланысты болмақ. Бұл мәселеге айрықша көңіл бөлген Баласағұн халықты қоғамдағы өзгерістер-ге ықпал ете алатын күш деп білді. “ Қара халықтың қарны тойса, тілінен ерік кетеді” , “ Халық тарықса, үкімет жұтайды” , “ Көш басы қайда барса, соңы да сонда барады” , “ Халық бүлінсе, саясат оны түзейді” , “ Әкімнің ақысы болса, қараның қақысы бар” , “ Уәзір жауыз болса, ел мен халық бұзылар” . Халықтың ашуы ханды да тақтан ұшырады.

Халықтың құқы мемлекет заңымен және тәртібімен қорғалса ғана әділетсіздік болмайды.

Үкіметтің міндеті халықты қайыршылық күйге жеткізбеу. Ал бұндай жағдайды болдырмау үшін жеке адамның да, әлеуметтік топтың да мүдделері мен мінез-құлқын әрдайым зерттеп, қадағалап отыру қажет. Бұқара халықпен үнемі араласу, олардың тұрмыс жағдайын, мұң-мұқтажы мен өтініштерін ескеру билеушілердің назарынан тыс қалмауы тиіс. Әр топтың мүддесі де, қарекеті де әртүрлі, сон-дықтан да олардың әрқайсысымен сөз табысып, ортақ келісімге келу билеуші қасиеттерінің бірі.

Ж.Баласағұн аталмыш шығармасында:

" Диканның наны — адал,

Сен диқанмен қатынасып, аралас,

Сонда болар тәтті тағам, адал ас" ,— десе, қолөнершілер мен саудагерлердің кәсібінің қиыншылығы мен ерекшелігін айта келіп, олармен де қалай тіл табысу керектігі жөнінде ақыл-кеңестер береді:

" Қолөнершілер қолдарында түрлі өнер,

Қол өнерін пайдаланып күн көрер.

Бұлар да бір ең қажетті кісілер,

Жақын жүргін, көп-көп пайда түсірер.

Керуеншілерде күллі әлемнің аңсары,

Кіл асыл зат қызықтырған баршаны.

Кезбесе олар жиһанды, ұлы-кішікті.

Киер ме едің қара сусар ішікті.

Жақсы атыңды шықсын десе, сайлы бол

Мүсәпір мен керуенге жайлы бол" .

Дикандар адал еңбегімен, маңдай терімен мемлекеттің қазы-насын молайтады, басқаларды да асырайды, қолөнершілер сұлу-лықты жасайды, ал саудагерлер керек-жарағыңның бәрін тауып береді. Олардың еңбегі қандай құрметке болса да лайық.

" Баққан елді бұйырма арзан үкімге,

Ас-суын бер, киімін де бүтінде.

Салмағың сал есепке, алып күшін де,

Құдай сенен сұрар солар үшін де,

Бейнет беріп қинама сен оларды,

Содан құдай саған дұшпан болар-ды,

Сен басынба, бәрі құлы Алланың,

Өйтсең-өзің тозақ тілеп алғаның ” .

Патша, уәзір, әскер басшы, қазы, хатшы, қазынашы, ғалым, қолөнерші, малшы, жұлдызшы, дәрігер және тағы басқалардың жағымды және жағымсыз қасиеттеріне сипаттама берген Жүсіп Баласағұн мемлекетте тұрақтылық пен үйлесімділік, молшылық пен бақыт, әділдік пен заңдылық үстемдік құруы үшін олардың әрқайсысының не істеу керектігін және неден тартынуы жөнінде кеңестер береді. Тәлім-тәрбиелік маңызы бар бұл шығарма сол дәуір үшін идеологиялық құжат қызметін де атқарды. Оның мақалға айналған көптеген ережелері мен сөздері бүгінгі күнге дейін мәнін жойған жоқ.

XI ғасырда Қарахан мемлекетінде өмір сүрген ірі ғұлама-лардың бірі Махмұт Қашқари. Оның әкесі Құсайын бин Мұхам-мед Мауреннахрды жаулап алушы Барсханның мемлекеттік қызметінде болған адам. Түріктердің қоғамдық өмірінің барлық жағын қамтыған әйгілі ” Түркі тілдерінің сөздігі” (” Диуани лұғат-ат-түрік”) еңбегі оны бүкіл әлемге мәлім етті. Бүкіл түркі жерін ұзақ уақыт бойы аралаған ол түркі халықтарының тұрмыс-салты, тарихы, тілі, жазба, әдебиеті, фольклоры, кәсібі туралы құнды мәліметтер жинады. Түркі халықтарының тарихы мен тілін оқып үйренген Махмұт Қашқари араб және парсы елдерінің тарихы мен әдебиетін де терең меңгерді. Ұлы әдебиетші, ауыз әдебиетінің үлгілерін жинап зерттеуші, саяхатшы, тарихшы және ойшыл-философ сол дәуірдің саяси өмірінен де тыс қалмады.

Үлкен энциклопедиялық шығарма ” Түркі тілдерінің сөздігі” мемлекеттік басқару мен саяси қызмет туралы да бағалы дерек-тер береді. Адамдар арасындағы қарым-қатынаста ол әдептілік, адамгершілік, ізеттілік, қайырымдылық, жағымды мінез, этика мәселелерін сөз етеді. ” Білімді болғың келсе, дананың айтқанын тыңда” , ” Адам басына жел үйір, жақсы адамға сөз үйір” , ” Күш есіктен кірсе, әділдік түндіктен шығады” . Даналардың айтқан сөзі адамдарды адамгершілікке, қайырымдылыққа, білімділікке жетелейді. Білімді адамдар басқалардың еңбегін құрметтейді. Елге еңбегі сіңген жақсы адамдарды жұртшылық мақтайды, өзге халыққа үлгі етеді. Зорлық жүрген жерде әділдікке орын қалмайды.

Махмұт Қашқари әкімдердің ел билеуде ақыл-парасат пен әдептілікке және кішіпейілділікке үйір болуын талап етті. ” Ұлық болсаң — ізгілік ет” , сонда ғана сенің қарамағыңдағы халық соңыңнан ереді, сенім білдіреді. Жағымсыз әдеттер әкімдер үшін олардың қызмет бабына сиыспайды. Ел билеуде күшке сенгеннен ақылға жүгіну әлдеқайда тиімді нәтиже береді. ” Ақылмен арыстан ұстауға болады, ал күшпен тышқан да ұстай алмайсың” .

Өзінің жеке басының пайдасын күйттеген әкімдер елге опа әпермейді. Әкімнің барлық іс-әрекеті халықтың көз алдында, халықтан ешнәрсені де жасыра алмайсың, қандай ауыр кезең болса да халқыңмен бірге болуды үгіттеген жинақ авторы ” Әмір жат елден өзіне арнап сарай соқтырып қойса, бұл жаман ырым. Бұл түбі басына қиын-қыстау күн туса, қашып барып пана-лаймын дегенді білдіреді. Бұл халқының алдында жасаған сатқындығы. Өйткені, қарапайым елдің барар жер, басар тауы жоқ. Сен билеуші болғаныңмен, олардан артық емессің. Бір топырақта тудың екен, ендеше бірге өле біл” . Ұлы ғұламаның бұл сөздері басында билік пен қазынаның бір құлағы қолында тұрғанда мемлекеттің (халықтың) байлығын оңды-солды ша-шып, шетелдерде зәулім үйлер тұрғызып, батыс елдерінде қаржысын сақтаған қазіргі күннің кейбір мемлекеттік қызметкерлеріне де арналып айтылғандай.

Жеке бастың мүддесін ғана ойлайтын әкімдердің мұндай әрекетін олардың халыққа жасаған опасыздығына теңеген М. Қашқари қандай күн туса да өз топырағында және халқымен бірге бол деген ғибраттық сөзін арнайды. ” Үлкен кісі шақырса, ізетпен бар — сонда бол, қуаңшылық жылында, халық қайда — сонда бол” . Халық болмаса, сенің билігің кімге керек, билік қызметі адамдар арасындағы қарым-қатынасты тәртіптілік пен заңдылықты сақтаумен бірге, шаруашылық істерін реттеуге, әділдікті қалпына келтіруге, зорлық-зомбылықты болдырмауға да арналған. ” Жерді тау басып ұстайды, елді бек басып ұстайды” . Елдің елдігін сақтау, ынтымақ пен бірлікте ұстау, ел ішіндегі бассыздықты болдырмау — әкімдер назарындағы басты мәселе.

Мемлекеттің қуаттылығы мен күштілігі халықтың адал еңбегінен құралған қазынада екендігіне мән берген Махмұт Қашқари былай деп жазады " Мемлекеттің қазынасы халықтың табан ақысы, маңдай тері. Әмірші қазына кілтін ұстаған адамға аса сақтықпен қарағаны абзал. Алтын мен күміс бар жерде ұрлық жүрмей қоймайды. Ұрыны ұстасаң, дереу әшкерә ет. Бүгін қалсаң, өзің де ұрысың" . Ашкөздік пен тойымсыздық адамдарға туа біткен қасиеттің бірі. Ұрлық жоқшылық пен тоқшылық кезеңді таңдап жатпайды. Халық қазынасы талан-таражға түспеуі тиіс. Билеушінің міндеті ел байлығын сақтай білуінде, оны бұзғандарды аяусыз жазалауында.

Халықтық афоризмдер мен мақал- мәтелдерді жиі қолданған М. Қашқари шығармасының құндылығы осы бір асыл сөз маржандарының қазіргі күнге дейін өзгеріссіз қолданылуында. Оның ел билеу мен әкімдер, әділдік пен адалдық, парасаттылық пен қайырымдылық, заңдылық пен адамгершілік туралы айтқан өсиеттері мен нұсқауларының адамзат ұрпағына берер ғибраты да мол.

Ерте түркі дәуіріндегі ірі ойшылдардың бірі, бүкіл түркі жұртын татулыққа, имандылыққа, ізгілікке, рухани тазалыққа үндеген ұлы әулие атанған Құл Қожа Ахмет Яссауи еді. Ол XII ғасырда қазіргі Оңтүстік Қазақстан облысының Сайрам жерінде дүниеге келді. Оның туған жылы мен өмірден қайтқан уақыты туралы әр қилы мәліметтер бар. Әкесі Ибрагим шайық пен анасы Қарашаш білімді адамдар болған. Жеті жасында, әкесінен айырылған Яссауи данышпан ұстаз Арыстанбабтың тәрбиесінде болып, одан алғашқы діни ілімнің сабақтарын алды. Арыстанбаб дүниеден өткен соң Бұқарадағы сопылықты кеңінен уағыздаушы Жүсіп Хамадиннің шәкірті болады. Жүсіп Хамадин Бағдат қаласында ислам ілімінің білгірі Шайық Әбу Ысқақ Шираздан дәріс алып, фикх ілімі-мұсылман құқықтарының ғұламасы атанған.

Бұқара қаласында терең білім алған Қожа Ахмет сопылықтың " Ақиқатты тану жолына" үйрету құқығына рұқсат — " Иршад" алып Иасы қаласына келеді және бұнда өзінің сопылық мектебін ашады. Сопылық — адам жанының тазалығы туралы ілім. Ол — ислам дінінің рухы, мәні, сайып келгенде, исламның синонимі, яғни, сананың өсуінің, жан тазарып, ар-ұят оянуының, рухани жетілудің белгісі. " Сопылықты жүрекпен ғана сезесің" , демек, сопылықтың не екенін жүрегін оята алған адам ғана түсіне алады. Сопыларға ортақ қасиет — адалдық, мейірімділік, қанағат, шынайы ізгілік, Алланы сүю, адамды сүю, арлы және адал болу.

Яссауидің басты еңбегі " Диуани хикмет" (" Даналық кітабы") түркі тілінде жазылған рухани және гуманистік бағыттағы кітап. Шығарманың негізгі мазмұны да сопылық жолындағы мұсылмандық ілімнің қағидаларын жүзеге асырудың, оларды күнде-лікті өмірде әрдайым қабылдау мен орындаудың әдіс-тәсілдерін үйретуге арналған. Сопылық ілімнің ауыр да қиын болатынын айта келіп Қожа Ахмет осы жолдан өтуді табанды түрде талап етеді. Бұл мақсатқа жету үшін төрт сатыдан өту керектігі айтылады. Олар: 1) шарифат; 2) тариқат; 3) мағрипат; 4) ақиқат. Бұндағы айтылған әр сатының өз тұрағы да бар. Бұл туралы ғұлама:

" Өтті ғұмырым, шарифатқа жете алмадым,

Шарифатсыз тарихатқа жете алмадым,

Ақиқатсыз мағрипатқа жете алмадым,

Жолы қатты пірсіз қалай өтер, достар.

Тариқаттың жолы болар ауыр азап,

Бұл жолда талай ғашық болды топырақ.

Ақиқаттың мәнісіне жеткен кісі,

Естен танып, күйіп-жанып, іші-тысы” ,—

деп жырлайды және қиын жолдары туралы ескертеді.

Яссауидің айтпағы дүниені танып білу үшін әртүрлі талап-тарды орындау керек, адам сонда ғана ақиқатты түсіне алады, яғни ғұламаның сөзімен айтсақ” , өзінді танығаның ақиқатты танығаның” .

“ Диуани хикмет” ислам дінінің негізгі қағидаларын түркі халықтарының жүрегіне жеткізген құнды еңбек.

“ Менің хикметтерім-құдіретті бір пір,

Естігендердің көңілі толқып ұйып тұр.

Тірі болса бұл жаһанда қор болмас;

Оқыған пенделер еш нәрседен зар болмас.

Менің хикметіме қойса кім бас,

Өлерінде болсын иманы жолдас

Яссауи хикметін даналар естісін.

Естіген жандар мұратына жетсін.

Ахмет Яссауи адам мен қоғам мәселелеріне де айрықша на-зар аударған. Ислам дінінің өнегелікке, таным-болмысқа қаты-сты ақыл-ой, парасат туралы құндылықтарын кең насихаттаған ол бұқара халыққа үстемдік құрған әмірлердің, бектердің, қазылардың әділетсіз істерін сынайды, бұл дүниенің жалған-дығын айтады. Оның сопылық ілімінің басты мақсаты адамды жетілдіру, адам бітіміне тән кейбір жағымсыз әдеттерді сынау. Сондықтан да Яссауи құдай атынан парасаттылыққа, әділдікке, тазалыққа үндейді. Оның ілімінде адамгершілік ойлары дін арқылы түсіндіріледі. “ Кімде-кім жамандық жасаса, ол күнәдан арыла алмайды, кімде-кім жақсылық жасаса, ол құдайдың сүйіктісі болады” . Жамандықты жасаушы адамдар, оны алла да жақтырмайды.

Адамдардың барлығы құдай алдында тең. Олардың теңсіздігі адамдардың жағымсыз іс-әрекеттерінен туындаған. Ахмет Яссауи адам бойында кездесетін тойымсыздық, ашкөздік, екіжүзділік, даңққұмарлық, надандық сияқты жаман қасиеттердің болаты-нына өкініш білдіреді, мұндай жағымсыз әдеттерден арылуға шақырады, адамдарды бір-бірін құрметтеуге, көмектесуге, жақ-сылық жасауға үндейді.

“ Дүниені мүлкім деген сұлтандарға,

Әлем малын сансыз жиып алғандарға,

Он өмір дүние-малын жиса-дағы,

Өлім келсе бірі де опа болмайды екен.

Сол жақсы өз жерінде патша болса,

Әділ болып, бір момынды қазы қылса,

Сол қазы барша елді разы қылса,

Ризалықпен жұмақ үйін алады екен” .

Ел билеушілері халықты әділдікпен басқаруы тиіс. Арам жолмен жиылған мал-мүлік дүние болып табылмайды, жазықсыз жандардың көз жасын құдай кешірмейді. Жақсы патша ғана халқын разы ете алады. Мұндай патшаларға жұмақтан орын да дайын. Даналық пен татулықты жырлаған “ Диуани хикмет” шығармасы адам өмірінің барлық жағын қамтыған құнды еңбек.

Оның хикметтерін қарапайым халық қалада да, далада да ауызша таратты. Дала көшпелілері “ Даналық кітабын” Құранмен тең санады, оның авторын тірі кезінде-ақ адамдар әулие санады. Оның Отаны — Түркістан “ Кіші Мекке” атанды.

7- тақырып.

Қайта өрлеу мен Реформация дәуіріндегі саяси-құқықтық ілімдер

7.1. Дәуірдің басты ерекшеліктері мен белгілері және саяси-құқықтық ілімнің жаңа сипаты.

7.1. Қайта өрлеу мен Реформация — әлемдік орта ғасырлық тарихтағы ең ірі және маңызды оқиғалардың бірі. Европаның көптеген елдерін қамтыған бұл дәуір өзінің әлеуметтік-тарихи мәні жөнінен ескі орта ғасырлық дүниенің шаңырағын шай-қалтқан антифеодалдық, ерте буржуазиялық құбылыс болып танылды. Қайта өрлеу мен Реформацияның басты мазмұны — шексіз үстемдікке ие болған, мызғымастай болып көрінген феодалдық тұрмыс-салттан бас тарту және адамдардың тұрмыс-тіршілігіне қажетті жаңа көріністер мен қажеттіліктерді орнату еді. Дәуірдің бұл мазмұны Батыс Европаның түрлі елдерінде олардың ұлттық ерекшеліктеріне және оқиғалардың даму сипатына қарай үнемі өзгеріп және дамып отырды.

Қайта өрлеу дәуірі туралы әңгіме болғанда, зерттеушілер рим-католик шіркеуі мен ол қорғаған діннің дағдарысқа ұшы-рауы және ойлаудың гуманистік мәдениет, өнер және дүниеге көзқарас туралы антисхолостикалық түрінің қалыптасуы туралы айтады. Ал Реформация болса, діннің жеңілдетілген формасы мен феодалдық құрылысқа қарсы өзінің әлеуметтік табиғаты жағынан буржуазиялық қозғалысты бар күшімен қорғаған католик дініне қарсы шығуды және оның діни орталығы Рим папасының үстемдігіне қарсы күресуді білдіреді.

Қайта өрлеу мен Реформация дәуіріне феодалдық қаты-настардан қол үзу, ерте капиталистік қатынастардың пайда бо-луы, қоғамның буржуазиялық топтарының беделінің артуы, діни ілімдерді қайта қарау (кейбір жағдайларда жоққа шығару) жал-пыға тән ортақ белгілер еді.

Қайта өрлеу мен Реформация қайраткерлері өздерінің ілім-дері мен көзқарастарында антикалық кезеңнің рухани мұрасына сүйенді және оны үнемі тиімді пайдалана білді. Бұл дәуірдің идеологтары өздері қажетсінген мемлекет, құқық, саясат, заң туралы түсініктерді антикалық өркениеттің бай қазынасынан сарқа пайдаланып қана қойған жоқ. Олардың антикалық дәуірдің асыл мұрасына аса зор көңіл бөлуі феодалдық қоғам доктринасы мен католик шіркеуінің заңдастырған саяси-заңдық тәртібі мен үстемдігіне қарсылық білдіруі және оны жоққа шығаруы еді. Осы дәуір қайраткерлерінің өздерінің алдарында тұрған міндеттерді шешуде антикалық мемлекеттану мұраларын іздестіруі, теориялық-құқықтық құрылымдарына сүйенуі кез-дейсоқтық емес-тін.

Орта ғасырлық консервативтік-зорлықшыл идеологиямен күресте әлеуметтік-философиялық көзқарастың жаңа жүйесі қалыптасты. Оның басты мазмұны — адамның өзіндік құнды-лығы туралы ойды қалыптастыру қажеттілігі, адамның өзін-өзі билеуі мен қадір-қасиетін мойындауы, адамның еркін дамуына қажетті жағдай жасауы, әркімге өз еңбегі мен күші арқылы бақыттарын табуына мүмкіндік беруі болды.

Қоғамның қозғаушы күші ретінде еңбектің ролі атап көрсе-тілді, адамдардың іс-әрекет белсенділігі мен ақыл-ойдың тәуел-сіздігі туралы идеялар басым сипатқа ие болды. Еркіндік пен бостандық табиғи құқықтың ажырамас бөлігі ретінде қара-стырыла бастады. Бұл дүниеде адамның өз тағдырына өзі ие бола алатындығы туралы пікірлер буржуазиялық қатынастардың дамуына ықпал етті.

Қайта өрлеу дүниетанымында адам тағдыры оның тектілігі, атағы, қоғамдағы билеуші орны арқылы емес, оның жеке қасиеті мен іскерлігі, белсенділігі, игілікті істері мен ойлары арқылы анықталуы тиіс деп есептелді. Адамның ең басты қасиеті — азаматтылығы мен жалпы игілікке аянбай қызмет етуі туралы тезис үлкен мәнге ие болды. Жалпы игілік туралы ұғымға теңдік пен әділдік принциптеріне негізделген мемлекеттің республика-лық құрылымы теңестірілді. Әділдік пен теңдік кепілдігі ретінде заңдар шығару мен оны орындау айтылды. Қайта өрлеу дүние-танымында антикалық қоғамдық келісім концепциясы одан әрі жанартылды. Соның көмегімен

мемлекеттің пайда болу себебі мен мемлекеттік биліктің қажеттілігі түсіндірілді.

Реформация қайраткерлерінің көзқарастарында адамның өзіндік құндылығы едәуір басқаша қаралды. Яғни бұл туралы жазушы Пико делла Мирондол " Адамның адамгершілігі туралы еңбегінде" " адамның ғажап, көтеріңкі мақсаты бар, ол сол мақсатына ұмтылады, ол өзінің қалағанына жетуі тиіс. Адамды әлемнің заңдарын түсіну оның сұлулығын сүю, оның құдіреттілігіне таң қалу үшін құдай жаратты. Адам өз еркімен өседі және жетіле алады" деп көрсетті. Бірақ адамдардың өміріндегі маңызды мәселелерді шешуде өз құқықтары мен бостандықтары мойындалғанмен, реформациялық саяси-құқықтық ойдың бас-ты қайнар көздері — қасиетті кітаптар, Библия және Жаңа Өси-ет болды.

Қайта өрлеу мен Реформация дәуірінің саяси-құқықтық ілімінің негізгі белгісі VI—XIII ғасырлардағы шіркеулік-феодал-дық ой-көзқарасқа қарама-қарсы идеялары — оның шын сипа-ты болып табылады. Қала мәдениеті мен ой-танымында көріне бастаған бұл нышан Қайта өрлеу дәуірінде одан әрі дамытылды.

Қала байлары мен көпестері және шіркеудің ақшалай табыстарын бөлісуге ұмтылған феодалдардың бір тобы ақыл-ой еңбеккерлерінің қызметіне мұқтаж болды, өйткені олар өздерінің шығармаларымен байлардың өмірін жандандыруы тиіс еді. Саяси қызмет пен басқару ісінде де билік адамдары шебер дипломаттарға, ақылды кеңесшілерге, іс-жүргізушілерге, олар-дың ісін ақтайтын және қорғайтын заңгерлерге деген зәрулікті сезінді.

XVI—XVII ғасырлардағы жаратылыстану ғылымындағы та-быстар да феодалдық-шіркеулік дүниетаным мен схоластикаға қарсы күресте туып келе жатқан жаңа топ өкілдерінің мүддесін қорғады. Осындай өзгерістер нәтижесінде саяси-құқықтық ойды зерттеудің жаңа әдістері жасалынып, оны одан әрі дамытудың негізін қалаған жаңа идеялар мен көзқарастар пайда болды. Саяси-құқықтық ойдың бұл өрісі келесі жүз жылдықтарда үздік-сіз жалғаса және ұлғая келе саяси ғылымның бүгінгі таңдағы жетістіктеріне жеткізді.

Алдыңғы қатарлы философиялық және саяси-құқықтық ой өкілдері орта ғасырлық схоластика мен дүниетанымға қарсы кү-рес жүргізе отырып саяси ойдың одан әрі дамуындағы кедергі-лерді жойды және қоғам туралы бұрынғы дәуірге қарағанда неғұрлым дұрыс жалпы теориялық ұғымдардың қалыптасуына ықпал етті. Бұның өзі ғылымды схоластикалық ой-пікірден тазартып қоғам және адам табиғатын танып-білуге жол ашты.

Қайта өрлеу мен реформация дәуіріндегі саяси-құқықтық ойдың үш бағытта дамығандығын байқау қиын емес. Оның біріншісі — мемлекет пен саясаттағы жаңа көзқарасты анық-тайтын таза үлгідегі саяси ілім (Н. Макиавелли, Ж. Боден), екін-шісі — католик шіркеуінің ықпалынан шығуға ұмтылған гуманистік идеялар (М. Лютер, Т. Мюнцер, Ж. Кальвин), үшін-шісі — антибуржуазиялық утопист-социалистердің саяси-құқық-тық ойлары (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Алғашқы утопиялық ілім жүйесі XVI ғасырдың басында пайда болды. Оның тұңғыш өкілі Томас Мор (1478—1535) Лон-дон адвокатының отбасында дүниеге келді. Оксфорд универ-ситетінде терең білім алған ол бірқатар жоғары мемлекеттік лауазымды қызметтер атқарды. Оның " Утопия" (1516) атты шығармасында ойдан шығарылған Утопия аралындағы қоғамдық құрылыс адамзат тарихындағы алғашқы мінсіз қоғам ретінде дәріптеліп, Англияның сол кездегі феодалдық тәртібі аяусыз сынға ұшырады.

Мордың айтуынша, жеке меншік бар жерде әлеуметтік тіршілікті жандандыру мүмкін емес. Ол аталған шығармасында " жеке меншік бар жерде, дүниенің бәрі ақшамен өлшенетін жерде мемлекеттік істердің дұрыс және ойдағыдай атқарылуы мүмкін бола алар ма еді" деп жазды. Оның пікірінше, Утопия аралындағы әлеуметтік және саяси тәртіптер қоғамдық меншік-ке, жалпыға бірдей еңбек ету міндеттілігіне, әлеуметтік және саяси теңдікке негізделген. Арал тұрғындары ешқандай жетіс-пеушілікті сезінбейді, адамды адамның қанауы болмайды, олардың киімдері де бірдей, сән-салтанат пен ысырапшылыққа және артықшылыққа жол берілмейді.

Бір ғажабы Утопияда құлдық институты бар. Құлдар лас және ауыр жұмыстарды атқаруы тиіс. Олардың қатары соғыс тұтқындарынан, қылмыскерлерден, өлім жазасына кесілгендерден тұрады. Аралдың барлық тұрғындары егіншілікпен және қолөнермен айналысады, әр отбасының тапқан табысы қоғамдық қорға өткізіледі. Әркім одан өзінің қажеттілігіне қарай ғана алып отырады.

Утопия аралында бұқаралық билік сайланбалы негізде құрылған. Әрбір 30 отбасы лауазымды тұлға-филорхты, 10 фи-лорх — бір протофилорхты сайлайды. Ал филорхтар арнайы жиналыста жасырын дауыспен мемлекет басшысы — принципті сайлайды. Утопиядағы маңызды істерді принцип бір жылға сай-ланатын сенаттың қатысуымен шешеді.

Итальян ойшылы Томмазо Кампанелланың (1568—1639) "Күн қаласы" шығармасында әлеуметтік теңсіздік пен жеке мен-шікті жою, өндіріс пен бөлісті әділетті түрде қоғамдық негізде ұйымдастыру, еңбекті құрметті және барлық адам үшін міндетті деп тану туралы ойлар қамтылған. Кампанелла өз шығармасын солярийдің қала-мемлекеттік тұрмыс-тіршілігін және қоғамдық өмірін сипаттаудан бастайды. Олардың бұқаралық билік жүйесі үш тармақтан тұрады. Бірінші — әскери іс, екіншісі — ғылым, үшіншісі — өндіріс саласы. Оның әрқайсысын өз атына лайық үш билеуші (Күш, Даналық, Сүйіспеншілік) басқарады, ал оларға өз кезегінде үш бастықтан бағынады. Ең жоғары билікте — бас билеуші Метафизик тұрады. Барлық мәселелер мен дауларда соңғы шешім шығару соның қолында.

Солярийлердің үйлері, киімдері, тамақтары, шұғылданатын кәсіптері, қызығушылықтары, мүдделері тіпті бос уақыттар мен ойлары да бірдей. Барлығы да бірдей еңбек етеді, бірдей білім алады және демалады. Олардың ұсақ-түйек тіршіліктеріне дейін бәрі есептелген. Тіпті жаңа туған сәбидің де аты кездейсоқ қойылмайды. Әрбір адамның қайталанбас ерекшелігі, қызығу-шылығы, белсенділігі, ой еркіндігі ерекше құндылыққа ие емес. Бұнда мемлекет мүддесі ғана басымдыққа ие.

Утопист-социалистердің аталған шығармаларында адам бос-тандығы мен еркіндігі, құқықтары, олардың кепілдігі туралы мардымды ештеңе айтылмайды. Және олар өз шығармаларында көрсетілген қоғамдық өмірді қалай орнату керектігі, басқару формасы мен саяси режим туралы ой қозғамайды. Дегенмен, олардың мінсіз мемлекет пен қоғам туралы ой-пікірлерінің теориялық негізсіздігіне, қиялилығына қарамастан одан кейінгі социалистік ілімдердің қалыптасуына ықпалын тигізді.

Қайта өрлеу мен Реформация дәуіріндегі саяси-құқықтық ойдың гуманистік сипатта болуы да католиктік шіркеудің үстемдігі мен қыспағынан құтылуға ұмтылған адамдардың еркіндік, бостандық туралы көзқарастарының жаңа мәнге ие болуына ықпал етті. Бұл дәуірдегі идеялар мен көзқарастардың өзіндік ерекшелігі мен әртүрлілігі және жаңа мазмұнға ие болуы жаңа замандағы саяси-құқықтық ойдың қалыптасуына әсер етті.

7.2. Реформацияның саяси-құқықтық идеялары.

7.2. XVI ғасырдың I-ші жартысында Батыс және Орталық Европада өзінің әлеуметтік-экономикалық және саяси сипаты жөнінен антифеодалдық, ал идеологиялық формасы жөнінен діни (католик шіркеуіне қарсы) қоғамдық қозғалыс кең қанат жайды. Бұл қозғалыстың басты мақсаты — рим-католик шіркеуінің ресми доктринасына түзету енгізу, шіркеу құрылымын өзгерту және мемлекет пен шіркеу арасындағы өзара қарым-қатынасты қайта құру болып табылатындықтан, бұл қозғалыс реформация деген атқа ие болды. Европалық реформацияның басты орталығы Германияда болды.

Реформацияны жақтаушылар екі лагерьге бөлінді. Оның біріншісіне — оппозицияның дәулетті топтары — кіші дворян-дар, қаланың бай тұрғындары (бюргерлік), ақсүйек княздардың бір бөлігі кірді. Қаланың бай тұрғындарын жетекшілік еткен бұл топтағылар кішігірім реформа жасауды ғана ұсынды. Шаруалар мен қаланың төменгі тұрғындарын қамтыған екінші топтағылар болашаққа кеңірек жол ашатын, әлеуметтік әділдікті қалпына келтіруге негіз болатын революциялық талаптар қойды. Реформация қозғалысына қоғамның әртүрлі топтарының қатысуы олардың ұстанған саяси бағдарламалары мен мемлекет, құқық және заң туралы ойларының әртүрлілігінен де айқын көрінеді.

Реформация қозғалысының бастамасын жасаушы және ірі қайраткері немістің діни ғалымы Мартин Лютер болды. Бүкіл Германияны дүр сілкіндірген реформацияның саяси-құқықтық және діни ұранын Мартин Лютер жасаған болатын. Оның 1517 жылғы қарашада 95 тезистен тұратын күнәні кешіретін грамо-таларға қарсы шығуы реформациялық қозғалыстың бастамасын салып берді. Мартин Лютердің саяси-құқықтық жүйедегі көзқарасын жақсы түсіну үшін 1-ден, оның XVI ғасырдың 20-жылдарының өзінде-ақ Реформацияның революциялық лагеріне қарсы болғандығын, 2-ден оның өзінің ұстанған мақсаты мен ол айтқан тарихи идеялардың арасындағы айырмашылықты ескеру қажет.

М. Лютер шіркеу мен дін иелері адам мен құдай арасындағы делдалдық қызметті атқара алмайды, адамдар шіркеу қызмет-керлерінсіз-ақ қандай да бір наным мен сенімге ие бола алады деп жариялады. Ол сонымен бірге шіркеу иелерінің өздерін құдайдың жердегі елшісіміз деп санайтын даурықпалары мен адам жанын тазарта және күнәлерін кешірте аламыз дейтін сандырақтарының жалғандығын әшкере етті. М. Лютер адам өз жанының тазаруына және күнәсінің кешірілуіне шіркеу немесе діни әдет-ғұрыптардың көмегі арқылы емес, құдайдың өзі тіке-лей орнатқан нанымның көмегі арқылы жете алады деп есептеді.

Шіркеу мен дін иелерінің жалған әрекеттері мен үстемдігін әшкерелеуде Лютер діни ақиқаттың түп қазығы болып табылатын Қасиетті кітаптың алғашқы нұсқаларын пайдаланды. Оның айтуынша, діни ақиқаттың шындығы католиктік ілім уағыздайтын шіркеудің қаулылары мен папалық декреттер емес, Қасиетті кітап болып табылады.

М. Лютер ілімінің басты қағидасы — адам сену арқылы ғана қорғаныш таба алады деген тезисі болып табылады. Әрбір сену-ші өзінің жасаған әрекеттері үшін құдай алдында өздері ғана жауап береді және бұл кезде дін иелерінің көмегінің қажеті жоқ. Рим папасынан шаруаға дейінгі барлық адам құдай алдында бірдей. М. Лютердің бұл қағидасы теңдік туралы ерте буржуазия-лық ең алғашқы ұсыныс болды. Лютердің айтуынша, құдай жолын ұстану, христиандық өмір салтын кешу әркімнің жан дүниесіне байланысты бейбіт тәртіпке негізделуі тиіс. Ал бұл тәртіп құдай заңдары арқылы емес, ақсүйектік билік мекеме-лерінің қолдауы арқылы табиғи түрде жүзеге асуы керек.

Адамның ішкі жан-дүние бостандығы мен діни сенімі мемлекет заңынан тысқары болуы тиіс. Мемлекет билеушілері өздерін халықтың билеушісі емес, қызметшісі ретінде сезінуі керек деп есептеді М. Лютер. Бірақ ол мемлекеттің демократия-лық құрылымы туралы ойдан аулақ болды. Ол бұқара халықты билеушіге бағынуды және оған қарсы көтеріліс жасамауға шақырды.

М. Лютердің саяси-құқықтық көзқарасында қарама-қайшы-лықтар да болмай қойған жоқ. Шіркеудің үстемдігін мойында-мау және мемлекеттің папалықтан тәуелсіздігі туралы оның идеялары жергілікті княздық абсолютизмге қызмет етті. Ол өз ілімін қоғамдағы саяси және әлеуметтік өмірді қайта жаңарта-тындай бағытта дамытпады. Ол монархиялық формадағы мемлекетті христиандық өмірге қажетті тәртіпті орнықтырушы ретінде қарады. Оның айтуынша, тәртіп орнатуды кез-келген түрдегі мемлекеттер атқара алады, сондықтан да христиандықтың ішкі діндарлығы қоғамдық қатынастарды ешбір өзгертпей-ақ берік қалыптасқан жүйені талап ете алады.

Реформацияның революциялық лагерінің көсемі Томас Мюнцер қозғалысқа қатысушыларды қанау тәртіптерінің бар-лық түріне қарсы аянбай күресуге, әлеуметтік теңсіздік пен шіркеудің зорлығына қарсы шығуға шақырды. Бұл күрестің ең жоғары дәуірлеген кезеңі Германиядағы 1524—1526 жылдардағы шаруалар соғысы болатын.

Шаруалар көтерілісіне қатысушылардың әлеуметтік және саяси-құқықтық идеялары "12-бап" пен "Баптар бойынша жа-зылған хатта" айқын көрініс тапты. Бұның алғашқы құжатында көтеріліске қатысушылардың бейбіт ойлары мен феодалдық езгіні жеңілдету жолдары қарастырылған. Олар кіші десятина-ның (салық түрі) жойылуын талап ете отырып, құжаттың екінші бабы үлкен десятина қоғамдық қажеттерге жұмсалған жағдайда ғана негіз болады деп тапты. Қауымның пайдаланатын жерлерін қайтарып беру туралы шаруалардың талаптары көрсетілген бап-тар да көтеріліске қатысушылардың басты талаптарының бірі болды. Крепостнойлық тәртіпті жою туралы айтылған үшінші бап құжаттың ең батыл талаптарының бірінен саналды.

Мюнцердің тікелей қатысуымен шыққан "Баптар бойынша жазылған хатта" халықтың қайыршылық жағдайда одан әрі өмір сүруінің мүмкін емес екендігі айтылды. "Осы кезеңге дейін шір-кеу мен өкіметтің тарапынан адам айтқысыз ауыртпалық көріп, жапа шеккен халық бас қосып толық азаттыққа жетуі керек". Ал бұл міндеттерді шешу аталған құжатта "Жалпыға пайдалы принциптердің негізінде өмірді жаңартып, қайта құру мақса-тымен барлық езілген халық бас қосып біріккен жағдайда ғана жүзеге асырылады" деп атап көрсетілді.

Мюнцердің айтуынша, бұл мақсатқа қан төгіссіз жету мүмкін емес. Билікті қолдарына алған қарапайым халық қана әділдік орната алады. Ал "жалпыға бірдей пайданың" қамын ой-ламай, өз мүддесін ғана күйттейтіндердің барлығы "бұл қоғам-нан шеттетілуі тиіс". Өйткені, көпшілік мүддесі үшін қызмет етпейтіндер қоғамның басқа мүшелері келтірген пайдадан рақат көруі тиіс емес.

"Құдайсыздарды билік тағынан тайдырып", олардың орнына қарапайым халық өкілдерін отырғызу үшін "қанжардың күші" қажет болады деп мәлімдеді Мюнцер. Бұл болмай қоймайтын құбылыс және заңды болып табылады. "Қанжардың күші" жаңа құрылымда да қажет болады, деп есептеді ол, өйткені ескі өмірді аңсаушылардың қашан да кек қайтаруға ұмтылуы ғажап емес.

Өздерінің әділетті деп санаған тәртібін орнатқан халық "құ-дай берген құқыққа" сәйкес өздеріне тиісті қажеттіліктің бәрін алуы керек. Республикалық идеяның белгілері кездесетін "бар-лық өкімет билігін халық қолына беру" принципі Мюнцер көз-қарасының ең жоғарғы шегі болатын. Бұдан Мюнцер бағдар-ламасының демократиялығы да айқын көрінеді.

Реформациялық қозғалыстың көрнекті идеологы және ық-палды қайраткерлерінің бірі Жан Кальвин (1509—1564) болды. Францияда туып өскен ол Женеваға 1536 жылы келді және осы кезде Базель қаласында өзінің атақты "Христиан дініндегі өсиет" шығармасын жарыққа шығарды. Бұл шығарманың діңгегі — құдайдың адам тағдырын алдын-ала белгілеп қоюы туралы догматы еді. Бұл ілім бойынша құдай біреулердің бұл дүниеде бақытты өмір кешетіндігін, ал басқалардың азапты өмір сүре-тіндігін күні бұрын белгілеп қояды.

Кальвин бойынша тағдыр жазмышы ешкімнің де жеке әре-кетіне байланысты емес және ешкім де

өзінің болашақ тағдырын болжап біле алмайды, ешкім де оны өзгерте алмайды. Оның айтуынша, байлық та, кедейлік те, сәттілік пен сәтсіздік те құдайға шын ниетімен сенуді айқындайтын сынақ болып табылады. Адамдардың барлығы да өзінің әлеуметтік және лауа-зымдық жағдайына карамай өздерін құдайдың құлымын деп ұғынуы тиіс. Және оны аянбай еңбек етіп жақсы нәтижелерімен дәлелдеуге міндетті.

Еңбек етуді құрметті және қажетті шарт ретінде дәріптеген кальвиндік ілім адамдарды ыждағаттылық пен ұқыптылыққа үйретті. Оның тағдырдың жазмышы туралы теориясы белсенді әрекет жасауға себеп болды. Тағдырда бәрі де күні бұрын бол-жанып қойылады дейтін теория қағидаларының тұрғысынан алып қарағанда, ақсүйектік пен әртүрлі сословиелер арасындағы айырмашылықтар өз маңызын жояды. Өйткені, бұлар адамның тумасынан пайда болмақшы қабілеттерін күні бұрын белгілеп бере алмайды. Осылайша, кальвиндік ілім өсімқорлар мен ерте буржуазиялық қоғамның неғұрлым белсенді әрекетшіл бөлігі ретінде оның саяси өміріне билік жүргізу құқықтарын діни тұрғыдан бекітіп берді.

Кальвиннің шіркеу құрылымы туралы реформасы да ерте буржуазиялық сипатта болды. Католиктік шіркеуді құрудың мо-нархиялық принципіне карама-қарсы кальвиндік шіркеу республикалық негіздерге сүйеніп құрылды. Шіркеулік қауымды дәулетті адамдардан сайланған старшиндер (пресвитерлер) басқарды. Пресвитерлер уағыздаушылармен бірге консистория-ны құрды. Бұл ұйым қауымның бүкіл діни өміріне басшылық етті.

Кальвин мемлекет және билік мәселелері жөнінде асығы-стық жасамады. Феодалдық-монархиялық топтарды олардың жасаған зорлық-зомбылығы мен әділетсіздігі үшін сынаған ол, барлық мемлекеттік билікті құдайлық деп жар салды. Билеу-шінің немесе өкіметтің тирандық режим орнатып құдай заңда-рын орындамағаны және шіркеуді қорлағаны үшін олар ерте ме, кеш пе құдайдың жазасына ұшырайды және бұл жазалау өздерінің қол астындағылардың күшімен орындалуы мүмкін. Бірақ, Кальвин тирандыққа қарсылық жасауға жеке адамдар емес, тек шіркеу немесе Бас штаттар сияқты өкілдігі бар орган-дар ғана құқылы деп есептеді. Мұның өзінде де тирандықты жою жолындағы ашық күрес ең әуелі күрестің жария формалары мен бейбіт түріндегі қарсылықтары түгел пайдаланып біткенде ғана қолданылуы тиіс.

Кальвиндік идеология тарихта елеулі роль атқарды. Ол Батыс Европадағы алғашқы Нидерланды буржуазиялық рево-люциясының жеңіске жетуіне және елде республиканың орнауына ықпал етті. Кальвиндік идеология негізінде Англия мен Шотландияда республикалық партиялар құрылды. Реформа-цияның басқа да идеялық ағымдарымен бірге кальвинизм XVII—XVIII ғасырлардағы буржуазияның саяси-құқықтық көз-қарасының негізін дамытуға септігін тигізді.

7.3. Никола Макиавеллидің мемлекет және саясат туралы ілімі.

7.3. Қайта өрлеу дәуірінің көрнекті өкілі буржуазиялық саяси ілімнің негізін қалаушы Никола Макиавелли саяси қайраткер, дипломат және тарихшы ретінде де кеңінен танылды. Мемлекет және құқық концепциясы тарихында оның саяси идеялары қарама-қайшылықтар мен жаңа ізденістерге толы болды. Оның мемлекет пен қоғам дамуы туралы көзқарастарын жақтаушылар мен сынаушылардың көптігі, олардың бұл мәселе-дегі даулы айтыстары да Макиавелли еңбегінің қыр-сырын одан әрі анықтай алады.

1469 жылы Италияның Флоренция қаласында заңгер отбасында дүниеге келген Никола жас кезінен бастап-ақ құқықтану негіздерімен еркін таныса алды. Қаржы қиындығынан университеттегі оқуын толық аяқтай алмаған ол оқуға деген құштарлығы мен ізденісінің нәтижесінде өздігінше оқып ғылымның әртүрлі саласы бойынша терең білім алады. 1498 жылы Флоренция республикасы екінші канцеляриясының хатшысы болып тағайындалады. Бұл қызметте 14 жыл бойы жұмыс істеген ол Флоренция республикасында әртүрлі мемлекеттік істермен шұғылданады, осы дәуірдегі көрнекті саяси қайраткерлермен жүздеседі. Саяси іс-шараларды ұйымдастыруға және өткізуге қатысады.

Басқа елдер мен Италияның әртүрлі қала-мемлекеттерінде дипломатиялық сапармен болған Макиавелли бұл елдердің мемлекеттік басқару істерімен тереңірек танысады. Осы жылдар аралығында Н. Макиавелли үкіметтік жарлықтар мен заңдарды дайындауға қатысумен бірге мыңдаған әртүрлі деңгейдегі хаттар мен ұсыныстар жазады. Қызмет бабында үлкен тәжірибе жинақтаған ол мемлекет және саясат мәселелері жөнінде мемлекет басшысының сенімді көмекшісі және кеңесшісіне айналады.

1512 жылы Флоренция республикасының құлауына байланысты бірге бүкіл үкімет құрамымен бірге ол да қызметсіз қалады және оған қандай да бір мемлекеттік іспен айналысуына тиым салынады. Саяси және мемлекеттік қызметтен шеттетілген ол бұдан кейінгі өмірін әдеби шығармашылыққа арнайды. 1513 жылы " Патша" , " Тит Ливийдің бірінші онкүндігі" , 1519 жылы " Әскери өнер туралы" , 1520 жылы " Флоренция тарихы" және тағы басқа еңбектерін жазады.

Макиавеллидің мемлекет және саясат туралы іліміндегі маңызды жаңалығы саясат саласын жеке ғылым ретінде көрсетуге тырысу идеясы болып табылады. Бұл салада орасан зор тәжірибе жинақтаған ол саясат қоғамдық өмірдің бөлек саласы болып табылады деген қорытынды жасайды. Ол қоғамдық өмірді түрлі мақсаттары және оларды іске асырудағы мүмкіндіктері бір-біріне ұқсамайтын көптеген әлеуметтік күштер мен әрқилы мүдделердің қақтығысы ретінде қарастырады. Оның айтуынша саясат — адам еркіне бағынышты жанды қозғалыс, дауылды стихия, күштер арасындағы күрес, олардың үздіксіз қақтығысы, қайшылықтардың шешімі, өзгерістер мен қайта құрулар.

Макиавелли саяси оқиғаларға баға беру мен саясаттың аясы туралы идеяларында іс жүзіндегі саясат пен саясат теориясын қосуға ұмтылды. Оның пікірі бойынша, саясат түрлі әлеуметтік күштердің билік үшін, оны ұстап тұру және пайдалану жөніндегі күрес аймағы. Мұнда түрлі күштердің ең айлалысы және ең ұтқыры ғана жеңіске жетеді, адамгершілік саяси мақсатқа бағындырылады. Саясат пен билік аймағы — күрестің ерекше заңдары бар ортасы. Билік үшін күресте барлық құралды пайдалану заңы қарсыласты жеңу мақсатында қолданылады. Макиавеллидің бұл идеясы билік тарихын зерттеу тәжірибесінен алынған.

Саясаттың жеке билік үшін күресте әлдекімдердің құйтырқы әрекеті болатындығын одан бұрынғы ойшылдар да білген болатын. Бірақ оны алғаш рет ресми түрде қыр-сырын үңіле зерттеген Макиавелли еді. Оның өмір сүрген дәуірі Италияның саяси бытыраңқылығы, өзара тартыс-таластар, жат елдік басқын-шылармен күрес, шіркеудің мемлекет ісіне араласуы да оның мемлекеттегі билік жүргізуші мен оның қол астындағылардың қарым-қатынастарын зерттеуге итермеледі. Оның мемлекеттік қызметтегі тәжірибесі де сол замандағы тарихи оқиғалардың шымалдық артындағы " сценарийлерін" , оны жасаушылар мен режиссерларын, бірінші рольді

орындаушыларын, негізгі күш-тердің механизмдері мен тетіктерін зерттеуге, әрқилы құбылыс-тар мен процестерді жақсы білуі де саяси-құқықтық ойдың асыл қазынасын жасауына көмектесті.

Макиавеллидің айтуынша, әлемде теңдей дәреже шамасында қайырымдылық пен жауыздық, әділдік пен зұлымдық бар, бірақ олар бір елден екінші елге жылжи отырып, өздерінің географиялық бағытын өзгертуі мүмкін. Яғни, бір елде қайырым-дылық пен әділдік үстем болса, екінші елде жауыздық пен зұлымдық басым болады. Мемлекет тарихында бұл процесс әдет-ғұрып пен мінездің және басқа да факторлардың ықпа-лымен үнемі өзгеріп отырады. Бірақ әлемдегі жақсылық пен жамандықтың жалпы жиынтығы өзгеріссіз қалады.

Макиавеллидің саясат саласындағы ең басты еңбегі — “ Патша ” шығармасы мемлекет басындағы адамдардың ел билеуде басшылыққа алуына арналған әртүрлі кеңестер мен ұсыныстар және қағидалар берілген туынды болып табылады. Ол бұл шығармасында Италияны біріктіретін диктаторға қажет қасиет-терді ежіктеп көрсетеді. Макиавелли елді біріктіру мен билік мақсатына жету үшін барлық амал-айланы қолдануға, яғни қол астындағыларды алдауға, өтірік айтуға, уәдені аяққа басуға, зұлымдыққа баруға, адамдарды қырып-жоюға, қатал тәртіп пен күш қолдануға және опасыздық жасауға да болады деп үйретті. Бұл үшін, ол билеушінің бойында арыстан мен түлкінің қасиеттері қатар болуы және өтірік пен екіжүзділіктің ұлы өнерін терең меңгеруі керек деп тапты.

Оның айтуынша, билеушіде табиғат пен адамның қасиеттері қатар жинақталуы қажет. Аңдардың қасиеттерін айтқанда ол арыстан мен түлкінің қылықтарын үйренуге жөн сілтеді. “ Егер князь аңдардың әдіс-тәсілдерін үйренуге мәжбүр болса, онда олардың арасынан түлкі мен арыстанды таңдауы керек, өйткені, арыстан жыланнан, ал түлкі қасқырдан қорғана алмайды. Сондықтан да жыланмен күресу үшін түлкі, ал қасқырды жеңу үшін арыстан болу керек, тек арыстан болғандар істің мәнін түсіне алмайды ” деп жазды Макиавелли.

Итальян ойшылының пікірінше, билеуші өз іс-әрекеттерінде дұрыс деп тапқан әдістер мен шараларды қолдана алады. Ал, бұл мақсатта бұрынғы айтылған уәделер мен анттар бұзылса, әдептілік қағидалары мен адамгершілік принциптері аяққа тапталса, азаматтық бостандық шеттетіліп ескерілмей қалса, онда тұрған ештеңе де жоқ. Билеуші оған бас ауыртып көңіл бөлмеуі керек. Өйтпеген жағдайда саясатта мақсатқа жету қиыныраққа соғады. “ Макиавеллизм ” деген атқа ие болған оның бұл ілімі саясат пен билікте өз мақсатына қалай жетсең де дұрыс деген қағиданың пайда болуына әкелді. Оның бұл көзқарастары феодалдық және буржуазиялық билеушілердің арасында кеңінен таралды. Макиавеллидің бұл ілімін қазіргі кезде де қолданатындар бар.

Дегенмен Макиавеллиді зұлымдық пен құйтырқы саясатты ғана уағыздаушы деп түсіну қателік болар еді. Ол ел билеу мен саяси мақсатқа жетудің бұл әдіс-амалдарын жеке бастың мүддесі үшін емес, мемлекет, қоғам игілігі үшін, елдің тұтастығы мен бірлігі, қуаттылығы және тыныштығы үшін қолдануға кеңес береді. Ол ең алдымен өз заманының патриоты, гуманисі, адал ұлы болды. Оның теориясы, концепциясы, көзқарастары — сол дәуірдің саяси жағдайын бейнелейтін еді. Саясат саласында ол ешқашан да зорлықты, азғындықты, жақтаған жоқ. Керісінше, ол билеуші, саясаткер халықтың пікірімен санасуы керек деп есептеді. Егер саясаткер зорлыққа сүйенсе, ол оның жеке мақсаты болмауы керек. Оның айтуынша, зорлықтың мақсаты қирату емес, бүліншілікті қалпына келтіру. Кез-келген зорлық әрекетті мемлекет мүддесі үшін жасалған ғана ақтауға болады.

Макиавелли саяси билікті жүзеге асырудың міндетті ереже-лерінің бірі қол астындағылардың сеніміне ие болу керек екендігін жақсы түсінді. Жақсы билеушінің басты қасиеттерінің бірі халық сеніміне ие бола білуі деп есептеді. Халық билеушінің билік қызметін жүргізуіне кедергі жасамауы үшін, олар билеу-шіге толық бағынышты болуы да қажет. Макиавеллидің айтуын-ша, халықты өзіне толық бағынышты етудің екі жолы бар. Оның біріншісі — халықтың билеушіге деген сүйспеншілігі, екіншісі — оның алдында қорқынышта болу. Бұның қайсысы тиімді және қолайлы деген мәселеде Макиавелли “ сүйіспеншілік пен қорқы-ныш бір мезгілде болғанда тиімді нәтиже берер еді, бірақ сүйіс-пеншілік қорқынышпен сіңісе алмайды, ал осылардың біреуін таңдау

қажет болғанда, қорқынышты таңдау тиімдірек болады” деген қорытындыға келеді.

Қол астындағыларды өзіне мүлтіксіз бағынышты ету үшін билеуші ең қатал және ауыр шараларды ғана пайдаланып қоймай, ең бастысы айламен билей білуі керек. Макиавелли қаталдық соғыс және төтенше жағдайларда ғана емес, бейбіт уақытта да қажет деп есептейді. Мысалы, мемлекеттік билік жаулары мен сатқындардың көзін жойып отыру билеушінің міндеті болып саналады. Олардың алдында билеушінің жауап-кершілік міндеті болуының қажеті жоқ. “ Билеуші сотқа бағынышты емес” .

“ Патша” шығармасында Макиавелли “ билеуші қандай әдіс-термен мемлекетті басқара алады және билікті ұстап тұрады” деген сұраққа “ биліктің мықты негізін қалау” арқылы қол жеткізуге болады деп жауап береді. Оның айтуынша, қандай да бір мемлекет болсын, биліктің негізі жақсы заңдар бола алмайды, мықты әскер бар жерде ғана жақсы заңдар өмір сүре алады. Күшті мемлекет пен мықты биліктің өмір сүруі мемлекет-тік басқару аппаратына да тікелей байланысты болмақ. Билеуші өзі құрған мемлекеттік аппарат арқылы ғана бүкіл елге билігін жүргізе алады. Билеуші елдегі саяси биліктің әлдебіреулердің де қолында болуына ешқашанда жол бермеуі тиіс.

Мемлекеттің басқару формалары туралы ойларында Макиавелли антикалық заманнан сақталып келе жатқан Платонның, Аристотельдің және Полибийдің еңбектерінде көрініс тапқан классификацияларды дұрыс көреді. Ол Полибийдің басқарудың үш дұрыс формасы — монархия, аристократия, демократиясын және үш дұрыс емес формасы — тирания, олигархия және охлократияны бөліп қарайды. Оның алғашқы үшеуі басқарудың жетілген, соңғы үшеуі жетілмеген формасы болып есептелінеді.

Макиавеллидің көзқарасы бойынша, мемлекеттің шын мәнінде таза күйіндегі жақсы немесе жаман формалары болмай-ды. Дұрыс формалар тарихи жағдайлар мен міндеттерге, оқиға-ларға қатыстылығымен ғана дұрыс форма болуы мүмкін. Ол мемлекеттік басқару формасының бір түрден екінші түрге ауысу заңдылығы туралы антикалық ойшылдардың пікірімен келіседі. Оның ұғымынша, формалардың алмасу заңдылығы төмендегідей реттілікпен өтеді. Монархия тиранияға айналады, тиранияға қарсы қастандық аристократияның жеңісіне әкеледі, аристократияның эволюциялық дамуы билік басындағы бай адамдардың олигархиясына жеткізеді. Бай билеушілердің жүгенсіз әрекеттері халық наразылығын туғызып, ол олигархияны құлатумен және демократияны орнатумен аяқталады. Демократия өз кезегінде тобыр билігі — охлократияға ұласады. Охлократиялық биліктен жәбір көрген халық монархиядан әділдік күтеді және осылай жалғаса береді.

Мемлекет формаларының бұлайша алмасуын Макиавелли күштер арақатынасының нәтижесі деп есептейді. Ол мемлекеттік формалардың ең тұрақтысы және сыртқы қауіп төнген шақта диктаторлық биліктің енгізілуін жақтаған ежелгі Рим тарихынан мысалдар келтіреді және бейімдеп қолдануды ұсынады.

Макиавелли тарихқа орта ғасырлық саяси-құқықтық түсінікті өзгертуші, Қайта өрлеудің саяси доктринасын жасаушы ретінде енді. Оның ілімі саяси ғылымның одан кейінгі дамуына орасан зор ықпал етті. Италия ойшылының еңбектері саяси даналық пен саяси тәжірибенің өзінен кейінгі дәуірге жинақ-таған энциклопедиясы.

8-тақырып.

Ерте буржуазиялық саяси-құқықтық ілімдер

8.1. Ерте буржуазиялық саяси-құқықтық ойдың негізгі бағыттары.

8.1. Феодалдық қатынастардың ыдырай бастауы мен жаңа өндірістік қатынастардың пайда болуы Европа елдерінде бір мезгілде жүрген жоқ. Бұған әрбір елдің сол кездегі саяси құрылысымен қатар қалалардың өсуі мен сауданың дамуы және жаңа әлеуметтік топ-буржуазияның пайда болуы едәуір дәрежеде әсерін тигізді.

Голландия XVI ғасырдың екінші жартысы мен XVII ғасырдың бас кезінде ерте буржуазиялық қатынастар жетілген елдердің бірі болды. Феодалдық-монархиялық Испания үстемдігіне қарсы ұлт-азаттық күрес нәтижесінде Голландияда тұңғыш рет жаңа әлеуметтік топ — буржуазия билік басына келді және буржуазиялық республика орнады. Әлемдік тарихта бұрын қол-данылмаған басқарудың жаңа формасы Европаның феодалдық монархиялы мемлекеттерінің қарсылығын туғызды. Билік дәмін енді тата бастаған буржуазия өкілдеріне сыртқы күштерге арқа сүйеген топ өкілдерімен саяси күреске түсуіне тура келді. Саяси күрес, негізінен, буржуазиялық партия мен оранжистік партия арасында өрбіді. Мемлекет басшысы штатгальтерлікті мұрагерлікпен иеленіп келген Оранский әулетінің өкілдері буржуазиялық қатынастардың одан әрі дамуын қаламады.

Елді Испания езгісінен азат етуде кальвинизм маңызды роль атқарғанымен орта топтың едәуір бөлігінің қолдауына ие болған олар республикалық партияға қарсы күрес жүргізді. Ой еркіндігі мен діни сенім бостандығына қарсы бағытталған жаңа саясат кальвинизм шіркеуінің мүдделеріне қайшы келді. Діни ілім мен дін қағидаларына және шіркеудің рухани үстемдігіне қарсы күресте жаңа саяси-құқықтық ойлар пісіп жетілді.

XVII ғасырдағы ағылшын буржуазиялық революциясы фео-дализм мен абсолютизмге күйрете соққы берді, көптеген феодалдық тәртіптерді жойып, конституциялық монархияға жол ашты, республикалық басқаруды орнатты және капиталистік қатынас-тардың кең өркен жаюына мүмкіндік жасады.

Ағылшын революциясы өзіндік сипаты мен ерекшелігі жағынан белгілі болды. Революцияның негізгі қозғаушы күші болған қала буржуазиясы жаңа дворяндар-джентрилермен одақтаса білді. Революция жағында сонымен бірге қала кедейлері мен ұсақ буржуазия және шаруалар күресті. Феодалдық-абсолюттік құрылысты жақтаушылар қатарында ескі дворяндар мен ағылшын шіркеуінің жоғары басшылығы болды.

Революцияға қатысқан әрбір қоғамдық топ өздерінің саяси бағдарламалары мен талаптарын қойды. Олардың бұл бағдарламалары мен талаптары өзінің теориялық құрылымы мен мазмұны және әлеуметтік-таптық мүдделері жағынан бір-біріне мүлдем ұқсамады. Идеялары мен көзқарастары бойынша оларды дін ғана біріктірді. Халықты діни сенім арқылы ғана сондарынан ерте алатынын білген олар діннің көлеңкелі тұстары мен като-ликтік ағылшын шіркеуінің үстемдігін, шіркеудің " нағыз шын-дықтан" ауытқуын пайдалана білді. Өйткені, халықтың ақыл-ойы ғасырлар бойы дінмен ғана " қоректендіріліп" келген бола-тын.

Лондонның бай көпестері мен банкирлері және буржуазияланған дворяндар тобының мүддесін пресвитериандардың діни-саяси партиясы қолдады. Олар өздерінің идеологиясы ретінде кальвинистік реформация ілімін пайдаланды. Орта буржуазия мен оларға қосылған джентрийлердің (жаңа дворяндар) позициясын индипенденттер білдірді. Левеллерлер (" теңестірушілер") қалалық ұсақ буржуазиямен және шаруалармен байланысты еді.

Пресвитериандар конституциялық монархияны, шіркеуге аздаған реформа жасауды, король билігін шектеуді қолдаса, индипенденттер республикалық құрылысты, шіркеудің жерін тәркіледі, саудаға байланысты кедергілерді жоюды, шіркеуге кең көлемде реформа жүргізуді ұсынды.

Индепенденттердің ал-ғашқы кездегі көсемдерінің бірі — О. Кромвель болды. Индепенденттердің көзқарастары Дж. Мильтон, О. Сидней, Дж. Гар-рингтон және тағы басқалардың еңбектерінде көрініс тапты.

Джон Лильберн көсемі және идеологы болған левеллерлер партиясы сайлау жүйесін демократияландыруды, сауданың толық бостандығын, барлығының заң алдында тең болуын, парла-мент өкілдігін кеңейтуді және халық билігінің егемендігін талап етті. Бірақ левеллерлер сайлауға халықтың ең төменгі тобының қатысуын дұрыс көрмеді және жеке меншікке қарсы болмады. Олардың саяси бағдарламасынан буржуазиялық революциялық демократияның тұжырымдамасы айқын көрінді.

1648 жылы левеллерлер екіге бөлінді, олардан " нағыз левел-лерлер" — диггерлер (" жер қазушылар") бөлектенді. Олар жерсіз шаруалар мен қаланың кедей жұмысшыларына арқа сүйеді және қанаудың барлық түрі мен жеке меншікті жоюды талап етті. Диггерлер қозғалысының көсемі және теоретигі Джерард Уин-стэнли " Бостондық заңы" еңбегінде табиғи құқыққа ие жеке меншік — еңбексіз табыстың көзі болып табылады, сондықтан да жеке меншікті жою қажет болады деп есептеді. Жеке меншік-ке қол сұққан диггерлерді буржуазиялық республиканың армия-сы қуып таратты. Нидерланды және ағылшын революциясы мен одан кейінгі жылдардағы саяси-құқықтық ойдың даму бағыты ағылшынның көрнекті ойшылдары Томас Гоббс пен Джон Лок-ктың және Голландияның әлем таныған ойшылдары Гуго Гро-ций мен Барух Спинозаның еңбектерінен айқын көрінді.

8.2. Гуго Гроций мен Барух Спинозаның мемлекет және құқық туралы ілімі.

8.2. Гуго Гроций жаңа заманның (табиғи және халықаралық құқықтың) мемлекет және құқық туралы ерте буржуазиялық ілімінің негізін қалаушылардың бірі, Голландияның әйгілі заңгері және саяси ойшылы. Ол жан-жақты білім алған, мемлекет және құқық тарихы, соғыс және бейбітшілік мәселелері және ғылымның басқа да салалары бойынша 90-нан астам өнімді еңбек жазған талантты автор. Оның басты еңбегі мемлекет, саясат, құқық мәселелері туралы кең көлемді шығармалары " Соғыс және бейбітшілік құқығы туралы" , " Ерікті теңіз туралы" , " Табиғи құқықтар мен халықтар құқығы" , сонымен бірге бұқаралық құқық принциптері түсіндірілетін үш кітабында толығырақ қам-тылды.

Жаңа қалыптасқан буржуазиялық құқықтық көзқарастың алғашқы өкілдерінің бірі ретінде Г. Гроций феодализмнен капитализмге өту және буржуазиялық қоғамның орнығу дәуіріндегі мемлекеттік форманың ішкі өмірі мен халықаралық қарым-қа-тынас принциптерін құқықтық тұрғыдан түсіндіруге және оны ғылыми талдауға ұмтылды. Алдына қойған мақсатына жету жолында Г. Гроций таңдаған тақырыптарын соңына дейін түсіндіре алу үшін әртүрлі жағдайда не істеуге болатындығын, оларды қалай шешу керектігін саясаттан тыс әділдік пен құқық негізінде шешуді ұсынды.

Құқықтану саласы Гроций үшін құқық және әділдік, ал саяси ғылым мақсаттылық пен пайда мәселелері болып табы-лады. Ол құқықтануға " ғылыми форма" беру үшін оның табиғат-тан пайда болуы мен қолдан жасалу шекарасын анықтау керек-тігін айтады. Өйткені, қолдан жасалған құқықтар уақыт ағымы-на қарай өзгермелі келеді (мысалы, мемлекеттің келісім арқылы орнығуы, мемлекеттік заңдар, халықтар құқығы және т.б.), ал табиғаттан шыққан құқықтар яғни, табиғи құқықтар барлық уақытта өз күйінде қалады. Сондықтан ол заңтануда өзінің ерік қайнар көзі бар " табиғи, өзгеріссіз" бөлігін басқалардан айыра білу қажеттігін атап көрсетеді.

Гроций табиғи құқықты бұл жерде " салауатты ақылдың жа-зылып қойылуы" деп түсіндіреді. Осы анықтама бойынша адам-ның саналы табиғаттағы өзіне лайықты немесе қайшылықты әрекеттері масқаралық немесе моральды қажеттілік іс болып есептеледі. Осылайша табиғи құқық табиғаттың өзінде не істеуге болатындығын немесе не істеуге болмайтындығын анықтайтын өлшем ретінде көрінеді. Яғни, табиғи құқық құдай мен патша-лардың өздері бекіткен рұқсат мен тиым салу нормалары болып табылмайды. Ол табиғаттың біреуге берген сыйы, басқаның оған араласуына болмайды, ол мәңгілік және өзгермейді, оны тіпті құдайдың өзі де өзгерте алмайды.

Құқық зорлық-зомбылықтың болу қатерінен құтылу үшін күштілердің қорқынышынан пайда болған және ол күштілерге ғана пайдалы, әділдік солардың ғана мүддесін қорғайды деген ұғымға қарсы бола отырып, Г. Гроций өзінің шарт концепция-сында мемлекеттің шығуы мен оның заңдары табиғи құқықтың болмай қоймайтын тұрмыстық нәтижесі екендігін дәлелдеуге тырысты. Оның айтуынша адамдар арасындағы келісімді сақтау қажеттігінен немесе олардың қандай да бір қауымдастыққа кіруі және бірінің екіншісіне бағынышты болуынан, олардың өзара ауызекі уәделері болу себептерінен мемлекет ішіндегі құқықтар пайда болған. Саяси салада табиғи жағдайдан " азаматтық қоғам-ға" және мемлекетке өту кезеңінде әділдіктің құқықтық прин-ципіне мүдденің саяси принципі қосылады.

Адамдардың әділдікті күшпен мойындауы туралы ережесі әлсіздердің өз құқықтарын ұлғайту және болашақта олардың да күштілермен бір қатарға тұру ниеттеріне жету үшін өз құқық-тарын пайдалануға жағдай жасайтын заңдар мен тәртіп норма-лары болып табылады, яғни Гроций бойынша " құқық күштінің ғана еркі" .

Гроцийдің ежелгі грек софистерінен шығатын бұл тезисі құқықты жасауды емес, оны сыртқы құралдар арқылы нақты жүзеге асыруды, адамдардың келісімі арқылы құрылған мекеме-лер мен талаптарды, мемлекетті, заңдарды және т.б. білдіреді Оның айтуынша " мемлекет — ерікті адамдардың жалпы мүдде-лері мен құқықтарын қорғау үшін құрылған одағы" , оның шы-

ғармаларында адамдардың мемлекетке дейінгі өмірі " табиғи жағдай" ретінде сипатталады.

Адамдардың түрлі кәсіппен, қолөнермен, өнермен шұғыл-дануы, бұрынғыдан әдемірек тұруға тырысуы алдымен жылжы-малы мүлікке, кейіннен жылжымайтын мүлік арасында өзара бөліске алып келді. Дамудың осындай нәтижесінде жеке меншік-тің пайда болуын Г. Гроций олардың " әлдебір келісімі" немесе ұғынуы, әлде олардың үнсіз иеленуі, яғни, олардың әрқайсы-сының өздеріне алып үлгерген меншіктеріне бәрінің келісуі деп түсіндіреді.

Табиғи құқықтың іске асуының ішкі логикасы және табиғи даму қалпының сыртқы-оқиғалық жақтары " адамдардың мемлекетке бірігуіне" әкелді, олар құдай әмірімен емес, адамдардың өмір тәжірибесі мен олардың әділетсіздікке қарсы жеке дара күресінің әлсіздігінен ерікті түрде бірікті. Мемлекеттік билік те өзінің түп-тамырын осыдан алады. Г. Гроций қағидасы бойынша мемлекет өзінің әлеуметтік мағынасы жөнінен көпшіліктің аз-шылыққа қарсы келісімі, әлсіздер мен каналушылардың күшті-лер мен дәулеттілерге қарсы одағы ретінде көрінеді.

Г. Гроцийдің саяси-құқықтық ілімінің едәуір бөлігі халықаралық қатынастарға, әлемдік бейбітшілік мәселелеріне арналған. Ол бүгінгі күннің ең маңызды мәселесі бостандық пен бейбітшілік мәселесі деп есептеді. Халықаралық қатынастарды, әсіресе соғыс және бейбітшілік мәселелерін құқықтық реттеу мен бекіту қажеттігі туралы ой айтқан Г. Гроций соғыс пен құқықтың сәй-кессіздігі туралы кең тараған түсінікті сынға алды. Оның айту-ынша, соғыс табиғи құқыққа қайшы келмейді, өйткені " әркім табиғи түрде өз құқығын қорғаушы, сол үшін де біздерге қол бе-рілген" . Соғысқа, сондай-ақ, құдай заңы бойынша да, халықтар заңы бойынша да тиым салынбаған. Бірақ Гроцийдің көзқарасы барлық соғыстың әділетті екендігін білдірмейді.

Соғысты әділетті және әділетсіз деп бөлген ол, " барлық соғыстың басталуы құқықтың бұзылу салдары" деп түсіндіреді. Әділетті соғыс деп Г. Гроций қорғаныс, мемлекеттің тұтастығын сақтау және дүние-мүлікті қорғау соғыстарын, ал әділетсіз соғыстар деп басқыншылық, басқаның дүниесін тартып алу, басқа халықтарды бағындыру жолындағы соғыстарды айтады. Ол әділетсіз соғысты жүргізушілер " өздерінің жасаған зұлымдық әрекеттері мен зардаптарынан болған шығынды" төлеуге тиіс деп есептеді. Олар соғыстың барлық ауыртпалығы мен зардаптары үшін адамзат алдында жауапты. Оның әлемдік қауымдастықтың жаңа түрін қалыптастырудағы халықаралық құқық туралы еңбектері оған " халықаралық құқықтың атасы" деген атақ берді.

Гуго Гроций " Ерікті теңіз туралы" (1609) еңбегінде " теңіздің еріктілігі" теориясын сол кездегі халықаралық жағдайдың тәжі-рибесін пайдалана отырып жан-жақты негіздеп берді. Оның бұл теориясы голландиялық көпестер олигархиясының отарлық және сыртқы сау-дадағы үстемдік жағдайын заң жағынан бекітті және мемлекеттердің өзара шарттық қарым-қатынастарының принципіне негізделген теорияны анықтады. Оның құқықтық концепциялары сол заман үшін прогресшіл болғанымен, саяси көзқарастары туралы бұлай деп айта қою қиын. Мемлекеттік өкіметті ол өкілді органдар мен монархтарға тиісті деп санады, ал халық билігі мен оның қажеттілігі туралы ештеңе айтпады. Ол халықтың өмір сүріп тұрған билік формасына қарсы көтеріліс жасау құқығын тек тирандық билікке қарсы, бүкіл ұлтты азапқа салу мен құртып жіберу жоспарына қарсы ерекше жағдайда ғана қолдануға болады деп есептеді.

Ерте буржуазиялық саяси және құқықтық ілімнің дамуына сондай-ақ қоғам, мемлекет, билік мәселелеріне XVII ғасырда өмір сүрген Голландияның ұлы философы және саяси ойшылы Барух (Бенедикт) Спиноза қомақты үлес қосты. Оның саяси-құқықтық тақырыптағы басты еңбектері " Діни-саяси толғау" , " Саяси трактат" , " Декарт философиясының қағидалары" , " Гео-метриялық әдіспен дәлелденген этика" .

Қажеттілік үшін пайда болатын табиғат құбылыстарын тану-дың ең тиімді, ең оңай жолы ретінде Спиноза дедуктивті-акси-омалық математикалық тәсілді ұсынды. Оның философиялық ілімі бойынша барлық материалдық денелер мен құбылыстарды біріктіретін ұғым түпнегіз болып табылады. Осы түпнегізді ізде-уді Спиноза себептіліктен табуға тырысады. Осындай көзқараста

болған ол табиғаттың да, адам өмірінің де себептілік заңына ба-ғынышты екенін дәлелдеу үшін ойлаудың математикалық тәсілін қолданады. Оның айтуынша, " адамдар өзін дүниеге кел-ген күннен бастап еріктімін" деп санайды, бірақ шындығында олай емес. Өйткені, адамдардың күнделікті іс-әрекеттері де себепті-лікке бағынады. Себептілік бар жерде заңдылық бар.

Спиноза " Діни-саяси толғау" трактатында Библияның ғы-лыми сынының негізін салды. " Екі ақиқат" концепциясын бас-шылыққа алған ол нағыз шындықты танып білуде Библияның көмегі шамалы деп есептеді. Оның айтуынша, адамдардың шын-дықты тек Библия мен шіркеу догмаларынан ғана іздеуі олардың адасуына және өздерінің құқықтарын пайдалана алмауына әкеліп соғады.

Шындықты іздеудің бірден-бір жолы Спиноза ілімі бойынша ақыл-ой мен сана ғана болып табылады. Ал мемлекет және құқық мәселелерін қарастырғанда оны танудың сол сала-дағы өзіндік ерекшеліктерін ескеру қажет деп есептеді. Ол бар-лық " мүмкін заттарды" " заңдылық арқылы дәлелденетін" және " ешбір жағдайда дәлелдеуге келмейтін моральдық ақиқат" негі-зінде қабылданатындар деп екіге бөлді. Спиноза табиғат заңда-рын адам санасы жете алған құдай шешімі ретінде сипаттайды. Оның табиғи құқық туралы тұжырымы да табиғат заңын осылай түсінудің нәтижесі екендігінен білу қиын емес.

Спиноза бойынша адам — табиғаттың бір бөлшегі — адамға және барлық табиғатқа табиғи заңдылықтар мен қажеттіліктер бірдей дәрежеде тән болып табылады. Табиғи құқық ешкім қажет етпейтін және ешкім істей алмайтын нәрсеге ғана тиым салады. Табиғат дүниесі және табиғи құқықтар бойынша адам-дар бір-біріне жау.

Спинозаның айтуынша табиғи жағдайда (адамдар, таби-ғаттың басқа да тіршілік иелері, ақылды, ақылсыз, күшті, әлсіз) барлық нәрсенің өз қалауы бойынша бүкіл тіршілігі бірдей және сондай негізде құқыққа ие болуы жағынан да тең дәрежеде. Бірақ бұл табиғи құқықтардың көлемі мен мазмұны әртүрлі адамдарда (басқа да тіршілік иелерінде) олардың дене мөлшері мен күшіне қарай әртүрлі болып келеді. Бірақ барлық адам үшін жалпы құқық орнықтаған табиғи жағдайда олардың қауіпсіз өмірі мен мақсат-мүдделерін жүзеге асыруы мүмкін емес. Таби-ғат және табиғи қажеттіліктің өзі адамдардың қиын жағдайдан шығу мүмкіндіктерінің жолын қарастырған. Яғни, жалпы үйле-сімділікпен адамдардың қоғамға және мемлекетке бірігуіне жағ-дай жасалынып отырады.

Спинозаның ойынша саясат туралы бұрынғы ілім авторлар қателігі адам табиғатын зерттеудегі адамдарды табиғи күйінде емес, оларды өздерінен қалай көргісі келгендігінен болып табы-лады. Осындай қателік салдарынан олар саясат теориясын жасай алмады да, армандаған " алтын ғасыры" мен " Күн қалалары" сол заманда жүзеге аспады.

Адамзат тарихының тәжірибесіне сілтеме жасай отырып, Спиноза барлық адамдар әрдайым бір-бірімен қарым-қатынаста болып, белгілі бір азаматтық жағдайда қатар өмір сүреді деп атап көрсетті. Сондықтан да мемлекеттің табиғи негізі мен себебін ақыл-сананың нәтижесінен емес, жалпы табиғаттан немесе адам-дар қатарынан іздеу керектігін айтады.

Азаматтық қоғамның айрықша белгісі — жоғары биліктің, яғни мемлекеттің бар болуы. Бұл жерде жоғары билік ретінде мемлекеттің егемендігі туралы айтылып отыр. Спинозаның мем-лекеттік шарт теориясының басты ерекшелігі, " әркімнің азамат-тық қоғамдағы табиғи құқығы тоқтатылмайды" , өйткені, адам-дар табиғи немесе азаматтық қоғамда болсын табиғат заңдары бойынша әрекет етеді, өздерінің мүддесін ойлайды, сондай-ақ оларды қорқыныш пен үміт сезімі билейді. Азаматтық қоғамда мемлекет бекіткен табиғи құқықтар әрекет етеді, яғни барлық адам үшін жалпы заңдар мен тұрмыс заңдары, жалпы кепілдік пен қауіпсіздік кепілдігі пайда болады, барлығы бір ғана жоғары биліктен қорқады.

Жоғары билік барлық адам басшылыққа алатын мемле-кеттің жалпы рухы боп танылады. Жоғары

билік қана жеке және барлық адамдар үшін ненің қайырымды немесе қайырымсыз, не нәрсе жаман, не нәрсе жақсы, әділдік қайсы, әділетсіздік қайсы, нені істеуге болады және болмайтындығын шеше алады. Жоғары билік өкілдігі заңдар шығару, түсінік беру, заңның күшін жою, әділ сот, лауазымды адамдарды сайлау, соғыс пен бейбітшілік және т.б. мемлекеттік істерді шешу болып табылады.

Жоғары билік дегеніміз — Спиноза бойынша " ешқандай заңмен байланыспау, бірақ бәрі де оған бағынуы тиіс, әрі жоғары биліктің барлық заңдарын, тіпті ақылға қонбайтын шешім-дерін де сөзсіз орындауға тиісті" .

(Спиноза ілім авторларының адам табиғатын зерттеудегі қа-телігі мынада — олар адамдарды табиғи күшінде емес, өздері ой-лаған күйде көруге тырысты.)

Спинозаның " жеке азаматтық құқығы" әркімнің жоғары билік жарлығымен белгіленген дәулетін сақтау бостандығы мен оны мемлекет арқылы қорғай алуы болып сипатталады. Жеке азаматтық құқық жоғары биліктің азаматтық қоғам жағдайында жеке тұлғаларға берген рұқсаты болып табылады. Мемлекет рұқсат еткен табиғи құқықтардан басқасын пайдалануы қылмыс болып саналады.

Спиноза адам бостандығын рұқсат ету шегімен емес, оның ақылға қонымдылығымен анықтауды ұсынады. Өйткені, адам бостандығы табиғи қажеттіліктерді тани білу шекарасының негізінде ғана мүмкін деп есептейді. " Ерік пен сана — бір нәрсе" деп атап көрсетті Спиноза. Бұл концепция бойынша саналы ерік қана еркін бола алады. Адам өзінің саналы ақылымен әрекет етсе ғана еркін болады. Өйткені, ол өзінің әрекеттерін соған қажетті біліммен ғана іске асырады.

Мемлекеттің түпкі мақсаты да адамдарды қорқыныштан арылту, олардың қауіпсіздігі мен табиғи құқықтарын өзіне және басқаларға зиян келтірмей қорғай білу. Мемлекеттің өзін сақтау мақсатында жасаған ақылға сыйымсыз әрекеттері, яғни адамдардың табиғи құқықтарын кейбір жағдайда бұзуы немесе қорғай алмауы қылмыс болып табылмайды. Өйткені, мемлекетті сақтау жалпы игілік үшін жасалған ортақ мүдде боп табылады.

Спиноза мемлекетке бағыныштылардың билікке қарсылық білдіруін, бекітілген келісімдер мен заңдарды бұзуын мақұл-дамады. Ал билік басындағылардың өздерінің заңдарды бұзуы көпшіліктің наразылығын туғызады, " мемлекеттің қиратылуы мен келісімдердің бұзылуына" алып келеді. Бұндай жағдайда Спиноза халықтың көтеріліске шығуының табиғи құқығын мойындау қажет деп санайды.

Спинозаның саяси-құқықтық ілімінде мемлекет формалары мәселесіне де едәуір көңіл бөлінген. Бұнда ол жоғары биліктің әр түрлі формаларының ең тиімдісін, яғни, адам игілігі мен оның қауіпсіздігін, және бейбіт өмірді қамтамасыз ете алатын түрін түсіндіруге әрекеттенді. Ол мемлекеттің (жоғары биліктің) үш түрін-монархия, аристократия және демократияны бөліп көрсетеді. Қатты сынға ұшыраған тирания мемлекет формалары қатарын алынбады. Сондай-ақ басқыншылық және халықтарды қанау жолымен орнатылған кез-келген жоғары билікті де мойындамады.

Демократиялық мемлекетке қанша бейім тұрғанымен, Спиноза сол дәуірдегі саяси шындықпен санаспай тұра алмады. Сондықтан да сол дәуірдегі биліктің ең тиімдісі және қолайлысы бірқатар қасиеттері мен белгілері бар монархия мен аристократияны деп есептеді. Монархиялық биліктің негізін ашып көрсетуде Спиноза бір адамның жоғары құқыққа ие болуы және мемлекеттің барлық күшін пайдалануы мүмкін емес деп атап көрсетті. Сондықтан да монарх өзінің кейбір өкілеттіліктерін көмекшілері мен жақындарына береді, монархиялық билік осылайша аристократиялық формаға жақындайды немесе аристократиялық формаға айналады. Монарх жанындағы әртүрлі кеңестер мен көмекшілердің басты міндеті-мемлекеттің негізгі заңдарын қорғау, монархқа алдағы істер жайында ақыл-кеңестер беру. Монарх жанындағы кеңес, сонымен бірге құқықтану біл-гірін (маманын) енгізу туралы мәселені ерекше атап көрсетеді.

Адамдардың белгілі бір сайланбалы тобының қолында бо-лып табылатын жоғары биліктің аристократиялық формасы Спинозаның берген бағасы бойынша монархияға қарағанда бір табан болса да жоғарырақ болып есептелді. Өйткені, мұнда мем-лекеттік билік көпшілік дауыспен басқарылады. Мемлекеттің мұндай формасында билеушінің неғұрлым көп болғаны қажет. Патрицийлер саны жалпы халықтың елуден біріне сәйкес келуі тиіс.

Спиноза аристократиялық республиканың федеративті фор-масын артық деп таниды. Өйткені, республиканың федеративті формасында жоғары билік федерация мүшелері — қалалар ара-сында өзара бөлінеді. Демократияның аристократиядан айыр-машылығын анықтауға тырысқан Спиноза, демократияда билеу-шілер заң арқылы анықталады, сондықтан да, олар жоғары би-лікте аристократияға қарағанда азшылыққа ұшырайды деп қо-рытындылайды.

8.3. XVII ғ. ағылшын саяси-құқықтық ілімінің ерекшеліктері.

8.3. "Левиафан" атты саяси философиялық трактатымен әлем жұртшылығына танылған Томас Гоббстың революцияға деген өзіндік көзқарасы болды. Өмірбаяндық деректерінен мәлім болғандай ол шала туылғанына қарамастан өмірінің соңына дейін ақыл-есін жоғалтпай, кәрілікке мойынұсынбай 91 жыл өмір сүреді. Жастық шағында сол кездегі Мерсенн, Декарт, Бэкон, Галилей, Кеплер сияқты атақты ойшылдармен жақсы таныс болған Т. Гоббс ерте бастан-ақ философиялық және саяси ілім-мен шұғылданды. Оның саяси көзқарастары ағылшын буржуазиялық революциясының ықпалында қалыптасады. Алғашқы кезде монархияны жақтаған ол 1640—1651 жылдары Францияда эмиграцияда болады. Бірақ елдегі саяси оқиғалардың өзгеруіне байланысты роялистерден біржолата қол үзген ол Лондонға оралады және Кромвель саясатын идеологиялық жағынан негіз-деуге тырысады. Көзқарасы жағынан абсолютті саяси билікке жақын тұрғандығына қарамастан ол феодалдық "шындықтар" мен монархиялық шексіз билікті сынға алды. Оның бұл тақы-рыптағы саяси-құқықтық идеялары "Азамат туралы ілімнің фило-софиялық бастауы", "Левиафан немесе шіркеулік және азаматтық мемлекеттің материясы, формасы мен билігі" деген еңбектерінде айқын көрінеді.

Ол өзінің мемлекет және құқық туралы теориясының негізі ретінде жеке тұлғаның табиғаты туралы түсінікті алға қояды. Т. Гоббстың ойы бойынша адамдар алғашқы кезде дене және ақыл-ой қабілеттері жөнінен тең дәрежеде жаратылған. Бірақ адам табиғатынан өзімшіл, ашқарақ, тойымсыз. Яғни, "адам адамға — қасқыр". Осыдан келіп қоғамда "барлығына бәрінің қарсы күресі" келіп шығады. Бұндай соғыс жағдайында бәріне де құқылы болу — ешнәрсеге де құқылы болмауды білдіреді. Т. Гоббс адамдардың мұндай аяушылық жағдайын "адамзат қауымының табиғи тіршілігі" деп атайды. Бірақ адамдарға мұн-дай жағдайдан шығу үшін күш пен ақыл қабілеттері берілген. Гоббс оны табиғи заңдар деп атайды, ал оның ең бастысы әрбір адам бейбіт өмірге ұмтылуы және оны сақтауы керек. Мұнан басқасының бәрі бітімге жету құралы ретінде пайдаланылады.

Бітімге жету құралының ең басты түйіні бейбіт өмір мен өзіндік қорғаныс үшін өзінің кейбір құқықтарынды шектеуге тура келетіндігі. Бұл — екінші табиғи заң. Адамдар өздерінің құқықтарын өзара келісімділікпен басқа адамға немесе адамдар тобына береді. Екінші табиғи заңнан үшінші табиғи заң шығады. Олар (адамдар) өздері бекіткен келісімдерді орындауы тиіс, олай болмаған жағдайда келісімнің ешқандай маңызы болмайды. Үшінші табиғи жағдайдан әділдіктің қайнар көзі мен бастауы көрінеді. Аталған үш заңнан басқа тағы он алты табиғи (өзгермейтін және мәңгі) заң бар. Олардың барлығы да бір ғана ере-жені — өзіңе ұнамаған басқаға да істемеу қағидасын білдіреді.

Табиғи заңдардың ролі қаншалықты зор болғанымен, олар-дың орындалуы міндетті емес. Гоббстың айтуы бойынша, табиғи заңдар бірнәрсені іске асыру немесе іске асырмау туралы бостан-дық, ал позитивті заңдар бір нәрсені іске асыру немесе іске асырмау міндеттілігі. Т. Гоббс мемлекеттің абсолютті билігі ғана бейбіт өмір мен табиғи заңдардың кепілдігі бола алады деп қорытады. Абсолютті билік азаматтық заңдар шығару арқылы жеке тұлғаларды оны орындауға мәжбүр етеді. Табиғи заңдар ақыл-дың күшінен жүзеге асса, азаматтық заңдар күшке сүйенеді.

Мемлекет адамдардың өз өмірі үшін қорқынышынан, яғни өздерін қорғайтын биліктің қажеттілігінен пайда болған, олар өзара шарттасу арқылы өздеріне үстемдік ететін билеушіні таңдаған. Яғни, мемлекет жасанды дене (левиафан) болып табы-лады. Мемлекеттің пайда болуының екінші бір тәсілі — зорлық. Гоббс ерікті келісім арқылы құрылған мемлекетті орныққан мемлекет, ал күш арқылы құрылған мемлекетті ойлап табылған мемлекет деп атайды.

Мемлекет билеушісін егемен деп атаған Гоббс оның абсо-лютті билігін мақұлдайды. Жоғары билікке ие болған ол азамат-тық заңдарға бағынышты емес, заңдарды ол өзі шығарады, олар-дың күшін жояды, соғыс жариялайды, бітім жасайды, дауларды шешеді, барлық лауазымды адамдарды тағайындайды. Оның билігі бөлінбейді және ешкімге берілмейді. Гоббс мемлекеттік билікті

бөлуді қостамайды. Оның айтуынша " мемлекеттік билікті бөлу оны қирату деген сөз, өйткені, бөлінген билік бірін-бірі құртып тынады" .

Гоббстың айтуынша мемлекет өзінің бағыныштыларына азаматтық заңмен тиым салынбаған іс-әрекеттің бәрін жүзеге асыруы бостандық кепілдігін береді. Билеушінің парызы — халықты жақсы басқара білу, өйткені, мемлекет билеуші үшін емес, халық үшін құрылған. Шексіз мемлекеттік билікті жақтаған Т. Гоббс саяси абсолютизм теоретигі ретінде мемлекет формалары мәселесіне көп көңіл бөле қойған жоқ. Оның пікірінше өз халқын қорғай білген билік мемлекеттің қандай форма-сына қарамастан біркелкі. Дегенмен, ол мемлекеттің үш форма-сы: монархия, демократия, аристократия туралы айтады және оның бүйрегі монархияға бұрады, өйткені, мұндағы жалпы мүдде жеке мүдделермен сәйкес келеді. Жеке тұлғаның мемлекеттің абсолютті билігіне бағыныштылығын қолдаған Т. Гоббс олардың кей жағдайда қарсылық білдіру құқығын, яғни, көтеріліс жасау мүмкіндігін жоққа шығармайды. Өйткені, өзін-өзі сақтау табиғаттың ең жоғарғы заңы. Өзін-өзі қорғау үшін әркім де мемлекеттік билікке қарсы шығуға құқылы. Бұл заңға жоғары билеуші де қарсы тұрмауы тиіс. " Өйтпеген жағдайда ол өз билігін жоғалтады" .

Гоббстың пікірі бойынша күшті орталықтандырылған мемлекет барлық жеке тұлғалардың қатысуымен жасалатын қоғамдық шарт негізінде құрылады. Мұндай мемлекет елдегі саяси тәртіппен азаматтардың қауіпсіздігін және тұрмыс тіршілігін қамтамасыз етеді. Қоғамдық шарт " бүкіл билікті шоғырландыру немесе оны бір адамның қолына беру арқылы" ғана бейбіт өмір орната алады. Гоббс шексіз билік адамның мінез-құлқында және көзқарасында табиғи қалыптасқан деп есептейді. " Абсолютті билікте тұрған ештеңе жоқ, адамзат қауымы бір-бірін шектемей өмір сүре де алмайды. Қолайсыз жағдайдың болуы биліктен емес, адамдардың өздеріне байланысты" .

Шексіз билікке ие болған мемлекет полицейлік — қорғау қызметімен ғана шектелмеуі тиіс. Оның міндеті " кәсіпкерліктің барлық түрін қолдау, жұмыс орындарын табу, елдің экономикасын көтеру, оқу-ағарту жұмыстарымен айналысу" . Мемлекет өзінің қол астындағылардың бостандығын қамтамасыз етуі тиіс. Әркім " азаматтық заң арқылы тиым салынбағанның бәріне құқылы" . Жақсылықпен жамандықтың ең негізгі өлшемі — азаматтық заң, басты судья — заң шығарушы. Гоббстың ойынша азаматтардың табиғи және саяси құқықтарының қамтамасыз етілуі азаматтық заңның әділдігі мен шығарылған заңның сапалылығында.

Гоббс жасаған мемлекеттік билік концепциясында көптеген маңызды қағидалар бар. Ол мемлекетті қоғамдық өмір мен мәдениеттің қажетті шарты деп көрсетті. " Мемлекеттен тыс жерде — соғыс, өшпенділік, қорқыныш, кедейлік, қатыгездік, жалғыздық, варварлық, жабайылық, қайырымсыздық, мемлекетте — ақыл-ой, бейбітшілік, қауіпсіздік, байлық, қайырымдылық, ізгілік, қоғам, білім үстемдігі бар" . Оның әлеуметтік философиясының көптеген бағыттары замандастары тарапынан қолдауға ие болған жоқ. Гоббстың адамдық тіршілік иесін қозғалыстағы материяның бір құрамды бөлігі ретінде қарауы, адам табиғатының ауыр бейнесін суреттеуі, абсолютті билікті қорғауы және билік егемендігінің құдайлық сипатын жоққа шығаруы басқалардың қарсылығына тап болды. Дегенмен осындай қайшылықтарына қарамастан оның саяси-құқықтық идеяларының маңыздылығын одан кейінгі қоғам тарихы көрсетті.

1653 жылы Англияда Кромвель протектораты орнады. Бұл тәртіп іс жүзінде джентрилер мен буржуазияның сойылын соққан Кромвельдің әскери диктатурасы болып шықты. Көп ұзамай 1660 жылы Англияда Стюарттар әулетін қалпына келтіру аяқталды. Таққа өлген корольдің баласы II Карл отырды. Ол абсолюттік саяси билік жүргізуге ұмтылды, парламенттің ықпалын төмендетуге тырысты. Оның ашықтан-ашық абсолютизмді, тежеусіз билікті орнату әрекеті байқалысымен жаңа дворяндар мен буржуазияның оған деген қарым-қатынасы өзгерді. Олардың жоғары тобы абсолютизмді қалпына келтіруді болдырмау үшін және халық көтерілісі басталып кету мүмкіндігінен қауіптеніп 1688 жылы мемлекеттік төңкеріс жасады. II Карл шетелге қашты, парламенттің келісімімен таққа оның күйеу баласы (ағасы Яковтың қызы Марияның күйеуі) Вильгельм Оранскийді отырғызды. Ол конституциялық монархия орнатуға келісім берді. 1689 жылы парламент конституциялық монархияның негізін қалаған " Құқық туралы Билль" қабылдады.

Елдегі осындай төңкерісті аласапыран жағдайда Карлдың билігі кезінде шетелге эмиграцияға кеткен ағылшынның көрнек-ті ойшылдарының бірі философ, психолог және саясаткер Джон Локк Лондонға қайтып оралды. Өзінің ғылыми еңбектерімен әлеуметтік компромисс (бітістіруші) идеологы ретінде танылған ол саяси-құқықтық ілімдегі ерте буржуазиялық либерализм доктринасының негізін қалаушылардың бірі болды.

" Мемлекеттік басқару туралы екі трактат" еңбегінде Дж. Локк өзінің мемлекет туралы ілімін баяндайды. Гоббс тәрізді ол да адам-дарды табиғи жағдайда еркін, өзара тең, тәуелсіз ретінде кара-стырады. Бірақ оның Гоббстан айырмашылығы жеке меншік пен еңбек тақырыбын адамның табиғи ажырамас атрибуттары түрінде түсіндіреді. Оның айтуынша адамның жеке меншікке ие болу ұмтылысы, адамдардың өздерінің пайдасын көбірек ойлауы, табиғи нәрсе. " Жеке меншіксіз адамның негізгі қажеттілігін қанағат-тандыру мүмкін емес. Мүлік жеке адамдардың иелігіне айналған кезде ғана табиғат көп пайда бере алады. Бірақ жеке меншіктің толыққанды болуы қажырлы еңбекке байланысты болмақ. Еңбек және еңбексүйгіштік — құндылық жасаудың негізгі көз-дері болып табылады" .

Дж. Локктың пікірінше, мемлекеттің қалыптасуына дейін адамдар табиғи жағдайда болған. Мемлекетке дейінгі қауым-дастыққа " бәрінің барлығына қарсы күресі" болған емес. Адам-дар ешкімнен рұқсат сұрамай, ешкімнің еркіне тәуелді болмай өздерінің қадір-қасиеті мен меншігіне иелік еткен. " Барлық би-лік пен құқықтар өзара тиімді жағдайда және ешкім артықшы-лықта болмаған" , теңдік үстемдік құрған. Ал адамдардың табиғи қалыптан мемлекетке өтуі табиғи жағдайда құқықтардың тұрақ-сыздығы мен әлсіздігінен туды. Бірақ " мемлекеттік жағдайда да еркіндік пен меншік сақталуы тиіс" . Сонымен бірге жоғары мемлекеттік билік қалай болса солай және шексіз бола алмайды.

Мемлекеттің пайда болуын Локк адамдардың табиғи құ-қықтарын, бостандығы мен еркіндігін, жеке меншігін берік қамтамасыз ету мақсатындағы келісім арқылы құрған саяси қау-ымдастығы деп біледі. Бұндай келісімді ол " кез-келген мемлекет-тің бейбіт түрде орнауы халық келісімінің негізі" деп түсіндіреді.

Мемлекет деген ұғымды Дж.Локк жалпы заңдар шығару мен адамдар арасындағы дауларды шешетін және қылмыскерлерді жазалайтын сот инстанциясын құруды бір мақсатқа біріктіру деп ұғады. Ұжымдық формалардан (отбасы, иеліктер, шаруашылық бірліктері) мемлекет саяси биліктің бар болуымен ғана ерекше-ленеді. Яғни, мемлекет қоғамдық игілік мақсатында заңдар шығаруға, жеке меншік қатынастарын реттеуге және қорғауға, сонымен бірге осы заңдардың орындалуы мен мемлекетті сыртқы жаулардан қорғау мақсатымен күш қолдануға құқылы.

Мемлекет оны құрған адамдардан саяси қауымдастықтың басты мақсатына жетуге қажетті және жеткілікті қанша билік керек болса, сондай мөлшерін алады. Өйткені, адамдар (барлығы және әркім) өздерінің өмірлік мүдделерін (өмірін, денсаулығын, еркіндігін, жеке меншігін, үйін және т.б.) мемлекет арқылы қамтамасыз етуі және қорғай алулары керек. Локк мемлекеттің " ұлы және басты мақсаты" ретінде буржуазиялық жеке меншік қатынастарының дамуы мен оған қол сұғылмаушылық деп түсіндірді.

Заң мен заңдылық мәселелері жөніндегі Локктың пікірлері өте қызғылықты. Адамдардың өзара келісімі бойынша жамандық пен жақсылықтың өлшемі ретінде құрылған жалпы заңдарды ол, мемлекеттің алғашқы айшықты белгісі деп түсінеді. Заң өз мағынасында алғанда заң шығарушы орган шығарған немесе билеуші шығарған жарлық қана емес. Ол саналы мінез-құлықты қалып-тастырғанда және қоғам игілігі үшін қызмет ете алғанда ғана заң мәртебесіне ие бола алады. Жарлықтар мен ережелер мұндай нормаға жауап бере алмаса, олар заң бола алмайды. Заң-дар сонымен бірге " тұрақтылық және ұзақ мерзімдік сипатқа" ие болуы тиіс.

Заңдылық режимін батыл қабылдаған ол " мемлекетте жоға-ры билікке кім ие болса да халық келісімі бойынша жарияланған тұрақты заңдар арқылы басқаруды" талап етті. Заңдар сол кезде "

оны бәрі білген және орындағанда ғана" мемлекеттің басты жә-не ұлы мақсатына жетуіне мүмкіндік жасайды. Оның бұндай позициясы XVIII—XIX ғасырларда буржуазиялық саяси-құқықтық ойда дамытыла бастаған " құқықтық мемлекет" идеясын алдын-ала анықтаған еді.

Құқықтың жоғары мәртебесі жеке тұлғаның еркін дамуы мен оған басқаның деспоттық билігімен жүгенсіз әрекеттерінің болмауына кепілдік бере алатын адам бостандығы қамтамасыз етілгенде ғана мүмкін болады деп есептеді Дж.Локк. " Заң жоқ жерде, бостандық та болмайды" . Жеке бостандықтың қамта-масыз етілуі жалпы мүддені де қозғайтынын жақсы түсінген ол " Заң арқылы әркімнің бостандығын қамтамасыз етпейінше жалпы игілікке жету мүмкін емес" деді. Заңның қабылдануы мен оның міндеттелігі " көпшіліктің шешімімен ғана" іске асуы тиіс.

Саяси ілім тарихында мемлекеттік билікті заң шығарушы, атқарушы және федеративтік тармақтарға бөлу идеясы Дж. Локк-тың үлесіне тиеді. Оның пікірі бойынша билік бөлінісінің аралығы әртүрлі органдар арқылы анық көрінуі тиіс. Заң қабылдау (заң шығарушы) арнайы өкілдік берілген парламентте жүзеге асырылады. Заңдарды іске асыру, яғни, оны орындау (атқарушы билік) министрлер кабинетіне жүктеледі. Шет елдік мемлекеттермен қарым-қатынас жасау да (федеративтік билік арқылы) атқарушы биліктің қолында болады. Дж. Локктың саяси теорияға қосқан басты жаңалығы " билікті әр қилы қолға беру арқылы мемлекеттік билікті теңестіру" . Бір-бірінен тәуелсіз би-лік түрлері өзара тепе-теңдік жағдайда мемлекеттік биліктің дес-поттық пайдалану мүмкіндігін болдырмайды.

Мемлекет формасы туралы мәселеде Локк биліктің абсолют-тік-монархиялық құрылысына қарсылық білдіруден басқа қан-дай да бір формаға артықшылық беруді жөн көрмеді. Дегенмен де ол конституциялық монархияны жақтайтынын да жасырмады. Оның айтуынша тирандықтың пайда болу қауіпінен қандай да бір мінсіз мемлекет формалары да өмір бойы өздерін сақтай алмайды. Билік органдары құқық пен жалпы келісімді місе тұтпай, мемлекет қабылдаған заңдарды айналып өтсе, елдегі бас-қару жүйесі бұзылып, адам құқығы аяққа тапталады, меншік қорғаусыз қалады және халықтың өзі де жойылады. Бұндай жағ-дайда мемлекеттің қандай формасына қарамастан елде тирандық билік орнайды.

Халықтың көтеріліске шығу құқығы туралы тезисі Дж. Локк-тың либералдық-буржуазиялық доктринадағы кездейсоқ айтыл-ған ойы емес еді. Бұл тезисті жариялау арқылы ол 1688 жылғы мемлекеттік төңкерісті (басқару формасының өзгеруін) теория-лық тұрғыдан ақтады.

Дж. Локктың мемлекет және құқық туралы ілімі өзінің күш-ті және әлсіз жақтарымен ерте буржуазиялық революция идеоло-гиясының классикалық көрінісі болып табылады. Оның құнды идеялары XVIII ғасырда ағартушылық өкілдерінің еңбектерінде тиімді пайдаланылды және одан әрі дамытылды.

9-тақырып.

Франциядағы XVIII—XIX ғасырдың басындағы саяси-құқықтық ілімдер

9.1. Ағартушылық дәуір саяси-құқықтық ойының негізгі белгілері мен ерекшеліктері.

9.1. Орта ғасырларда католик шіркеуі абсолютизмді және феодалдық тәртіптерді қызғыштай қорғады. Монархиялық шек-сіз билік пен әлеуметтік теңсіздіктің бәрін құдай жаратты, бұлар құдай ісі деген соқыр сенімді халық арасында кеңінен таратты және қолдады. Қайта өрлеу мен Реформациядан кейін-ақ Еуро-паның көптеген елдерінде алдыңғы қатарлы жазушылар мен ойшылдар феодалдық құрылыс пен оның орнатқан тәртіптерін сынай бастады. Олар ғылым мен оқуды дінге қарсы қойды, бас көтеріп келе жатқан буржуазия мен халықтың басқа да топ-тарының мүдделерін қорғады. Феодализмнен капитализмге өту дәуіріндегі осындай жалпы ықпалды мәдени-гуманистік қозғалыс Ағарту деп аталып, оның өкілдері тарихқа XVIII ғасырдың ағартушылары деген атпен енді. Ағартушылық бағыттың кең өркен жаюына ағылшын және американ буржуазиялық революцияларының идеялары да едәуір ықпал етті.

Ағартушылық бағыт сол дәуірдегі жас буржуазия мен халық бұқарасының феодалдық құрылыс пен оның идеологиясына қарсы күрестегі құрамды бөліктерінің бірінен саналды. Ағартушылықтың басты мазмұны әлеуметтік-адамгершілік идеалдар мен оны іске асырудың жолдарын іздестірумен сипатталады. Адам қасиеттерін құрметтеуді, қараңғылық пен бойкүйездікті жеңуді, рационалды білімді халық арасына кең таратуды басты мақсат еткен ағартушылар ең алдымен, феодалдық тәртіптер мен шіркеу үстемдігін жоюды талап етті. Олардың феодалдық тәртіп-терге қарсы, жеке кәсіпкерлердің еркіндігі мен адам бостандығын және құқықтарын қорғау және адамды, қоғамды шіркеу мен абсолютизм езгісінен азат ету жолындағы айтқан ой-пікірлері мен үндеулерінің аса зор маңызы болды.

Ағартушылық әр елдің қоғамдық-тарихи ерекшеліктеріне қарай әртүрлі мазмұнда және сипатта көрінді. Франциядағы ағартушылықтың көрнекті өкілдері Ф. Вольтер, И. Монтескье, Ж. Руссо, Дидро, Мелье, Г. Морелли, Г. Бабеф және тағы басқалар болды. Олар өз заманы үшін озық идеялар ұсынды, бұл идеялар күні өткен дәстүрлерді жойып, неғұрлым прогресшіл тәртіптерді енгізуге бағытталды.

Европадағы ағартушылықтың басты идеяларының бірі адам құндылықтарын қадірлеумен қатар, социалистік идеялар да ұлы ойшылдар қозғаған тақырыптардың біріне айналды. XVIII ға-сырдың өн бойында социалистік мұратты білдіретін әдеби шығармалар оған дейінгі бүкіл дәуірге қарағанда көбірек жазылды. Бұлардың қатарына француз ағартушылары Г. Мореллидің " Табиғат кодексі немесе оның заңдарының нағыз рухы" , Г. Маб-лидің " Азаматтардың құқықтары мен міндеттері туралы" , Г. Бабефтің " Теңдік" және тағы басқа еңбектерді қосуға болады.

Жеке меншікке жан-тәнімен қарсы болған Бабеф сол кезде өмір сүріп тұрған халықтық емес мемлекеттік құрылысты құлатып, " халықтық мемлекет орнықтыру" идеясын батыл жақтады. Оның ойы бойынша, мұндай мемлекетті қастандық жолы-мен өзінің жақтастарының — яғни теңдікті жақтаушылардың шағын тобы мен революционерлер дайындаған халық көтерілісі орнатады. Оның " Теңдік" манифесінде көрсетілген " біз қоғамдық меншікке немесе дүние-мүліктің ортақтығына ұмтыламыз. Мұнан былай жерге жеке меншік жоқ, жер ешкімнің де меншігі емес. Біз жердің жемісін бәріміз де пайдалануды талап етеміз, солай еткіміз келеді және жердің жемісі ортақ" болуы адам-дардың барлығын тұрпайы теңестіруге әкеліп соғатын қоғамдық құрылысты білдірді.

Ағартушылық ойдың дамуына энциклопедистердің де қосқан үлесі аз болған жоқ. Энциклопедистер атауының пайда болуына жазушы әрі философ Дени Дидро бастаған бір топ ағартушылардың 1751 жылдан бастап " Ғылым, өнер және кәсіп энциклопедиясын" шығаруы себеп болды. Оның авторлары қатарында Вольтер, Руссо және басқа да белгілі ойшылдар болды.

Олар сол дәуірдегі ғылыми білімдер мен алдыңғы қатарлы озық идеяларды бір жүйеге келтіруді және мазмұндауды, оны оқыр-манға көптеп таратуды мақсат етіп қойды.

Озық идеялар ретінде феодалдық-абсолюттік тәртіптер мен шіркеу үстемдігін сынайтын ойларды негізге алған олар, адам-ның бүкіл өмір әрекетінің негізінде дін емес, парасаттылық, оқу-ағарту және ғылым жататынына ерекше назар аударды. Олар дін мен шіркеуді сынады, монархтардың жеке билігін, сосло-виелік артықшылықтарды, шаруалардың феодалдық міндеткер-ліктерін, басқа да ескірген тәртіптерді айыптады. Адамзат үшін мәдениет құндылығын баса көрсеткен олар сөз, баспасөз және ар-ождан бостандықтарының берілуін талап етті. Адамдардың заң алдында ғана тең болуы мүмкін екендігін ескерген олар заңның күштілігі мен әділеттілігіне ерекше назар аударды. Энцик-лопедияның басшысы Дидро " заңдар жақсы болса, мінез де жақсы, ал заңдар кесапатты болса мінез де кесапатты" деп жазды.

Энциклопедистер халықтың табиғи құқықтарын жүзеге асы-ру үшін мемлекеттік басқару тәсілін өзгертуге, заңдарды реттеуге көп көңіл бөлді. Олар бүкіл француз қоғамы (ұлты) сословиеге бөлінген артықшылығы мен құқықтары шектелген " азамат-тардан" емес, заң алдында тең құқылы, тең міндеттері бар ерікті азаматтардан тұруға тиіс деп жариялады.

Француз ағартушылары өз еңбектерінде қоғам мен табиғат-тың арақатынасы, қоғамның қозғаушы күші, теңсіздіктің себеп-тері, діни наным, адам құндылықтары сияқты сұрақтарға жауап іздеді. Олар қоғам дамуының нәрін парасаттылық пен саналы-лық, білімділік пен адамның жан-жақты қалыптасуымен байла-ныстырып, " әлемді пікір билейді" деген қорытындыға келді.

Ағартушылық идеялары Франциямен қатар Италия, Англия, Германия, Ресей, Голландия, Солтүстік Америка және тағы бас-қа елдерде кең қанат жайды. Ағартушылықтың гуманистік-адам-гершілік идеялары мемлекет пен құқық туралы ғылымның даму бағыттарына, әдістеріне және мазмұнына зор ықпалын тигізді. Олардың озық ойлы идеялары ұлы француз революциясын дай-ындауда және оның барысында маңызды роль атқарумен қатар, оның идеологиялық алғы шарты қызметін де абыроймен атқара білді.

9.2. Вольтер, Монтескье және Руссоның саяси-құқықтық көзқарастары.

9.2. Француздың ұлы ойшылы және әдебиетшісі Франсуа Мари Аруэ Вольтер еуропалық Ағартудың жұрт таныған дем берушісі және көсемі болып табылды. Ол арнайы саяси-құқық-тық еңбектер жазған жоқ. Бірақ оның шығармаларында мемлекет, саясат, құқық және заң туралы көзқарастар көрініс тапты. Сол дәуірдегі феодалдық қоғамның әлеуметтік-құқықтық және идеологиялық қайшылықтарын батыл сынға алған Вольтердің сол қоғамға дейінгі ойшылдардың көзқарастарынан басты ерекшелігі — бостандық рухы, гуманизм және әділдік болды. Оның пікірі бойынша әлеуметтік зорлық түп-тамырымен жойылуы тиіс, ал оның ең басты көріністері адамгершілікке жатпай-тын күштеу әрекеттері, үстемдік, қараңғылық және сананы тұн-шықтыру.

Әлеуметтік зорлық пен қараңғылықтың басты тірегі мен жауапкершілігін Вольтер шіркеуден іздеді. Оның шығармашылық еңбегінің көп бөлігі де шіркеуге қарсы аяусыз күреске арналған. Өзінің соқыр сенімі мен жауыздық әрекеттерін жүргізген құдайды ол тиранға теңейді. Шіркеу қызметкерлерін арам-тамақтар мен қаңғыбастар ретінде қарғайды, діни қуғындау мен фанатизмді аяусыз сынға алады. Ол католиктік шіркеуге қарсы "сұмырайды таптаңдар" деген ұран көтерді және құдайдың барлық уақытта табиғат құбылысы мен адамның әрекетіне араласу жөніндегі шіркеу ілімін әшкереледі, дегенмен ол атеист болған жоқ. Ол дінді халық үшін, халықты бағынышты жағдайда ұстау үшін қажет деп есептеді.

Вольтер барлық бостандықтың өмірлік бастауы болып табылатын ар-ождан және сөз бостандығын діни қараңғылық пен сенім тұншықтыруда деп есептеді. Ол католик шіркеуіне дұшпандық көзқараста және онымен аяусыз күресте болғанымен, дін мен діншілдікті жоққа шығармайды. Вольтердің "егер құдай болмаса, оны ойлап табу қажет болар еді" деген қанатты сөзі де бар.

Вольтер сонымен бірге демократиялық идеяларды да жақтай қойған жоқ. Бостандық пен білімді және адамгершілікті жоғары бағалаған ол еңбекші халықтың ауыр тұрмысы мен оны жақсартудың жолдарын және қоғамды демократиялық негізде қайта құру мәселелерін қарастырмады. Демократия мен халық билігін тобыр билігі ретінде есептеді. Бірақ табиғи құқықтар, бостандық, теңдік оның қызу қолдаған мәселелері болды.

Вольтердің ойынша жеке тұлғаның бостандығы қоғам бостандығы ретінде емес, оның өзіне тиесілі бостандығы ретінде ғана қарастырылды. Жеке бас бостандығының негізгі кілті ретінде сөз және баспасөз бостандығын алдыңғы орынға қояды. Оның католик шіркеуі тұншықтырған ар-ождан бостандығы туралы идеясы да осы қатардан орын алған. Жаңа заман сипатының негізгі ерекшелігінің бірі еңбек бостандығы да Вольтер көзқарасынан тыс қалмаған. Яғни, еңбек бостандығы "әркімнің өз қалауы бойынша неғұрлым жоғары бағаға өз еңбегін сата алуы, өйткені еңбек те әр адамның жеке меншігі болып сана-лады".

Вольтер нағыз бостандықты адамдар бір-бірінен тәуелсіз болғанда, олар автономды субъектілер болып қалыптасқан кезде ғана көреді. Бұл жағдай автономды еріктердің бейберекет қақтығысы мен қоғамдағы тәртіпсіздікті туғыза қоймайды. Өйткені, адамдардың белгілі бір әрекетінде бір-біріне деген тәуелділігі сақталады және осы қатынастар бұл кезде басқаша сипат алады. Вольтердің ілімі бойынша, "Бостандық тек заңға тәуелді болуды білдіреді". Оның бұл сөзі кейіннен "құқық үстемдігі" идеясы ретінде бүкіл Батысқа белгілі болды. Кейбір ойшылдар сияқты Вольтер бостандық пен еркіндікті бір-біріне қарама-қарсы қоймайды. Ол еркіндікті саяси-құқықтық мәнің шеңберінде, яғни барлық адамдардың тең дәрежедегі азаматтығы және заң арқылы өзін қорғай алуы ұғымында түсінеді. Алайда, Вольтер мүліктік теңдікті жақтай қоймайды, оның көзқарасы бойынша қоғамдық игіліктер мәселелері жағынан дауыс беруге кез-келген адам емес, тек меншік иелері ғана құқылы. Ол әсіресе, жеке меншіктің мызғымастығына, жеке адамның бас бостандығына және заңмен тиым салынбаған іс-әрекеттің барлығымен айналысу мүмкіндігіне көбірек мән берді.

Бостандық және еркіндік туралы ойларын Вольтер феодалдық қоғамды реформалау туралы

ұсыныстарында пайдаланды. Ол сословиелік артықшылықтарды жоюды, шіркеу соттарын таратуды талап етті және мемлекеттік басқару жүйесіндегі басты орындарды иеленген аристократияны бюрократиямен алмастыру қажеттігін айтты.

Мемлекеттік басқару формасында абсолютті монархияға бүйрегі бұрған Вольтер революциялық сілкіністер қажеттігін де жоққа шығармайды. Бірақ ол абсолютті монархияның "ағарту-шылық" болғанын қалайды. Король тағында "ағартушы монарх" отырғанда ғана саяси құрылыс игілікті болып табылады. Білімді және ақылды патшаға, сонымен бірге, қайырымды, кешірімді және жомарттық қасиеттер де қажет. Терең білімді, адамгер-шілігі мол билеуші ғана елдегі әлеуметтік-экономикалық және құқықтық қайшылықтарды жоюға қабілетті, яғни Вольтердің ойынша абсолюттік монархиялы билік өз күшін әлі де әлеумет-тік игілік үшін жұмсай алады. Вольтер философ билеген абсо-лютті монархияның осындай әрекеттер жасай алатынына сенді.

Ол мемлекеттік басқару формалары мен билік институт-тарын және оның іс-қимылдарын маңызды деп таппады. Яғни, оның пікірінше мемлекет құрылысының ең жақсы түрі Англия-дағы сияқты тежеулі конституциялық монархия болып табыла-ды. Вольтер үшін әлеуметтік-саяси және құқықтық принцип-тердің ең маңыздысы бостандық, меншік, заңдылық және адам-гершілік болып саналды. Оның саяси-құқықтық және ағарту-шылық идеялары бүкіл Европа мен Америкаға кеңінен таралды.

Шарль Луи Монтескье — француз ағартушылығының көр-некті өкілдерінің бірі, танымал заңгер және саяси ойшылы. Ол құқықтану, саясатпен қатар философия, этика, әлеуметтану, тарих, саяси экономия, жаратылыстану ғылымдары, әдебиет пен өнер және дін мәселелеріне арналған көлемді шығармалар қал-дырды. Оның мемлекет, саясат және құқықтануға арналған басты үш еңбегі: "Парсы жазбалары" (1721), "Римдіктердің қуат-тылығы мен құлауының себептері туралы пікірлер" (1734) және жиырма жыл бойы жазған "Заңдар рухы туралы" .

Францияның феодалдық-абсолюттік тәртібі аяусыз сыналған "Парсы жазбалары" бір жылда сегіз рет жарық көрді. "Римдік-тердің қуаттылығы мен құлауының себептері туралы пікірле-рінде" Монтескьенің ағартушылық және антидеспоттық идея-лары Ежелгі Римнің қоғамдық, саяси және рухани өмірінің тарихи зерттеу тәжірибесімен және дәлелдерімен бекітіледі. Кең көлемде және жан-жақты жазылған "Заңдар рухы туралы" еңбегі Монтескьені саяси және құқықтық ойдың бүкіл әлемдік тари-хындағы танымал классиктердің қатарына шығарды. Сол кездегі қоғамдық құрылыс пен шіркеудің қарсылығына тап болған бұл шығарма тиым салынған кітаптар тізіміне енгізілді.

Монтескьенің саяси-құқықтық теориясының басты тақы-рыбы және онда қорғайтын басты құндылығы — саяси бостан-дық. Оның аталған шығармасында бостандықты қамтамасыз етудің қажетті шарттары ретінде әділ заң мен мемлекеттік құрылымның тиімді жұмыс істей алуын қамтамасыз ете алатын заңдар қарастырылады.

Монтескье барлық заңның бастауы жеке оқиғалардан туын-дайды, соның салдарынан жеке заңдар басқа заңдармен байла-нысады және жалпы заңдармен өзара тәуелділікте болады дейді. Табиғи заңдар адамдардың тіршілік әрекетіне байланысты олар-дың ішкі өмірі негізінде қалыптасады, яғни адам табиғатының қасиеттеріне қарай табиғи заңдар пайда болады. Монтескье бұндай заңдарға адамдардың бейбіт тұруға ұмтылысын, өзіне қа-жетті азық-түлікті табуын, адамдардың бір-біріне көмегін және олардың қоғамдағы тыныштық өмірін қосады.

Француз ойшылы Гоббстың адамдардың әуелгі кезден-ақ бір-біріне дұшпандық ниетте және бірін-бірі билеуге ұмтыл-ғандығы туралы қателігін арнайы атап көрсетеді. Монтескьенің ойынша адамдар алғашқы кезде әлсіз, қорғансыз, батылдығы жеткіліксіз болған және басқалармен бейбіт қарым-қатынаста болуға, тең өмір сүруге ұмтылған. Адамдар қоғамға біріккен кезден бастап қана өздерінің әлсіздігі туралы ойларды ұмыта бастаған, олардың арасындағы теңдік жойылып, жеке адамдар және халықтар арасында соғыс әрекеттері басталған. "Осындай соғыстардың пайда

болуы деп жазды ол, адамдар арасында заң шығаруды қажет етті” .

Халықтар арасындағы қарым-қатынасты белгілейтін, (халы-қаралық құқық) билеушілер мен басқарушылар арасындағы қатынасты айқындайтын (саяси құқық) және барлық азаматтар арасындағы қатынастарды белгілейтін (азаматтық құқық) заңдар пайда болды. Бір қоғамда және сол қоғамдағы заңдармен өмір сүретін адамдардың қажет етуі себепті мемлекет құру қажеттілігі туындайды.

Заңдардың шығуына қажетті қатынастарға әр халықтың өзіндік сипаты мен ерекшелігінің ықпалы бар екендігіне де Мон-тескье назар аударады. Сирек жағдайда болмаса бір халықтың заңы екінші халыққа жарай бермейді. Бұл туралы кейіннен қа-зақтың ағартушы-ғалымы Шоқан Уәлиханов та “ Сот реформа-сының жазбасы” туралы еңбегінде айтады.

Монтескье, сонымен бірге, мемлекет белгілеген заңдардың табиғаты мен принципі оның географиялық жағдайы мен ерекшелігіне, жер көлемі мен табиғатына (ыстық, суық, шөл, тропиктік), топырақ құрамына, тұрғындардың өмір салтына (егін-шілер, малшылар, көшпелілер т.б.), халықтың санына, елдің байлығына, әдет-ғұрыптарына сәйкес келу қажеттігін атап көрсетеді. Монтескье заңдардың шығуына азаматтық жағдайда құрылған үкіметтің билік етуі мен табиғаты шешуші ықпал ететін-дігін айтады.

Монтескье басқарудың республикалық, монархиялық және деспоттық формасын көрсетеді. Басқарудың аталған түрлеріндегі заң шығару принциптері мен бұл заңдардың кімге тиімді екендігін, сондай-ақ бұл заңдар жағдайында халықтың теңдігі мен бостандығы қандай дәрежеде болатындығын дәлелдеуге тырысады. Басқарудың әр формасы өз құрылысын сақтауға қабілетті заңдар шығаратындығына назар аударады. Монтескьенің пікірінше, басқару түрінің өзі мемлекеттің жер көлеміне қарай әртүрлі болуы мүмкін. Ол биліктің үлкен мемлекеттер үшін деспоттық, орта мемлекеттер үшін монархиялық, шағын елдер үшін демократиялық түрі тиімді деп есептейді.

Монтескье заң мен бостандық қатынасы мәселесіне арнайы көңіл бөледі, ол саяси бостандық туралы заңның екі түрін атап көрсетеді. Біріншісі — мемлекеттік құрылымдағы саяси бостандықты қамтамасыз ететін заңдар, екіншісі -азаматтардың саяси бостандығын қамтамасыз ететін заңдар. Бұл жерде әңгіме саяси бостандықтың заң жүзінде бекітілуі мен оның жүзеге асу мүмкіндігі туралы болып отыр. Саяси бостандық бұл аспекті-лерсіз жарым-жартылай, қауқарсыз және қорғансыз болып шығады. Бұл туралы Монтескье “ ...еркін мемлекеттік құрылымда азамат бостандық ала алмаса немесе азаматтың бостандығы сақталмаса, яки қорғалмаса, мемлекеттік құрылысты бостандығы бар құрылым деп атауға болмайды” деп жазды.

Оның ілімінің едәуір бөлігі “ билікті бөлу” концепциясына арналған. Локктың билікті бөлу идеясын одан әрі дамытқан Монтескье мемлекеттік билікті теріс пайдалану жағдайында саяси бостандық бос сөзге айналатындығын, сондықтан да мемлекеттік билікті заң шығару, атқару және сот билігіне бөлу қажеттігін айтады. Билікті бөлудің басты мақсаты — өкімет билігін теріс пайдалануды болдырмау. Биліктің бөлінуі мен олардың теңдігі және әрқайсысының жосықсыз әрекеттерді өзара тыйып отыруы саяси бостандықты мемлекеттік құрылымда қамтамасыз етудің басты шарты болып табылады.

“ Егер,— деп жазды Монтескье, заң шығару және атқару билігі бір адамның қолына шоғырланса, бостандық болмайды, өйткені, монарх немесе сенат өзі тиімді пайдалана алатын заңдар шығарады” . Сот билігі заң шығару және атқару билігінен бөлінбеген жағдайда да бостандық бола алмайды, өйткені судья өзі шығарған және орындаған заңдар бойынша ғана әрекет етеді. “ Заңда міндеттелмеген істі ешкімнің де күшпен орындатуға өкілеттігі жоқ және заң тиым салғанды істеуге де мәжбүр етуге де болмайды” .

Монтескье сонымен бірге саяси бостандық ойына келгеннің бәрін істей беру еместігін де атап

көрсетеді. " Бостандық — заң-мен ерік берілген нәрсенің бәрін істеу құқығы" . Монтескьенің заңдар туралы ілімінің құрамды бөлігі оның заңдарының әртүрлі разрядтары (түрлері) туралы тұжырымдары болып табылады. " Адамдар,— деп атап көрсетті ол, әртүрлі заңдармен, табиғи құқықтармен, құдайлық құқықтармен (діни құқық), шіркеу құқығымен, халықаралық құқықпен, жалпы мемлекеттік құқықпен, жекелеген қоғамдағы азаматтық құқықпен, отбасы құқығымен басқарылады" .

Монтескье заң құрастыру мен заң шығару техникасының түрлеріне арнайы көңіл бөледі. Заң шығарушы ең алдымен, заңның нақты, қарапайым және қысқа болу ережесін басшылыққа алуы тиіс. Заң сөздері мен терминдері барлық адам үшін түсінікті бір ғана ұғымда болуы шарт.

Монтескье шығармаларындағы заң теориясының талдаулары заң шығару тарихының тәжірибелеріне сүйеніп жасалған. Ол римдіктердің заң шығару ілімін, Франциядағы азаматтық заңдардың пайда болуы мен өзгерістерін және басқа елдердің құқық тарихын жан-жақты зерттеген және пайдаланған. Оның " заңдар рухы" және билікті бөлу туралы ілімі одан кейінгі саяси-құқық-тық ойдың, әсіресе құқықтық мемлекет теориясы мен практи-касының дамуына едәуір ықпалын тигізді.

Жан Жак Руссо саяси және құқықтық ілімдер тарихындағы жарық жұлдыздардың бірі. Оның саяси-құқықтық және әлеуметтік көзқарастары " Адамдар арасындағы теңсіздіктің пайда болуы мен негіздемесі туралы ойлар" , " Саяси экономия туралы" , " Мәңгі әлем туралы ойлар" және " Қоғамдық келісім немесе саяси құқық принциптері туралы" шығармаларында көрініс тапқан. Оның қоғам, мемлекет, құқық мәселелері туралы ілімі халық-тың егемендік идеясы мен принципін қорғауға негізделген. Сол кездегі кең тараған табиғи жағдай ұғымын Руссо адамзаттың әлеуметтік, саяси-құқықтық және рухани өмірінің қалыптасуы мен дамуы туралы көзқарастарын дәлелдеуге пайдаланады.

Табиғи жағдайда, Руссоның ілімі бойынша, жеке меншік болмайды, барлық адам еркін және тең. Ал алғашқы теңсіздік адамдардың табиғи әрқилылығынан, яғни дене қабілеттерінен ғана. Жеке меншіктің және әлеуметтік теңсіздіктің пайда болу себебінен табиғи теңдік бұзылып, кедейлер мен байлар арасында күрес басталған. Руссо бұл туралы " теңдіктің жойылуына адамдар тарихындағы ең бір ауыр кезең — күштілердің әлсіздерді, байлардың жарлыларды ұрып-соғуы мен тонауы басталды, ауыр күнәға батқан адамзат ұрпағы кейін қайтар жолды да таба алмады және дәулеттілер бұл мүмкіндіктен қайта айрылғысы да келмеді" деп жазды. Байлар үшін өз мүдделерінің заңдылығын бұзбастан мұндай жағдайдан шығудың бірден-бір жолы барлық адамдар бағынышты болатын мемлекеттік билік пен заң орнату туралы келісім жасау болды.

Шарт арқылы жасалған мемлекет пен заңдар " әлсіздерге жаңа жол салды, байларға жаңа күш берді, табиғи бостандықты қайта келместей етіп жойды, меншік пен теңсіздік туралы мәңгілік заң шығарды" . Жеке меншіктегі теңсіздікке саяси теңсіздіктің қосылуы Руссо ілімі бойынша, деспотизмдегі абсолюттік теңсіздікке алып келді, ал деспот алдында өзінің құлдығы мен теңсіздігі жағынан барлық адам тең.

Қоғам мен мемлекет дамуының адамзат үшін теріс, зиянды және қате бағытына қарама-қарсы Руссо өзінің " халықтар мен билеушілер арасындағы нағыз келісім — саяси организм" құру концепциясын ұсынады. Бұл концепция бойынша әркім өзінің жеке мүддесі мен тұлғасын, өзінің барлық күшін жалпы игілік пен жалпы ерікке бере отырып, тұтастың бөлінбес бөлігіне айналады. Жекелеген адамдардың келісімдік қатынастарға кіруі шартты ұжымдық бүтінді құрайды.

Руссоның қоғамдық шарт концепциясындағы басты идеясы оның осы концепцияға сай құрылған мемлекеті. Осы мемлекеттің саяси қатынастары мен заңдары ғана табиғи жағдайдан азаматтық жағдайға ауысуын әділдік пен құқықтық және сана тұрғысынан ақтай алады. Руссо қоғамдық шарт концепциясында теңдік пен меншік мәселелеріндегі қайшылықтарды шешудің жолдарын іздестіреді. Феодалдық қоғамда өмір сүру құқығы заңға емес, күштілікке негізделгенін және

әлсіздердің өз құқық-тарын қайтаруға кез-келген уақытта құқылы екендігін айтады. Мемлекет пен оның заңдарындағы жалпы ерік үстемдігін қол-даған Руссо әртүрлі жеке ассоциацияларды, партияларды, топ-тарды аяусыз сынға алады. Өйткені олардың еркі өз мүшелері бойынша жалпы, ал мемлекет бойынша жеке ерікті білдіреді. Бұл азаматтардың нағыз жалпы еркіндігін қалыптастыру процесіне қайшы келеді, яғни " дауыс берушілер қанша адам болса сонша емес, қанша ұйым болса соншалықты" .

Руссоның ойынша егемен (" Егемен" бұл жерде " билік" мағынасында айтылып отыр) өзі шығарған заңдарға бағынышты емес. Халық үшін міндетті заңдар, тіпті қоғамдық шарт та егемен үшін міндетті болып табылмайды. Егемен " судьядан да, заңнан да жоғары" тұрады. Егеменнің адамдарға кешірім жасау, жазадан босату туралы құқықтарын айта келіп, Руссо оның ролін тым жоғары бағалайды. Яғни егеменнің билігі адамдардың өмір және өлім туралы тағдырын да шеше алады. Егер билеуші " сенің өлімің мемлекет үшін қажет деп тапса, ол өлуі тиіс" .

Руссоның сөзімен айтсақ, қоғамдық шарт мемлекет құзы-рына оның барлық мүшелерінің үстінен шексіз билік береді. Жалпы ерік бойынша бағытталған бұл билікті Руссо егемендік деп атайды. Бұл оның жалғыз ғана иесі халықтар егемендігін білдіреді. Халық ретінде бұнда қоғамдық шарттың барлық мүшелері, (қоғамның ерекше әлеуметтік топтары емес) ересек ер адамдар айтылады. Жалпы еріктің нағыз көрінісі, иесі, егемені халық болып табылады. Сондықтан да Руссоның айтуынша " адам еркі емес, билік қана қолдан қолға көшеді" . Осы сөзінің негізінде Руссо биліктің өкілдік формасын және мемлекеттік биліктің бөлінуі туралы принцип пен идеяны теріске шығарды.

Атқарушы билікті кімнің атқаратынына қарай Руссо басқа-рудың демократия, аристократия және монархиялық түрлерін қарастырады. Оның барлық формаларында егемендік пен заң шығару билігі халықтың қолында болады. Руссо демократиялық басқару шағын мемлекеттер үшін, аристократиялық басқару орташа мемлекеттер үшін, ал монархиялық билік ірі мемлекет-тер үшін тиімді екендігін ескертеді. Оның ойы бойынша халық басқару формасын өзгертуге ғана емес, қоғамдық келісімді тоқтатуға және өздеріне табиғи бостандықтарын қайтаруға да құқылы.

Руссо заңдарды төрт түрге — саяси, азаматтық, қылмыстық және салт-дәстүрлер мен қоғамдық пікірге бөледі. Қоғамдық шарт тақырыбына тек саяси заңдар ғана кіретіндігін атап көрсетеді. Кез-келген заңдар жүйесінің басты мақсаты — бостандық пен теңдік. Бостандықтың өзі де теңдіксіз өмір сүре алмайды. " Сондықтан да,— деп жазды Руссо, материалдық зат күші әр-дайым теңдікті жоюға ұмтылады, ал заң күші әрдайым оны қорғауға тырысуы тиіс" .

Заңдардың күші мен ықпалы сол елдің географиялық жағ-дайы мен табиғатына, тұрмысына, халықтың әдет-ғұрпына да байланысты. Сондықтан да халықтың қажетті даму деңгейіне жетпеген заңдарды ұсына беруге болмайды. " Ерте қабылданған заңдар барлық еңбекті зая кетіреді" . Руссо І Петрдің реформа-ларын асығыс қабылданған әрекеттер ретінде сынға алды.

Заңдар жүйесін жасау — ұлы да, мәртебелі және терең білімді, көп күшті қажет ететін ауыр еңбек. Заң жасау үшін мемлекет пен халықтың бар тынысы, оның мүмкін болар қажет-тіліктері мен ықтимал зардаптары, әрбір тұлғаның жалпы құқы-ғы терең ойластырылуы тиіс. Руссо ұлы заң жасаушылар мемлекеттің негізін салушы қайраткерлер, саясат және құқық саласындағы реформаторлар деп біледі. Ол мұндай ұлы заң жа-саушыларды егемен немесе магистратура емес мемлекетті құру-шылар деп түсіндіреді және заң шығарушы билікті " мемлекеттің жүрегі" ретінде сипаттайды.

Мемлекеттік құрылыс пен отанға қауіп төнген төтенше жағдайда " заңның қасиетті күшін тоқтатуға" және " қоғамдық қауіпсіздікті қамтамасыз етуді диктаторға ерекше акті арқылы міндеттеуге" болады. Бірақ диктаторлық биліктің мұндай мерзі-мін Руссо қысқа мерзімге ғана беруге болатындығын қатаң ескертеді.

Ж. Ж. Руссоның мемлекетті ұйымдастыру принциптері мен қоғамдық шарт туралы концепциясы және жалпы ерікті біл-діретін заң мен заң шығару билігі туралы ілімі мемлекеттік-құқықтық ойдың және әлеуметтік-саяси тәжірибенің одан кейінгі дамуына терең ықпалын тигізді. Оның саяси-құқықтық қағидалары мен тұжырымдамалары ұлы француз революциясын дайындау мен өткізу кезінде оның идеялық қызметін атқарды.

9.3. Якобиншілдердің саяси-құқықтық идеялары.

9.3. XVIII ғасырдың соңында Франция бастан кешкен ұлы буржуазиялық революция және Якобиншілдердің саяси-құқықтық идеологиясы дәуіріндегі қоғамдық сананың ажырамас және құрамдас бөлігі. Жирондистердің корольмен келісімге келу әре-кеті Париж жұмысшылары мен қолөнершілері арасында революцияның тағдырына деген абыржу туғызды. Революцияны одан әрі жалғастыру үшін республика жариялау жолында насихат жүргізілді. Бұл жұмыстарды Яков монастырына жиналған саяси клубтың мүшелері өз мойындарына алды. Якобиншілдер деп аталған бұл клубтың мүшелері революцияны соңына дейін жеткізуді жақтады. 1793 жылы 2 маусымда өкімет билігі халық-тың қалың бұқарасына, қала халқының кедейлері мен шаруа-ларға сүйенген буржуазияның неғұрлым революцияшыл топтарының қолына өтті.

Революция тағдыры үшін алаңдаушылық якобиншілдерді зорлыққа итермеледі. Олар революцияны сақтаудың бірден-бір жолы оның дұшпандарына қарсы аяусыз террор ұйымдастыру деп білді. Кезек күттірмейтін шараларды тез арада жүзеге асыру үшін биліктің зорлық тәсілдері іске қосылды. Якобин диктатурасы революцияға үлкен қауіп төнген кезде орнады. Сырттан және іштен төнген қатер террорлықты қажет етті. Өйткені батыл шаралар ғана революцияның жеңістері мен республиканы құтқара алатын еді.

Якобиншілдердің жұрт таныған көсемдері Жан Поль Марат пен Максимилиан Робеспьердің саяси-құқықтық идеялары саяси өмірдің аласапыран кезеңінде қалыптасты және жүзеге асырылды.

Жан Поль Марат " Құлдық бұғауы" (1774) және " Қылмыстық заң шығару жоспары" (1780) еңбектерінде деспотизм мен оның қайнар көздерін, деспоттық билікті орнату құралдары мен әдістерін, оның зардаптарын және оған қарсы күрес жолдары мен формаларын басты тақырып етіп алды. Деспотизмнің пайда болуын Марат адамдардың билік етуге құштарлығынан және жеке тұлғаның көш бастауға ұмтылысынан көреді. Мұндай " Құштарлық пен ұмтылыс адамға тумасынан біткен " билікті теріс пайдалану және адамдар арасындағы құлдықтың бастауының негізі" осында жатыр.

Мараттың ұғымы бойынша деспоттық билік түрі дүниеге зорлық нәтижесінде келген. " Мемлекет өзінің пайды болғаны үшін зорлық әрекеттері алдында борышты, мемлекет негізін қалаушылардың бәрі дерлік жолы болғыш қарақшылар" . Мемлекеттің қарақшылық әрекетпен пайда болу жолы ағартушылық-тың әлеуметтік философиясында кең тараған мемлекеттің пайда болуының шарттық концепциясына қайшы келеді. Ж. П. Марат келесі еңбегінде бұл турасында ағартушылар пікіріне қосылатын-дығын білдіреді.

" Жақсы құрылымды мемлекет" орнықтырудағы басты шарттардың бірі — бұқаралық билікті көптеген лауазымды адамдар арасында бөлу болып табылады. Олардың бәрі халық алдындағы жауапкершілікті сезіне отырып, бір-бірінен тәуелсіз және бір-бірін тең дәрежеде тежеп отыруы тиіс. Ж. П. Мараттың сенімі бойынша " жақсы құрылымды мемлекеттегі" жоғары билік халық қолында болады. Халық өзінің өкілдері арқылы егемен және жоғары заң шығарушы. Шығарған заңдарының бұлжытпай орындалуын халық өзі ғана қадағалайды. Халық игілінің ең бастысы — Мараттың ілімі — бойынша бағынышты халықтың құқықтық жағдайы, яғни адамдар құқығы. Саяси қоғамның игі мақсаты да адамдар құқығын қамтамасыз ету және қорғау.

Марат жеке тұлғалар құқығын табиғи және азаматтық құқықтар деп бөледі. Оның біріншісі табиғи түрде қалыптасса, екіншісі табиғи құқықтардан шыққан. Осындай құқықтардың билік айтушы қоғам,— деп таниды Марат. Адам құқықтарын қоғам орнықтырады, қоғамдық шарт нәтижесінде олар қасиетті және бұлжымайтын сипатқа ие болады. Адам құқықтары " адамдардың қандай да бір нәрсені қажет етуінен" туындайды.

Мемлекеттік-құқықтық тәртіптерді реформалау арқылы ғана деспоттық режимді жоюға болмайтындығына көзі жеткен Марат халық бұқарасының күресі мен стихиялық халық бүлігіне

сенім артады. Оның басты үміті — бұқараның көтерілісі, стихия-лы халықтық бүлік, үстемдік жүргізуші мырзаларды жазалау, олардың зорлық-зомбылығын түп-тамырымен жою. Бірақ бұқараның ұйымдаспаған наразылығы мен қарсылығы " түпкі нәти-жеге жеткізбейтін және тез жаншылатын" бүлікке айналады. Ха-лық қаһарына мінген мұндай жағдайда оның жеңіліске ұшырамауы үшін бұл күресті бастай алатын, ұйымдаспаған тобыр-дың әрекеттерін бір арнаға, бір мақсатқа жұмылдыра білетін батыл да, ақылды жеке тұлға қажет.

Қантөгіс арқылы келген жеңісті қолдан шығармау үшін Марат ешқандай аяушылықтың қажетсіздігін, жауды аяу жеңісті қолдан беру болып табылатындығын, жеңісті ұстап тұрудың бірден-бір құралы диктаторлық билік екендігін айтады. Ж. П. Марат бұл идеясын революция жылдарында батыл үгіттейді және одан ары дамытады. Оның айтуы бойынша, диктаторлық билік " сат-қындар мен төңкерісшілерді құрту" үшін қажет. Бұл туралы Ма-рат " біз үшін ең маңыздысы революция жеңістерін қорғау болып табылады" деп жазды.

Және оны якобиншілдер жан-тәнімен жақтады, оның идея-лық көсемі Ж. П. Марат болды. Якобин диктатурасы рево-люцияға үлкен қауіп төнген кезде орнады. Революцияға оранған Франция жау мемлекеттердің қолында қалды, ішкі контррево-люция да бас көтерді. Ағылшын флоты солтүстіктен және Же-рорта теңізінен шабуылдап Тулонды басып алды. Елдің оңтүс-тігінде және батысында король билігін жақтаушылар бүлік шығарды, ірі сауда және өнеркәсіпті қалалар Марсель, Бордо, Лион солардың қолына көшті. Революция жеңістеріне шын мәнінде аса зор қауіп төнді. Осындай жағдайда контрреволю-циямен, басқыншылармен және революцияға теріс пиғылда болғандармен аяусыз күресу үшін революциялық диктатураның төтенше тәртібі — катал тежеусіз өкімет билігі орнады.

Марат пен Робеспьердің идеясымен якобиншілдер револю-циялық басқару орнатуды жариялады, оның басты міндеті революцияны қорғау және құтқару болды. Өкімет билігі Кон-вент сайлаған қоғамдық құтқару комитетінің қолына көшті, оны Робеспьер басқарды. Революция жауларымен күресу және олар-ды жазалау үшін жалпы қауіпсіздік комитеті құрылды. Револю-циялық трибуналдың қызметі кеңейтіліп, контрреволюционер-лер мен алыпсатарларды өлім жазасына кесу туралы заң қабылданды. Революциялық трибунал туралы декретте оның міндеттері мен өкілдіктері заң жүзінде бекітілді. Революциялық трибуналда барлық қылмыстың жазасы өлім жазасы болып белгіленді және контрреволюционерлерді халық жауы ретінде айыптау үшін әрбір әділетті және білімі бар адамның моральдық сенімі, ауызша, жазбаша түрлі дәлелдемелері жеткілікті болды.

Якобиншілдердің революциялық террор мен қанды кек туралы шаралары Мараттың " тамшы қанның төгілуі қанды апатты болдырмау" амалдары ретінде түсіндірілді. Ол " бостандық деспотизмі" корольдік деспотизмді аумалы-төкпелі мезетте күш-пен ғана жоя алады, дер кезінде шабылған бастар қоғам жаула-рын ұзақ уақытқа дейін тойтара алады және халықтарды қайыр-шылық пен тонаушылықтан, соғыс қасіретінен жүздеген жылдар бойы құтқара алады деп үміттенді.

Марат Париж Коммунасының Кеңесінде 1793 жылы 1 маусымда сөйлеген сөзінде азаматтарды толық әділеттілікке қол жеткізгенше, өздерін толық қауіпсіздендіргенше күштерді бірік-тіруге және қаруларын тастамауға шақырды. " Еркін халық өзінің сайлаған өкілдеріне өздерінің өкілеттіліктерін орындауды, өз құқықтары мен мүдделерін қорғауды сеніп тапсырып отырғанда, өз борыштарына адал болып отырғанда, олардың өкілдерін қадірлеуге, олардың өз міндеттерін іске асыру барысында көмек-тесуге міндетті. Бірақ бұл өкілдер азаматтардың сеніміне қиянат көрсетіп, құқықтарын саудаға салып, олардың мүдделеріне опа-сыздық жасайтын болса, қинаса, тонаса, өлтіруге ниеттенсе, халық өзінің өкілдігін қайтарып алып және сатқындарды жаза-лап, өздерінің амандығын сақтауы тиіс" . Осылай болу қажет екендігіне халықты сендіре білген Ж. П. Марат " өз отанына адал болмағандарды жазалауды талап етіндер, мақсаттарына жеткен-ше тізе бүкпендер және қаруларыңды тастамаңдар" деген ұран көтерді. Ол революция жеңістерін төтенше әрекеттермен, жаза-лаумен, репрессиямен қорғап қалуға үміттенді. Бірақ револю-циялық

террордың шектен тыс қаталдығы мен төтенше шара-лары Мараттың жеке өміріне және революция ісіне балта болып шабылды.

Якобиншілдердің көрнекті басшыларының бірі Максими-лиан Робеспьер саяси-құқықтық тақырыпта арнайы ірі еңбектер жазған жоқ. Оның саясат, мемлекет және құқық мәселелері жөніндегі ойла-ры мен көзқарастары якобиншілдер қозғалысының саяси жетекшісі және идеологы ретінде революциялық заң актілерін дайындау мен Конвентте жасаған баяндамалары мен сөздерінде айқын көрінеді.

Ұсақ буржуазиялық құрылысты мақсат еткен Робеспьер же-ке меншікті қорғау идеясынан әрі шыға алмады. Оның револю-циялық қызметінің бүкіл бойында буржуазиялық мемлекеттік-құқықтық идеалының мазмұны ешбір өзгерген емес. Ребес-пьердің мінсіз мемлекет туралы концепциясы Руссо мен Мон-тескье шығармаларының ықпалында пайда болған. Ол Руссоның табиғи құқықтар, басқару формасы, өкілдік жүйе, жеке меншік шекарасы туралы және т.б. ілімдерін одан әрі дамытты.

Робеспьердің саяси-құқықтық көзқарастары жиынтығының түпкі мәні — мемлекеттік билік, оның басқару аппараты мен құрылымының принциптері және қызметі туралы қағидалар бо-лып табылады. Робеспьер ойынша, саяси одақтың түпкі негізін-де үш бастау болу керек. Олардың біріншісі — азаматтардың табиғи құқықтарын қамтамасыз ету және қорғау, олардың бар-лық қабілеттерін дамыту, екіншісі — азаматтардың заң шығару мен басқару ісіне қатысу құқығы, үшіншісі — мемлекеттегі халық билігінің мойындалуы. Халық барлық жағдайда да өз тағдырын өздері шешуге құқылы. " Егер қоғамның бір мүшесі ез-гі көрсе, онда бүкіл қоғам езгіде деп түсіну керек, ал егер қоғам езгіге ұшыраса, онда әрбір қоғам мүшесінің езгіге ұшырағаны" .

Робеспьер алғашқы кезде, халықтың, бүкіл азаматтардың бостандыққа ие болуы мемлекеттік мекемелер мен заңдардың әртүрлі болуынан емес деген қорытынды жасады. Бірақ революцияның одан әрі дамуы мен тереңдеуінен ол басқарудың түрлі формаларының әлеуметтік-саяси мазмұнының ұқсас емес екендігін аңғарады және мемлекеттік биліктің монархиялық принципте ұйымдастырылуына батыл тойтарыс беріп, елдің республикалық құрылысын жанын сала қорғайды.

1793 жылдың соңына дейін Робеспьер бұқаралық билікті жүзеге асырудағы диктаторлық әдіске батыл наразылық білді-реді. Бұл кезде ол бостандық пен еркіндікке кепілдік берудің алғышарты революция жауларына қарсы қатал жазалау жүргізу емес, республикалық мемлекеттік-құқықтық механизмдердің сенімді жұмыс істеуі деп білді. " Конституция туралы" сөйлеген сөзінде ол Конвентті билікті бөлуді жүзеге асыруға, заң шыға-рушы мекемені әкімшілік аппараттан бөлуге, барлық лауазымды адамдардың өкілеттік қызмет мерзімін азайтуды ұсынды.

Елдегі революциялық оқиғаларға байланысты, Робеспьер конституциялық және революциялық үкімет концепциясын жа-сайды. Осы концепцияны ұсыну барысында оның саяси-құқық-тық идеялары едәуір өзгерістерге ұшырайды. Робеспьердің билік етудің авторитарлық түріне көңіл қоюы айқын біліне бастайды. Оның ойынша, конституциялық үкіметтің мақсаты — құрылып біткен республикалық құрылысты сақтау, ең бастысы азаматтық бостандықпен айналысу, азаматтарды билікті теріс пайдалану-ынан қорғау және т.б. " Конституция — жеңімпаз және ол бейбіт еркіндіктің режимі" .

Революциялық үкімет Робеспьерге басқа мағынада көрінеді. Бұл үкімет төтенше жағдайларда әрекет етуге арналған, яғни революция жауларына қарсы күрес болып табылады. " Револю-ция дегеніміз — бостандық жауларына қарсы соғыс." Бұл күрес Робеспьерді биліктің диктаторлық режимін жақтауға ықпал етті..

Революция жеңісі үшін алаңдаушылық батыл төтенше шара-ларды қолдануды қажет етті. 1793 жылы жирондистерге ниеттес контрреволюционер әйел Мараттың үйіне кіріп, оған қанжар сұғып

өлтiрдi. Оның өлiмi революция үшiн орны толмас ауыр қазаға айналды және якобиншiлдер революциялық үкiмет құру-ға мәжбүр болды. Бүкiл үкiмет билiгi Конвент сайлаған қоғам-дық құтқару комитетiне берiлдi. Бұл комитеттi М. Робеспьер басқарды.

1793 жылы 17 қыркүйекте " Күмәндiлер туралы Декрет" қа-былданғаннан кейiн революция жауларына қарсы якобиншiл-дердiң революциялық терроры басталды. 1794 жылы 10 маусым-да " Революциялық трибунал туралы декреттiң" 7-бабында бар-лық белгiленген жазаның өлiм жазасы болып табылатындығы" ерекше атап көрсетiлдi. Якобиншiлдер көсемдерiнiң бiрi Эбер, Шомет, Дантон және тағы басқалар халық жауы деп жария-ланып, өлiм жазасына кесiлдi. Якобиншiлдердiң революциялық терроры нәтижесiнде мыңдаған адам революциялық трибунал-дың құрбаны болды.

Революциялық үкiметтiң төтенше әрекеттерiнiң қаншалық-ты қауiптi екенiн жақсы түсiнген Робеспьер, мұның халық игi-лiгi үшiн жасалып жатқандығын ұғындыруға тырысты. Ол революциялық террорды елдi сақтап қалудың және респуб-ликалық-конституциялық құрылысты орнатудың бiрде-бiр жолы деп түсiндiрдi. Революциялық террорды ақтау үшiн Робеспьер бұл режимге мынадай анықтама бердi: " Бостандық жауларын террормен түншықтырыңыздар — сiздер республиканың негiзiн салушылар ретiнде дұрыс iстеген болып есептелесiздер" . Оның якобиншiлдердiң қанды қырғынын моральдық жағынан ақтауы Робеспьердiң саяси-құқықтық ойларындағы қайшылықтардың бiрiнен саналады.

Якобиншiлдердiң жiкке бөлiнуi мен террорлық әрекеттерi олардың негiзгi тiрегi кедейлердiң қолдауынан айырды. Өйткенi, якобиншiлдер байлар мен алыпсатарларға қарсы кедейлердiң бас көтеруiне де ауыр соққы бердi және қала мен ауыл кедейлерiнiң талаптары толық қанағаттандырылмады. Осы кезде революция-лық үкiметке қарсы Конвент қойнауында контрреволюциялық қастандық пиғылы қалыптасты. Оған қоғамдық құтқару коми-тетiнiң кейбiр мүшелерi де қатысты. Дайындалып жатқан қас-тандықтың алдын алуға Робеспьер кеш қалған едi. 1794 жылы 27 шiлдеде контрреволюциялық төңкерiс нәтижесiнде Робеспьер және оның жақтастары қамауға алынып, келесi күнi олар ешбiр сотсыз өлтiрiлдi. " Отан үшiн уақыт күттiрмес қажеттiлiкте ғана қолданылатын революциялық террор" олардың өздерiне қарсы балта болып шабылды. Робеспьер трагедиясы, якобин диктатура-сының трагедиясы қалыптасқан жағдайдың заңды қорытындысы едi.

10-тақырып.

Тәуелсіздік үшін күрес дәуірінде Америка Құрама Штаттарындағы саяси және құқықтық ілімдер

10.1. Саяси және құқықтық ойдың негізгі бағыттарының жалпы сипаттамасы.

10.1. Солтүстік Америкада қоныстанған ағылшын отаршы-ларының әлеуметтік-саяси тарихында қоғамдық-саяси құрылым және құқық мәселелері бойынша идеялық пікірталастардың өзіне тән ерекшеліктерімен сипатталатын екі кезеңді аңғаруға болады. Оның алғашқы кезеңі XVII ғасырдың басынан бастап XVIII ғасырдың ортасына дейін созылған отар қоныстардың метрополияға бағыныштылығымен сипатталса, екінші кезеңі тәуелсіздік үшін күреспен айқындалып, XVIII ғасырдың екінші жартысын қамтиды.

Ағылшындардың Солтүстік Американы отарлауы Голландиямен, Франциямен және Испаниямен әскери бәсекелестік жағдайында жүзеге асты. Алғашқы қоныстанушылардың қатарында кедей шаруа, қолөнершілермен бірге жаңа байлық көзін іздеген саудагерлер мен кәсіпкер-авантюристер де болды. Алайда отаршылардың мүдделері мен статустарының әр алуандылығына қарамастан, оларды біріктірген ортақ талабы болды. Ол алғашқы христиан қауымдарының уағыздарындағы өмір сүру тәртібіне сай келетіндей бұл жаңа дүниеден "жерұйық" табу талабы еді. Бірақ әлеуметтік теңсіздік пен қақтығыстардың салдарынан бұл талап-тілектер әртүрлі трансформациялық формаларға ие болды.

Идеялық және қоғамдық саяси қайшылықтың қалыптасу себебі ағылшын шіркеуі мен радикалды протестанттық қауым-дардың арасындағы қақтығыстан шықты. Протестант-пуритандар (латын және ағылшын тілдерінен аударғанда "таза", "нағыз") ағылшын шіркеуін римдік-католиктік шіркеудің көптеген құна-барлықтарынан әлі де арылмаған деп айыптады. Олар өздерін нағыз реформаторлар ретінде санап, тұрмыс пен шіркеудің жөн-жоралғыларындағы артық ысырапқа қарсы шығып, үнемділік пен қарапайымдылыққа ұмтылды. Діни ілім мен оның ғұрып-тарындағы, ұйымдастырушылық мәселелеріндегі алшақтықта-рына қарай пуритандар пресвитериандар және радикалдар деп бөлінді. Радикалды пуританизмнің өкілдері "сепаратистер", "ин-депенденттер", "диссиденттер", "конгрегационалистер" және т.б. атауларға ие болды.

Пресвитериандық пуританизмнің көрнекті өкілі Джон Уинт-роп отаршылар қауымдарының жетекшілерінің әлеуметтік, әкім-шілік және сот саясаттарын қатаң пуритандық теократия догматтары негізінде жүргізуіне үлкен күш салды. Ол бостондағы шіркеуді басқара отырып, жиырма жыл бойы шексіз ысырап, жөн-жосықсыз шашылу сияқты құнабарлықтарға қарсы позиция ұстанды. Демократиялық идеялар мен реформа жобаларына қарсы шығып, мемлекеттік істер мен сот билігін халықтық коллегиялық органдарға беру қауіпті деп санады, өйткені "барлық жақсылық нәрсе әдетте азшылықта ғана болады".

Әкімшілік және сот функциялары магистраттар (шенеуніктер) мен дін иелерінің (священниктердің) біріккен күш-жігері нәтижесінде іске асырылды және олардың бақылауы отаршыл-дар өмірінің барлық қырын қамтыды. Пуритандық теократия губернатордың авторитаризміне және магистраттар мен дінбасы-лардың олигархиясына айналды және бұл фримендердің (еркін отаршылдар-арендаторлардың) қарсылығын туғызды. Осылайша қауымның пресвитериандық ұйымдасуының принциптері конгрегационалистік қауымның принциптеріне (негізгі үш принципіне: басқаруға қауымның әрбір мүшесінің қатысу құқығы, жергілікті шіркеудің дербестігі, қауымның жоғары шіркеу беделінен тәуелсіздігі) қайшы келді.

Дін басылары мен магистраттардың олигархиясына индепенденттердің, барлық христиандардың діни бірлігі және әркім мен жалпының ортақ игілігі ретіндегі республика туралы ілімі де қарсы тұрды. Бұл қауымның өз әрекеті мен ұйымдасуында уағыздаушылар (проповедниктер) институты (пуритандардың жаңалығы), дінге төзімділік принципі, еркін ойлаушылық кеңінен таралды. Олар мемлекетті жалпы көпшіліктің еркі алдында жауапты және қоғамның мүддесін көздейтін ұйым

деген көз-қарасты да кеңінен қалыптастырды. Индепенденттер доктрина-сының мұндай ерекше дара принциптерін Америкада Хартверд-тен шыққан Т. Хукер (XVII ғасырдың бірінші жартысы) және Сейлемнен шыққан Р. Уильямс сияқты талантты уағыздаушылар мен ойшылдар таратты. Т. Хукер өзін прагматик ретінде көр-сетті. Ол жергілікті теократияның озбырлығына, сайлау құқығындағы мүліктік шектеу салуларға қарсы шықты. Ол " бүкіл халықтың парасатты еркі" позициясын, сондай-ақ інжіл мәтін-деріндегі халық егемендігі идеясын ұстанды.

Роджер Уильямс (1603—1689) діни ізденістердің ұзақ та ауыр жолын басынан өткізді. Бастапқыда ол ағылшын қауымының мүшесі болса, кейінірек сепаратист, баптист ретінде де көзге түседі. Оның шіркеу мен мемлекетке қатысты ұстанған позиция-сы ағылшын революциясы дәуіріндегі О. Кромвель, Дж. Миль-тон сияқты реформатор-пуритандардың көзқарастарына жақын. Оның пікірінше, биліктің ұйымдасуы бағыныштылардың келісі-міне негізделеді және барлығының заң алдындағы теңдігін білді-реді. Уильямс жеке адамның діни ұстанымына деген төзімділік уағызына көп көңіл бөлді. Уильямстің идеялары американ рево-люциясы тұсындағы радикалды республикашылдардың бірқатар доктриналарына ықпал етті.

Халық егемендігі мен демократиялық республикашылдық туралы пуритан саяси философтарының идеялары конституция-лық құрылғыларды қалыптастыруда практикалық тұрғыда көрі-ніс тапты. Бұл процесс 1621 жылы " Мэйфлауэр" кемесінде Келі-сім қабылдаудан басталды және ол метрополияның, отарлық иеліктер губернаторларының және қоныстанушылар өкілдері жиналыстарының бірлескен күш-жігері арқылы қамтамасыз етілді. Бұл кезеңдегі маңызды конституциялық құрылғылардың қатарына 1639 жылы Коннектикутта жарияланған " Негізгі қағидалар" , әсіресе, 1641 жылы қабылданған " Массачусеттік еркін-діктер хартиясын" жатқызуға болады. Осы еркіндіктер жинағын құрастыруда ағылшын құқығының үлкен білгірі Натаниэль Уорд елеулі роль атқарды және онда ағылшынның конституциялық практикасындағы соңғы жетістіктер ескерілді. Бұл бостандықтар қатарына заң алдындағы теңдік, соттың әділ шешіміне деген құ-қық, соттағы сөзсайыс принципі, жолаушы еркіндігіне деген құ-қық, адвокаттық қорғауға деген құқық, апелляция құқығының кепілдігі және т.б. жатады.

Билік басындағы пресвитериандық үстем тап бұл еркіндік-тер жинағын орындаудан бас тартқан соң фримендер губер-наторға жаңа петиция жолдады. Осының нәтижесінде 1648 жылы " Заңдар және бостандықтар" деп аталатын жаңа, пысықталып толықтырылған жинақ қабылданды. Бұл жинақ өзге отар иелік-теріндегі заң құрастырушылар үшін үлгі болды және батыс әле-міндегі заманға лайық кодекс болып есептелді. Азаматтардың құқығы мен бостандығын қамтамасыз ету жолымен заң шыға-рушылар және шенеуніктердің еркін озбырлығын шектеу прин-ципі XVIII ғасырдың аяғындағы конституциялық теорияда ай-қын аңғарылды. 1780 жылғы Массачусетсте қабылданған кон-ституцияда құқықтық мемлекет құрудың негізгі принциптерінің бірі — " адамдардың емес, заңдардың басқаруы" — жарияланды.

XVIII ғасырдың екінші жартысында өздерін штаттар (яғни мемлекеттер) деп атаған колониялар мен метрополиялар арасын-дағы шиеленіс салық салу мәселесіне байланысты күшейе түсті. Көптеген публицистер (Д. Адамс, Т. Джефферсон, А. Гамильтон және т.б.) өздерінің саяси памфлеттерінде барлық отар иелік-теріндегі қоныстанушылар заң шығарушы жиналыста өз өкілде-рінің болуы керектігін, өзін-өзі басқару принципін ұстану қа-жеттігін айтып, отаршылардың саяси талаптарын табиғи-құқық-тық негізбен байланыстырды. Азаматтардың табиғи құқығы мен бостандығы туралы бұл ой тек публицистикада (көсемсөзде) ғана емес саяси және конституциялық құжаттарда да мойындалды: Виргиния штаты құқықтарының Декларациясы (Дж. Мейсон және Дж. Мэдисон, 12 маусым 1776 жыл) және Тәуелсіздік Декларациясы (Т. Джефферсон, Б. Франклин, Дж. Адамс, 4 ші-лде 1776 жыл). Тәуелсіздік Декларациясын 13 штат бірауыздан қабылдады. Табиғи құқық теориясының идеяларын талдау бары-сында халықтың саяси таңдауы мен дербес өмір сүру құқы-ғының және халық егеменділігінің конституциялық принциптері жарияланды. Теориялық жаңашылдықтың тағы бір маңызды нәтижесі биліктің бөлінісі принципін нақтылау болды.

Тәуелсіздік үшін күрес тұсында (1775—1783) штаттардың Конфедерациясы құрылды. Алайда

соғыс аяқталысымен штат-тардың одағын нығайту және тиімді федералды үкімет құру қажеттілігі туындады. Осы міндетті атқару үшін 1787 жылдың ма-мыр айында конституциялық Конвент құрылды. Ол барлық сословиелік артықшылықтар мен дворяндық титулдарды жойып, республикалық құрылысты бекітетін, ажыратылған үш билік жүйесін енгізетін федералдық Конституцияның жобасын дайын-дап шығарды. 1803 жылы Жоғарғы сот өзінің конституциялық бақылау құқығын бекіткеннен кейін американдық революция-ның барлық негізгі кезеңдері (тәуелсіздік үшін күрес, жаңа мемлекеттік құрылымды қалыптастыру және оны өмірге енгізу) толығымен аяқталды.

АҚШ-ң саяси өміріндегі келесі жаңалықтар 1861—1865 жылдардағы азамат соғысы тұсындағы идеялық-саяси күреспен, сондай-ақ аграрлық қоғамнан индустриалды, кейінірек индустриалдылықтан постиндустриалды қоғамға өту барысындағы әлеуметтік эволюциямен байланысты болды, ал саяси және құқықтық ойдағы өзгерістерді локалдық индивидуализм және пуритандық республиканизмнен либералдық прагматизмге өту-мен байланыстыруға болады.

10.2. Федералистердің саяси және құқықтық идеялары.

10.2. Федералистердің ең көрнекті өкілі Александр Гамильтон (1757—1804) кең ауқымды көзқарастағы мемлекет қайраткері ретінде конституциялық теория мен практика саласындағы терең зерттеулердің авторы және қуатты бір орталыққа бағынған федералдық өкімет билігінің жалынды жақтаушысы болды.

Бір орталыққа бағынған мемлекеттің мүддесін көздейтін федералистер халық билігінің үстемдігі туралы демократтардың пікірлерімен келіскенімен, билікті тобырдың жаман әдеттері мен қасиеттерін ауыздықтау қажеттілігімен байланыстырды, өйткені онсыз халық ешқашанда ақыл-ой мен әділеттіліктің еркіне бағынбайды. Федералдық конституцияның жобасына комментарий түрінде жазылған "Федералистердің ескертпелері" деп аталатын жинақта билік пен басқарудың барлық түрлерінде де өз артықшылықтары мен кемшіліктері болатыны айтылған. Саяси шындықты бұлай бағалау федералистерді ағартушы-демократтармен жақындастырды.

Гамильтон адамдарға тән эгоизмге орай жалпы игілік үшін қызмет етуге мәжбүрлейтін биліктегі күштеу жүйесін бекіту туралы Дж. Адамстың пікірімен келісті. Халық дана басқару-шының қолға үйретіп отырған алып жыртқыш аңына ұқсайды. Мұны ескермесе кез-келген конституция жалаң сөзге айналады.

Гамильтон 1787 жылдың қазаны мен 1788 жылдың мамыры аралығында ерте римнің республикашыл патриоты Публиус Валерийдің бүркеншек атымен жарияланған "Федералист" мақалаларын жазған үш автордың бірі. Бұл үш автор да Конституцияны даярлауға қатысып, кейінірек өкіметтегі негізгі қызметтерді атқарды: Гамильтон — қаржы министрі, Дж. Джей — Жоғары сот төрағасы, Дж. Мэдисон — елдің төртінші президенті.

Гамильтон штаттардың жаңа федералды одағын сақтап қалу үшін жаңа өкіметке қорғаныс саласында шексіз өкілдіктер беруді дәлелдеп жазады. (N 23 "Федералист" мақаласы). N 78 "Федералист" мақаласында Гамильтон сот бақылауының қажеттілігін жүйелі түрде негіздейді. Гамильтонның пікірінше, өмір бойы сайланған тәуелсіз, құрметті және жоғары жалақы төленетін соттар басқаруды жауапкершілікпен қамтамасыз ете алады. Атқарушы биліктің қылышы, Конгрестің қалтасы болса, ал сотта даналық қана бар.

Өзінің саяси көзқарасы жағынан федералистер тобына Джон Адамс (1735—1826) та жатады. Ол саяси ғылым және мемлекет мәселелері бойынша алғашқы фундаменталды (іргелі) еңбектің авторы, көпшіліктің басқаруына жүйелі түрде қарсы шыққан және қазіргі консерватизмнің идеялық көшбастаушыларының бірі болып табылады. Адамс қарыз бен сыбайластыққа батқан Англиядан бөлініп, колониялардың заң шығарушы және әкім-шілік дербестігін негіздеуде Джефферсонды қолдады. Дж. Адамс алғашқылардың бірі болып мемлекеттік құрылымды ең маңызды және өзекті мәселе ретінде қарастырды. Өзінің "Америка Құрама Штаттарындағы өкіметтік биліктің конституциясын қорғау" атты көлемді үш томды монографиясында биліктің үш тармағының ажыратылуы мен тәуелсіздігінің қажеттілігін негіздеді.

Монархия, аристократия, демократия сияқты басқарудың қарапайым формалары оның түсіндірмелерінде деспотизмнің көрінісі ретінде байқалады. Адамстың идеалы — басқарудың аралас формасы, үш элементтен тұратын баланс: атқарушы билік, парламенттің жоғары аристократиялық және төменгі демократиялық палатасы — осылар бірігіп азаматтық биліктің теңестірілген формасын құрайды.

Мемлекеттік биліктің үш саласының өзара әрекетінің ұйым-дастырылуын ол Цицеронның "Республика туралы" трактатынан үзінділер келтіріп негіздейді. Оның пікірінше дәл осы форма "адамдардың емес, заңдардың басқару" принципіне жүзеге асыруға сәйкес келеді. Өкіметтік биліктің салалары Гендель шығармашылығындағы үш дауысты әдемі композицияға ұқсас үйлесімді бүтіндікте құрылып, қызмет етуі тиіс. Адамстың әртүрлі мемлекеттік формаларды тарихи

тұрғыда салыстыру қабілеті оның замандастарын өткенді қамтудың кең ауқымдылығымен және оқиғалар мен айғақтарды жинақтаудағы мұқият ұқыпты-лығымен таңқалдырды. Гректер мен римдіктердің тәжірибесінен өзге ол Европадағы мемлекеттік құрылымдардың барлық белгілі жүйелерін талдап, оны жекелеген американдық штаттардың тәжірибелерімен салыстырды.

Адамстың негізгі идеяларының бірі әлеуметтіліктің әр са-тылы деңгейде өмір сүру заңдылығын негіздеу болды. Оның жи-нақтаған тарихи және айғақтық материалдары бойынша ерте заманнан бүгінгі қоғамға дейінгі барлық өркениеттік қоғам-дардың тарихында аристократия үстем элемент болып келді (бұл гипотеза қазіргі әлеуметтану мен мәдениеттанудың В. Парето, А. Тойнби, К. Ясперс сияқты классиктерінің көзқарастарына өте ұқсас). Ол Пейннің және Джефферсонның романтикалық көңіл-күйдегі саяси көзқарас-тарымен пікірталасқа түсе отырып, әрқашанда " адам-адамға қасқыр" принципіне негізделген Маки-авеллидің іліміне сүйенді.

Джеймс Мэдисон (1751—1836) Филадельфия конвентіне қа-тысушы, " Федералист" авторларының бірі, " американ конститу-циясының әкесі" деген құрметті титулдың иегері. Ол АҚШ жағ-дайындағы республикалық басқару идеясын дайындауға, билік тармақтарының тепе-тең ажыратылу теориясына, фракция кон-цепциясына және т.б. қомақты үлес қосты. Оның жүйелі түрдегі философиялық, саяси және заңгерлік тәсілі ерекшелігінің арқа-сында " Федералист" жинағы жалпы ауқымды комментарийден мемлекеттік биліктің фундаментальды принциптерін шебер тал-даған зерттеуге айналды. Ал кейінірек АҚШ-ң Жоғары соты үшін конституциялық құқықтың қайнар " Федералист" көзі және американдық конституциялық құқықтың тәжірибелерін зерттеу-шілердің барлығының сілтеме жасайтын негізгі кітабы боп та-былды.

Мэдисонның шығармашылығында ғасырдың көптеген идея-лық дәстүрлері қиюласып келеді: қоғамдық шарт және табиғи құқық дәстүрлері, өкіметтік билік салаларын конституциялық реттеу және адам құқықтары туралы заң жобаларына филосо-фиялық комментарийлер беру, сондай-ақ шотландтық философ-эмпириктердің, ағылшын вигаларының мұрасына ой толғау және ертедегі республикалардың тәжірибесін қайта пайымдау. Өмірінің соңында ол өзінің федералистік позициясының кейбір тұстарын қайта қарастырып демократиялық республикашылдар-мен жақындасады.

Республикалық басқаруды сипаттауда Мэдисон мемлекет пен қоғамдағы әлеуметтік әртектілікке үлкен мән береді. Оның пікірінше, бұл әртектілік ең алдымен экономикалық мүддеге негізделіп, қақтығыстарға әкеледі. Руссомен салыстырғанда Мэ-дисон республика көлемінің шағындығы азамат соғысы бары-сында күйреуге әкеліп соғады деп есептеді.

Кезінде Аристотель атап көрсеткендей " орта тап" азамат-тарының саны басым үлкен мемлекеттер тұрақты және ұзақ өмір сүреді, өйткені бұл басқарудың шектеулі формасын талап етеді. Мұндай жағдайда азаматтардың саяси және құқықтық қа-рым-қатынастары бай және кедей азаматтардың факцияларына тәуелді бола бермейді.

Факциялар туралы Фукидид, Макиавелли, Юм, Адамс және өзге де саясат әлемінің беделді зерттеушілері жазған еді. Мэди-сон осы дәстүрді жалғастырып, факция ұғымын түсіндіруде бір-қатар жаңашылдықтар енгізді. Оның N 10 " Федералисте" келті-рілген анықтамасы бойынша " факция" қоғамның біріккен мүд-десіне және өзге азаматтардың құқықтарына қайшы келетін бел-гілі бір ортақ пікірге немесе мүддеге біріккен азаматтардың тобы деген ұғымды білдірді.

Мұндай топтардың зиянының салдарын екі тәсілмен түзе-туге болады. Оның біріншісі — факцияның пайда болуына әке-летін себептерді жою, екіншісі — оның өмірде болуының салдар-ларын реттеу. Факциялықтың себептері адамның жараты-лысында жасырынғандықтан, оның себебін жою мүмкін емес, тек бақылауға алу арқылы факция пайда болуының салдарларын жұмсартуға ғана болады. Жергілікті ой-өрістегі факциялық пиғылдағы адамдар интрига, сатып алу және тағы басқа жолмен республиканың өкілдік жүйесінде дауысқа ие болып, онан кейін халық мүддесін сатып кетуі мүмкін. Аз көлемді қоғамдарда факциялық айырмашылықтың екі түрі ғана

болуы мүмкін — көпшілік және азшылық, ал үлкен республикаларда қоғам фракциялардың алуан түріне бөлінген тұтас ұлтты құрайды.

Фракцияның қалыптасуына адамдардың дінге немесе билік жүйесіне деген, теориялық және практикалық сипаттағы көптеген сұрақтарға деген көзқарасы ықпалын тигізеді. Фракциялық айырмашылықтың себебі қоғамдық қалпы мен тағдыры қызығушылық тудыратын әртүрлі саяси жетекшілер мен жеке тұлғаларды жақтаудан да туындауы мүмкін. Алайда фракция пайда болуының ең кең таралған және тұрақты себебі меншіктің әркелкі бөлінуі болып табылады. Басқару билігінің құрылымы үнемі меншік иелері мен билікке қауіп төндіретін фракциялардың пайда болуына жол бермеуді ескере отырып ұйымдасты.

" Фракция" сөзі кейде " әділетсіз коалиция" , ал көбіне " фракция" деп аударылып келді. Қазіргі саяси талдауда " фракция" термині партияның, таптың, әлеуметтік топтың, ұйымның бөлінген оқшау бөлігін білдіреді. Мэдисонда фракция онымен салыстырғанда көпқырлы және өзінің негізгі көріністері мен сипаттамаларында айқын анықтала қоймайды. Ол көбіне мүлкітік және тіпті эмоционалдық талап-тілектері мен қасиеттері бойынша біріккен адамдардың тобын білдіреді. Мұндай әлеуметтік бірліктерді кейінірек күрделі топтар деп атай бастады.

Мэдисон Монтескьенің ізінше биліктің үш тармағының ажыратылуын жақтады, алайда олардың бөлінісіне келгендегі теңсіздікке орай қиыншылықтар туындады. Осыған байланысты " ұстамдылықтар және қарсы қоюшылықтар" деп аталатын жүйе құру идеясы пайда болды.

XVIII ғасырда американо конституционалистерін мазалаған көптеген саяси мәселелер Американың өзінде және онан тыс жерлерде әлі күнге дейін дискуссия мен пікірталасқа ұласуда. Әсіресе билік бөлінісіндегі теңсіздік, президенттің шексіз өкілеттілігі және штат билігінің дербестікке ұмтылуы сияқты мәселелер өзектілігін жойған жоқ.

10.3. Радикал демократтардың саяси және құқықтық идеялары.

10.3. Американ демократтарының көрнекті өкілінің бірі Томас Пейн (1737—1809) Англияда туып өсті және Америкаға Франклиннің кеңесі бойынша келді. Тәуелсіздік үшін болған американдық соғыстар кезінде ол кең танымал публицистке (көсемсөзге) айналды. Оның "Адам құқықтары" (1791 ж.) деп аталатын саяси-философиялық очеркі өзге тілдерге аударылуы мен қайта басылуының саны жағынан Байронның атақты "Чайл Гарольд" поэмасымен таласа алады. Ол революциялық Францияның саяси өміріне белсене қатысты, Конвент депутаты бо-лып сайланды. Якобиндік террорды сынағаны үшін түрмеге жа-былып, Дантонмен қатар отырды, алайда тек бақытты кездей-соқтықтың арқасында ғана өлімнен аман қалды. Осында ол "Ақыл-ой ғасыры" деп аталатын шіркеуге қарсы памфлетін жаз-ды (1794—1795). Робеспьердің құлауынан кейін түрмеден боса-нып, депутаттық құқығын қалпына келтірді. Америкаға келген-нен кейін өзінің шіркеуге қарсы көзқарасы үшін қудаланып, елеусіз күйде өмірден өтті.

Пейн өзінің "Зерделі пайым" памфлетінде (1776 ж. қаңтар) дұрыс ойланатын американдық патриоттың атымен штаттардың республикалық өзін-өзі басқару идеясын шеберлікпен қорғап, мұрагерлік монархия мен метрополиядағы жартылай респуб-ликалық парламенттің айқын әрі жасырын күнәларына батыл қарсы шықты. Пейннің пікірінше, Америка ісі барлық адам-заттың ісі болып табылады және барлық адамзаттың табиғи құ-қықтарының жауларымен күрескендерді толық жақтайтындығын білдірді.

Пейн алғашқылардың бірі болып өзінің шығу тегі, рөлі мен мақсаты тұрғысынан қоғам мен мемлекет арасындағы айырма-шылықты айқындады. "Қоғам біздің қажеттіліктерімізге орай құрылса, ал өкімет біздің күнәларымызға орай қалыптасады, алғашқысы біздің игілікті ұмтылыстарымызды қалыпты біріктіре отырып, біздің бақытымызға ықпал етсе, екіншісі біздің күнә-ларымызды иектей отырып, жағымсыз ықпал етеді, біріншісі жа-қындастықты жақтаса, екіншісі алшақтықты құптайды". Оның кейбір сентенциялары (қанатты сөздері) кейінгі Годвиннің және Бакуниннің мемлекетке қарсы анархистік пікірлеріне ұқсас еді.

Американ колониялары тәуелсіздігінің либералды қорғау-шысы бола отырып, француз революциясының практикасы мен идеяларын консервативті тұрғыда сынаған Э. Беркпен пікірталас барысында Пейн, бұл сыншының ұсынылған құқықты ием-денген құқықпен шатастырғанына назар аударады. Берк үшін мемлекет — адамзат даналығының туындысы, ал адам құқығы — адамдардың қайырымдылық пен зұлымдық аралығын таңдау барысындағы саналы талаптары. Пейн ойынша, биліктің пайда болуы мен өмір сүруі тек бағыныштылардың келісіміне ғана негізделеді. Басқарудың барлық формаларын ол екіге бөледі: сайламалы-өкілдік және мұрагерлік басқару. Біріншісі респуб-лика болса, екіншісі — монархия және аристократия. Басқару билігі талант пен қабілеттілікті қажет еткендіктен, ал талант пен қабілет мұрагерлік арқылы берілмейтіндіктен, ең надан ел ғана монархиялық және аристократиялық басқаруды қалайды.

Адам құқығы — бұл адамның әлеуметтік болмысының қа-сиеті және сонымен бірге, "өкіметтік биліктің принципі". Бұл қасиеттердің болуы тез дамуға жағдай жасайды. "Адам құқық-тары республикалық басқарудың принципі мен қажетті атри-бутын құрайды және өзінің осы сапасында барлық өркениетті халықтардағы зайырлы басқарудың атрибуты болып табылады. ("Адам құқықтары" памфлеті, 1791 ж.).

"Ақыл-ой ғасыры" трактатында Пейн ақыл-ойды "інжілдік ертегілерге" қарсы қоя отырып, діни дүниетанымда төңкеріс жа-сауға шақырды. Шіркеулік мемлекет билік пен кірісті бір қолға шоғырландырып, адамзатты қанау мен қорқыту үшін құрылған деп бейнелейді. Мұндай бітіспес жауынгерлік деизм Джеффор-сонның және өзге де ағартушылық бағыттағы еркін ойлаушы-лықтың өкілдеріне ықпал етті және оның трактатының атауы ағартушылық ғасыры деп аталатын тұтас жүзжылдықтың сино-ниміне айналды.

Пейннің пайымдауынша Америка және Франциядағы революциялардың ықпалымен өмір сүріп отырған " өкіметтік билік жүйелері" жөніндегі пікірлер өзгереді. Осыған орай ол Европа ауқымында революцияның болу мүмкіндігін болжады.

Томас Джефферсон (1743—1826) өз дәуірінің атақты заман-дастары сияқты философиямен айналысуды мемлекеттік және қоғамдық қызметтегі үлкен белсенділікпен біріктірді. Өзінің ең ірі туындысын туған штаты Виргинияның мемлекеттік құрылысы мен тарихына арнады (" Виргиния штаты туралы ескертпелер" , 1775), ал ең белгілі шығармасы АҚШ-ң тәуелсіздік Декларациясы (1776) болып табылады. Ол шығу тегі жағынан провинциалдық плантатордың баласы. Джефферсон саяси мансаптың барлық баспалдақтарынан табысты түрде өтті: қарапайым үйренуші заңгерден және графтық иелігіндегі милиция шенеунігінен штат губернаторына дейін, ал кейін елдің президентіне дейін өсті. Оның саяси көзқарастарының эволюциясы радикалды, ал кейде утопиялық бағдарламалардан шектеулі либералдық принциптерге дейін өзгерді.

Ағарту ісі мен еркін ойлауды насихаттаудағы Джефферсонның сіңірген еңбегі елеулі — ол діни еркіндікті бекіту туралы штат Заңының авторы (1777), американдық философиялық қоғамның президенті, өзінің жеке сәулеттік жобасы бойынша Виргиния штатында құрылған университеттің қамқоршысы болды. Ол қоғамдық оқытуды (бастауыш мектептен университетке дейін) адамның табиғи құқығы мен халықтың өзін-өзі басқару құқығы тәрізді демократиялық республиканың ажырамас атрибуты деп есептеді.

Ағылшын короліне анонимді ашық хат ретінде жариялаған Джефферсонның брашюрасы " Британ Америкасының құқықтарына жалпы шолу" деп аталады. Осы жұмысының өзінде-ақ жас философ және публицист " табиғат заңдары бойынша алынған құқықтарын" қайта қайтару қажеттілігі туралы тезисін негіз-деді. Арнау " шынайы тілмен" жазылды және онда король " халыққа пайда әкелу үшін сайланған, халық тарапынан бақыланып отыратын, күрделі мемлекеттік машинаның жұмысына көмектесетін, заңмен тағайындалған өз халқының басты шенеунігі" ретінде сипатталады.

" Виргиния штаты туралы ескертпелерде" Джефферсон Америкадағы болашақ демократия туралы мәселелерге байланысты өз пікірін білдіреді. Ол адамзат барлық құқық пен биліктен өзі-не керегін алады деп үміттенді, сонымен бірге халық еркіндігін сақтай отырып, заң шығарушы, атқарушы және сот билігі мекемелеріндегілерге толық сенімділіктен сақтандырды. Джефферсонның пайымдауынша, жуық арада " біздің шыққан еліміздегі сияқты бұл елде де сыбайлас жемқорлық (коррупция) өкіметті қамтиды және халықтың негізгі бөлігіне таралады. Атлант мұхитының екі жағалауындағы адамдардың жаратылысы бірдей және белгілі бір жағдайлардың ықпалын бірдей бойына сіңіре алады. Бізді жаулап алмай тұрғанда сыбайлас жемқорлық пен тираниядан сақтанатын мезгіл жетті" .

Діни наным-сенім еркіндігіне деген құқықты қорғай отырып Джефферсон оны табиғи құқықтардың қатарына жатқызады.

Мемлекеттің қызметі мен ұйымдастырылуындағы республикандық принциптер, оның пікірінше, жүйелі түрде барлық деңгейлердің өн бойын қамтып өтуі тиіс: ол федерацияның (сыртқы және жалпы федералдық саясат мәселелері бойынша), штаттың (азаматтарға қатынасы бойынша), сондай-ақ округтың, аудан-ның және жекелеген елді мекендердің (барлық жергілікті маңызды мәселелер бойынша) қызметі мен ұйымдасуын қамтиды. Барлық әділ билік пен оны тасымалдаушылардың (көпшілік, азшылық, жекелеген тұлғалар) шығу тегі жөнінде Юммен пікірталастыра отырып, Джефферсон көпшіліктің басқару принципін қатаң ұстанды. Оның пікірінше, демократиядан келген кеселдің емі онан да кең демократияландыру болып табылады, өйткені әділетсіздікті халықтан гөрі билеуші азшылықтан көбірек күтуге болады.

Өмірінің соңғы жылдарында Джефферсон байлық пен статустың дәстүрлі аристократиясы талант пен қабілеттің табиғи аристократиясына орын босататындай мемлекеттік басқаруды ұйымдастыру қажеттілігі туралы ойға келді.

11-тақырып.

XVIII ғ. аяғы мен XIX ғ. басындағы Германиядағы

саяси-құқықтық ілімдер

11.1. XVIII—XIX ғасырлардағы неміс идеологиясының ерекшеліктері.

11.2. Иммануил Канттың мемлекет және құқық туралы ілімі.

11.3. Гегельдің мемлекет және құқық туралы ой-пікірлері.

11.4. Құқықтың тарихи мектебі.

11.1. Аталмыш дәуірдегі Германияның әлеуметтік-саяси жағдайы қоғамдық қатынастар дамуының өзіндік ерекшеліктерімен айқындалады. XVI—XVII ғасырлардағы діни және әлеуметтік қозғалыстардан кейін елде крепостниктік (басыбайлылық) тәртіптер бекітілді. Феодалдық биліктің нығаюы саяси бытыраңқылықты күшейтті, бюргерліктің (буржуазияның) әлсіреуі нәтижесінде өнеркәсіптің даму деңгейі төмендеді.

Германияның экономикалық артта қалушылығы Ұлы фран-цуз төңкерісінен кейін, әсіресе Наполеонның басқыншылық соғысы кезінде айқын аңғарылды. Неміс жеріне төнген тәуелсіздікті жоғалту қаупі билік басындағы үстем тапты крепостниктік тәртіпті шектеу мен феодалдық бытыраңқылықты жоюға байланысты бірқатар шаралар жүргізуге мәжбүр етті. Сонымен қатар неміс буржуазиясы Француз төңкерісінің тәжірибесінен сабақ ала отырып, елдегі соған ұқсас процестерге жол бермеу үшін дворян ақсүйектерімен келісімге қол жеткізді. Олар өздеріне қолайлы өзгерістерді жоғарыдан, корольдік билік тарапынан бірте-бірте жүргізілген реформалар көмегімен іске асыруға ұмтылды. Бұл неміс бюргерлерінің үстем тапқа деген төзімді қатынасынан байқалады.

XVIII ғасыр мен XIX ғасырдың басындағы неміс идеологиясының ерекшеліктері елде орныққан католиктер мен протестанттар арасындағы дінге төзімділік қатынастарымен де сипатталады. Этникалық біртекті ортадағы діни плюрализм теориялық ойдың дамуына қалыпты жағдай жасады, өйткені фило-софия діни догматтардың қатаң құрсауынан босанып шықты. Осының нәтижесінде қоғамдық санада алдыңғы орынға дүние-танымдық тұрғыдағы мәселелер көтерілді.

Немістің классикалық философиясы қоғамдық теорияның дамуында жемісті рөл атқарды. Осыған дейінгі доктриналарды сыни тұрғыда қайта пайымдай отырып, неміс философтары теориялық таным методологиясын жүйелі түрде дайындауға шұғыл кірісті. Бұл тенденция (үрдіс) классикалық неміс идеализмі өкілдерінің еңбектерінде барынша айқын көрінді. И. Канттың және Г. Гегельдің философиялық концепцияларында адам санасының белсенді, шығармашыл сипаты және табиғат заңдарымен салыстырғанда қоғамда өмір сүретін заңдардың өзіндік ерекшелігі сияқты мәселелер алғаш рет қойылды. Классикалық неміс философиясының ең маңызды жетістігі Гегельдің диалектика туралы ілімі болды.

Радикалды акциялардан қорыққан буржуазиялық саяси-құқықтық идеология ғасырдың революциялық идеяларын университеттік философияның тіліне алмастырып, заман талабының өзектілігін бәсеңдетуге тырысты. Жоғары құндылық ретінде сана, ақыл-ой еркіндігі жарияланды. Бұл бір жағынан неміс буржуазиясының әлсіздігінің орнын толтырған өзіндік рухани компенсация болды.

11.2. Иммануил Кант (1724—1804) — классикалық неміс философиясының көшбастаушысы және құқықтың қазіргі теориясындағы іргелі бағыттың бірінің негізін қалаушы. Кенигсберг университетінің профессоры Канттың ілімі XVIII ғасырдың 70-жылдары осыған дейінгі философияны сыни тұрғыда қайта пайымдағаннан кейін қалыптасты. Өзінің саяси-әлеуметтік көзқарастарын ол бастапқыда құрамына " Бүкіләлемдік-азаматтық тұрғыдағы жалпы тарих идеясы" , " Мәңгілік әлемге қатысты" сияқты жұмыстары енген мақалалар жинағында баяндады, ал кейінірек " Адамгершілік метафизикасы" (1797) трактатында қорытындылады.

Кант философиясы танымның эмпирикалық (тәжірибелік) және априорлық (тәжірибеге дейін немесе онан тыс) түрлерін бір-біріне қарсы қоюға негізделді.

Адамның қоршаған әлемді тануы әрқашанда тәжірибеден, яғни сезімдік түйсіктерден басталады. Алайда эмпирикалық білімдер толық емес, өйткені олар зерттелетін заттың тек сыртқы белгілері — түсі, салмағы және т.б. жөнінде ғана білім бере алады. Тек ақыл-ойдың көмегімен ғана заттың мәнін танып білуге, оның ішкі қасиеттері мен себептерін анықтауға болады. " Ақыл-оймен тану және априорлы тану екеуінің мәні бір" — деп жазды ол.

Адамның жүріс-тұрыс әрекетінің мәселелерін қарастыратын Канттың практикалық философиясы өзге ұстанымдағы қағидаларға сүйенді. Оның практикалық философиясының құрамдас бөліктері — этикасы мен құқық туралы іліміндегі негізгі рөл априорлы идеяларға тиесілі. Канттың пікірінше, егер табиғатты тану барысында " ақиқаттың негізгі қайнар көзі тәжірибе" болса, ал адамгершіліктің заңдылықтарын адамдардың арасында болатын қатынастардан туындатып шығару мүмкін емес. Жаратылыстану ғылымдарындағы сияқты мораль мен құқықтың теориясын қалыптастыруға болмайды. Моральдық философияның міндеті ақыл-ойға сүйене отырып адамның өзінің эмпирикалық өмір сүруінде ұстанатын жалпыға ортақ жүріс-тұрыс ережелерін көрсетіп беру болып табылады. " Өзінің эмпирикалық бастауын уақытша ұмыт қалдыра тұрмай және пікірдің қайнар көзін тек ақыл-ойдан іздемей" заңгер ешқашанда әділдіктің жалпыға ортақ өлшемін таба алмайды. Осы шарттарды сақтаған жағдайда ғана этика құқық теориясымен ғылымға айналады. Басқаша айтқанда, Канттың ілімінде этиканың ғылыми статусы мәселесі көтеріледі, жаратылыстанымдық ғылымдардың методтарымен (әдіс-тәсілдерімен) салыстырғанда құқық теориясында қолданылатын методтардың өзгешеліктері туралы мәселелер қойылады.

Канттың дүниеге әкелген сыншыл рационализм методологиясының XVIII ғасырдағы ағартушылары рационалистік концепцияларынан мәнді ерекшеліктері болды. Ең алдымен адамның ақыл-ой табиғатын түсіндіруде айырмашылық байқалды. Канттың көзқарасы бойынша ақыл-ой адамның айрықша қасиеті ретінде индивидте емес, адамзат тегінде, яғни ұрпақ алмасушылықтың ұдайы аңдаусыз тізбегінде толығымен дамиды. Оның доктринасында ағартушылық алғаш рет бүкіләлемдік-тарихи процесс ретінде пайымдалды, оның барысында адам мәдениет прогресінің нәтижесінде табиғатқа тәуелсіздіктен құтылып, еркіндікке қол жеткізеді. Сондай-ақ Кант адамдардың көпшілігінің адамзат дамуының жалпы барысын түсінбей, бейсаналы әрекет еткенімен және өзінің жеке мүддесін көздегенімен олардың ұрпақтары да мәдениетті жетілдіруге өз үлестерін қосады деп тұжырымдады. Мұнан шығатын қорытынды: ақыл-ой-өмір сүріп отырған практиканың нәтижесі емес, мәдениеттің үдемелі нәтижесі.

Бұл идеяларды негіздеу әлеуметтік заңдардың ерекшелігін игеру жолындағы үлкен қадам болды. Әсіресе, адамдардың субъективтік пиғылының тарихтың объективті нәтижесімен сәйкес келмейтіндігі белгілі болды, алайда, Канттың әлеуметтік доктринасын кейінгі ойшылдар әртүрлі түсіндіреді. Бұл ілім қоғамдық процестің диалектикасы, ондағы тарихилық пен логикалықтың арақатынасы туралы ілімнің де (Гегель, Маркс), жаратылыстанымдық және қоғамдық ғылымдарды бір-біріне қарсы қоятын концепциялардың да (кантшылдықтың әртүрлі мектептері) өзегін құрайды.

Кант рационализмінің тағы бір ерекшелігі философтың адамгершілік пен құқықты теориялық білім қатарынан шығарудан бас тартуымен сипатталады. Бұл тұрғыдан алғанда ол Руссо негізін қалаған демократиялық дәстүрді жалғастырды. Кант адамгершіліктің тасымалдаушылары

ешқандай артықшы-лықсыз барлық адамдар бола алады деген руссоистік идеяны қабылдағанымен, моральдың қайнар көзі туралы Руссоның позициясын қайта пайымдады. Канттың пікірінше, адамгершілік және құқықтық заңдардың қайнар көзі практикалық ақыл-ой немесе адамдардың ерікті ырқы. Бұл тәсілдің ерекшелігі рус-соизмнің демократиялық мазмұнын сақтай отырып, этика мен құқықты негіздеудің рационалистік әдістерін қалпына келтіруге мүмкіндік беруімен сипатталады.

Бүкіл адамзат алдындағы өз жауапкершілігін толық түсіну деңгейіне жеткен адам ғана моральдық тұлға бола алады деп жариялайды неміс ойшылы. Адамдар бір тектің өкілдері ретінде бір-біріне тең болғандықтан, әрбір индивид өзгелер үшін аб-солютті адамгершілік құндылыққа ие болады. Канттың этикасы осылайша эгоистік ұмтылыстардан жалпыадамзаттылықтың ба-сымдылығын бекітті, әлемдегі өзгерістер үшін индивидтің мо-ральдық жауапкершілігін баса айтып көрсетті.

Осы принциптерге сүйене отырып, Кант адамгершілік за-ңын шығарды. Философтың есептеуінше, моральдық тұлға уақыт пен кеңістіктің жағдайларына тәуелді гипотетикалық (шартты) ережелерді басшылыққа алмайды. Өзінің әрекетінде ол категориялық (шартсыз) императивтің талаптарына сай қимыл-дайды. Гипотетикалық ережелермен салыстырғанда категория-лық императив қандай да бір нақты жағдайда қалай әрекет жасау керектігін көрсетпейді, демек формальды болып табылады. Онда " адамзат бейнесі алдындағы парыз" деген жалпы идея ғана болады. Яғни индивидке мораль заңымен жүріс-тұрыс қалы-бының қай бағыты сәйкес келетінін өз еркімен таңдау еркіндігі беріледі. Категориялық императивті Кант адамгершілік еркін-дігінің заңы деп атады және бұл екі ұғымды синоним ретінде қолданды.

Философ категориялық императивтің екі негізгі формула-сын келтіреді. Оның алғашқысы: " Өз қылығыңның ұстанымы жалпыға ортақ заңға айналатындай болсын" (бұл жерде ұстаным жеке жүріс-тұрыс қалыбын білдіреді). Екінші формула мынаны талап етеді: " Өз болмысында және қандай да болмасын өзге бол-мысында адамзатқа ешқашанда тек құрал ретінде емес, әрқа-шанда мақсат ретінде қатынас жасайтындай етіп әрекет ет." Ма-ғынасының айырмашы-лықтарына қарамастан бұл екі формула мәні жағынан бір-біріне жақын — оларда тұлғаның абыройы және адамгершілік сананың автономиясы идеялары айтылады.

Канттың құқықтық теориясы этикамен тығыз байланысты. Оның ілімінде құқықтың да, моральдың да қайнар көзі (адам-ның практикалық ақыл-ойы) және мақсаты (жалпыға ортақ еркіндікті бекіту) бір. Олардың арасындағы айырмашылықты Кант қылық жасауға мәжбүр ететін тәсілдерден аңғарады. Мо-раль адамның ішкі ұмтылыстарына және өз парызын сезінуге негізделген, ал құқық осындай қылықтарды қамтамасыз ету үшін өзге индивидтер немесе мемлекет тарапынан сырттай мәжбүрлеуді пайдаланады. Мораль саласында жалпыға міндетті кодекстер болмайды және болуы да мүмкін емес болса, құқық мәжбүрлеуші күшпен қамтамасыз етілетін жалпы заңдылықты қажет етеді.

Құқық пен моральдың арақатынасын қарастыра отырып, Кант құқықтық заңдарды адамгершіліктің алғашқы сатысы ретінде қарастырады. Егер қоғамда адамгершілік заңдарына ұқ-сас құқық бекітілсе, онда жеке адамның ерікті ырқы өзгелердің еркіндігіне қайшы келмейтіндей адамдар арасында қатаң сақ-талатын қатынас орнайды. Мұндай қатынастар толық адам-гершілікті болып табылмайды, өйткені бұл қатынасқа түсетін индивидтер парыздың ықтиярын емес, мүлдем өзге мотивтерді — бас пайданы ойлау, жазаланудан қорқу және т.б. басшылыққа алады. Басқаша айтқанда құқық адамдар арасындағы сырт көзге ізгілікті, өркениеттік қатынастарды қамтамасыз еткенімен, олар-дағы өзара антипатия, тіпті бірін-бірі жек көру сақталып қалады. Тек құқық (моральсыз) үстемдік ететін қоғамда индивидтер ара-сында " толық антогонизм" орын алады.

Канттың анықтамасы бойынша құқық — бұл еркіндіктің жалпыға ортақ заңы тұрғысында жеке адамның еркі өзгелердің еркіне қайшы келмейтін шарттардың жиынтығы. Бұл шарттарға мыналар жатады: мәжбүрлеуші заңдардың болуы, индивидтің жеке құқықтарының және жеке меншіктің кепілді статусы, қоғам мүшелерінің заң алдындағы теңдігі, сондай-ақ дау-дамайдың сот жолымен шешілуі. Практикалық-идеологиялық тұрғыда бұл анықтама ерте либерализмнің идеологиясына

ұқсас. Ол бойынша еркін және тәуелсіз индивидтер арада пайда болған қатынастарды өзара келісімге сай өздері реттей алады және бұл қатынастардың берік қорғалуын ғана қажет етеді.

Канттың құқық туралы ілімі XVIII ғ. батысевропалық заң-герлік ой дамуының жоғары сатысы болып табылады. Онда құқықтың ғылыми теориясын методологиялық негіздеу, норматив-тіліктің (қалыптылықтың) интеллектуалды-ерікті табиғаты, құқық пен моральдың арақатынасын ашу және өзге де түбірлі мәселелер көтерілді. Құқықты кең мәдениеттанымдық контексте сипаттай отырып Кант дербес пән ретіндегі құқық философия-сының пайда болуының алғышарттарын даярлады. Арнайы заңгерлік зерттеулер үшін оның еңбектеріндегі субъективті құқықтар мен міндеттердің өзара байланысы ретіндегі құқықтық қатынастардың сипаттамасы үлкен маңызға ие болды.

"Адамгершілік метафизикасында" табиғи құқықтың өзгеше түсіндірмесі берілген. Руссоның ізінше, Кант объективті құқық болмайтын гипотетикалық табиғи жағдай концепциясын ұстанды. Адамға әуел бастан жалғыз туа біткен табиғи құқық — адамгершілік таңдаудың еркіндігі тән. Одан теңдік, ойлау, пікір бөлісу қабілеті және т.б. адамның айнымас қасиеттері туын-дайды. Мемлекетке дейінгі кезеңде адам субъективті табиғи құқықтарға ие болды, оның ішінде меншік құқығы да бар, алайда олар индивидтің өз күшінен өзге ешнәрсемен қамтамасыз етілмеген. Мұндай субъективті өкілеттіліктердің жиынтығын Кант қалыптасқан дәстүрге қарамастан жеке құқық деп атады. Оның пікірінше, жеке құқық өзінің нағыз заңды және кепілді сипатына тек мемлекет деңгейінде ғана, жалпы заңдардың бекітілген тұсында ғана ие болады.

Әлеуметтік-саяси құбылыстарды түсіндірудің априорлы принципіне сай Кант мемлекеттің шығу тегі жөніндегі мәселе-мен айналысудан бас тартты. Табиғи құқық концепцияларына тән мемлекеттің қоғамдық келісім жолымен орнау мәселесіне келгенде ол тек ақыл-ойдың идеясына ғана ие. Алайда заң шығарушы өз міндетін атқару барысында бүкіл халықтың біріккен еркін білдіретін заң шығару мәселесіне келгенде күмәнсіз (практикалық) нақтылыққа ие болады. Үстем таптың мұрагерлік билігі жөніндегі заңға халықтың келісім беруіне ол күмән-данады.

Саяси теорияның қалыптасуындағы Канттың үлесі оның құқықтық мемлекет туралы қазіргі ілімдердің негізгі идеялары мен принциптерін орнықтыруымен сипатталады. "Адамгершілік метафизикасындағы" дефиницияға (анықтамаға) сәйкес мемлекет — құқықтық заңдарға бағынған адамдар көпшілігінің бірігуі. Мемлекеттің маңызды белгісі ретінде заңның үстемдігі аталады.

Тұрақты құқықтық тәртіптің кепілі болатын мемлекет, Канттың пікірінше, қоғамдық шарт және халық егеменділігі бастауларына негізделіп құрылуы тиіс. Ол заң билігін халықтың жүзеге асыруы азаматтардың арасында құқық теңсіздігіне әкелетін заң қабылдауға жол бермейді деген Руссоның пікірімен келіседі. Алайда Канттың халық егемендігі туралы көзқарасы шектеулі сипатта болды, Руссодағы халық билігін ол парламент-тегі халық өкілеттілігімен алмастырады.

Ерте либерализмнің идеологы ретінде Кант индивидуалды еркіндікті құқықтық қамтамасыз етудегі мемлекеттің қызметін былайша сипаттайды: "Мемлекеттің жалпы игілігі конституцияның құқық принциптерімен барынша келісімділік жағдайына тікелей байланысты. Бізді осыған ұмтылуға өзінің категориялық императивімен ақыл-ой міндеттейді". Философтың пайымдауынша азаматтардың бақыты туралы қамқорлық мемлекеттік билік-тің міндетіне жатпайды (мұндай саясат билеушілердің "өздерінің түсінігі бойынша бақытты етуге" ұмтылатын деспотиялық мемлекеттерге тән).

Кант мемлекеттегі үш басты органды — заң шығарушы (парламент), оны атқарушы (өкімет) және қорғаушы (сот) деп бөледі. Мемлекетті ұйымдастыру үлгісі ретінде биліктердің ажыратылуы және субординациясы жүйесі алынады. Неміс ойшылы бұл принципті өз кезегінде мемлекеттің республикалық және деспотиялық нысандарын ажырату негізіне де қолданады. "Республиканизм — атқарушы биліктің (өкіметтің) заң шығарушы биліктен бөлінуінің мемлекеттік принципі; деспотизм — өзінің шығарған мемлекеттік заңдарын өз билігімен атқару принципі". Мемлекет нысандарын үстем топтың саны бойынша дәстүрлі жіктеуге (монархия, аристократия және

демократия) Кант аса мән берген жоқ, оны ол мемлекеттік құрылымның рухын білдір-мейтін әріптердің көрінісі ғана деп есептеді. Бұл концепцияның мәні бойынша егер билік ажыратылса монархия республикаға айналады, ал олай болмаса, керісінше, деспотияға айналады.

Ойшыл Германияның болашақ құрылымын конституция-лық монархия түрінде елестетті. Идеалды мемлекетке өту тәсілінде революциялық жолды ол үзілді-кесілді түрде теріске шығарды. Қоғамның құқықтық жағдайына құқыққа қарсы құралдар арқылы жетуге болмайды. Англиядағы Карл I-ң өлтірілуі мен Франциядағы Людовик XIV-ге жүргізілген сот процесінің заңсыздығын алға тарта отырып, мемлекеттік құрылыстағы өзге-рістерді бейбіт жолмен заң шығарушы реформалар арқылы бірте-бірте іске асыруға шақырды.

Адамзаттың болашақ дамуын ойшыл құқықтық республикалық мемлекеттердің әлемдік конференциясының құрылуы-мен байланыстырды. Оның бұл доктринасы XIX ғ. саяси даму-дың негізгі тенденциясының — монархия институтын сақтай отырып, басқарудың парламенттік нысанына көшу тенденция-сының алдын алды.

Мемлекет және құқық туралы Канттың ілімі Француз төң-керісінің тікелей ықпалымен пайда болған алғашқы ірі саяси доктрина болды. Кант либерализмнің саяси бағдарламасын сол замандағы радикалды және танымал бағыттардың идеяларымен біріктіріп, оны терең пайымдалған теориялық жүйеге айнал-дырды. Кант философиясын кейде Француз революциясын не-місше ақтау варианты деп те атайды.

11.3. Георг Вильгельм Фридрих Гегельдің (1770—1831) философиялық ілімі классикалық неміс идеализмі дамуының ең жоғарғы сатысы болып табылады. Оның негізгі шығармалары — " Рух феноменологиясы" (1807), " Логика ғылымы" (1812—1816), " Философиялық ғылымдар энциклопедиясы" (1817). Мемлекет және құқық мәселелеріне қатысты басты еңбегі " Құқық философиясы" (1821) деп аталады.

Гегель — объективті идеализмнің ең көрнекті өкілі. Оның философиясының негізгі категориясы — абсолюттік идея. Ол бастауы жоқ, мәңгі түпкі нақтылық және барлық мәнділіктің қайнар көзі, өз дамуында үш кезеңнен немесе этаптан өтеді. Абсолюттік идея ашылуының бірінші этапы — ең жалпы, абстрактылы ұғымдардан нақты, алуан түрлі және көпқырлы ұғымдарға қарай дамуы. Абсолюттік идеяның өзіндік қозғалысының екінші этапы — оның өзі қалыптастырған табиғатқа енуі. Абсолюттік идея ашылуының үшінші кезеңі — оның табиғат арқылы өзіне қайта оралуы. Табиғат төменгі формадан жоғары формаға қарай дами отырып, рухқа қарай өрлейді және рухта абсолюттік идеямен қайта қосылады.

Гегель өз ілімін идеалистік негіздегі әлемнің біртұтастығынан шығарады. Онда ойлау мен болмыс Кант іліміндегі сияқты бір-бірінен ажыратылмаған. Ойлауды да, болмысты да басқаратын ақыл-ой — абсолюттік идея. Ойлаудың заңы ғалам дамуының заңдарымен сәйкес келеді. Таным даму процесін ашуға мүмкіндік береді. " Барлық нақтылық ақыл-ойға ие, барлық ақыл-ой нақтылық" деген гегельдік формула рух пен табиғаттың, сана мен болмыстың органикалық тұтастығын білдіреді.

Гегельдің философияға қосқан үлкен үлесі ойлау мен болмыстың заңдылықтарын ашуға арналған жаңа диалектикалық логиканы ойлап табуы болды. Диалектикалық тәсілдің мәні ой мен нақтылықты үнемі өзгерісте қарастырып, оның дамуының қозғаушы күші ретінде қарама-қайшылықты сипаттауында болды. Әрбір ұғым алдымен терістеледі, өзінің қарама-қайшылығын тудырады, ал осы қарама-қайшылықтардың күресінен жаңа тұтастық пайда болады. Осылайша даму үш кезеңнен өтеді: тезис, антитезис және синтез. Бұл гегельдік триада деп аталады. Даму қарама-қайшылық арқылы табиғатта да, адамзат тарихында да, санада да жүзеге асады. Синтез дамуды тоқтатып қоймай-ды, келесі триаданың тезисіне айнала отырып жаңа дамуды бастайды. Гегельдің мемлекет және құқыққа байланысты көз-қарасы өзінің осы философиялық ілімінен туындайды.

Абсолюттік идея дамуының үш кезеңіне сәйкес Гегель ілімінде білімдер жүйесі үш бөлімнен тұрады:

1. Логика — ұғымдардың дамуы.
2. Табиғат философиясы
3. Рух философиясы

Мемлекет және құқықтың барлық мәселелерін Гегель рух философиясына жатқызады. Ол өз кезегінде үш бөлімге бөлінеді:

А. Субъективті рух (индивидуалды жан):

1. антропология (жан тәттің сезінуші субстанциясы ретінде);
2. феноменология (жанның санаға айналуы);
3. психология (жанның теориялық және практикалық қабілеттері);

Б. Объективті рух:

1. абстракциялық құқық;
2. мораль;
3. адамгершілік.

В. Абсолюттік рух:

1. эстетика;
2. дін;
3. философия.

Құқық және мемлекет объективті рух саласында қаралып, " Құқық философиясында" талданады. Бұл кітаптағы зерттеу объектісі заңгерлік саланың шеңберінен шығып, әлеуметтік өмір-дің барлық құбылыстарын, нақтылап айтқанда — әлеумет-тануды, саясатты, экономиканы, құқықты және этиканы қам-тиды.

Субъективті рухтың объективтілікпен синтезі абсолюттік рухқа әкеледі. Өнердің, діннің және философияның жоғарғы көріністерінде абсолюттік идеяны игеру жүзеге асады, табиғат адам кейпінде өз отанына оралады. Гегельдің объективті рух деп атаған триадасы абстрактылы құқықтан, мораль және адам-гершіліктен тұрады.

Абстрактылы құқық — бұл азамат статусымен байланысты емес, адамдардың құқылы қабілеті, оның позитивті құқыққа тәуелсіздігіндегі абстрактылығы. Абстрактылы құқықтың негізі — тұлға, оның басты принципі — " үлгі бол және үлгі ретінде өзгелерді құрметте" — Канттың категориялық императивін еске түсіреді. Абстракциялық құқықтың субъектісі қоғамдық желілермен байланыспағандықтан, қоғамдық шарт мектебі өкілде-рінің түсіндірмелеріндегі табиғи құқықпен ұқсастығы бар. Бірақ Гегель абстрактылы құқықты тарихи кезең ретінде қарастырмайды, оның іліміндегі тарихилық логикалық-диалектикалықпен астасып жатады. Объективті рухтың компоненттері мен құрамдас бөліктері сатылы түрде орналасқанымен, онымен бір уақытта қатар өмір сүреді.

Абстрактылы құқықта да табиғи құқықтағыдай қамтамасыз етудің, кепілдік берудің жоқтығы тәріздес идея бар. Абстрактылы құқық — бұл адамның еркін ырқының бой көрсету мүмкіндігі бар саласы. Бұл абстракциялық құқықтың Гегель белгілеген триада қатарына меншік, келісім және құқық бұзушылық кіреді. Меншікте құқық бір адамның еркі арқылы іске аса, келісімде — екі немесе бірнеше адамның еркі арқылы жүзеге асады, ал құқық бұзушылықта әртүрлі адамдардың еркі қатынасады, бірақ олардың арасында келісім емес, қайшылық болады.

" Объективті рух" триадасындағы екінші тізбек — мораль. Ол абстрактылы құқық субъектінің еркіндігін шектейді. Бұл мүм-кіндік емес, соған тән сала, адамның қылықтарға қатынасын, жүріс-тұрысын бағалаушы әрекеті. Мораль абстрактылы құқық тасымалдаушыларының нақты жағымды және жағымсыз қасиет-терін қамтиды (ниет және кінә, пиғыл және игілік, қайырым-дылық және ұят).

Абстрактылы құқық пен мораль үшінші тізбек адамгер-шілікте тұтастыққа бірігеді. Мораль мен адамгершілік ұғымдары Гегель ілімінде бүгінгі күні синоним ретінде әдетте жалпы қабылданған түсінігінен алшақтайды. Оның пайымдауынша мо-раль индивидуалды, субъективті, сондықтан қамтамасыз етілме-ген сипатта болады. Ал адамгершілік қоғамдық салаға жатады, онда адам өзгелермен өзара әрекетінде ұжымның, бірлестіктің бөлігі түрінде көрінеді. Адамгершілік субъективтік пікірден не-месе талап-тілектен жоғары тұратын әлеуметтік мазмұнға ие болды. Адамгершіліктің бұл анықтамасы қоғамдық қатынастар-ды реттеудің жүйесі ретінде түсіндірілген антикалық заманнан өз бастауын алады және бұл дәстүрлі түсінік XVIII—XIX ғасырға дейін өмір сүріп келді.

Адамгершілік саласында адам тұйықталған оқшау емес, ұжымның, бірлестіктің субъекті ретінде көрінеді. Адамды өз құ-рамына енгізетін мұндай бірлестіктің немесе жүйенің үшеуі бел-гілі: отбасы, азаматтық қоғам және мемлекет. Бұлар Гегель ілі-міндегі адамгершіліктің мазмұнын ашатын триадаға бірігеді. Отбасы — өзара сүйіспеншілік пен көмекке негізделген табиғи бірлестік. Отбасына азаматтық қоғам қарсы тұрады, онда өзара байланыстың ізгілікті нысандары жоқ, бұл жеке мүдделер әлемі. Отбасы мен азаматтық қоғам принциптерін синтездеп отырып,

эртүрлі элементтерді келістіріп біріктіретін және құқық пен моральдық іске асуына жағдай туғызатын жалғыз нәрсе — мем-лекет, адамгершіліктің жоғарғы формасы.

"Объективті рух" категориясына кіретін триаданың жалпы сипаттамасы Гегельдің методологиясынан хабар береді. Осы тұрғыда оның саяси көзқарасын білдіретін негізгі жалпы ұғымдарға тоқталайық. Әсіресе құқық, азаматтық қоғам және мемлекет түсініктері ерекше қызығушылық туғызады.

Гегель құқықтың философиялық және қолданбалы түсінігін жіктей отырып, замандастары арасында жаңашылдығымен көзге түседі. Құқықтың қолданбалы түсінігі практикалық заңгерлік үшін қажет болғанымен, философия үшін қызығушылық танытпайды. Философиялық түсінікті Гегель "құқық идеясы" деп атайды. "Құқық идеясы дегеніміз еркіндік", өйткені құқықтың қайнар көзі — ерік, ол болса еркін, сондықтан еркіндік — құқықтың мәні және мақсаты. Гегель "еркіндік дегеніміз пайым-далған қажеттілік" дей отырып, еркіндіктің табиғат және қоғам заңдарына бағыну екендігін айтады.

"Құқық идеясымен" қатар әрбір елде позитивті құқық ұғымы да өмір сүреді (құқықтық қолданбалы түсінігі). Гегель оның екі белгісін атап көрсетеді: мемлекет мойындаған кезде формальды тұрғыдағы жүріс-тұрыс қалыптары құқық норма-сына айналады, ал соның нәтижесінде оның мәжбүрлеуші қуа-тымен қорғалады. Құқықтың мазмұны халық рухының, ұлттық мінез-құлықтың ерекшелігімен (Монтескье пікіріне ұқсас) және оның тарихи дамуының деңгейімен анықталады. Гегель позитив-ті құқықтың әлеуметтік-тарихи шарттылығын айқындайды. Заң шығарушы құқық нормаларын бекіткенде өзінің жеке еркін басшылыққа алмайды, қоғамда пісіп-жетілген нәрсені ғана бекітеді. Құқық және заң синонимдер емес. Заң нормаға жалпыға ортақ айқындылық беретін құқықтың бекітілуі. Әдет-ғұрып пен сот шешіміне қарағанда заңның басымдылығы да осында. Заң тарихи қалыптасқан құқықтың көрінісі, егер ол ақыл-ойдан ауытқыса онда өзгерістерді қажет етеді. Гегельдің пікірінше заңның екі тегі бар: табиғат және құқық заңдары. Біріншісі ешқан-дай талдауға түспейді, ал екіншісі кейде расталады, кейде теріс-теледі.

"Құқық идеялары" және позитивті құқықтан өзге Гегель ілі-мінде "ерекше құқық" туралы да айтылады. Ол "объективті рух" шеңберіндегі еркіндік идеясының даму нысандары мен сатыларын осылай атайды. "Ерекше құқыққа" жататын абстрактылы құқық, мораль, отбасы, азаматтық қоғам және мемлекет тарихи тұрғыда бір-бірін алмастырмайды, бір-біріне иерархиялық (сатылы) түрде бағына отырып қатар өмір сүреді. Абстрактылыдан нақтылыққа өтуді білдіретін бұл сатылы жүйенің шыңы мем-лекет, ал одан жоғары тек әлемдік рух немесе ақыл-ой ғана тұрады.

Азаматтық қоғам — адамгершілік деп аталатын триаданың екінші мүшесі. Ол антитезис ретінде отбасына қарсы қойылады, өйткені онда отбасын құрайтын тұтастық принципі бұзылады. Азаматтық қоғамның құрылымында Гегель үш сословиені анықтайды: 1) жермен байланысты субстанционалды (дворяндар және шаруалар); 2) өнеркәсіптік (фабриканттар, саудагерлер, қолөнершілер, жұмысшылар); 3) жалпыға бірдейлер (шенеуніктер). Бұл жіктеліс таптық айырмашылықты ескермейді.

Қоғамдық шарт мектебінің өкілдері үшін азаматтық қоғам және мемлекет ұғымдары бір мағынада қолданылса, Гегель бұл екеуінің мәнін ажыратып қарастырады. Азаматтық қоғамда экономикалық заң үстем болса, мемлекетте этикалық заң басым. Мемлекет концепциясы Гегельдің саяси теориясының өзегі бо-лып табылады. Оның ілімінде мемлекет "адамгершілік идеясының нақтылығы", "жүзеге асқан ақыл-ой", "еркіндіктің іске асуы". Ол мемлекеттің пайда болуы жөніндегі қоғамдық шарт теориясын теріске шығара отырып, оны құдай еркінің көрінісі ретінде асыра бағалайды. Ол мемлекетті тұлғадан, қоғамнан жо-ғары тұратын мақсат, органикалық тұтастық ретінде қарастырып, белгілі дәрежеде Гоббстың дәстүрін жалғастырады. Мем-лекеттің негізгі міндеті — азаматтардың бақыты емес, бүтіннің игілігі.

Гегельдің қоғамдық позициясы конституциялық құқыққа байланысты көзқарастарымен де айқындалады. Кант сияқты ол да биліктің бөлінуін еркіндіктің кепілі деп есептегенімен бұл принцип Гегельде өзгеше талданады. Сот билігін ол жеке емес, өкіметтік немесе атқарушы биліктің құрамдас бөлігі ретінде қарастырады. Гегель заң шығарушы, өкіметтік және корольдік биліктерді бөліп көрсетеді, оның үстіне соңғысын бүкіл осы жүйенің негізі және шыңы ретінде сипаттайды. Корольдік билік қалған екі билікті біріктіреді және тұтастық ретіндегі мемлекеттің айнасы болып табылады. Гегель монархизмнің идеологы ретінде конституциялық монархияны әлемдік рухтың көрінісі ретінде пайымдайды. Мұрагерлік монархия сайламалыға қарағанда табиғи және көпшіліктің билігімен салыстырғанда басқа-рудың ақылды формасы.

Гегельдің " конституциялық" идеялары Локктың, Монтескьенің ілімдерінен едәуір артта қалып, жартылай феодалдық монархияның шеңберінен шыға алмайды және парламенттік нысандарды " ағартушылық абсолютизмнің" қатаң құрылымына бейімдеп пруссиялық тәртіптерді дәріптейді. Ол мемлекеттік құрылыс мәселесіне келгенде, буржуазиялық өзгерістердің идеологиясынан артта қалғанымен, әлеуметтік-экономикалық салаға келгенде олардан батылырақ болды. Бұл оның меншікке көзқарасынан байқалады. Гегель жеке меншікті еркіндіктің бірінші деңгейі ретінде қарастырып, бөліністі теңестіруге қарсы болды. Сондықтан құлдықты, крепостниктік құқықты қолдамады.

Гегельге әлемдік федерация туралы космополиттік тенденциялар жат, ол үшін дамудың жоғарғы нысаны — ұлттық мемлекет. Ол әлемдік тарихты да ұлттық рухта түсіндіреді, барлық адамзаттық өткенді төртке бөледі: шығыстық, гректік, римдік және германдық. Оның әрқайсысына мемлекеттің төрт нысаны сәйкес келеді: шығыстық теократия (жалғыздың еркіндігі), демократия және аристократия (бірнешеудің еркіндігі), конституциялық монархия (барлығының еркіндігі). Ал қалғандарын ол " тарихи емес халықтарға" жатқызады.

Жалпы алғанда, Канттың философиясын Француз революциясының немістік теориясы деп атаса, ал Гегельдің саяси көзқарастарын Француз революциясына деген консервативтік реакция деп атауға болады.

11.4. Германияда құқықтың тарихи мектебі XVIII ғасырдың аяғында пайда болып, XIX ғасырдың ортасында толық қалыптасып болды. Бұл дәуірде Германияда феодалдық тәртіп сақталып қалды және экономикалық, әлеуметтік және саяси қатынастары жағынан Батыс еуропа елдерінен артта қалды. Неміс қоғамының осы жағдайы құқықтың тарихи мектебінің қалыптасуы мен таралуына ықпал етті.

Бұл мектептің негізін қалаушы Геттинген университетінің профессоры Густав Гуго (1764—1844) болды. Ол өзінің "Қалыпты құқық философиясы ретіндегі табиғи құқық оқулығы" деген шығармасында құқық қалыптасуының ұзақ тарихи процесі мәселесін көтереді және құқықтық реттеудің жоғарыдан жүргізілетіндігі туралы пікірді теріске шығарады. Заң құқықтың жалғыз қайнар көзі емес. Құқық заңгерлік әрекеттен өзге, заң шығарушының еркінен өзге жолдармен де қалыптасады. Римдегі әдеттік құқық, преторлық құқық осылай қалыптасқан. Заң шығарушының шығармашылық қабілеті туралы көзқарасқа қайшы келе отырып Г. Гуго құқық та тіл сияқты ешқандай келісім мен бұйрықсыз өз-өзінен құралады деп есептеді. Қатаң ережелер практика барысында туындайтын күмәнді мәселелердің шешімін табу кезінде бірте-бірте қалыптасады. Оның пікірінше, көпшілік заңды оқымағанымен, оның мазмұнын білмегенімен, оның тәртібімен жақсы таныс болып шығады. Құқық нормаларының айқындылығы әдеттік құқық арқылы мүмкін болады.

Г. Гугоның идеялары Берлин университетінің профессоры Карл Фридрих Савиньидің (1779—1861) XIX ғасырдың 40 жыл-дары басылып шыққан алты томдық "Қазіргі рим құқығы жүйесі" еңбегінде жалғасын тапты. Бұл кезеңде Германияда сақталып қалған феодалдық тәртіптер жеке капиталистік меншікке негізделген қатынастардың дамуына кедергі келтірді. Осы қайшылықты шешуге ұмтылған неміс заңгері Тибо өзінің "Германия үшін жалпыға ортақ азаматтық құқықтық қажеттілігі" деген мақаласында феодалдық әдеттерді ығыстыратын біртұтас азаматтық кодекс құруды ұсынды. Бұл ұсынысқа келіспеген Савиньи тарихи өткенді теріске шығарды деп Тибоны сынады. Шындығында, Савиньидің пікірінше, құқық әдет-ғұрып, тіл сияқты әрбір халыққа тән ерекшелігімен сипатталады. Құқық заң шығарушының ойына келген еркінің бекітілуі емес, халықтық сананың, "халық рухының" органикалық өнімі.

Құқықты халық сенімінің көрінісі ретінде жариялай отырып, Савиньи құқықты даярлаудағы заңгерлердің ролін де теріске шығармайды. Ол құқық дамуындағы екі негізгі кезеңді бөліп көрсетеді: табиғи құқық кезеңі және ғылыми құқық кезеңі. Алғашқы кезеңде құқық халық санасында әдеттік құқық ретінде өмір сүреді. Екінші кезеңде құқық халықтың құқықтық санасының бейнесі әрі оның өкілдері роліндегі ғалым-заңгерлердің еңбектерінде аңғарылады. Дамуының бұл кезеңінде құқық екі-жақты өмір сүреді: бір жағынан халық өмірінің бөлігі ретінде, екінші жағынан заңгерлердің қолындағы ерекше ғылым ретінде.

Құқықтың тарихи мектебінің үшінші өкілі — Георг Пухта (1789—1846). Ол Берлин университетінің кафедрасында Савиньидің ізбасары болды. "Әдеттік құқық" және "Институция курсы" еңбектерінде ол құқықтық тіл және әдет-ғұрып сияқты халық рухының, "халықтың жалпы санасының" өнімі деп осы мектеп өкілдерінің ұсынған пікірлерін қостады. "Құқықтың өз тарихы бар" деген пікірді ұстанып, оның органикалық дамуын жақтайды, мемлекетті де халық рухынан шығарады. Г. Пухта монархиялық басқаруды қолдады.

Ғылыми тұрғыдан алғанда тарихи мектеп мемлекет және құқықты зерттеуге позитивті үлес қосты. Оның өкілдері ағартушылық дәуірдің көптеген идеологтарына тән рационалистік схематизмді және антитарихилықты теріске шығарды. Олар тарихи шарттылыққа және саяси-құқықтық институттардың эволюциясына, олардың ұлттық ерекшелігіне назар аударып, тарихи-құқықтық зерттеулердің көбеюіне ықпал етті. Алайда "халық рухы" ұғымы Монтескьенің іліміндегі мазмұнмен салыстырғанда тарихи мектеп өкілдерінде мистикалық мазмұнға ие болды. Гуго, Савиньи және Пухта өз ілімдерінде тарихилықты реакциялық тәртіптерді сақтаудың құралына айналды деп таныды. Пісіп жетілген буржуазиялық өзгерістерге қарсы тұрып, монархия, сословиелік теңсіздік, партикуляризм сияқты феодалдық тұғырларды қорғау — міне, құқықтың

тарихи мектебінің саяси мәні осында болды.

12-тақырып.

Ресейдегі саяси-құқықтық ілімдер дамуының тарихы

(XI—XIX ғ.ғ. бірінші жартысы)

12.1. XI—XIV ғасырларда орыстың саяси және құқықтық ойы-ның дамуы.

12.2. XV—XVII ғасырдың бірінші жартысында Мәскеу мем-лекетіндегі саяси-құқықтық ой-пікірлер.

12.3. XVII ғасырдың екінші жартысы — XVIII ғасырда Ресейдегі саяси-құқықтық ілімдер.

12.4. XIX ғасырдың бірінші жартысында Ресейдегі саяси және құқықтық көзқарастар.

12.1. Орыстың саяси ілімдерінің алғаш пайда болуын Ежелгі Русь мемлекетінің қалыптасуымен байланыстырған орынды. XI—XII ғасырларда ежелгі орыс мемлекеті өз мәдениетінің гүлденген кезеңіне жетті. Христиандықты қабылдау мен жазба мәдениеттің таралуы әртүрлі жанрлардағы (хроникалар, трактаттар, құқықтық жинақтар және т.б.) тарихи және құқықтық шығармалардың дүниеге келуіне себеп болды. Кітапты бағалаған Киев князі Ярослав Мудрыйдың (Данышпанның) (1019—1054) басқарған тұсында мәдениет пен сауаттылық алға басып дамыды. Белсенді саяси-құқықтық өмір (қалалардағы вече жиналыстары, құқықтық жинақ — орыс Правдасын қабылдау, өзге елдермен қарым-қатынас) саяси-құқықтық ойдың дамуына ықпал етті.

Орыстың ең алғашқы саяси трактаты " Заң және Игілік туралы сөздің" авторы XI ғасырда өмір сүрген киевтік метрополит Илларион болып табылады. Ол өзінің шығармасын Заң мен Ақиқаттың өзара әрекетінен бастайды. Орта ғасырларда " заң" термині Құдайдың немесе Билеушінің еркін білдіргендіктен теологиялық және заңгерлік мағынада қолданылды. Ал ақиқат Жаңа өсиет ілімін игеріп, христиандықтың жоғары адамгершілік статусына жетумен байланысты болды. Жаңа өсиет талабына сай өмір сүретін адам заңның реттеушілік әрекетін қажет етпейді, өйткені оның ішкі рухани болмысы ашылған Ақиқатқа сәйкес өз еркін іске асыруға мүмкіндік береді. Христиандықтың мораль-дық-этикалық идеалының таратылуын киевтік метрополит адам-заттың рухани жетілуінің жолы ретінде, Заңның (Көне өсиеттің) Ақиқатқа (Жаңа өсиетке) алмасуы ретінде қарастырады. " Заң және Игілік туралы сөзде" құдайдың қалаулы халқы туралы идея теріске шығарылып, жер бетіндегі барлық халықтың тең құқық-тылығы идеясы бекітіледі. Илларион христиан әлемінде гегемонияға (жетекшілікке) ұмтылған Византияны айыптайды. Ұлы князьдің билігін Құдай алдындағы жауапкершілікпен байланыстырып, Ярославты Святослав пен Владимирдің ұлы істерін жалғастырушы ізбасары ретінде бағалайды.

Илларионның трактатын замандастары мен ұрпақтары жоғары бағалады. Ондағы қамтылған саяси-заңгерлік мәселелер (жоғары биліктің статусы мен оның тасымалдаушысы, билік өкілеттіліктерінің шығу тегі және іске асу заңдылықтары, ұлы князьдің моральдық келбеті, елді басқарудағы жауапкершілік, сыртқы саясаттың бейбіт курсы туралы көзқарастары) бірнеше ғасырлар бойы орыстың саяси әдебиетінде талданды.

Орыстың саяси идеологиясының онан ары дамуы орыс князінің, патшасының үлгісі деп есептелетін Владимир Мономахтың еңбектерінде жүзеге асады. Мономахтың саяси бағдарламасы " Балаларға өсиет" , " Олег Черниговскийге арнау" және " Үзінді" (автобиография) еңбектерінде мазмұндалады. Бұл шығармаларда мынадай қомақты мәселелер қамтылған: ұлы князь өкілеттілігінің көлемі, шіркеу мен мемлекеттің арақатынасы, елде сот төрелігін жүргізудің принциптері. Ол " Өсиет" еңбегінде жоғары билікті ұйымдастыру мен жүзеге асыруға үлкен көңіл бөледі: болашақ княздарды елдегі " тәртіпсіздік" пен " заңсыз-дықтың" алдын алу үшін барлық мәселелерді дружиналар Кеңе-сімен ақылдасып шешуге шақырды. Кек қайтару (қанға-қан) мен өлім жазасына тартуға қарсы көзқарас ұстанды. Мономах елді басқаруда, сот төрелігін

ұйымдастыруда және соғыс қимыл-дарының қажеттілігі барысында ұлы князьдың жауапкершілігі туралы айтып Илларионның ойын жалғастырады. Қақтығыстық жағдайларды бейбіт жолмен шешуге ұмтылды. Діни және діни емес (зайырлы) биліктердің арақатынасы мәселесінде шіркеуге құрметті орын берілгенімен, ол билікке бағындырылды.

Мономахтың (1125) және оның ұлы Мстиславтың (1132) өлі-мінен кейін елде феодалдық бытыраңқылық процесі басталды. Моңғол дәуіріне дейінгі саяси ойдың дәстүрі Даниил Заточниктің шығармасында жалғасын тапты. Оның шығармасында ішкі алауыздықты жою мен сыртқы басқыншылықтан қорғану мақсатында ұлы княздық билікті бекітуге бағытталған тенденция басым. Заточниктің еңбегіндегі негізгі саяси идеяның өзегін ұлы князьдің бейнесі құрайды. Автор князьдің " ойшылдардың" (" дум-цы") Кеңесіне сүйенгенін қалап, боярлардың жеке билігіне қарсы шығады. Даниилдің ұлының княздық билікті жақтауы жергі-лікті билеушілердің өкілеттігін шектеуді білдірді. Бұл сол заман-ның талабы — барлық орыс жерлерінің ұлы князь билігінің қол астына бірігуіне сай келер еді.

XIII ғасырдың басына қарай Киев Русі біртұтас мемлекет ретіндегі өмір сүруін тоқтатты. Алайда дәстүрлі саяси және құқықтық ой осымен тоқтап қалған жоқ, ол болашақ Мәскеу мемлекетінің саяси-құқықтық идеологиясындағы жаңа идеялар-дың синтезіне сіңісіп кетті.

12.2. Мәскеу мемлекетінің тарихы XIII ғасырдың екінші жартысынан басталады. XIV—XV ғасырлар бойы ол шағын князьдықтан күшті монархиялық билікке негізделген бір орта-лыққа бағынған қуатты мемлекетке айналды. XVI ғасырдың соңында оның территориясы Еділ маңайы мен Батыс Сібірдің жер-лері қосылуының нәтижесінде кеңейіп, бұрынғы Мәскеу мемлекеті енді "Ресей" немесе "Ұлы Ресей" деп атала бастады. XVII ғасырдың басында Мәскеу мемлекетінің қоғамдық-саяси жүйесі дағдарысқа ұшырап, "аласапыран кезең" басталады. 1613 жылы орыстың монархиялық тағына жаңа әулет — Романовтар келеді.

Мәскеу мемлекетінің егемендігіне ықпал еткен мына оқиғалар болды: Куликово шайқасы (1380), Константинопольдің (Царьградтың) құлауынан кейінгі (1453) Русь билеушісі Иван III-ң Византия патшайымы Софья Палеологқа үйленуі (1472), Уградағы қарсылықтан кейін моңғол-татар құлдығынан түбегей-лі құтылу (1480). Мәскеу мемлекетінің әлеуметтік-экономика-лық және саяси құрылысының Киев Русімен салыстырғанда елеулі айырмашылықтары болды. Бұл айырмашылық жаңа тари-хи дәуірге өтумен, дамыған феодалдық қоғамға өтумен сипатталады.

XV—XVI ғасырларда Мәскеу мемлекетінің өзіндік даму жо-лына түсуіне орай оның ішкі саяси ұйымдасуына байланысты (мысалы, орыс мемлекетінің шығу тегі, княздардың шежіресі, жоғарғы билікті ұйымдастыру нысандары мен жүзеге асыру тәсілдері, шіркеу мен мемлекеттің арақатынасы, сот төрелігін ұйымдастыру мәселелері) саяси пікірталас орын алып, әртүрлі идеологиялық ағымдар мен көзқарастар пайда болды. Оның ішіндегі ең маңыздылары қатарына "бас тартушылардың" идеологиясы, Иосиф Волоцкийдің, Филофейдің, Иван Грозныйдың, Андрей Курбскийдің және Иван Пересветовтің саяси идеялары мен концепциялары жатады.

XV ғасырдың екінші жартысында өткір пікір сайысқа айналған мәселе шіркеудің экономикалық жағдайы мен оның иеле-нушілік құқығы, әсіресе жер мен еріксіз шаруа еңбегін иемдену құқығы және шіркеудің елдің саяси өміріне араласуы сияқты маңызды оқиғалар болды. Шіркеудің қызметін қайта ұйым-дастыруды, оның жер иеліктерін бөліп алуды, шіркеудің мемлекеттің саяси ісіне араласпауды талап етушілер "бас тартушылар" ("нестяжательство") деп аталса, өмір сүріп отырған шіркеулік ұйымның нысанын және оның экономикалық статусын сақтап қалуды жақтайтындар осы позицияның негізін қалаушының есіміне орай иосифляндар деп аталды.

Бас тартушылық доктринасының негізін қалаушы Нил Сорскийдің (1433—1508) көзқарасы көбіне табиғи құқық мектебінің қағидаларына сай келеді. Нил қауымдық құрылымды үлгі тұтты. Мұндай қауымның (скита) монахтары апостолдардың өсиеттеріне сәйкес өмір кешеді. Оның айтуынша, байлықты жинақ-тауды анда-санда қайыр-садақа беріп тұру сияқты "игілікті мақсат-тармен" ғана ақтауға болмайды, өйткені "бас тарту садақа беру-ден жоғары". Бас тартушы адам денеге тән емес, жанға тән қай-ырымдылық жасауы тиіс, өйткені "жан тәннен жоғары". Нилдің пікірінше, шіркеу тек рухани саламен шектелуі тиіс, онда ықпал етудің мемлекеттік тәсілдері қолданылмайды. Ерес мәселесіне келгенде ол адамның еркін ойлаушылығын қудалауды теріске шығарды. Егер адам православиенен, сенімнен ауытқыса, оны адам емес, тек Құдай ғана түзете алады. Нил Сорский өз іліміне сәйкес Вологда аймағындағы орман ішінде, өзеннің жағасында монахтарша оқшау тұйық өмір сүрді.

Нилдің бас тартушылық ілімін оның ізбасары Максим Грек (шын аты Максим Триволис шамамен 1470—1556) жалғастырды. Ол Грецияда дәулетті отбасында дүниеге келіп, өз отанында білім алды және Италияның Падуа, Болонья, Феррара және Милан университеттерінде курс тыңдады. Ертеректе Доминикан ғибадатханасында монах болған Триволис 1504 жылы отанына оралып, Афондағы ғибадатханада Максим деген атпен право-славиеді қабылдайды. 1515 жылы мәскеу князі Василий III-ң шақыртуымен Ресейге кітап аударуға келіп, 1531 жылы "бас тартушылардың" ілімімен Вассиан Патрикеев (Нил Сорскийдің шәкірті) арқылы танысады.

Ресейде Максим Грек аталған ол өзінің шығармаларында билікке келудің заңды тәсілінің бірі ретінде мұрагерлікпен қатар, сайланбалы жолды да атайды. Сонымен қатар сайлауға боярлар және дворяндармен (воеводалар, әскербасылар) бірге "қарапайымдылар" да қатысуы қажет деп

санайды. Мемлекеттегі жоғары биліктің тасымалдаушысы — патшаның бойындағы адамгершілік қасиеттерге афондық монах үлкен көңіл қояды. Ол сот төрелігі мәселесіне де баса назар аударып, онда әділетсіздік пен паракорлықты болдырмас үшін сот ісі тек мемлекеттік заңдарға сүйенуі тиіс деп есептейді. Жоғары билікті кеңес арқылы ("синк-литтік кеңестер") шектеу туралы Максим Гректің қағидасы елде сословиелік-өкілетті монархияны бекіту қажеттілігі жөніндегі қоғамдық пікірді қалыптастырды.

Бас тартушылардың ерте христиандық қауымды үлгі тұтқан ілімін теріске шығарып, экономикалық жағынан қуатты шіркеу ұйымын жақтаушы иосифляндар позициясының негізін қалаушы Иосиф Волоцкий (1439—1515) мемлекет және құқық туралы ілімінің қалыптасуына ғана емес, орыс мемлекетінің құрылу процесіне де өз әсерін тигізді. 1503 жылы Шіркеу Соборында иосифляндардың экономикалық және саяси мүд-делері күшейіп, шіркеу мен мемлекеттің арақатынасы жақындай түсті. Иосиф Волоцкийдің саяси теориясында билік туралы ілім негізгі орын алады. Ол діни билікті зайырлы биліктен жоғары қояды. Ұлы княздық биліктің ең негізгі міндеттерінің бірі — шіркеу дұшпандары еретиктерді жазалау деп есептейді. Иосиф Волоцкий орыстың саяси ойы тарихында алғаш рет "билік жүргізуге қойылатын талаптар бұзылған жағдайда биліктің қа-сиетті сипаты жойылады" деген мәселені көтерді. Бұл кейінірек мемлекеттік биліктің тирандық нысандары мен тәсілдерін теріске шығаратын орыстың саяси ойындағы демократиялық дәстүрдің қалыптасуына әкелді.

Саяси ой тарихына "Москва — үшінші Рим" деген атпен енген теорияның авторы Псковтан шыққан монах Филофей өзінің идеологиялық бағдары жағынан иосифлян болды. Оның псков-тық дьяк Мунехинге жазған арнау хаттары өзінің батыл саяси көзқарастарымен ерекшеленеді және бұл шығарма XVI—XVII ғасырлар бойы бірнеше варианттарда көшіріліп келді: "Мәскеу-дің ұлы князі Василий Ивановичке арнау", "Бүкіл Русьтің ұлы князі және билеуші патшасы Иван Васильевичке арнау". Фило-фей XV ғ. соңы мен XVI ғ. басындағы қалыптасқан тарихи ахуалды саяси тұрғыда бағалай отырып, Ресейдің болашақ саяси дамуын православтық христиан дінінің тағдырымен байланыс-тырады және мынадай провиденциалистік тұжырым жасайды: "бұрынғы екі Рим құлады, үшіншісі бар, ал төртіншісі болмай-ды". Филофей алғашқы екеуінің (Батыс Рим мен Византияның, авт.) күйреуін дінге опасыздық жасау әрекетімен түсіндіреді және Мәскеу патшалығын осы екі империяның мұрагері ретінде қасиетті жолдан ауытқымауға шақырды.

Иван IV (1530—1584) жалпы жұртшылық мойындалған ең алғашқы орыс патшасы (1547 жылы Константинополь патри-архының патша атағы бекітуінен кейін) ретінде белгілі. Оның үстіне Иван IV Қазан және Астрахань хандықтарын бағын-дыруымен, Батыс Сібірді басып алуымен даңқты және опри-чнина террорлық саясатының салдарынан "Грозный" ("Қаһар-лы") деген лақапқа ие болды. Ал оның талантты жазушы және саяси ойшыл екендігі жоғарыдағы "атақтың" көлеңкесінде қа-лып қойды. Оның көршілес елдердің билеушілеріне, өзінің қар-сыласына айналған воевода Андрей Курбскийге жазған арнаула-рынан байқалатын оның саяси көзқарасын "православиелік христиандық самодержавие" теориясы деп атауға болады. Оның айтуынша, православиелік самодержавие — бұл ең алдымен әулеттік (династиялық) билік. Андрей Курбскийге жазған хатын-да ол өзін ұлы князь қасиетті Владимирдің тегінен таратса, ал өзге елдердің билеушілеріне (мысалы, швед королі Юхан III, поляк королі Сигизмунд II, Стефан Баторийге) өзін бірде ұлы князь Рюриктің, ал енді бірде рим цезарі Октавиан Августтың ұрпағымын деп таныстырады.

Иван Грозныйдың түсіндірмелерінде самодержавие Құдай арқылы берілген билік ретінде көрінеді және ол боярларға, дінбасыларға, қандай да болмасын қоғамдық күштерге тәуелсіз жеке-дара билік. Мұны патша інжілдегі аңыздар арқылы, быты-раңқылық кезеңдегі орыс тарихынан мысалдар келтіру арқылы дәлелдеуге тырысады. Патшаның бағыныштылармен арасында тең адамдар қатынасы емес, қожайын мен құлдың арасын-дағыдай қатынас болуы тиіс. Ол патшалық биліктің негізгі фун-кциясының бірі "зұлымдарды" жазалау болды. Оның жүргізген опричнина саясаты орыс халқының санасында қанды қырғын ретінде сақталып қалды.

Андрей Курбский (1528—1583) Рюрик тегіне жататын Киев-тің ұлы князі Қасиетті Владимирдің оныншы ұрпағы, Смоленск және Ярославль князі Федор Ростиславовичтен (1240—1299) тарайды. Бастапқыда Иван IV-мен жақын қарым-қатынаста оның воеводасы болған Андрей Курбский патшамен арасы алшақтаған соң 1564 жылы Литваға қашып, король Сигизмунд II-ні пана-лайды. Оның саяси және құқықтық көзқарастары Иван Грозныймен арасындағы пікірталастық хаттардан және қалдырған әдеби мұрасынан аңғарылады. Оның әдеби мұрасы әртүрлі мем-лекет және шіркеу қайраткерлеріне жазған ондаған арнау хаттар-дан, " Мәскеудің ұлы княздығы тарихы" шығармасынан және көптеген христиандық авторлармен (Иоанн Златоуст, Иоанн Дамаскин, Дионисий Ареопагит, Григорий Богослов, Василий Великий) қатар " Флоренциялық собордың тарихының" аудар-маларынан тұрады.

Өзінің арнау хаттарындағы негізгі тақырып — патшаның заңсыз еркі оның тұрақты дүниетанымдық позициясы болды. Өз хатында ол Иван Грозныйды патшаға тән қасиетті, дәлірек айт-қанда, әділ сот төрелігін және бағыныштыларды қорғау қасиет-терін жоғалтты деп айыптайды. Билік пен шіркеу арақатынасы мәселесіне келгенде, оның көзқарасы бас тартушылардың иде-ологиясына жақын еді.

XVI ғасырдағы орыстың көрнекті ойшылдарының бірі Иван Семенович Пересветов патша архивіне өткізген бірқатар шығар-маларында (" Царьградтың қалыптасуы мен құлауы жөніндегі әңгіме" , " Магмет-салтан туралы әңгіме" , " Константин туралы әңгіме" , " Философтардың болжамдары") және Иван Грозныйға өз қолымен тапсырған екі жобасында (" Малая челобитная" және " Большая челобитная") саяси-құқықтық өзгерістердің кең бағ-дарламасын ұсынады. Өзінің реформаторлық идеяларында ол басқару нысаны мен жоғары биліктің өкілеттілігінің көлемін қарастырады.

Билеушінің үлгісі ретінде " Магмет-салтанды" ала отырып ол бір орталыққа бағынған самодержавиелік билікті жақтап, бояр-лардың заңсыз әрекетіне қарсы болды. Билік жүргізуде түрік сұлтанының әртүрлі әлеуметтік құрамдағы Кеңеспен ақылда-сатынын үлгі тұтады: " салтан сенттермен де, молдалармен де, абыздармен де, пашалармен де және өзіне адал бүкіл Думамен де ақылдасты" . И. С. Пересветовтың мемлекеттік өзгерістер жүйе-сінде әскери тақырып негізгі орын алады. Бұл жерде де ойшыл жеңілген ел грек патшасы Константиннің әскерінің ұйымдасуын сынға алып, оны жеңімпаз ел — түріктердің қарулы күштерінің ұйымдасуына қарсы қояды. Сонымен қатар, ол орталықтанған сот жүйесі іске асыратын біртұтас заң шығарушылықты, елдің ішкі істерін басқару саласында қаржылық реформа жасауды жақтап, жергілікті билікке бағынуды жоюды қолдады. Қоғамдық және мемлекеттік қызметтің барлық формаларында заңдылықты жүзеге асыру идеясын жүйелі түрде жүргізген И. С. Пересветовтың саяси ойының ұшқырлығы мемлекеттің болашақ дамуын болжай отырып, мемлекеттік аппараттың құрылымы мен негізгі бөліктерінің қызмет нысанын бекітуінен, мемлекеттік құрылы-стың онан арғы бағытын теориялық схемада белгілеуінен көрі-неді.

XVI—XVII ғасырлардың аралығы " аласапыран" кезең деп саналады. Опричнина саясатынан кейін княздық-боярлық ари-стократияның құлдырау процесі басталады. Мәскеулік билеуші топтың көпшілігі жалған патшалар — Лжедмитрийлердің жағына шығып кетсе, ал бірқатары поляк короліне қызмет етуге көшті. Өзара қырқыстардың, бүліктердің, әскери қақтығыстардың барысында княздар мен боярлар әлсіреп, саяси өмірдегі басым күштегі дворяндардың қолына көше бастады. Тәуелсіздіктен айрылу қаупі төнген тұста ұлттық сана мен патриоттық сезімнің өрлеуі әңгімелер, хронографиялар және повестер түріндегі пуб-лицистизмнің кең таралуымен сипатталады. Бұл дәуірдегі саяси-құқықтық ойдың көрнекті өкілі ретінде Иван Тимофеевті атауға болады. Оның " Дәуірнама" (" Временник") еңбегіндегі саяси тео-риясында орыс мемлекетінде басқару нысаны ретіндегі сосло-виелік-өкілдік монархия туралы ілім өзінің шырқау биігіне жетті деуге болады. Өйткені бұл кезеңдегі саяси-әлеуметтік жағдай Жергілікті собор (" Земство") басқаратын сословиелік-өкілдік ме-кемелердің құрылуына алып келді, алайда онан кейінгі елдегі экономикалық және саяси өзгерістер жеке-дара билік, яғни аб-солюттік монархия туралы көзқарастардың қалыптасуына жағдай жасады.

12.3. XVII ғасыр — орта ғасырлық Русьтің Жаңа замандық Ресейге бірте-бірте қарама-қайшылықты трансформациялану ба-рысында өту кезеңі. Экономика саласында 1649 жылғы Собор-лық ережелерде қабылданған крепостниктік құқықтың жалпы мемлекеттік жүйесі қабылдана, екінші жағынан " бұрынғы авто-номияның іздерін" жойып жалпы ресейлік рынок қалыпта-стыруға ұмтылған ерте буржуазиялық элементтер пайда болды. Барлық аймақтардың, жерлердің және княздықтардың біртұтас-тыққа бірігуі жүзеге асты. Қанау мен басыбайлылықтың (кре-постниктіктің) күшеюіне қаналған тап бірқатар қала көтері-лістері және шаруа соғыстармен қарсы жауап берді. Алексей Михайловичтің патшалық құрған дәуірі (1645—1675) " бүлікшіл-дер уақыты" деп аталды. Үстем тап өкілі халық қозғалыстарына қарсы патша тағының төңірегіне саяси тұрғыда бірікті. Бояр-лық-аристократия ендігі жерде өзін самодержавиеге қарсы қой-май, дворяндармен одақтасты. Қазынаның сауда агенттері және қаржы мәселесі бойынша патшаның кеңесшілері болған Никит-никовтар, Строгановтар, Шориндер, Светенниковтар тәрізді кө-пестер тобы да самодержавиені жақтады. Осылайша Ресейде абсолютизм қалыптасуының алғышарттары орнады. Бұл кезең-дегі саяси-құқықтық ой жоғарыдағы тарихи процестердің көріні-сін бейнеледі.

XVII ғасырдың екінші жартысындағы абсолюттік бағыттың өкілдері қатарына патша Алексей Михайлович (1629—1676) және оның сарай маңындағы идеологтары Юрий Крижанич (1618—1683), Афанасий Лаврентьевич Ордин-Нащокин (1605—1680), Симеон Полоцкий (1629—1680) жатады. Бұл абсолюттік тенден-циялардың пайда болуы қоғамдық өмірде қалыптаса ба-стаған жаңа қатынастардың онан ары дамуы үшін күшті жоғары билік тарапынан болатын протекционизмді қажет етуімен байланысты болды. Бүкіл бағыныштылардың " жалпы игілігін" қамтамасыз етуге қабілетті " ағартушы" абсолюттік монархия туралы ілім жо-ғарыда аталған авторлардың доктринасының өзегін құрайды. Экономикалық және саяси өзгерістерді жүзеге асыру осы мәсе-леден келіп туындайды.

Бұл дәуірде шіркеу абсолютизмге қарсы позиция ұстанды. Аласапыран дәуірі мен Романовтар билігінің алғашқы жылда-рында үлкен экономикалық, әкімшілік және соттық жеңіл-діктерге ие болған правословиелік шіркеу 1649 жылғы Соборлық ереженің (" Уложение") нәтижесінде өзінің бірқатар басымды-лықтарынан айрылды. Бұған қарсы шыққан патриарх Никон (1605—1681) XVII ғасырдың 50-жылдары шіркеудің әдет-ғұрып-тарына реформа жасап, биліктің теократиялық концепциясын бекітуге тырысты. Ал прототоп Аввакум және оның жақтастары бұл реформалармен келіспей ескі әдет-ғұрыптарды жақтады. Осының нәтижесінде орыстың православиелік шіркеуі XVII ға-сырдың ортасында екіге жіктелді: никоншылдар және ескішілдер (" старообрядчество").

XVII және XVIII ғасырлардың аралығында орыс мемлекеті абсолюттік монархия ретінде қалыптасып бітті. Петр I реформа-ларының нәтижесінде елдің ұзаққа созылған саяси және эконо-микалық тұрғыда бір орталыққа бірігуі аяқталды. Ресей абсолютизмінің ерекшелігі сауда-өнеркәсіп саласы өкілдерінің әлсіздігімен, крепостниктік тәртіптің орнығуымен сипатталады. Халықаралық аренада ұлттық мүддені қорғау және мемлекеттің қуатын арттыру мақсатында самодержавие жер иеленуші магнат-тардың басымдылықтарын сақтай отырып, сауда мен өнеркәсіпті қамқорлыққа алып, оны дамыту үшін бірқатар шаралар жүргізді (теңізге шығу арқылы европалық рынокқа ену, меркантилизм саясаты).

Ресейлік самодержавиенің ерекшелігі оның идеологиясынан айқын көрінеді: Петр I мен Ф. Прокоповичтің этатистік көзқа-растары, В. Н. Татищевтің дворяндық концепциясы және И. Т. По-сошковтың ерте буржуазиялық идеялары.

Петр I (1672—1725) өзінің реформаторлық әрекеті барысын-да абсолюттік монархия билігінің шексіз сипаты туралы өз көзқарасына сүйенсе, ал Феофан Прокоповичтің (1681—1736) ілімі ұлы орыс патшасының саяси-құқықтық әрекетінің айшық-ты көрінісі болды. Оның этатистік көзқарастары " Патша абы-ройы мен билігі туралы сөз" (1718), " Монарх еркінің ақиқаты" (1722) және " Рухани регламент" (1721) еңбектерінде жариялан-ған. Киев қаласында ұсақ саудагердің отбасында дүниеге келген Феофан Киев-Могилян академиясында, поляк мектептерінде және

Римдегі гректер мен славяндарға арналған қасиетті Афа-насий коллегиумында схоластикалық білім алады. 1704 жылы Киевке қайта оралып, православиені қабылдайды. 1709 жылы Полтава шайқасынан кейін Петр I-ге арнап "Панегирик" оқиды. 1716 жылы Петрдің шақыртуымен Петербургке келіп епископ, кейінірек архиепископ және Синодтың жетекші мүшесі болып тағайындалады. Ол Петрдің енгізген жаңашылдықтарын барын-ша қорғап, Ресейдің жалынды патриоты ретінде көзге түседі.

1722 жылғы тақтың мұрагерлігі тәртібін өзгерту туралы өкімді түсіндіру мақсатында жазылған "Монарх еркінің ақиқаты" еңбегінде Прокопович мемлекеттің шығу тегі мәселесін қара-стырады. Мұнда қоғамдық шарттың батыс еуропалық рациона-листік түсіндірмесі діни-феодалдық идеялық дәстүрмен қиюласа көрінеді. Мемлекетке дейін соғыс пен бейбітшілік, сүйіспен-шілік пен зұлымдық, жақсылық пен жамандық қатар өмір сүр-ген еркін кезең болды. Табиғи заңдарды сақтау үшін мемлекет қажет болды. Адамдардың бойындағы жаман қылықтарды тұсау үшін азаматтық құқық пен заңдар керек. Прокопович мем-лекеттің негізі қоғамдық шарт деп санайды, соның нәтижесінде халық өз еркінен бас тартып, оны жеке адамға — монархқа ұсы-нады. Оның ілімінде шарт біржақты талқыланды да, тек халық үшін міндетті саналып абсолюттік сипатқа ие болады. Билікке қарсы шыққан "тобыр" қараңғы және зұлым стихиялық күш ретінде сипатталады.

Жоғары биліктің міндеті "жалпы игілік" идеясы негізінде мазмұндалады және ол мемлекеттік қауіпсіздікті, бейбітшілікті, ішкі тәртіпті, сот төрелігін, халық ағартуды, сонымен қатар өнді-рісті дамытумен байланысты "халық пайдасын" қамтамасыз етуді білдіреді.

Прокопович басқарудың үш нысанын көрсетеді: демокра-тия, аристократия және монархия. Бұлардың республикалық ны-сандағы аралас түрі болуы да мүмкін. Ресей үшін идеалды нысан — мұрагерлік және шексіз монархия. Басқарудың осы түрі бүкіл бағыныштылардың жалпы игілігін қамтамасыз етеді.

"Діни регламентте" Ф. Прокопович шіркеуге реформа жүргі-зуді ұсынды. Нәтижесінде саяси күш ретіндегі шіркеудің дербе-стігі, патша және патриархтың қос билігінің параллелизмі жой-ылды. Мемлекеттік мәселелерді шешудегі шіркеудің кең құқық-тарға ұмтылған талаптары кері қайтарылып, патриархалдықты жоюдың және Синодты құрудың қажеттілігі дәлелденді. Бұл шіркеуді зайырлы мемлекетке заңды түрде бағындырып қана қоймай, Ресейдің рухани мәдениетін, ғылымын, әдебиетін, өнерін діннің қамқорлығынан босатты. Сөз жоқ, бұл сол заман үшін прогрессивті құбылыс болды.

Абсолюттік концепцияның өзгеше түсіндірмесін өзінің көп томды "Ресей тарихы" еңбегінде дворян идеологы Василий Ни-китич Татищев (1686—1750) береді. Аристократ-помещик, ре-форманың белсенді қайраткері, кейінірек Астрахань губерния-сының губернаторы Татищев, Ресейдің алғашқы ғалым-тарих-шысы және географы ретінде де белгілі.

Оның дүниетанымы зайырлы сипатқа ие және табиғи құ-қық теориясына негізделеді. Ол мемлекеттің шығу төркіні мәсе-лесіне келгенде қоғамдық шарт идеясын тарихи айғақтармен, патриархалдық теорияның дәлелдемелерімен толықтырып, мем-лекетті адамзаттың табиғи дамуының өнімі ретінде қарастырады.

Адамдардың алғашқы қауымдастығы ерікті шартқа негіздел-ген отбасы болды. Оны басқару үшін "икемділікке", "өнерге", "күш-ке", ақыл-ойға сүйенген билік керек болды. Бұл қасиеттер еркекте басым болғандықтан ол қожайын, ал әйелі көмекші болды. Отбасында балалар санының өсуіне қарай туыстық қауымдастық пайда болады. Тұрғындардың онан ары өсуі "рулық" қауым-дастықтың қалыптасуына әкелді. Онда адамдардың ақылдысы әрі ақсақалы қауымдастықты басқару билігін алады, ал қал-ғандары оның еркіне бағынады. Қорғаныстың қажеттілігі және экономикалық байланыстың өсуі рулық қауымдастықтардың бі-рігіп, жалпыға ортақ "азаматтық қоғамның" мемлекеттік қажет-тілігін туғызады.

Адамзат қауымдастығының барлық сатыларында да биліктің мәні бір. Бұл еріксіздік жүгенінің үш түрі бар: "табиғи", "өз еркі-мен" және "мәжбүрлеу". "Табиғи жүген" табиғи заңдарға негізделген және ол ата-ананың балаларға, монархтың бағынушы-ларға жүргізетін билігінен көрінеді. Абсолютизмнің жақтаушысы ретінде Татищев монарх билігіне патриархалдық сипат береді.

Монархиядан өзге Татищев тарихи айғақтармен антикалық дәстүрге сүйене отырып басқарудың өзге де нысандарын дұрыс және дұрыс емес деп жіктейді. Ресей үшін басқарудың ең жақсы нысаны монархия дей келе, географиялық ықпал мен аласа-пыран кезіндегі (аристократия басқарған) феодалдық бытыраң-қылықты дәлел ретінде алға тартады.

Ұлы Петрдің басқаруын Татищев идеалды деп тапты, бірақ ол жер иеленушілердің мүддесімен санаспай этатистік шешім-дерді бекіткенде, оған сыни ескертпелер айтты. Оның пікірінше дворяндар мемлекеттің басты қорғаны қызметін атқарған-дықтан, жер және шаруалар иеленуге құқылы болуы керек.

Татищевтің ұстанған дворяндық бағдары оның тек екі ғана текті княздардан Голыцындар және Долгорукийлерден құралған Жоғары құпия кеңестің орнына құрамына "төменгі" кеңес өкіл-дері дворяндар да кіретін Сенат ұйымдастыру туралы жобасынан айқын көрінеді.

Татищев елді басқаруда дворяндарды барынша кең қатысты-руға тырысып, олардың идеологы ретінде ғана көрініп қоймай, өз заманының талаптарына сай ағартушылықтың, заңдардың, ақылды өкіметтің басым болуын барынша жақтады.

XVIII ғасырдың екінші жартысындағы саяси-құқықтық идеологияға Батыс Европа, әсіресе, Франция ағартушылығының ықпалы зор болды. Екатерина II самодержавие мен крепостнойлықты бекітуде ағартушылықтың бірқатар идеяларын қолдана отырып, жаңа ресми идеологияны даярлады. Бұрынғы абсо-люттік бағдардағы саяси-құқықтық ой ағартушы абсолютизм киіміне оранды. Бұл кезеңдегі саяси және құқықтық ойдың мынадай бағыттары болды:

— ресми консервативті: Екатерина II (1729—1796) "Жаңа ережелердің жобасын дайындау үшін құрылған комиссияға бер-ген императрицаның ескертпелері" еңбегінде самодержавиелік-крепостниктік құрылысты ағартушылық идеялары арқылы ақта-уға тырысты;

— дворяндық конституционализм: тарихшы, публицист, мемлекет және қоғам қайраткері князь М. М. Щербатов (1733—1790) "Ресей тарихы", "Офир жеріне саяхат" еңбектерінде және көрнекті мемлекет қайраткері граф Н. И. Панин (1718—1783) "Сенатты департаменттерге бөлу және Императорлық кеңесті құру туралы Манифест" жобасында шектеулі монархияны жақ-тады;

— орыс ағартушылығы: оқытушы Х. П. Козельский (1728—1794) "Философиялық шығармалар", жазушы Д. И. Фонвизин (1745—1792) "Алғашқы саяхат жазбалары", орыстың алғашқы профессор-заңгері С. Е. Десницкий (1740—1789) "Ресей импе-риясындағы заң шығарушы, сот және жазалаушы биліктер меке-мелері туралы көзқарас", "Заңгерлікті зерттеудің тікелей және жақын тәсілі туралы сөз" еңбектерінде крепостниктік тәртіпке қарсы шығып, самодержавиелік билікті халық өкілеттілігінің органы арқылы шектеуге тырысты;

— революциялық-демократиялық: көрнекті өкілі А. Н. Ради-щев (1749—1802) "Петербургтан Мәскеуге саяхат" (1790) еңбе-гінде самодержавиені өткір сынап, табиғи құқықтың револю-циялық-демократиялық түсіндірмесін ұсынды.

XVIII ғ. екінші жартысындағы орыстың саяси-құқықтық идеологиясындағы ең маңызды оқиға — революциялық-демокра-тиялық теорияның пайда болуы еді. Егер Ресейдің қоғамдық-саяси құрылысын Новиков, Козельский және өзге ойшылдар гуманизм мен ағартушылық тұрғысынан сынаса, ал Александр Николаевич Радищев табиғи құқық мектебінің радикалды идея-ларынан нақты қорытындылар шығара отырып, крепостниктік тәртіп пен самодержавиені адамға жат жүйе

ретінде өткір сы-нады. Алғашқы орыс революционерінің идеялары Ресейдің кей-інгі қоғамдық және саяси-құқықтық ойының дамуына, әсіресе " декабристердің" саяси көзқарастарына зор ықпал етті.

12.4. Аталмыш дәуір елдегі феодалдық-крепостниктік жүйе дағдарысының тереңдеуімен, капиталистік қатынастардың қалыптасуымен, либерализм идеяларының таралуымен және революциялық қозғалыстың пайда болуымен сипатталады. Ресейдің саяси жағдайына және саяси-құқықтық ойына әсерін тигізген халықаралық фактор Ұлы Француз революциясы болды. Бұл Ресейдегі легитимді саяси-құқықтық идеологиядан, декабристердің саяси идеяларынан және батысшылдық пен славянофилдікке жіктелген ерте либералды саяси ойдан айқын аңғарылады.

Қалыптасқан осындай саяси ахуалға сай ағартушы абсолютизм идеяларына легитимділік принципін енгізе отырып, са-модержавие өзінің идеологиялық бағдарын өзгертті. Легитимділіктің орысша үлгісі белгілі жазушы және тарихшы Николай Михайлович Карамзиннің (1766—1826) еңбектерінен айқын көрінеді. Он екі томдық "Ресей мемлекеті тарихының" және Александр I патшаға арнап жазған "Ескі және жаңа Ресей тура-лы" жазбалардың авторы консервативті көзқарасты ұстанды.

Монарх пен халықтың тұтастығының нысаны ретіндегі са-модержавие Карамзиннің пікірінше, Ресей үшін орыс халқының рухы мен дәстүрлеріне сәйкес келетін нағыз табиғи басқару нысаны. Әуел баста славяндар вечелік дәстүрден өз еркімен бас тартып, варяг княздарын өздеріне билеуші ретінде шақырған болатын. Монархияны шектеуге қарсы шыға отырып ол ұлттық қасиетке, Ресейдің төлтумалылығына негізделген легитимді принципті ұстанады. Ресейдің ерекше тарихи даму жолындағы Иван IV, Петр I, Павел I тирандық басқаруларын сынайды. Мемлекет нысаны территорияның көлеміне байланысты деген Монтескьенің ойын қолдай отырып, демократия ертедегі Нов-город үшін қажет болса, ал қазіргі кең байтақ Ресей мемлекеті үшін монархия ғана тиімді деп санайды. Оның ойынша самодержавиенің тірегі православие болып табылады. Осылайша ол XIX ғасырдағы ресми идеологияның сүйенген классикалық триада-сының іргетасын қалады: самодержавие, православие, төлтума-лық (халықшылдық).

Легитимді саяси-құқықтық ойдың өзгеше үлгісін талантты мемлекет қайраткері Михаил Михайлович Сперанский (1772—1839) ұсынады. Провинциалдық дворян отбасынан шыққан ол жас кезінен өз қабілетімен көзге түсіп, мемлекеттік қызметке араласып Александр I-нің сенімді өкіліне айналады. Реформа-торлық әрекеті үшін реакцияшыл дворяндар (аракчегевшілдік) тарапынан қысым көрген ол шалғай губернияларда қызмет етеді. 1819—1821 жылдары Сібір генерал-губернаторы қызметіндегі оның жүргізген отаршылдық реформасының ("Сібір қазақтары туралы ережесінің" нәтижесінде хандық биліктің жойылуы) қазақ тарихына да қатысы болды. 1821 жылы Мемлекеттік Кеңестің мүшесі ретінде Петербургке қайта оралған ол ресми жобаларға байланысты патшаға жазған жазбаларынан өзге 45 томдық "Ресей империясы заңдарының толық жинағы" (1830), 15 томдық "Ресей империясының заңдар жинағы (1832—1839) жұмыстарына жетекшілік етті.

Сперанскийдің шығармашылығында буржуазиялық заңгерлік дүниетаным Ресейдің феодалдық құқықтық тәртіптеріне бейімделеді. Оның концепциясы бойынша, мемлекет болып ұйымдасқан қоғамда еркіндіктің саяси және азаматтық деп аталатын екі түрі бар. Саяси еркіндік — бұл "жалпы еріктің" нәтижесінде қабылданған заң арқылы жүзеге асатын бүкіл мемлекеттік таптардың заң шығарушы және атқарушы билікке қатысу мүмкіндігі. Алайда заң шығаруға тек меншік иелері ғана мүдделі болғандықтан қатыса алады. Азаматтық еркіндік-азаматтық құқықтар арқылы камтамасыз етілетін қоғамдағы барлық сословиелердің бір-біріне тәуелсіз өмір сүруі.

Осындай идеялық-теориялық позициядан шыға отырып Сперанский Ресейде нағыз еркіндік жоқ, оның мемлекеттік құрылысы "түбірлі мемлекеттік заңдармен" шектелмеген деспотия деген қорытындыға келеді. Екі ғана әлеуметтік топ бар: мемлекеттің құлдары және помещиктің құлдары. "Біріншілері екіншілеріне қатысты ғана еркін, шындығында Ресейде бейшаралар мен философтардан өзге еркін адамдар жоқ". Мұндай деспоттық жағдайдан шығу жоғарыдан жүргізілген реформалар арқылы "нағыз монархияға" өтумен жүзеге асуы мүмкін. "Нағыз монархияға" көшу заңдылық принципі арқылы іске асуы тиіс. "Нағыз монархияның" келесі принципі биліктің ажыратылуы: мемлекеттік Дума — жоғары заң шығарушы орган,

министрліктер — атқарушы орган, Сенат-жоғары сот органы. Сперанскийдің билікті бөлу принципінің ерекшелігі — биліктің барлық нысандарын біріктіріп мемлекеттік Кеңес құру және императорға жалпы жетекшілік беру. Яғни бұл концепция самодержавиенің мүддесі-не бейімделген.

Ресейдегі 1825—1861 жылдар аралығын дворяндық революцияшылық кезең деп атайды. Легитимді консервативтік идеологиядан айырмашылығы болған бұл қозғалыстың бастапқы өкілдері декабристер еді. Декабристердің идеяларына Ұлы Француз төңкерісінен өзге бірқатар факторлар ықпал етті: 1812 жылғы Отан соғысынан кейінгі, орыс армиясының шетел жорықтарынан кейінгі патриотизм крепостниктік қанаудың күшеюі және өкіметтің реакциялық бағытта " жоғарыдан жүргізген реформаларына" , аракчеевшілдікке деген наразылық.

Декабристер қозғалысы біртекті болған жоқ: радикалды бағыт (" Оңтүстік қоғам") және шектеулі бағыт (" Солтүстік қоғам"). 1825 жылы " Оңтүстік қоғамға қосылған " Славяндардың біріккен қоғамында" демократиялық үрдістер үстем болды. Бірақ, олар абсолютизм мен крепостниктік құқықты теріске шығаруда бір-тұтас көзқарасты ұстанды.

Декабристердің радикалды саяси-құқықтық идеялары Павел Иванович Пестельдің (1793—1826) " Орыс правдасында" жарқын мазмұндалған. Ол 1816 жылдан бастап масон үйірмелеріне қа-тыса жүріп, " Игілік одағын" құрушылардың бірі болды, алайда кейінірек құпия " Оңтүстік қоғамды" ұйымдастырып оның бас-шысы болды. 1824 жылы бұл қоғамды " Солтүстік қоғаммен" бі-ріктіру мақсатында Петербургқа да барып қайтты.

Қоғам мен мемлекеттің пайда болуын Пестель адам болмы-сының табиғи заңдылықтарымен байланыстырады. Барлық қо-ғамның мақсаты " жалпы қажеттіліктерді өтеу" болып табылады. Мақсат ортақ болғанмен, оған жетудің жолын таңдау" әрбір адам-ның жеке қасиеттерінің ерекшеліктеріне байланысты. Сондықтан тұтастыққа жету үшін әрбір адам өз пікірінің " кейбір бөлігінен бас тартуы керек" . Мақсат пен құралдардың бірлігіне " барлығы заң алдында тең болатын азаматтық қоғамда" қоғамдық шарт арқылы жетуге болады.

Қоғамдық шарттың мақсаты " Жалпы бүкіл қоғамның және әсіресе, тек таңдаулылардың емес, оның әрбір мүшесінің игілігі" . Мемлекет санаулылардың ғана қамқорлығын ойласа, онда оның түбірі бұзылады. Пестель Ресейде феодалдық аристократияның орнына " байлықтың аристократиясы" орнағанын қаламайды, сондықтан ол жерді жекелей қоғамдастырған аграрлық рефор-маның жобасын ұсынады.

Халықты азаматтық қоғамның мүшесі ретінде түсінген Пе-стельдің пікірінше, " жеке еркіндік әрбір азаматтың ең бірінші және маңызды құқығы және әрбір өкіметтің ең маңызды мін-деті" . Өкімет азаматтардың еркіндігін шектеу үшін емес, керісін-ше оған ықпал ету үшін құрылады. Оның ойынша, революция заңды өз мүддесіне пайдалануды жоюдың және еркіндікті қал-пына келтірудің радикалды құралы болып табылады. Қоғам революциядан емес, революцияның болмауынан жапа шегеді.

Пестель революция жеңісінен кейін 10—15 жылға созыла-тын Уақытша жоғары басқару диктатурасын жақтады. Пестель-дің жобасы бойынша революцияның басында-ақ Ресейдегі самодержавие мен билік етуші әулет жойылып, халық егемендігі принципіне негізделген республика жарияланады. Барлық сосло-виелік жеңілдіктер жойылып, билік жалпыға бірдей (жасы 20-ға жеткен ер адамдар) сайлау арқылы іске асады. Оның жоғарғы органы бір палаталы — Халық вечесі, атқарушы биліктің органы — Державалық Дума бес жылға сайланады.

Заң шығарушы және атқарушы биліктермен қатар Пестель бақылаушы билікті де бөліп көрсетеді. Ол елде конституцияның орындалуын, заң шығарушы және атқарушы биліктердің өз мін-деттерінен тысқа шығып кетпеуін қадағалайды. Оның орталық органы — Жоғарғы собор. Пестель

жобасында болашақ Ресей республикасы унитарлық мемлекет.

Шаруаларға жерді бай помещиктерден тегін, өзгелерден ақ-шалай компенсация төлеу арқылы алып беру көзделді. Пестель әрбір болыстағы жерді екіге бөлді: жеке меншік және қоғамдық меншік. Қоғамдық жердің кесінділері сатылмайды, тек бір от-басына лайық көлемде бөлшектеліп, пайдалануға таратылып беріледі. Адамдар өмірінің материалдық жағдайына кепіл бол-май, еркіндіктің бұлыңғыр болатынын Пестель жақсы түсінді.

Декабристердің саяси-құқықтық ойының шектеулі бағыты " Солтүстік қоғамның" ұйымдастырушысы және идеялық жетек-шісінің бірі Никита Михайлович Муравьевтің (1795—1843) " Кон-ституциясынан" байқалады. Муравьев батыстың саяси жүйесін өңдеп, оны орыстың болмысына бейімдей отырып, Консти-туцияның үш үлгісін жасады. Оның ішінде бұл қоғамда бұрынғы республикандық көзқарастарды конституциялық монархиялыққа алмастырған екінші жобасы қабылданған (1824 ж.)

Конституцияда заң шығарушы, атқарушы және сот биліктері ажыратылған, ал болашақ Ресей 13 державадан және 2 облыстан (Москва және Дон) тұратын федеративті мемлекет. Федера-цияның астанасы болып Пестельдегі сияқты XVII ғ. поляк интервенциясына қарсы күреске үлес қосқан төменгі Новгород қаласы таңдалды. " Заң шығарушы биліктің жоғарғы органы екі палаталы Халық вечесі: жоғары палата — Жоғарғы Дума, төменгі — халық өкілдерінің Палатасы. Төменгі палатаның өкілдерін (450 мүшесін) держава азаматтары 2 жылға сайлайды. 42 мүше-ден тұратын Дума державалар мен облыстардың өкіметтік жина-лыстарында 6 жылға сайланады, оның құрамының үштен бірі әрбір 2 жылда алмасып отырады.

Атқарушы билік қызметіне кірісер алдында Халық вечесіне ант беретін, Ресейдің Конституциялық Уставын сақтауға және қорғауға міндеттенетін " ресей өкіметінің жоғарғы шенеунігі" — императорға тиесілі. Император суспенсивті ветоға ие болды. Императордың қайтарған заң жобасын екі палата екінші рет талдап қабылдаса, онда ол жоба императордың келісімінсіз заң күшіне ие болды.

Заңды бұзған барлық лауазымды тұлғаларды халық өкілдері жауапқа тарта алды. Бұл жағдайда Жоғарғы дума сот органына айналады. Сонымен қатар дума императормен бірге жоғарғы соттарды, армия және флот қолбасшыларын, жоғарғы бақы-лаушыны (генерал-прокурорды) тағайындауға қатысады. Держа-валарда да екі палаталы заң шығарушы жиналыс болды, держа-валар уездерге бөлінді, ондағы барлық лауазымдар сайланбалы болды.

Муравьевтің дворяндық шектеулілігі шаруалар мәселесінен аңғарылады. Ол шаруаларды крепостнойлық тәуелділіктен азат етуді жариялады, бірақ мына принциптің негізінде ғана: " Поме-щиктердің жерлері өздерінде қалады" . Тек өзге декабристердің сынынан кейін ғана ол шаруаларға қауымдық иеліктерден жер бөлу туралы қағиданы негіздеді (конституцияның үшінші жоба-сында). Оның үстіне Муравьевтің конституциясы жоғары мүлік-тік цензбен сипатталады: тек жер иесі немесе капитал иесі ғана толыққанды азамат бола алады, лауазымдарға тағайындау мүлік-тік жағдаймен өлшеніп, осы принципке сай барлық азаматтар 4 категорияға бөлінеді.

Муравьев көтерілістің жеңісінен кейін-ақ Құрылтай жина-лысы шақырылып, онда өз Конституциясы қолдау табады деген сенімде болды. Көтеріліс кезінде ол деревняда болғандықтан, тікелей оған қатысқан жоқ, бірақ декабристер қозғалысының белсенді қайраткері ретінде тұтқындалып, өлім жазасына кесілді. Кейін бұл үкім каторгамен алмастырылып, 1835 жылы Иркутск округінде қаза болды.

Ал П. И. Пестель өзінің радикалды көзқарасы және көте-рілістің белсенді ұйымдастырушысы ретінде К. Ф. Рылеевпен, П. Г. Каховский-мен, С. И. Муравьевпен және М. П. Бестужев-Рюминдермен бірге Петропавловск қорғанында дарға асылып өлтірілді.

Ресейде декабристер көтерілісі басылғаннан кейін ағарту-шылық министрі граф С. С. Уваровтың

ресми халықшылдық идеясы (Карамзиннен бастау алатын самодержавие, православие, халықшылдық) мемлекеттік доктринаға айналды. Крепостниктік Ресейдің тығырықтан шығып оның болашақ даму жолы туралы мәселеге келгенде, орыстың ерте либералдары бұл ресми халықшылдық теориясына қарсы шықты. Алайда көзқарастары мен идеяларының алшақтығына орай олар батысшылдар және сла-вянофилдер деп екі жікке бөлінді.

Алғашқы батысшыл Петр Яковлевич Чаадаев (1794—1856) анасы жағынан М. М. Щербатовтың немересі болып келеді. Уни-верситет бітіріп, 1812 жылғы Отан соғысына және шетелдік жорықтарға қатысып, масон үйірмелеріне, 1821 жылы декабрис-тердің " Солтүстік қоғамына" қатысқанымен, 1823—1826 жыл дары шетелде (Германия, Англия, Франция) болды. 1826 жылы елге оралып, тұйық, оңаша өмір сүрді. 1829—1831 жылдары жа-зылған оның " Философиялық хаттары" Ресейдің идеялық өмі-ріндегі аса маңызды оқиға болды.

Чаадаев орыс тарихының бостығын, Ресейдің өзге халық-тардан артта қалғандығын жазады: " Біз адамзаттың ұлы қауым-дастығының ешқайсысына да жатпаймыз, Батысқа да, Шығысқа да, тіпті олар туралы түсінігіміз де жоқ. Біз уақыттан тыс өмір сүретіндейміз, адамзат тегінің жалпы әлемдік түзілімінің бізге қатысы жоқ секілді. Шығыс пен Батысқа иық тірей отырып ақыл-ес пен пайымдау сияқты екі ұлы бастауды біріктірудің орнына біз " санадағы саңылауды ғана құраймыз" . Ресейдің өзге батыс халықтарынан артта қалуын Чаадаев православиеден көреді: " кырсық тағдырдың арқасында біз адамгершілік және ақыл-ой ағартушылығының алғашқы ұрығын шіріген, барлық халықтардың жеккөрінішін туғызатын Византиядан қабылдап алдық" .

Ресей дамуының жаңа жолы — бұл Ресей мен Европаның тұтастану идеясы. Ресейдің Батыстан өзгешеленуді ұстанған ресми саясаты қате. Европаның алдыңғы қатарлы тәжірибесі ресейліктер үшін сабақ бола алады. Чаадаевтың саяси идеалы — николайлық Ресейдің антиподы. Басты нәрсе басқарудың ныса-нында емес, адамдардың ақыл-ессіз игілік пен бейшара риза-шылықтың шырмауында тұйықталмай, адам ақылының барын-ша мол энергияға ие болуында. Осындай көзқарастары үшін ресми идеологтар оны " ақыл-есінен айрылған" деп жариялады.

Батысшылдардың көрнекті өкілдерінің бірі профессор Тимо-фей Николаевич Грановский (1813—1855) Мәскеу университеті жалпы тарих кафедрасын самодержавиеге қарсы қоғамдық пікір-дің трибунасына айналдырды. Тарихи процестің заңдылығы мен прогрессивтілігін алға тарта отырып Грановский крепостниктік тәртіптің өткіншілігін, оның тарихи ақырын дәлелдеді. Оның адамзат дамуының органикалық теориясы Ресейді әлемдік тарих-тың құрамдас бөлігі ретінде қарастырады да, " тевтомания" ру-хындағы реакциялық ұлтшылдық құрылғыларға қарсы бағыт-талады.

Батысшылдардың үйірмесіне, сондай-ақ П. В. Анненков, В. П. Боткин, И. В. Вернадский, К. Д. Кавелин, Б. Н. Чичерин сияқты орыс ойшылдары кірсе, В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. П. Огаревтер да өз көзқарастары жағынан осы позицияға жақын болды. Олар сол дәуірдегі қоғамдық-саяси құрылысты сынап, батыс үлгілері бойынша реформалар жүргізуді, консти-туциялық монархияны, парламенттік құрылысты, азаматтық еркіндіктерді енгізуді жақтады.

Славянофилдердің ең көрнекті өкілдері — А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, Ю. В. Самарин, К. С. Аксаков батыстық құндылықтарды ұстанған бағдарды теріске шығарып, орыстар-дың тарихи дамуының ерекше жолын, " православиелік Русьтің тыныштығы мен бейбітшілігін" мадақтады. Олар славяндық қоғамды мемлекетке, Петрге дейінгі Русьті Батысқа қарсы қой-ды. Славянофилдердің пікірінше Батыс елдеріндегі индивидуа-лизм жеке меншікті, эгоизм мен қарабайыр материализмді ту-дырды, батыстық христиан діні (католик және протестант дінде-рі) антикалық мұрадан қалған рационализммен бұрмаланды.

Ресейдің басты ерекшелігі ретінде славянофилдер " қауым-дық бастауды" , " соборшылдықты" атайды. Егер батыс елдері өз заңдары және саясатымен тек сыртқы еркіндіктерді қалып-тастырса, ал славяндардың шіркеулік қауымдық тұрмысы ішкі еркіндікті қамтамасыз етеді. Славяндық рухқа жат батыстық бастауларды Петр І-ң зорлап енгізуі деспотизмді әкеліп, халық пен биліктің

арасын ажыратып, ішкі рухани бірлікті бұзды. Олардың пікірінше, Петрге дейінгі Русьте билік пен халықтың тұтастығы Жергілікті Соборлар (Земство) арқылы жүзеге асты. Шешім қабылдас бұрын билік жерді тыңдайтын.

Батысшылдар сияқты славянофилдер де шаруаларды азат етуді жақтады, бірақ кез-келген революция орыс рухына жат деп есептеді. Олар шаруа қауымдарынан соборшылдықтың, коллективизмнің көрінісін байқады.

Славянофилдерге Ресейдің messiандық (құтқарушылық) рөлі мен панславинизм идеялары тән еді. Буржауазиялық Батыс-тың тәртіптерін теріске шығара отырып, олар православиелік орыс халқы алдымен славяндарды, кейін өзге халықтарды "капитализм күнәларынан" азат етеді деп есептеді. Осы тұрғыдан алғанда славянофилдердің бұл идеясы ресми халықшылдықтың ұрандарына сай келсе, ал олардың шаруалар қауымы туралы идеясы батысшылдар Герцен, Огарев және Бакуниннің ілімдеріндегі "орыс социализмінің" түбірін құрады.

13-тақырып.

XIX ғасырдың бірінші жартысындағы Батыс Европадағы саяси және құқықтық ілімдер

13.1. Батыс Европалық саяси және заңгерлік ойдың негізгі бағыттары.

13.2. Ағылшын либерализмі.

13.3. Француз либерализмі.

13.4. Неміс либерализмі.

13.5. Социализм идеологтарының саяси-құқықтық көзқара-стары.

13.6. О. Конттың саяси көзқарастары.

13.1. XIX ғасырдың бірінші жартысындағы Батыс Европа-ның қоғамдық-саяси өмірінде буржуазиялық тәртіптер онан ары нығая түсті. Әсіресе XVIII ғасырдың аяғындағы Ұлы Француз революциясы Европада капитализмнің дамуына мықты серпін берді.

Алайда бұл капиталистік қатынастардың қарсыластары да көптеп табылды. Өмірге ене бастаған буржуазиялық тәртіптерді дворяндық-аристократиялық, феодалдық-монархиялық топтар қаламады, олар өздерінің жоғалтып алған ескі жеңілдіктерін қайта қалпына келтіруге ұмтылды. Бұлардың идеяларының бү-тіндей комплексін *консерватизм* деп атау қабылданған. Консерватизмнің ең кеңінен таралған кезі XIX ғасырдың алғашқы ширегі. Социализм мен либерализмге қарағанда консерватизм-нің нақты белгіленген тұрақты концептуалды өзегі болған жоқ. Сондықтан да оның саяси-заңгерлік идеялары оқулықта қара-стырылмайды. Бірақ өз заманында консервативтік көзқараста-рымен кеңінен танымал болған есімдерді ескерген жөн. Олар ағылшынның саяси әдебиетінде Эдмунд Берк (1729—1797), француздарда — Жозеф де Местр (1753—1821) және Луи де Бо-нальд (1754—1840), немістерде — Людвиг фон Галлер (1768—1854) және Адам Мюллер (1779—1829).

Капиталистік тәртіптерге консерваторлардан гөрі барынша қарсы шыққан социалистік лагерьдің өкілдері болды. Мұның басым көпшілігін пролетариатқа айналған еңбекшілер мен күйзеліске ұшыраған ұсақ меншік иелерінің қалың бұқарасы құрады. Капиталистік жүйе оларды бейшара халге түсірді. Олар құтқарылу жолын жеке меншікке негізделген өркениеттен бас тартып, ортақ меншікті қоғам орнатудан іздеді. *Социализм* осындай антикапиталистік позицияны ұстанды. Келесі бір идеологиялық бағыт — *анархизмнің* бағдарламасының өзіндік ерекшеліктері болды. Олардың кейбір өкілдері буржуазия мен жеке меншікке қарсы болмағанымен, барлығы да бір ауыздан қоғамдық зұлымдықтардың шығу көзі ретінде жалпы мем-лекетке теріс көзқарас ұстанды.

Батыс Европада орныққан капиталистік құрылыс өз идео-логиясын *либерализмнен* тапты. XIX ғасырда ол өте ықпалды саяси және интеллектуалды ағым болды. Оның жақтаушылары барлық қоғамдық топтарда да кездесті. Алайда оның әлеуметтік негізін — ең алдымен, кәсіпкер (өнеркәсіптік және сауда) топ-тар, шенеуніктердің біраз бөлігі, еркін кәсіптің иелері, университеттік профессура құрады.

Либерализмнің концептуалды өзегінің екі негіз қалаушы тезисі бар. Біріншісі: жеке еркіндік, әрбір индивидтің еркіндігі және жеке меншік ең жоғарғы әлеуметтік құндылықтар болып табылады. Екіншісі: бұл құндылықтарды жүзеге асыру тек жеке тұлғаның бүкіл шығармашылық мүмкіндігінің ашылуы мен игі-лігін қамтамасыз етіп қана қоймайды, сонымен бірге бүтіндей қоғамның және оның мемлекеттік ұйымдасуының гүлденуіне әкеледі. Либералды идеологияның барлық өзге элементтері осы негізгі өзектің төңірегіне топтасады. Ол элементтердің арасында тарихтағы прогресс және әлемнің рационалды құрылымы туралы көзқарас, жалпы игілік және құқық, бәсекелестік және бақылау туралы пікірлермен қатар, міндетті түрде құқықтық мемлекет,

конституционализм, биліктің, өкілеттіліктің, өзін-өзі басқарудың ажыратылуы және т.б. идеялар ұшырасады.

XIX ғасырдағы батыс еуропалық саяси-құқықтық ойдың жалпы барысын сипаттағанда француздың көрнекті социологы Огюст Конттың да еңбектері мазмұндалады. Оның мемлекет пен құқыққа қатысты нақты арнайы зерттеуі болмағанымен қоғамды ыңғайлы әлеуметтік ұйымдастыру туралы, қоғамның қыз-мет ету мен даму заңдылықтары туралы көзқарастары ғылыми-танымдық тұрғыда үлкен қызығушылық туғызады. Ол кейінірек кеңінен таралған позитивизмнің негізін қалады.

13.2. XVIII ғасырдың аяғында Англия қоғамдық дамудың негізгі көрсеткіштері бойынша әлемдегі жетекші капиталистік державаға айналды. XIX ғасырдың бірінші жартысында буржуа-зиялық саяси ойдағы негізгі бағыт ретінде либерализм қалып-тасады. Либерализм жеке инициатива, кәсіпкерлік, ұят, сөз, пі-кір, баспасөз еркіндіктері негізгі орын алатын " азаматтық еркін-дікті" негіздеу мен қорғауға күш салды. Бұл концепция бойынша мемлекет тұлға қауіпсіздігін, жеке меншікті, " азаматтық еркін-дікке" негізделген қоғамды қорғауы тиіс. Либерализм " азаматтық еркіндікті" шектеуге қарсы шығып, мемлекеттің қоғамның эконо-номикалық өміріне араласпауын қалады.

Ағылшын либерализмінің ең көрнекті өкілінің бірі Иеремия Бентам (1746—1832) ағылшын философтары Гоббстың, Локк-тың, Юмнің және француз материалистері Гельвецийдің, Гольбахтың бірқатар әлеуметтік-философиялық идеяларын қорыта отырып *утилитаризм* ("utilitas"- пайда) теориясының негізін қалады. Оның негізін мынадай төрт постулат құрайды. Біріншісі: адам әрекетінің мәні, қасіретті болдырмау және ләззат алу құрайды. Екіншісі: пайдалылық, қандай да бір міндетті шешудің құралы болу мүмкіндігі — бүкіл құбылыстарды бағалаудың ең құнды өлшемі. Үшіншісі: адамгершілік мейлінше көп адамның барынша бақытқа жетуін бағдарлайтын қасиеттерден құралады. Төртіншісі: индивидуалды және қоғамдық мүдделердің үйлесім-ділігімен жалпы ортақ мүддені барынша арттыру адамзат дамуы-ның мақсаты болып табылады.

Бентам саясат, мемлекет, құқық, заң шығару және т.б. тал-дау барысында осы постулаттарға сүйенді. Оның саяси-құқық-тық көзқарастары " Заң шығарушылықтың принциптері" , " Өкімет туралы үзінділер" , " Барлық мемлекеттер үшін конституциялық кодекстің жетекші бастаулары" , " Деонтология немесе мораль ту-ралы ғылым" және т.б. еңбектерінде мазмұндалады.

Бентам өзінің алғашқы шығармаларында-ақ табиғи құқық теориясын теріске шығарады. Оның пікірінше, табиғи құқықтың мазмұны айқындалмаған және әрқилы түсіндіріледі. " Қоғамдық шарт" ұғымының да мәні жоқ, өйткені мемлекеттер зорлықпен қалыптасып, әдетке айналудың арқасында бекітіледі. Бентам 1789 жылғы француздың "адам және азамат құқықтарының Декларациясын" жалған " метафизикалық шығарма" ретінде сынға алады, себебі жеке тұлғаның құқықтары идеясы анархияны не-гіздеуге алып келеді. Заңға қарсы қойылған " құқық ақыл-ойдың дұшпаны және өкіметті күйрететін күш болып табылады" .

Бентам да Гоббс сияқты құқықты сувереннің (егеменнің) еркінің көрінісі деп есептеді. Құқық — бұл мемлекеттің бекіткен және санкциялармен қамтамасыз етілген бұйрықтар мен тыйым-дар. Субъективті құқықтар заңнан туындайды, сувереннің ық-тиярынсyz ешқандай да тұлға құқықтары жоқ. Бентамның айту-ынша " табиғи құқықтар" — бұл " анархиялық софизмдер" , заң мен оның қызметін өз еркімен бағалау. Прагматикалық-саяси тұрғыда оның құқық пен заңды айырып қарастыру идеясына қарсы шығуы Бентамды заң ғылымындағы позитивизмнің негі-зін қалаушы ретінде көрсетеді.

Мемлекеттік биліктің ұйымдасуы мәселесіне келгенде Бен-там демократиялық позицияны ұстанды. Бұл оның либерализмін күшейтіп нығайтты. Ол монархия мен мұрагерлік аристокра-тияны сынады да, негізгі үш билік тармағы бөлінуге тиіс бола-тын мемлекеттің республикалық құрылымын қолдады. Бірақ, Бентам бұл билік тармақтары өздерінен-өздері өмір сүріп, бір-бірінен тәуелсіз әрекет етуін қолдамады. Бентам олардың корпо-рациясын бір-бірімен өзара әрекетте болуын қалады, өйткені " осы өзара байланыс олардың бір-бірімен келісімге келуіне, тұ-рақты ережелерге бағынуына жағдай жасайды және жүйелі түрде үздіксіз қызмет етуге мүмкіндік береді. Егер биліктер мүлдем тәуелсіз болса, онда олардың арасында үнемі қақтығыстар бо-лып отырар еді". Бентам Англияда бір палаталы парламент жүйе-сін енгізуді және лордтар палатасын таратуды ұсынады.

Бентамның ойынша тек мемлекеттік билікті ұйымдастыруды ғана емес, қоғамның бүкіл саяси жүйесін демократияландыру қажет. Осыған байланысты ол сайлау құқығын барынша кеңей-туді, оның ішінде әйелдерге де сайлау құқығын беруді жақтады. Ол демократия институтының

көмегімен (оның ішінде баспасөз бостандығы, қоғамдық пікірталас, жалпы халықтық жиналыстар және т.б.) заң шығарушы және атқарушы биліктің қызметін тиімді бақылап отыруға болады деп үміттенді.

Өкіметті тағайындау Бенхамның ілімі бойынша, ең алдымен тұрғындардың қауіпсіздігі мен меншігіне кепілдік береді, яғни негізінен қорғаушылық қызмет атқарады. Әрбір жеке адам үшін бақыттың не болып саналатынын анықтауға, бақыт туралы өз көзқарасын индивидке таңуға және қалай болғанда да оны бақытты етуге өкіметтің құқығы жоқ. Бенхамды өкімет қызметінің көлемі, оның бағыттары мен шекаралары туралы мәселелер көп толғандырды. Ол мемлекеттің экономика саласына тікелей ара-ласуы көп жағдайда қажетсіз, өйткені ол жағымсыз нәтижелерге әкелуі мүмкін деп есептеді. Оның экономикалық либерализмі А. Смит және Д. Рикардоның саяси экономиясының заңды жалғасы болды.

Заң шығарушылықты көнерген, архаикалық элементтерден арылтуда, оны қоғамда өтіп жатқан әлеуметтік-экономикалық және саяси өзгерістерге бейімдеуде Бенхамның қосқан үлесі зор. Ол заң шығару процесін қарапайымдандырып жетілдіруді, сот процесін кедейлер қорғана алатындай түрде демократияландыруды ұсынды. Бүкіл қоғамдық жүйенің негізгі жалпы мақсаты — Бенхам бойынша адамдардың неғұрлым көп мөлшерінің барын-ша бақытқа жетуі.

Бенхамның бірқатар идеялары XIX—XX ғасырлардағы саяси-құқықтық ойдың дамуына, құқықтық ғылымның дамуына пәрменді ықпал етті. Мысалы, оның ұсынған заң шығарушылық және әлеуметтік мақсат пен мүдделер балансының арақатынасы мәселесі құқықтың әлеуметтік мектебінің қалыптасуына алып келді. Екінші жағынан, Бенхамның қарастырған табиғи құқық және заң арақатынасы мәселесі құқықтың заңгерлік-позитивистік мектебі құрылуының алғышарты болды.

Европалық либерализмнің отаны — Англия XIX ғасырда оның көптеген көрнекті өкілдерін дүниеге келтірді. Заң шығарушылықтың Ньютоны атанған Бенхамның ілімі сол заманның идеологиялық өміріне зор ықпал етті: оның утилитаризм теориясы Джон Стюарт Милльдің (1806—1873) шығармашылығында жалғасын тапса, ал оның методологиясы мен этикасы Джон Остиннің (1790—1859) заңгерлік позитивизм мектебіне әсерін тигізді.

13.3. XIX ғасырдың бірінші жартысында Франциядағы саяси-құқықтық ойдың дамуы 1789—1793 жылдардағы Ұлы буржуа-зиялық революцияның жетістіктерімен байланысты. Революцияның нәтижесінде " бостандық" , " теңдік" , " туыстық" сияқты бірқатар жаңа саяси құндылықтар өмірге енді. Бұл кезеңде Францияда Наполеон және оның режимінің құлап, Европа елдерінің саясатына ықпалын тигізген реакциялық контрреволюциялық " Қасиетті Одақтың" (1815 жыл) құрылғанымен, Бурбондар әулетінің таққа қайта оралып, елде монархиялық құрылыс орнанымымен революцияның негізгі жетістіктерін жоя алмады.

Қалыптасқан осындай жағдайларда француз буржуазиясының идеологтары капитализм дамуы үшін қажет " индивидуалды құқықтар мен бостандықтарды" негіздеуге үлкен көңіл қойды. Олар бостандыққа қауіп-қатер феодалдық реакция тарапынан да, революциялық кезеңнің демократиялық теориялары тарапынан да төнуі мүмкін деп қарастырады.

Француз либерализмінің негізін қалаушының бірі публицист ғалым және саяси қайраткер Бенжамен Анри Констан де Ребек (1767—1830). Констан саяси және тарихи-діни тақырыптарға бір-қатар шығармалар жазды, оның ішіндегі ең танымалы өзінің мемлекет туралы либералдық ілімін ыңғайлы жүйелі формада баяндаған " Конституциялық саясат бағыты" еңбегі. Констан бұл еңбегінде жеке инициатива, кәсіпкерлік бостандығы, сөз бостандығы, ар-ұят бостандығы ретінде түсіндірілетін индивидуалды еркіндік мәселесіне баса назар аударады.

Констанның пікірінше, Жаңа замандағы еуропалықтардың еркіндігі мен антикалық заман адамдарының еркіндігі арасында алшақтық бар. Ертедегі халықтар саяси билікті жүзеге асыруға қатысу құқығымен (заң қабылдау, сотқа қатысу, лауазымды тұлғаларды сайлауға қатысу, соғыспен бейбітшілік мәселелерін шешу және т.б.) сипатталатын саяси билікті ғана білді. Антикалық республикалардың азаматтары (Афиныдан өзге) ұжымдық егемендікті іске асыруға қатысу құқығына ие болғанымен, жеке өмірде мемлекеттік шектеу мен бақылауға бағынышты болды. " Антикалық заманда адамдар өзінің жеке саяси салмағы мен мемлекет басқарудағы рөлін сақтап қалу үшін өзінің жеке тәуел-сіздігінен бас тартуға бейім болып келді" . Олар міндетті түрде дінді, әдет-ғұрыптарды, өмір тәртібін сақтады; қоғамдық инсти-туттар байлықтың жинақталуына кедергі болып, теңдікті ұстап тұрды. Ерте дүниедегі остракизм, аграрлық заңдар, цензура және т.б. институттар осыны дәлелдейді.

Ал жаңа халықтар, Констанның пікірінше, еркіндікті басқа-ша түсінді. Саяси билікке қатысу құқығы ерте замандағыдай құнды емес, өйткені мемлекеттер үлкейіп кетті және бір азаматтың дауысы енді шешуші маңызға ие емес. Оның үстіне құлдықтың жойылуы бұрынғыдай саяси істерге көп көңіл бөлетін бос уақытты да келмеске кетірді. Ертедегі халықтардың жауынгерлік рухы коммерциялық рухпен алмасты; қазіргі халықтар өнеркәсіппен, саудамен, еңбекпен айналысады сондықтан басқару мәселелерімен айналысуға уақыт таппағанымен қоймай, мемлекеттің өз жеке істеріне араласқанын тіпті қаламайды да.

Демек, Констанның түйіндеуінше, мемлекет функциясын атқаруда әрбір индивидтің тікелей, үнемі қатысуы еркіндіктің бұл типінің қатаң міндетті элементіне жатпайды.

Констан практикалық-саяси тұрғыдан индивидуалды еркіндік мәселесін қарастырғанда, адамның материалдық және рухани автономиясы, оның заңмен сенімді қорғалуы алдыңғы орында тұрады. Оның пікірінше, мемлекеттің мақсаты мен құрылымы осы құндылықтарға бағынуы тиіс. Саяси өмірді ұйымдастырудың осындай табиғи тәртібі мемлекет институттарының индивидуалды еркіндік іргетасынан қаланған пирамиданы елес-тетеді. Мұнда мемлекеттің саяси тұтастығы елдегі әртүрлі ұжымдардан құралған жүйені білдіреді.

Констан адамдар еркін болса өз өмірін дербес және саналы түрде өткізе алады деп сенеді. Олар қандай да бір тұлғадан тыс күштің ықпалынсыз өздерінің индивидуалды күш-жігерінің есебінен өзіне лайықты өмір сүруге қабілетті. Осы көзқарастарға сүйене отырып, Констан жалпы күдіретті халық егеменділігінің қажеттілігі туралы руссоистік тезиске түзету енгізеді. Оның ше-карасы "

жеке адамның дербестігі мен өмірінің” басталатын же-рінен аяқталуы тиіс.

Алайда, Констан мемлекеттің әлсіз болуын қалайтын либе-ралдардың қатарына жатпайды. Ол билік институттарының әлеу-меттік пайдалылығының нақты шараларын қатаң анықтауға, олардың компетенцияларының шекараларын дәл бекітуге тырысады. Бұл шаралардың өзі қоғамға қажет мемлекеттік биліктің көлемімен қатар мемлекетке қажет құқықтардың мөл-шерін (сапасын) белгілейді. “ Өкімет өз саласынан тысқа шық-пауы тиіс, бірақ өз саласында оның билігі шексіз болуы керек” деген ұстанымға сүйенетін мемлекеттің күшін әлсіретуге бол-майды. Констан үшін ешқашанда бейқам және әлсіз мемлекет саяси идеал болған емес.

Қазіргі мемлекет Констанның ойынша, формасы жағынан конституциялық монархия болуы қажет. Ол бұл құрылымға бе-керден-бекер басымдылық бермейді. Конституциялық монарх-тың бейнесінде саяси қауымдастық Констан ойынша, “ бейтарап билікке” ие болады. Ол белгілі үш “ классикалық” биліктен (заң шығарушы, атқарушы, сот) тыс, оларға тәуелсіз және сондықтан олардың бірлігін, кооперациясын, қалыпты қызметін қамта-масыз етуге қабілетті. “ Король әрбір билік тармағының бір-бірін теріске шығармай, керісінше бір-бірімен келісімді және үйлесім-ді әрекет етуіне мүдделі. Бейтарап, реттеуші және төрелік етуші билік ретіндегі король билігі идеясы монархияның заманға лай-ық бейімделген (“ модернделген”) түрін құқықтық мемлекет құ-рылымына енгізу талпынысынан туындайды.

Индивидуалдық еркіндіктің кепілі ретінде баспасөз бостан-дығына сүйенген қоғамдық пікірмен және жалпы қоғаммен қадағаланатын мемлекеттік билік институттарымен қатар құқық маңызды рөлге ие болады. Бұл — Констанның мызғымас ұста-нымы. Құқық өзінің бүкіл болмысымен еркіншілдікке қарсы тұрады. Құқықтық нысандар “ адамзат қоғамының желеп-жебе-уші періштелері” , “ адамдар арасындағы қатынастардың жалғыз мүмкін болатын негізі” . Әлеуметтік болмыстың тәсілі ретіндегі құқықтың түбірлі мәні құқықты сақтауды саяси институттар қызметінің негізгі міндетіне айналдырады.

Б. Констанның еңбектері Францияда либерализмнің тамыр жаюына ықпал етті. Констанның отанында либерализм идеяла-рын онан ары жалғастырған оның атақты кіші замандасы Алек-сис де Токвиль 1805—1859 индивидуалдық еркіндікті демокра-тиялық тұрғыда бүкіл құқық құралдарымен қорғауға үлкен үлес қосты.

13.4. Неміс жеріндегі либералдық қозғалыс XIX ғасырдың алғашқы онжылдықтарында басталып 1848—1849 жылдардағы революция қарсаңында өзінің ауқымы мен ұйымдасуы жағынан да, идеялық-теориялық жағынан да біршама жетістіктерге жетті. Революцияға дейінгі кезеңде қалыптасқан ерте неміс либерализмі сипаты жағынан " конституциялық қозғалыс" болды. Ондағы бытыраңқы неміс мемлекеттері үшін қолайлы саяси-заңгерлік тәртіптерді ұсынған әртүрлі үлгілердің мазмұнында сол кездегі Батыс Европадағы либералдық ұстанымдар мен қалыптар мол ұшырасты. Ағылшын және француз либералдары сияқты неміс либералдары да өзінің әлеуметтік тірегін орта буржуа-зиялық топтардан іздеді. Сонымен қатар олар партикулярлық мүдделерді көздемей, замана талабына сай жалпы игілікті жақ-тайтын монархтардың саналы әрекеттерінен де үміттенді.

XIX ғасырдың бірінші жартысында Германияның саяси және рухани ахуалына өз көзқарастарымен ықпал еткен Фридрих Дальман, Роберт фон Моль, Карл Роттек, Карл Велькер, Юлиус Фребель және өзгелері сияқты неміс либерализмінің өкілдері болды. Ал Вильгельм фон Гумбольдт және Лоренц Штейннің либералдық идеялары неміс жерінен тысқа шығып, жалпы Еуропаға танымал болды.

И. Канттың ізбасары болған Вильгельм фон Гумбольдт (1767—1835) неміс либерализмінің негізін қалаушының бірі. Басты саяси шығармасы " Мемлекет қызметінің шекараларын бекіту тәжірибелері" деп аталады. Гумбольдт адам мен мемлекет арақатынасы мәселесіне келгенде гуманистік индивидуализм позициясын ұстанады. " Тәжірибелер" еңбегінің шешетін негізгі міндеті " мемлекет ішінде адам үшін неғұрлым қолайлы жағдай-ды табу" болатын.

Гумбольдт XVIII ғ. әлеуметтік ғылымының қоғам (азамат-тық қоғам) мен мемлекетті жіктеу дәстүрін онан ары жалғастырады. Ол мыналардың арасындағы айырмашылықтарды айқындайды: 1) ұлттық мекемелер жүйесі (индивидтердің өздерінің төменнен құрған ұйымдары, одақтары, әртүрлі өзге бірлестіктері) мен мемлекеттік институттар мен қызметтер арасында; 2) " табиғи, жалпы құқықтар" мен тікелей мемлекеттің құрған позитивті құқығы арасында; 3) " адам" мен " азамат" арасында.

Гумбольдт қоғам мен мемлекеттің шекараларын бөле отырып, оларды шамалас көлемде деп есептемейді. Оның пікірінше қоғам мемлекеттен, ал адам саяси одақтың (мемлекеттің) мүшесі азаматтан анағұрлым маңызды. Сондықтан да " табиғи және жалпы құқық" мемлекеттік заңдарды дайындау мен қабылдау барысындағы позитивті құқықтың жалғыз негізі және жетекші бас-тауы болуы тиіс.

" Мемлекеттік құрылыс түпкі мақсат емес, ол тек адамды дамытудың құралы ғана" деген тезиске сүйенген Гумбольдтың пікірінше мемлекет өзінің қызметінде азаматтардың ішкі және сыртқы қауіпсіздігін қамтамасыз етуден өзге әрекеттерге бар-мауы тиіс. Гумбольдт — еуропалық ерте буржуазиялық либерализмге тән " шағын (минималды) мемлекет" концепциясын қатаң сақтаушы. Азаматтардың жеке бақыты, өмір сүру тәртібі, денсаулығы, адамгершілігі және т.б. мемлекеттің қамқорлық көрсетуі идеясына ол толығымен қарсы болды.

Гумбольдтың ойынша, мемлекеттің белсенді қызметінің ауқымы тар болуы керек, өйткені адамдардың әлеуметтік қауымындағы әр алуан қызмет пен әрекеттер барысында қабілеті мен абыройы жоғары адамдар оқшауланып шығады, ал жоғары билік мұндай өзгешеліктерге шыдай бермейді. Жоғары билік мемлекеттің көмегімен ұлттың, қоғамның барлық өмірлік көріністерін, адамдардың санасы мен жүріс-тұрысын бірегейлендіруге тырысады. Индивид үшін қауіп әсіресе, мемлекеттің патерналистік (әкелік қамқорлық) миссияны өз қолына алуынан төнеді.

Гумбольдтың байқауынша, мемлекеттің тарапынан үнемі көмек күту ақыр соңында кедейшілікке ұрындыратын адамдардың қамсыздығына әкеледі. Индивидтің адамгершілігіне нұқсан келеді; біреудің жетегіндегі адам әдетте өз дербестігін жоғалтып, апатияға ұрынады. Оның пікірінше мемлекеттің билікқұмар құлдары төмендегі принципті теориялық тұрғыда да, практикалық

тұрғыда да бұзады: " еркіндікке жетуге дәл еркіндіктей ықпал ететін өзге нәрсе жоқ" .

Гумбольдтың мемлекет туралы пайымдауынша, мемлекеттік құрылым еркіндікті шектегендіктен, ол " қажет болғанымен зұлымдық" дегенге саяды. Мұндай полемикалық пікірлер сөз жоқ әлеуметтік хаос пен тәртіпсіздікке жол ашады. Алайда оның " Тәжірибелерінде" келтірілген мемлекеттің кейбір әлеуметтік-қорғаушылық функцияларының пайдалылығы мен қажеттілігі, азаматтарды мемлекетті құрметтеуге шақыруы Гумбольдтың либерализмін көптеген анархиялық ілімдерден, әртүрлі бағыттағы саяси нигилизмнен арасын ажыратады. Бұл тұрғыда неміс ойшылының идеялары өзінің өзектілігін жоғалтпайды.

Лоренц Штейн (1815—1890) қоғам, мемлекет, құқық, бас-қару туралы бірқатар іргелі еңбектер жазды: " 1789 жылдан бүгін-ге дейінгі Франциядағы әлеуметтік қозғалыстың тарихы" (үш-томдық бұл еңбектің бірінші кітабы " Қоғам ұғымы" деп ата-лады), " Басқару туралы ілім" , " Германиядағы мемлекет және құқық туралы ілімнің бүгіні мен ертеңі" .

Штейннің либерализмі оның әлеуметтік-саяси доктрина-сында индивид, оның құқықтары мен меншіктері туралы мәсе-лені алдыңғы орынға қоюынан көрінеді. Индивидтің қозғаушы күші Штейн бойынша, игіліктерді өндіру, өңдеу, дайындау және көбейтумен сипатталатын өзін-өзі жүзеге асыруы. Тұлғаның өндірген бүкіл игілігі оның өзіне тиесілі және өзі сияқты оған да қол сұғылмайды. Игілікке қол сұғылмаушылық құқықты білді-реді. Ал құқық арқылы тұлғамен біріккен қол сұғылмайтын бү-тін игілік меншік болып табылады.

Адам өзгелерден окшау, дара өндірістік әрекетпен айналыса алмайды. Ол өзіне ұқсас адамдармен бірге әрекет етуге мәжбүр. Осылайша қауымдастық, қоғам мәселесі туындайды. Штейн бойынша барлық қоғам құрылымының шығу көзі меншік бөлінісінен келіп шығады. Меншік иелері мен еңбек адамдары әрқашан бір-бірімен ерекше байланысты. " Меншігі жоқтардың меншік иелеріне бағыныштылығының тұрақты және өзгермейтін тәртібі" қоғамдық өмірдің заңдылығы болып табылады. Бұл екі топтың қарама-қайшылығын жою мүмкін емес, ондай қоғам жоқ.

Штейннің қоғам мен мемлекет және олардың арақатына-сына көзқарасы Гегель идеяларының ықпалында болып келеді.

Штейннің концепциясында қоғамның индивидтердің қара-пайым аморфты көпшілігінен айырмашылығы, ондағы адамдар-дың бір-біріне үнемі және жан-жақты бағыныштылығы. Сондықтан қоғамда еркіндік үшін негіз жоқ. Қоғамның жоғарғы формасы мемлекет, онда қоғамды құраған адамдардың әр алуан индивидуалдық еріктері мен әрекеттерінің органикалық тұта-стығы бекітіледі. Мемлекет жалпы ортақ ерікке қызмет етеді. Өзінің ұйымдасуы мен мақсатына қарай тек мемлекет еркіндікті қамтамасыз етеді.

Қоғам мен мемлекет өзара әрекетінде бір-біріне қарсы тұ-рады. Қоғам мемлекетті өзіне ұқсас етіп құрғысы келеді, ал мем-лекет өзіне тиімді қоғамдық құрылысты қалайды. Қоғамнан жоғары тұрған мемлекет жетекші ретінде қоғамдағы әртүрлі таптар арасындағы тепе-теңдікті ұстап тұруы тиіс.

Егер атқарушы билік заң шығарушы билікке адал қызмет етсе ғана мемлекет өзінің басты рөлін орындай алады. Мұндай жағдайда қарапайым мемлекет құқықтық мемлекетке айналады. Штейн — " басқару құқығы конституцияға сүйенетін және заң-дар мен атқару бұйрықтары арасы құқықтық түрде ажыратыл-ған" құқықтық мемлекеттің жақтаушысы. Құқықтық мемлекет-тің тиімді нысаны ретінде Штейн конституциялық монархияны атайды. Штейннің пікірінше, монарх орталық тұлға ретінде қоғамдағы партикулярлық мүдделерге жол бермей, жалпыға ортақ мүдделерді қамтамасыз ете алады.

Штейннің бірқатар идеяларын таптық қайшылықтан тыс " әлеуметтік монархия" ретіндегі Герман империясының аполо-гиясы үшін пруссиялық канцлер Бисмарк және өзге саясаткер-лер қолданды.

13.5. XIX ғасырдың алғашқы онжылдықтарында либералдар буржуазиялық тәртіптерді (жеке меншік, кәсіпкерлік еркіндігі, бәсекелестік және т.б.) дәріптеп жатқан тұста Батыс Европада бұл тәртіптерді аяусыз сынға алып, қанаушылықтан құтқаратын қоғамның жобаларын ұсынған ілімдер де пайда болды. Капита-листік қоғамның қайшылықтарын ашып әлеуметтік теңдікке, әділеттілік пен еркіндікке негізделген қоғам туралы ілімнің — утопиялық социализмнің классиктері қатарына Сен-Симон, Ш. Фурье және Р. Оуэн жатады.

Олардың барлығын еңбектің жалпыға ортақ міндеттілігі, әді-летті бөлініс, коллективизм (ұжымшылдық), еркіндік, тұлғаның үйлесімді дамуы идеялары біріктіреді. Бұл дәуірде пролетариат пен буржуазия арасында қақтығыс әлі ушығып шиеленісе қой-маған болатын. Сондықтан барлық утопистер әділетті қоғамды ешқандай әлеуметтік сілкіністерсіз және тап күресінсіз бейбіт жолмен орнатуға болады деп сенді. Сонымен қатар, олардың жобаларында айырмашылықтар да бар. Ш. Фурье және Р. Оуэн жаңа қоғам " төменнен" бастап ұйымдасады және өзін-өзі бас-қаратын өндірістік бірліктерге (фаланга, қауым) негізделеді деп санады. Сен-Симон " жоғарыдан" жоспарлы түрде бір орталық-тан ұйымдастыру принципін жақтады. Олардың меншікке де қатынасы әртүрлі болды. Р. Оуэн жеке меншікке түбірлі қарсы шықса, Ш. Фурье де, Сен-Симон да жеке меншікті теріске шы-ғарған жоқ.

Утопистер өздерінің шығармаларында саясатқа, мемлекетке және құқыққа аз көңіл бөліп, мемлекеттік және саяси институт-тардың мәнін жете бағаламады. Дегенмен олардың көзқарас-тарының жүйесін талдау өте қажет. Өйткені бұл қоғамдық және саяси-құқықтық ойдың кейінгі тағдырына орасан зор ықпал еткен XIX ғасырдағы Европаның рухани өміріндегі аса маңызды құбылыстардың ерекшеліктерін толығырақ айқындауға мүмкін-дік береді.

Анри де Сен-Симонның (1760—1825) мемлекет және құ-қыққа көзқарасы оның тарихи прогресс концепциясымен анық-талады. Оның пікірінше адамзат қоғамы бір кезеңнен екіншісіне өте отырып, өзінің " алтын ғасырына" ұмтылады. Антикалық заман мен феодалдық дәуірді қамтитын теологиялық кезеңнің орнын метафизикалық кезең (буржуазиялық дүниетанымдардың орнау дәуірі) алмастырады. Оның артынан позитивті кезең келді: " қоғамның басым бөлігін құрайтын адамдардың өмірін бақытты ететін, өздерінің маңызды қажеттіліктерін өтеу үшін барлық мүмкіндіктерді беретін қоғамдық құрылыс орнайды. Егер бірін-ші кезеңде қоғамдағы үстемдік дін иелері мен феодалдардың қолында, екінші кезеңде заңгерлер мен метафизиктердің қолын-да болса, ал үшінші кезеңде ол ғалымдар мен өнеркәсіпшілердің қолына өтеді. Қоғамдық дамудың қозғаушы күші ретінде адамгершілік пен білімнің прогресі аталады.

Тарихтың позитивті кезеңіне индустриализм жүйесін (эко-номиканы талантты өнеркәсіпшілердің басқаруы) енгізу дәстүрлі мемлекеттік-құқықтық нысандарды бұзуды қажет етпейді. Мо-нарх институты, өкімет (министрліктер) және өкілдік мекемелер сақталады. Бірақ бүкіл зайырлы билік жаңадан құрылған пар-ламент — өнеркәсіпшілер Кеңесіне шоғырланады. Сен-Симон-ның пікірінше, жеке меншіктік қатынастар индустриализм жүйе-сімен толық сыйыса алады. Бірақ Сен-Симон тек өнеркәсіп-шілер тобының ғана емес, бүкіл халықтың экономикалық мүд-десінің жақтаушысы болды.

Егер Сен-Симон адамзат қауымдастығының жаңа принцип-терінің бекітілуіндегі маңызды мәселелерге байланысты биліктің болуын мойындаса келесі француз социалисі — Шарль Фурьені (1772—1837) бұл мәселелер мүлдем қызықтырмады. Саясат пен саяси әрекет оған бос нәрсе болып көрінді.

Ш.Фурье төрт қозғалыстың (материалдық, органикалық, жануарлық және әлеуметтік) ұқсастығын және олардың негізі — " тартылыстың жалпы негізгі заңдылығын" таптым деп есептеді. Қоғамда бұл универсалды заңдылық адамдардың әр алуан құмарлықтарының ойыны арқылы әрекет етеді. Осы құмар-лықтарды тауып, сипаттап жіктеу жаңа әлеуметтік тәртіптерді енгізуді қамтамасыз етуге қабілетті онтайлы құралды табуды, қазіргі қоғамды радикалды түзетудің жалғыз жолын білдіреді. Тарихтың үдемелі дамуы ол қоғамның келуін жақындатады.

Адамдардың бақытты және үйлесімді өмір сүруін әкелетін өркениеттің қажетті алғышарттары (материалдық, әлеуметтік-мәдени, рухани) дайын болғанымен, XIX ғасырдың басында ол өркениет кері қарай жүрді. Буржуазиялық қоғамның құрылысын аяусыз сынға ала отырып, Фурье онан құтылудың тәсілдерін анықтауға тырысады. XVIII ғасырдың соңында француз төңке-рісінде қолданған саяси тәсілдер өзін ақтамағандықтан, оны толық теріске шығарады. Халықтың қазіргі бейшара қалпы қоғамның негізін әртүрлі әлеуметтік топтардың (меншік иелері мен пролетарийлер, еркін кәсіп өкілдері, жұмысшылар мен егіншілер және т.б.) өкілдерінен тұратын өндірістік-тұтынушы бірлестіктер — ассоциациялар құрағанда ғана жойылады. Ассоциациялық құрылыстың, яғни " жаңа шаруашылық және социо-тарлық әлемнің бастапқы ұйымдары фалангалар болады. Бір-біріне тәуелсіз, ұйымдасуы бірдей фалангалардың торабы (әрқай-сысы шамамен 1600 адамнан тұратын) бүкіл елдерді, құрлық-тарды, бүкіл жер шарын қамтитын болады. Фалангалар ешқан-дай орталық билік жүйесімен байланыспайды. Ш. Фурьенің мұн-дай қондырғысы Жаңа замандағы саяси дамудың объективті үрдістерімен мүлдем сәйкес келмеді.

Ірі ағылшын социалисі Роберт Оуэн (1771—1858) өнер-кәсіптік төңкеріс және оның салдарынан туған таптық қақты-ғыстар дәуірінде өмір сүрді. Бұл оның реформаторлық көзқа-расына ықпал етті.

Оның көзқарастар жүйесіндегі негізгі орынды адамдардың мінез-құлқы туралы ілім алады. Оуэннің пікірінше, адамның мінез-құлқы индивидтің табиғи ұйымдасуы мен оны қоршаған ортаның өзара әрекетінің нәтижесі болып табылады. Бүтіндей қоғамдық топтардың мінез-құлқы да осылайша сыртқы ортаның ықпалымен қалыптасады. Р. Оуэн өзінің ұсынған адам мінез-құлқы туралы ілімі адамдарға әділетті құрылған қоғамға қарай жөн сілтейді деп сенді.

Өмірде орын алған капиталистік қатынастар сыртқы орта-ның факторы ретінде қазіргі адам өміріндегі қараңғылық, надан-дық, зұлымдық, мешкейлік сияқты барлық күнәарлықтар үшін жауапты. Бүкіл әлеуметтік зұлымдықтардың негізгі көзі — жеке меншік. Р. Оуэн Сен-Симон мен Фурьеге қарағанда жеке мен-шіктік қатынастар құрылысына батыл қарсы шықты.

Сол замандағы әлеуметтік-экономикалық тәртіптерді сынап отырып, Р. Оуэн капитализмдегі өндіргіш күштердің, ірі өнеркә-сіптің өсуі, ғылыми-техникалық білімнің дамуы табиғат заңды-лығына сай " неғұрлым жоғары құрылымды қоғамның қажет-тілігін тудырады деп сенді. Ол ең алдымен адамдардың санасын-дағы революциядан үміттенді. Әртүрлі әлеуметтік топ өкілде-рінің ізгі еркімен жүргізген реформаторлық әрекетінің нәти-жесінде, Оуэн бойынша, " ақиқаттың, байлық пен бақыттың игі жүйесі" , " қоғамдық меншік пен кооперация тұтастығының" жүй-есі, " жаңа адамгершілік әлемі" орнайды.

Бұл жаңа құрылыстың бірлігі, " молекуласы" өзін-өзі қамта-масыз ететін коммуна, " қауымдастық қыстағы" . " Қауымдастық қыстақтары" ұлттық ауқымдағы федерацияға (державаларға) бі-рігеді, ал кейінірек халықаралық деңгейде тұтастанады. Бірнеше жылдардың барысында ол бүкіл планетаға таралып, жер шары-ның барлық түкпірінде заңдардың барлығына бірдей жинағы, басқарудың біртұтас тәртібі қызмет етеді. Жердің тұрғындары біртұтас отбасына айналады. Коммуналар (мүшелерінің саны 300-ден 3000 мыңға дейін) тек қоғамдық меншіктің, коллек-тивтік еңбектің негізінде әрекет етеді, барлығының құқықтары мен міндеттері тең болады. Коммуна мүшелері арасында шы-найы өзара көмек қатынасы орнайды, аурулар, мүгедектер, кәрі-лер ортақ қамқорлыққа алынады, жеткіншектерді оқыту мен тәрбиелеудің рационалды және гуманды жүйесі енгізіледі. Әдет-тер бірыңғай ізгілікті болады және марапаттау мен жазалау қа-жеттілігі жойылады.

XIX ғасырдың 30—40 жылдары Батыс Еуропаның рухани өмірінде революциялық-утопиялық коммунизм концепциялары да бой көрсетті. Джеймс Бронтер О. Брайен (Англияда), Огюст Бланки және Теодор Дезами (Францияда), Вильгельм Вейтминг (Германияда) және өзгелері жұмысшы табы атынан қоғамды түбірімен қайта құруды талап етті. Олардың саяси бағдарла-маларында Г. Бабефтің революциялық дәстүрлері және А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р.Оуэндердің утопиялық социализмі аралас-қан күйінде көрінді. Бұл концепцияларда ұшырасатын социа-листік

революцияның қажеттігі, жұмысшы табының саяси үс-темдігі сияқты идеялар кейінірек К. Маркстің мемлекет және құқық туралы тарихи-материалистік ілімінің негізгі өзегін құ-рады.

13.6. "Әлеуметтік физика" немесе "әлеуметтану" деген атта-рымен де белгілі позитивті (қалыпты) философияның негізін қалаушы Огюст Конт (1798—1857) Францияда туып өсті. Оның алты томдық "Позитивті философия курсы" және төрт томдық "Позитивті саясат жүйесі" еңбектерінде негізі қаланған жаңа ілі-мінің қалыптасуына Тюрго, Кондорсе және Сен-Симон сияқты ойшылдардың идеялары ықпал етті. Позитивизмнің қалып-тасуына Европада XVII ғасырдың екінші жартысынан басталған ғылыми төңкеріс те әсерін тигізді. Бұл кезде жаратылыстану математикалық негізге сүйенетін және өндіріске едәуір ықпал ететін дербес және беделді интеллектуалдық қызмет саласына айналды. Физиканың, химияның, механиканың, биологияның дамуы барлық ғылымдардың философиямен байланысы және адамдардың шаруашылық, қоғамдық әрекетіне олардың жалпы ықпалы мәселесін күн тәртібіне қойды.

О. Конттың "позитивті философиясының" түпкі қағидасы — ғылымға нақты айғақтар мен құбылыстарды зерттеумен шектелу талабын қою болды. Осы қағидаға сүйене отырып, О. Конт болмыстың мәнділігі туралы ілім "метафизиканы" теріске шығарды. Позитивизм жаратылыстану ғылымдарының жетістік-теріне сүйенді. Конттың пікірінше, жаратылыстану ғылымы екі элементтен: біріншіден — айғақты бекітуден, екіншіден — айғақтар арасындағы себептік байланыстарды айқындаудан, заң-дарды қалыптастырудан тұрады. Айғақ сезімдік таным арқылы бекітіледі, ал заңдар айғақтарды индукциялық тәсілмен қоры-тындылау арқылы анықталады.

Жаратылыстану ғылымдарының тәсілдері қоғамды тану үшін де қолданылады. О. Конт қоғам туралы жаңа ғылым — әлеуметтануды құруды ұсынды. Әлеуметтану екі негізгі бөлімге бөлінді: қоғамдық құбылыстардың өмір сүру шарттарын зерттей-тін статика және қоғамдық құбылыстың дамуын, адамзат қоға-мының прогресін зерттейтін динамика.

Конт қоғам эволюциясының негізін адамдардың көзқарас-тарындағы өзгерістер деп қарастырады. Оның қоғам дамуының үш кезеңі (теологиялық, метафизикалық және позитивті) туралы ілімі негізінен Сен-Симонның концепциясын қайталайды. Тео-логиялық кезең (1300 жылға дейін созылды) барлық құбылыс-тарды табиғаттан тыс күштердің әрекетінің салдары деп қарасты-румен сипатталса, метафизикалық кезең (1300 жылдан 1800 жылға дейін, Реформацияны, Ағартушылықты, Революцияны қамтиды) тәжірибеден тыс орналасқан "түпнегіз", "субстанция", "өзіндік зат", "абсолюттік рух", "материя" деген сияқты ойдан шығарылған ұғымдармен айқындалады. Үшінші, позитивті кезеңде, "адамзаттың ақыл-ойы болмыстың шығу тегі мен мақсатын және құбылыстардың ішкі себептерін зерттеуден бас тартады" да, "әртүрлі жеке құбылыстардың арасындағы байланы-старды бекітумен" шектеледі.

Саясат саласында теологиялық кезеңде монархиялық теориялар, метафизикалық кезеңде республикашыл концепциялар, табиғи құқық, қоғамдық шарт туралы ілімдер басым болып кел-се, жаңа позитивті саясат нақты ғылымға негізделеді. Теология-лық дәуірге әскери типтегі қоғам сәйкес, метафизикалық дәуірде индивидуализм, либерализм және демократия пайда болады. Ал позитивті кезеңде әскери типке қарсы қойылатын өнеркәсіптік типтегі қоғам қалыптасады.

Жетілген мемлекетті Конт социократия деп атайды, бұл қоғамдық ынтымақтастық пен үйлесімділікке негізделеді. Бүтіндей органикалық тұтастық ретінде көрінетін қоғамда әрбір индивид бүтіннің бөлігі ретінде белгілі бір функцияларды атқарады.

О. Конт қоғамдағы топтарды мойындайды, тап күресіне те-ріс көзқарас ұстанып, оларды ынтымақтастыққа шақырады. Қоғамға позитивті принциптер енуінің нәтижесінде ол "анархия-лық республикадан" да, "реакциялық аристократиядан" да ары-лады. Қоғамдағы ынтымақтастықты қамтамасыз ету үшін позитивті саясат өз парызын орындау құқығынан өзге құқықты мойындамайды. Қоғамның барлық мүшелері белгілі бір қоғам-дық қызметтер атқаруы тиіс. Меншіктің өзі де қоғамдық функ-ция болып табылады. Капиталға, меншікке ие болу қоғамдық тұрғыда пайдалы деп саналды.

Конт жаңа бүкіләлемдік позитивті діннің жобасын жасады. Бұл дін бойынша тұтынудың объектісі

кұдай емес, адамзат; позитивті дін теологияны (дінтану) әлеуметтанумен (қоғам туралы ғылым), ал теократияны социократиямен алмастырады. Позитивті діннің абыздары — ғалымдар мен әртістер (ақыл мен сезімнің бірлестігі). Ол жылдың әрбір айы мен аптасы " позитивтік әулиелер" қатарына жататын ұлы адамдарға арналған күнтізбе де жасады.

Позитивті кезеңге көшу үшін Конт Парижде әртүрлі елдер мен ғылымдардың өкілдері болып табылатын отыз ғалымнан құралған рухани өкімет (" Батыстың позитивті комитеті") құрмақшы да болды. Позитивті кезеңге өту барысында пролетариат диктатурасын орнату жоспарланды. Пролетариат диктатурасы бүкіл әлеуметтік топтарды позитивті рухта қайта тәрбиелеп болған соң, қоғам социократияға қайта ұйымдасады. Ақыр аяғында бүкіл адамзат 500 социократия құрып, астанасы Парижде болатын бүкіл әлемдік федерацияға бірігеді. Сонда қоғамның принципі, негізі мен мақсаты толық жүзеге асады: " сүйіспеншілік — принцип ретінде, тәртіп — негіз ретінде, прогресс — мақсат ретінде" .

Позитивті дін Конттың тірі кезінде-ақ теріске шығарылса (" ақылдан адасушылық"), ал оның философиялық ілімі фено-менализм, агностицизм, релятивизм, прагматизм, субъективті идеализм және т.б. түрінде сынға ұшырады. Алайда Конт саяси партиялар мен бұқаралық қозғалыстардың идеялық негізі бола алатындай саяси-құқықтық бағдарлама құра алмағанымен, оның позитивизмінің философиялық идеялары кеңінен таралды. Огюст Конттың теориялық ізденістері философия мен жара-тылыстанымдық және қоғамдық ғылымдар методологиясының дамуына ықпал етті, тіпті өз заманында әдебиет пен өнерге де әсерін тигізді. Герберт Спенсердің, Эмиль Дюгидің, Леон Дюганьң, Максим Ковалевскийдің, Макс Вебердің әлеуметтаным-дық теориялары Конт философиясының ықпалымен қалыптасты. Құрылымдық заңгерлік позитивизм (К. Бергбом) де өз бастауын позитивизм философиясынан алады.

14-тақырып.

XIX ғасырдың екінші жартысындағы Европадағы

саяси-құқықтық ой

14.1. XIX ғасырдың екінші жартысындағы саяси және құқықтық идеологияның негізгі белгілері мен басты бағыттары.

14.2. Заңгерлік позитивизм.

14.3. Р. Иерингтің құқық және мемлекет туралы ілімі.

14.4. Г. Спенсердің әлеуметтануындағы мемлекет және құқық мәселелері.

14.5. Ф. Ницшенің саяси-құқықтық ілімі.

14.6. XIX ғасырдың екінші жартысы мен XX ғасырдың басындағы Ресейдегі саяси-құқықтық ілімдер.

14.1. Аталмыш кезеңнің бірқатар өзіндік ерекшеліктері болды. Еуропаның көптеген елдерінде капиталистік қатынастар толық орнықты. Капиталистік нарықтық экономиканың инфра-структурасы онан әрі күрделеніп дами түсті. Бірте-бірте демократияландырудың нәтижесінде тұрғылықты халықтың басым бөлігінің саяси процестерге қатысуын қамтамасыз ететін институттар дүниеге енді. Жеке тұлғаның саяси және әлеуметтік құқықтарын кеңейту, жалпыға бірдей сайлау құқығын бекіту үшін күш салған қозғалыстар нығайып, бірқатар табыстарға жетті. Қоғамдық аренаға дербес саяси күш ретінде өзіннің қысымдарын, партияларын, баспасөзін қалыптастырып, өзіннің топтық мүддесін белсенді түрде қорғауға ұмтылған пролетариат шықты.

Идеологиялық күрестегі қарама-қайшылық ендігі жерде феодалдық-монархиялық режим мен буржуазиялық құрылыс жақтаушылары арасында емес, соңғылары мен социалистік өзгерістердің жақтаушылары арасында әрбірді. Сонымен бірге, бұл кезеңдегі саяси-құқықтық қозғалыстардың қамту аумағы өзіннің әр алуандылығымен де ерекшеленді, яғни либерал-демократиялық қозғалыстардан элитарлық, авторитарлық және т.б. қозғалыстарға дейін кеңейді.

XVIII ғасырдан мұра болып қалған адамзат дамуының іде-мелі қозғалысы, әрқилық тұлғаның деңгейінен заңды түрде оның жоғарғы нысанына жету туралы прогресс идеялары онан әрі жалғасын тапты. Әлемнің рационалистік құрылымы адамзат ақыл-ойының құдіреттілігі сияқты рационализм рухындағы қондырғылар Ағартушылық ғасырынан жалғасқан дәстүр ретінде қоғамтанулық ғылымдардың жаны бойына толығымен енді.

XIX ғасырдың екінші жартысында позитивизм ықпалды интеллектуалды қозғалыс ретінде кеңінен таралды. Бұл қозғалыс яндіргіш күштердің, техникалық білімдердің, табиғат пен қоғам туралы ғылымдардың дамуынан туындайтын мәселелерді осы уақытқа дейін үстемдік етіп келген спекулятивті философиялық жүйелердің шеше алмауынан туындады. Позитивистер "метафизикалық құрылыстарды" (дәстүрлі философияны, идеологияны және т.б.) алып тастап, тек нақты эмпирикалық материалдарды ғана зерттеумен айналысуды насихаттады. Олар қоғамдық ғылымдарды, оның ішінде мемлекет, саясат және құқық туралы ілімдерді де жаратылыстанымдық дәл ғылымдар сияқты "жалаң" айғақтармен құруға болады деп санады.

Бұл кезеңде жаратылыстанымдық ғылымдардың әлеуметтік ғылымдарға ықпалы күшейе түсті. Бұрынғы физика-математикалық циклдегі пәндердің басымдылығы кейінге ығыстырылып, енді биологияның әсері күшейе түсті. Әсіресе дарвинизмнің эволюциялық теориясы кеңінен таралып, қоғамдық ойда организм идеялары үстемдікке ие бола бастады. Көпне механицизм

нәртсіздік және өлеуметтік объектілерді машина, тұрақты агрегат ретінде қарастырса, органицизм оларды белгілі өмірлік циклдері мен қызметтері бар тұтастай динамикалық өзгермелі және дамудағы қырылым ретінде пайымдауға, талдауға мүмкіндік береді.

XIX ғасырдың екінші жартысындағы интеллектуалдық өмірдің кескін келбетін қарастырса, осы ғасырдың соңғы онжылдықтарында ерекше күшейе түскен иррационализмнің беделі, діни-философиялық және діни-саяси доктриналардың таралуы, тарихи пессимизмнің негізделуі, ұлтшылдықтың белең алуы және т.б. құбылыстар толықтыра түседі.

14.2. Буржуазиялық юриспруденцияда заңгерлік позитивизм цстем бағыт болды. Бұл бағыттың негізін қалаушы утилитаризм-ді ұстанған ағылшын құқықтанушысы Джон Остин (1790—1859) болды. Бентам сияқты Остин де өзіннің екі томдық " Заңгерлік ту-ралы дңрістер" еңбегінде заңгерлікті саяси экономиядан еш кем түспейтін ғылымға айналдыруға ұмтылды. Ол утилитаризмнің негізгі принциптеріне сүйене отырып, адамның адамгершілік сезімдеріне негізделген этиканы теріске шығарды, лйткені бұл тңсіл қайырымдылық пен зһлымдық туралы пікірге рационалды негіз бола алмайды. Ол мораль туралы бентамдық түсініктерді Гоббстың ілімімен жақындастырып байланыстырды.

Остиннің заңгерлік позитивизм ілімі бойынша, құқық өзін-нің кең мағынасында саналы адамдар билік жүргізетін саналы адамдардың бекіткен жүріс-тұрыс ережелері. Бұл құдайдың (құдіретті құқық) және адамдардың солар үшін (позитивті құ-қық) бекіткен заңдары. Соңғыларының арасында позитивті құ-қыққа жатпайтын, егемендік билікпен емес, адамдардың қоғам-дық пікірімен бекітілген ережелер де кездеседі, олар — халықаралық құқық, снн және абырой заңдылықтары. Халықаралық құқықта позитивті құқықтың белгісі жоқ, себебі онда егеменнің (сувереннің) пәрмені жоқ. Бір егеменге бағынбаған мемлекет-тердің жүйесі — бұл саяси емес, табиғи қауымдастық. Сондықтан халықаралық құқықтың нормалары құқықтық (саяси) сипаттағы санкциялармен қамтылмайды. Остин қоғамдық пікір бекіткен ережелерді құқық деп атамай " позитивті мораль" деп атағанды жән кьреді.

Остиннің пайымдауынша, егеменді билік ешқандай сыртқы шектеулермен байланысты емес және өз-өзіне қойған шектеу-лерден кез-келген уақытта бас тарта алады. Оны тек позитивті мораль тежеп қалуы мүмкін. Тиістілік пен мңнділіктің (позитивті құқық және дін, мораль) арақатынасы мңселесі юриспруден-цияның шеңберінен тыс және позитивті құқықтың пңндік аумағына жатады. Ал оның жақсы не жамандығын бағалау этика мен заңгерлік ғылымдардың арасындағы пңндердің цлесіне тиеді. Субъективті құқық та егеменнің еркінен туындайды. Тұлға құқықтарын негіздеудің табиғи-құқықтық қырларын Остин толығымен теріске шығарады.

Сот шешімін Остин оның цнсіз келісімінің нңтижесінде атқарылғандықтан, позитивті құқықтың бльлігі ретінде қарасты-рады. Ұдет-ғұрыптар заң шығарушы немесе сот оларды құқық-тық нормалар ретінде бекіткенде ғана заң күшіне енеді. Бұл ереже ғалымдардың пікірі мен жеке заңгерлердің практикасына да қатысты. Бентаммен салыстырғанда, Остин құқық статусы-ның толық еместігі сот ісіндегі құқықтық шығармашылықты қажет етеді деп есептеді. Прецеденттер жүйесінен туындайтын бұл олқылықтардан құтылудың құралын ол да Бентам сияқты кодификациядан кьрді.

Остиннің құқық жүйесіне деген кызқарасы өзіннің оқшау-лығымен ерекшеленеді. Бентамның кейбір идеяларын қолдай отырып ол адамзат нрекетінің реттеушісі ретіндегі құқықтың ақырғы мақсаты — жалпы игілік болғандықтан, құқықты жалпы (публичное) және жеке (частное) деп бльлу қате деп түсінді. Қор-ғалатын мүдделер принципіне орай азаматтық және қылмыстық құқық деп ажырату да дұрыс емес. Нағыз айырмашылық зиян шеккен тұлғаның немесе мемлекеттің қалауына санкция қолда-нудың бағыныштылығымен сипатталады.

Ол жіктелістердің орнына Остин құқықты " жеке" және " заттай" деп бльледі. " Заттай құқық" деген атау шартты және тиім-ділігі үшін қолданылады. Оған жеке құқықтың құрамына кірмей-тіннің бңрі енеді. Жеке құқық белгілі бір класс (категория) тұл-ғаларының арнайы құқықтарын, міндеттері мен мүмкіндіктерін білдіреді. Жеке құқық цш бльлімнен тұрады: жеке лмір саласы, саяси лмір саласы, ерекше жағдайлар (шетелдіктер, құқықтық қабілеті жоқ тұлғалар).

Остиннің құқық концепциясында егемен ұғымы негізгі орын алады. Билік, негізінен, тұрғындардың ұдеттегі бағыныш-тылығынан құралады. Халықтың егеменге қатысы дінмен, мо-ральмен және құқықпен реттелсе, ал егемен дін және мораль нормаларымен ғана санасады. Оның билігі ешқандай құқықтық шектеулерді білмейді.

Жоғары билік ұғымына келгенде, Остин Гоббстың дңстүрін онан ары жалғастырады.

Егемендіктің шексіздігін сынау, оның пікірінше, егеменнің абстрактылылығын егемендік биліктің құрамдас бөліктерінің бірін құрайтын биліктің нақты тұлғаларымен (мысалы, Англия королімен) шатастырудан туындайды. Остин егемендіктің нақты тасымалдаушысын анықтауға келгенде қиналды, бірақ жоғары биліктің барынша шоғырлануына және орталық пен жергілікті жерлердің арасындағы қатынас-тардың қатаң иерархиясын (сатысын) сақтауға ұмтылды.

Экономикалық либерализм дәстүрін жалғастыра отырып, Остин өзге утилитаризм идеологтарымен салыстырғанда, саяси демократиялық принциптерден алшақтады. Бұл радикализмнен бас тартуы оның 1848 жылғы революцияға антидемократиялық қызқарас тұтануынан айқын аңғарылады. Оның заңгерлік позитивизм мектебіне қосқан үлкен үлесі — құқықтық теорияның догматтық категориялық аппаратын қалыптастырды. Оның методологиясы, ұғымдар анықтамасы мен жүйесі, классификациясы негіздік юриспруденцияның қорына енді. Остиннің қызқарастары осы бағыттың кәсіптегі тұлғаларына (К. Бергбом, А. Эмең, П. Лабанд және т.б.) және Англияның жалпы құқығының дамуына, отаршылдық заң шығарушылыққа ықпал етті.

14.3. Заңгерлік позитивизм даму үстіндегі азаматтық қоғамның қиындылықтарын шешуіне сәйкес келгенімен шие-леніскен бірқатар әлеуметтік мәселелерді шеше алмады. Азаматтық қоғамның қайшылықтары мен қақтығыстары, оның дамуын айқындайтын әлеуметтік процестер, қоғам мен мемлекеттің ара-қатынасы сияқты мәселелер заңгерлік позитивизмнің назарынан тыс қалды. Формальды-догматтық методология қиындықтар мемлекетті негіздей алмады. Бірқатар заңгерлер мен мемлекеттану-шылар заңгерлік мемлекетті қиындықтан өзге сыртқы факторлардың көмегімен идеялогиялық тұрғыда негіздеуге тырысты. Бұл саяси-қиындық теорияларды әлеуметтанулық, психологиялық және өзге концепциялармен біріктіруге әкелді.

Немістің белгілі заңгері Рудольф фон Иеринг (1818—1892) әлеуметтанудың бірқатар идеяларын мемлекет және қиындық туралы ілімінде қолдануға жұмылды. "Өз дамуының нәтижелі сатысындағы рим қиындығының рухы", "Қиындықтағы мақсаты" және "Қиындық үшін күрес" сияқты еңбектері оны кеңінен танымал етті.

XIX ғасырдың орта тұсынан бастап Иеринг формальды-догматтық тәсілге негізделген "заңдар юриспруденциясының" орнына заңгерлік қиындықтарға, адамдардың нақты қызығушылықтарына негізделген "мәселелер юриспруденциясын" қалыптас-тыруға көшеді. Ол қиындықтың логикалық, тіпті психологиялық қырларына да емес, оның әлеуметтік-прагматикалық, утилитарлық қырларына басты назар аудара бастайды.

Ол өзінің қолданған қиындық пен мемлекетті тану методологиясында алдыңғы орынды айғақтарды сипаттауға, жіктеуге және талдауға көшеді. Эмпирикалық материалдарды зерттеумен салыстырғанда, философиялық заңдармен амалдар жасау тәжірибесіне ие болады. Эмпирикалық материалды Иеринг тарихи заңгерлік де, қиындық-функционалдық заңгерлік де қолданады. Қиындықты ағзаға тән отырып, Иеринг оған табиғат заңгерлік-тініміне тән барлық қасиеттерді береді — әр алуандылықтағы заңгерлік-тік, индивидуалдық, заңгерлік және т.б. Қиындықтың дамуы немесе заңгерлік тарихилық тәсілді қажет етеді, сондықтан да бұл тәсіл "Рим қиындығының рухы" еңбегінде негізделеді. Оның үстіне ол органицизмнің қажеттілігін де былайша ескереді: "Әрбір ағза екі қырынан зерттеледі — анатомиялық және физиологиялық қырларынан — біріншісі оның құрамдас бөліктері мен олардың бір-біріне қатынасын қамтыса, екіншісі оның қызметін қамтиды. Біз де қиындықты осы екі қырынан зерттемекпіз".

Кез-келген ағзадағы функциялар олардың мақсаттарының тасымалдаушылары болғандықтан, қиындықтың қызметтері "Қиындықтағы мақсат" еңбегінде ашылады. Мұнда "мақсат бәрібір қиындықтың жаратушысы" деген тұжырымға сүйеніп, қиындықтың жалпы заңгерлік мен шығу көздері қарастырылады. Қиындықтың мұндай телеологиялық тәсілдімесі қиындықты мақсат етуші субъект кім деген мәселені тудырады.

Иерингтің әлеуметтанымдық көзқарасқа басымдылық беруі оның қиындықты қоғамның негізінен көліп шығаруынан көрінеді: қоғам — бұл ортақ мақсаттармен біріккен адамдардың бірлескен әрекеті". Алайда кез-келген қоғам емес, әлеуметтік билігі бар мемлекеттік тұрғыда ұйымдасқан қоғам ғана қиындықты тудырады: "Мемлекет — қиындықтың жалғыз қайнар көзі".

Иеринг қиындықты мазмұны жағынан сипаттайды, яғни бұл әлеуметтік өзара әрекет субъектілерінің ортақ мәдесін, басқаша айтқанда бәтіндегі қоғамның мәдесін білдіреді. Бірақ қиындық-тың басты шарты — осы мәделерді қорғаудағы мемлекеттің кепілдігі. Иеринг қиындықтың мазмұнын былайша анықтайды: "Қиындық дегеніміз — заңгерлік көмек мағынасында сыртқы мәжбүр етумен, яғни билікпен қамтамасыз етілетін қоғамның заңгерлік шарттарының жиынтығы". Бұл анықтама XIX ғасырдың алғашқы жартысында неміс қиындықтануында үстемдік еткен қиындықтың ерік теориясына соққы береді.

Қиындық пен заңның арақатынасына Иеринг теориялық айырмашылық бермейді. Бұл жағдай мемлекет пен қиындық ара-сындағы оның көзқарастарынан да анықарылады. "Мемлекет — әлеуметтік мәжбүрлеуші ұйым" дей отырып, Иеринг бұл ұйым қиындықты тудырып қана қоймай,

оның өмір сүруін қамтамасыз етеді және басқарады,— дейді. Құқықтың қамын ойлау — мемлекеттің ең маңызды міндеті. Құқық мемлекетке қарсы тұрмай-ды, оған бітіндей бағынады: "Биліксіз құқық барлық нақты-лықтан айрылған бос дыбыс, өйткені тек билік қана құқықтың нормаларын өмірге енгізіп, құқықты құқық етеді. Ол әркениетті қоғамда қатаң тұрақты тәртіп пен әділеттіліктің сақталуын жақтай отырып, " әлем құйреп кетсе де, әділеттілік орнасын" деген мизантропиялық афоризмді " әлем құлденуі үшін әділеттілік орнасын" деген өмірсіңгіштік ұранмен алмастырады.

Иеринг органикалық әлем болмысының универсалды (небе-бап) принципі ретіндегі құрес концепциясын құқықтану сала-сына көшіреді. Бұл кездері биологиядағы дарвиндік табиғи сұрыпталу теориясы, тарихнама мен әлеуметтанудағы тап құресі идеялары қоғамдық ғылымдарда кеңінен таралған еді. Ол құқықтың қалыптасуы мен дамуын тіл эволюциясы сияқты бейбіт процесс ретінде түсіндіруге тырысқан құқықтың тарихи мектебімен (Савиньи, Пухта) пікірталастырып " Құқық үшін құрес" еңбегінде былай дейді: " Құқықтың өмірі — құрес, халықтардың, мемлекеттік биліктің, сословиелердің, индивидтердің құресі" .

Иерингтің құқық үшін құреске шақыру ілімінен (" өз құқығыңа құресу арқылы ие боласың") құресті идеалдандырған зорлық апологиясын, жауынгерлік рухты байқауға болады. Мұнан сол заманда Герман империясының шекараларын кеңейту үшін Бисмарктың ұстанған " темір мен қан" саясатын қол-даған неміс буржуазиясының көңіл-күйі аңғарылады.

Иерингтің ілімі буржуазиялық құқықтық ойдың дамуына өз ықпалын тигізді. XIX ғасырдың екінші жартысында Европада Людвиг Гумпловичтің (1838—1909) және Георг Еллинектің (1851—1911) саяси-құқықтық концепциялары да белгілі болды. Мемлекет пен құқықты түсіндірудің формальдық-догматтық ұғымынан бас тартып, оны социологиямен байланыстырған олардың саяси теориялық көзқарастарында Иерингпен ортақ тұстары бар. Сондықтан оларға арнайы тоқталудың қажеті шамалы.

14.4. Ұлеуметтану ғылымының негізін қалаушылардың бірі — ағылшын ойшылы Герберт Спенсер (1820—1903) өз уақытын-да жүйелі түрде білім алмағанымен, өз бетімен оқудың нәтижесінде бір алуан ғылым салаларындағы жетік білімімен ерекшеленген. Әсіресе ол биологиямен, психологиямен, этнографиямен, тарихпен терең айналысып, өзіннің ұлеуметтік методологиялық ілімін қалыптастырды.

Спенсер Конттың " ұш кезең " заңдылығын және оның жаңа қоғамды құткен утопиялық аңсарын үзілді-кесілді теріске шығарды. Қоғам, мемлекет және олардың эволюциясының заңдылықтары туралы нағыз ғылыми білімнің саласы ретінде ұлеумет-танудың интерпретациялық (түсіндірушілік) мүмкіндігіне сене отырып ол либералды радикализмді жақтап, социализмді сынады. Ол қоғам мен мемлекетті өз ұйымдасуы мен қызметіндегі себеп-салдарлық ерекшеліктері бар механизм ретінде қарастырған декарттық және бэкондық дәстүрді бұзып, оны эволюцияның жалпы заңы бойынша дамидың құрделі агрегат, өзіндік организм ретінде қарастырады. Бұл методология ұлеуметтік және саяси зерттеулердің даму бағытындағы маңызды өзгеріс болды.

Ағылшын зерттеушісі алғашқылардың бірі болып қоғам мен организмдердің құрылымы және дамуындағы ұқсастықтарды, айырмашылықтарды талдай отырып, биология саласындағы аналогиялар мен терминдерді қоғамдық ғылымдарда қолданды. Осының нәтижесінде органикалық ұмірдің бірқатар заңдылықтары, мысалы қарапайымнан құрделіге ұту (интеграция), біртектіліктен үртектілікке ұлу (дифференциация) қоғам мен мемлекеттің дамуы мен қызмет етуінің заңдылықтарымен байланыстырылды.

Қоғамның ұмірінде байқалатын оның құрылымы мен функцияларының құрделіленуі және ұсу процестерін немесе олардың жекелеген бөліктерінің (элементтерінің) дифференциациясын Спенсер үртүрлі майда топтардың неғұрлым ірі және құрделі топқа айналу процесі ретінде қарастырды. Өзі " агрегаттар" деп атаған мұндай " қауымдастық тайпа" тайпалар одағы, қала-мемлекеттер, империялар сияқты қоғамдық топтар мен бірлестіктерді білдірді. Пайда болғаннан кейін бұл бірлестіктер (агрегаттар) бөтен өзгерістердің факторын бастан кешіреді: ұлеуметтік-топтық дифференциация, еңбек бөлінісі түріндегі маман-дану, саяси билік органдарының құрылуы (реттеу жүйесі), сондай-ақ егіншіліктің, қолыңердің (" қоректену" органдарының жүйесі) қалыптасуы, арнаулы " бөлініс жүйесінің" (сауда, транспорт және өзге қатынас құралдары) пайда болуы.

Мемлекет пен саяси институттардың пайда болу тарихын қарастыра отырып, Спенсер бастапқы саяси дифференциация еректер нәелдерге қатысты ұстем тапқа айналған кездегі отбасылық дифференциациядан келіп туындайды деп есептейді. Сонымен бірге отбасылық теңсіздікпен қатар, еректердің өз ішінде де дифференциация (отбасылық құлдық) болып, үскери басқыншылықтар мен тұтқынға түсірушіліктің, құлға айналған-дардың саны артуының барысында саяси үртектілік (дифференциация) қалыптасады. Билеушілер мен бағынушылар арасындағы " саяси жіктеліс" бірте-бірте құрделіленіп, ұлеуметтік эволюцияның жоғары формасына ұтуді жалғастырады. Спенсердің теориясы бойынша ұлеуметтік ұйымдасудың үскери типі осылайша пайда болады.

Үскери типтегі мемлекеттің негізгі белгілеріне мыналар жағтады халық пен армия бірыңғай құрылымды, бір орталыққа бағынған реттеу жүйесінің мұжбүр біріктіруінің негізінде ұйымдасады (" мұжбүрлеуші кооперация"); қоғам организм сияқты негізгі жүйке орталығына бағынады және сатылы (иерархиялы) негізде құрылады; ұлеуметтік сатыдағы индивидтің орны оның статусымен анықталады; индивидтің ұмірі, еркіндігі, меншігі қоғамға тиесілі; мемлекет тұйымдармен қатар бұйрықтарды да бекітеді; мемлекеттік ұйымның құрамына кірмейтін одақтар мен бірлестіктерің барлығы басып-жаншылады; өзге қоғамдардан түелсіз ұмір құруге қажетті нұрсенің барлығы мүмкіндігінше үндіріледі; қоғам мүшелерінің рухани қасиеттері ішінен батырлық, сол қоғамға деген адалдық, тиянақтылық, беделге деген соқыр сенім жоғары бағаланады.

Қоғамның келесі типін Спенсер үнеркүсіптік (индустриалдық) тип деп атайды. Ұлеуметтік

Ғылымдасудың бұл типіне мнж-бірлеуші емес, ерікті кооперация, қолынер мен сауда еркіндігі, жеке меншікке қол сұқпаушылық және жеке тұлға еркіндігі, саяси институттардың ыкілеттік сипаты, биліктің орталықсыз-дандырылуы және нртірлі нлеуметтік мүдделерді ытеу мен келісітіру тнсілдерін қамтамасыз ету және т.б. белгілер тнн. Мемлекет-тік лауазымдарды мұралаудың, сословиелік кедергілердің жойыл-ған жағдайындағы ынеркнсіптік бңсекелестік (" ымір сіру үшін бейбіт крес") маңызды рлал атқарады.

Қоғамның нскери типінен ынеркнсіп типіне ытуін Г. Спенсер жалпы нлеуметтік-саяси эволюцияның заңдылығы ретінде тнсінді. Бұл сол замандағы иерархия мен нскери кншке сңенген феодалдық кұрылыстан тауар алмасу мен енбек ылінісіне негіз-делген, индивидтердің жеке кұқықтары мен еркіндіктері баға-ланатын қоғамға тарихи кышу процесімен сңйкес келді. Кейіні-рек, ХХ ғасырда Спенсердің бұл сипаттамалары нлеуметтанудағы " индустриалды қоғам" концепциясында (Р. Арон және ызгелері) кең қолданыс тапты. Спенсердің ызі " ынеркнсіптік мемлекет" концепциясының нобайын О. Конттың саяси философиясынан алған болатын. Бірақ бұл концепция Конттың ілімінде жетіл-дірілмеген және нақтылықтан алшақтау утопиялық сарында болды.

Ызінің " Нлеуметтану принциптері" (1898) енбегінде Спенсер сол заманғы қоғамның социалистік ызгерістерінің болашақ ннтижелеріне қатысты ызіндік нлеуметтанымдық болжам айтады. Капиталистік бңсекелестік жағдайындағы қоғамдық болмыстың ауырлықтары мен зиянкестілігін және жалпы туыстық идеясы-ның тартымдылығын мойындай отырып Спенсер, сонымен бірге социализм оны шешудің орнына онан да ауыр қиындықтар ту-ғызады деп пайымдады. Жеке мүдделерді қоғамдық мүдделерге бағындыру және енбекті қоғамдық ғымдастыру, оның пікірінше, мемлекеттің мнжбірлеуші белсенділігін кеңейтеді, бюрок-ратия мен оның билік ыкілеттілігін ысіреді. Бюрократия шоғыр-ланып ыз билігін нығайтқан соң, енбекші бұқараның мойнын-дағы жаңа аристократияға айналады. Мемлекет те, тап та жойыл-майды, оның орнына енбекшілерді қанау есебінен ымір сңретін жаңасы пайда болады. Социализм іске асса, тек мемлекеттік бюрократиялық социализм ғана жүзеге асады. Спенсердің бұл болжамдары мен кльріпкелдігі жиырмасыншы ғасырдағы тотали-тарлық мемлекеттерде толығымен ақталды.

Нлеуметтік-саяси тарихнама Герберт Спенсерді біртұтас ин-дустриалдық қоғам теориясымен қатар, ХІХ—ХХ ғасырлардың нлеуметтік философиясындағы социал-дарвинизм бағытының да идеялық негізін қалаушылардың санатына жатқызады. Методо-логия саласында оның идеяларын кұрылымдық-функционалдық талдау (Т. Парсонс) және культурантропологиялық мектептер мұраланды.

14.5. Философиялық және қықықтық ойдың тарихындағы ұлы ойшылдардың бірі — атақты неміс философы, имморалист және иррационалист Фридрих Вильгельм Ницше (1844—1900). Саясат, мемлекет және қықық мәселелері оның еңбектерінде мо-ральмен байланысты қарастырылады: " Грек мемлекеті" , " Билікке деген ерік" , " Заратустра осылай деген" , " Қайырымдылық пен зһ-лымдықтың арғы жағында" , " Моральдың шығу тегі" , " Антихрис-тианин" және т.б.

Ницшенің концепциясы бойынша, мемлекет, қықық, заң шығарушылық, саясат өзінің ауқымы жағынан ғарыштық сипат-қа ие күштер мен еріктер күресінің күрнісін білдіретін мәде-ниеттің қызметтік құралдары болып табылады. Оның іліміндегі " билікке деген ерік" ұғымы " билікті күрсету мен қолдануға деген тойымсыз ұмтылысты, билікті шығармашылық инстинкт ретінде пайдалануды" білдіреді. Жігерді жинақтау мен билікті арттыруға деген ерікті ол барлық құбылыстарға, оның ішінде әлеуметтік және саяси-қықықтық құбылыстарға да тән қасиет деп түсін-діреді. Билікке деген ерік бұл аффектінің тұрпайы формасы емес, ол " пәрменділік аффекті" , Ницшенің бәкіл ілімі осы ұғымның тәуірегінен ұрбиді.

" Ескі құлпытастарды қиратып" , " бәкіл құндылықтарды қай-та бағалай" отырып, Ницше мынадай идеялар ұсынады: " мораль-дық құндылықтардың" орнына — тек натуралды құндылықтар, " әлеуметтанудың" орнына — үстемдіктің нысандары мен үлгілері туралы ілім, " қоғамның" орнына — мәдени кешен, " таным тео-риясының" орнына — аффектілер туралы иррационалистік ілім, метафизика мен діннің орнына — мәңгі айналым ілімін ұсы-нады. Дамудың прогрестік түсінігін ол қате деп есептеді.

Ницше ойынша басты құндылық — адам өз бойына игере алатын биліктің барынша жоғары мәлшері. Адамзат мақсат емес, құрал ғана. Тек санаулы тұлғалар ғана (Цезарь, Наполеон сияқ-ты) өздерінің қысқа ұмырында ұр алуан еріктердің билік үшін күресінің мәні мен мақсаты бола алды.

Бәкіл әлеуметтік-саяси тарихты Ницше билікке деген екі еріктің күресі ретінде сипаттайды — күштілердің еркі (жоғары, аристократиялық түрлер) және әлсіздердің еркі (бұқара, құлдар, тобыр). Билікке деген аристократтық (бекзаттық) ерік — бұл өзсу инстинкті, мәмірге деген ерік, ал билікке деген құлдық ерік — күйреу инстинкті, мәлімге деген ерік. Аристократтардың билігі жоғары мәдениетке жетелесе, " тобырдың" үстемдігі мәдениеттің мәін айналдырып нигилизм мен декаденске әкеледі. Мораль — құлдардың билеушілерге қарсы құралы, әлсіздердің күштілерге қарсы адамгершілік қондырғылары, " қара тобырдың " жоғары түрлерге үстемдігін ақтауы. Соңғы мыңжылдықтардағы адамзат тарихын Ницше қуатты мәмірлік бастаулардың, табиғи инстинк-тердің дін мен мораль салдарынан бірте-бірте сәну процесі ретінде бағалап, әлсіздердің қалың тобыры ақыр соңында саны аз күштілерден басым түсті деп сипаттайды. Алайда, мәңгі айна-лым идеясына сәйкес, жаңа аристократиялық құрылыс қайта орнауы да мүмкін.

Мемлекеттің шығу тегі мен рәлі туралы ұр алуан концеп-цияларды теріске шығара отырып, Ницше аристократиялық эстетизмнің ғаламдық келешегіне сенім артып, мәдениет пен дарынды мемлекеттен де, саясаттан да жоғары қояды. Ол эстатист (мемлекеттілікті жақтаушы) емес, элитист (санаулы аристок-ратияның билігін жақтаушы). Ол мемлекет пен саясатты олар аристократиялық мәдениет пен дарындылыққа қызмет еткен жағдайда ғана құптайды.

Мәдениет пен мемлекет арасындағы антагонизмді Ницше-нің мынадай сөздерінен аңғаруға болады: " мемлекет — тұлға-ларды өзара қорғау үшін ақылмен құрылған ұйым, егер оны шектен тыс жетілдірсе, онда ол ақырында тұлғаның өзін әлсі-ретеді және тіпті жояды, яғни мемлекеттің түпкі мақсаты түбі-рімен күйрейді" .

Ницше мемлекеттіліктің негізгі екі типін ажыратады — аристократиялық және демократиялық. Аристократиялық мем-лекеттер жоғары мәдениет пен адамдардың күшті типтерінің бе-сігі болса, демократия мемлекеттің бұзылған формасы. Ницше халық егеменділігі идеясының бітіспес

қарсыласы.

Мемлекет рлыінің тьмендеуі тенденциясын ескеріп және алыс келешекте мемлекеттің жойылу мүмкіндігін пайымдай отырып Ницше, оның орнына бей-берекетсіздік емес, мемлекеттен лзге мақсатты түрде жетілдірілген мекеме орнауы мүмкін деп есептейді. Ницшенің жоғары адам туралы Заратустра атымен айтқан уағыздары сырттай анархиялық ұран сияқты болып кь-рінгенімен, ол жалпы мемлекетке емес, ен алдымен моральдың, мңдениеттің, қоғам мен мемлекеттің либералдық және демок-ратиялық концепцияларына қарсы бағытталған. Ол қазіргі қоғамды барлық қырынан лзінің уытты да лткір тілімен тйрей отырып, адамзатты жаңаша тұрбиелеу арқылы (жоғары адам идеясы) жаңа аристократиялық қоғамға жақындауға болады деп пайымдады. Заратустраның антиэтатизмі плебейлік кьпшіліктің қолындағы қазіргі мемлекетті аристократиялық тйғырдан сынап-ды.

Оның пікірінше саясаттың жетілген цлгісі макиавеллизм бо-лып табылады. Ницше моральдан азат макиавеллилік саясат стан-дарттарының льмірге қайта енуін қалады.

Ницше қйқықтың аристократиялық концепциясын дамыта-ды. Оның ілімінше, қйқық билікке деген еріктің рефлексі. Осы тйрғыдан ол табиғи-қйқықтық доктриналардың тарихи прогрес-сивті түсіндірмелерінің нртүрлі жорамалдарына, адамдар қарым-қатынасындағы еркіндік пен теьдік идеяларына қарсы шығып, артықшылықтарды, теьсіздік пен басымдылықтарды негіздейді.

Ницше қйқық теьсіздігін қйқықтың жалпы льмір сируінің шарты ретінде қарастырады. Қйқық — бйл басымдылық. Бол-мыстың нрбір түрінің лз басымдылығы болады. " Қйқықсыздық ешқашанда теьсіз қйқықтарда емес, " қйқық теьдігіне" ймытылу-шылықта. Нділдік, оның ішінде қйқықтық нділдік адамдардың аристократиялық цстем топқа немесе оған қызмет ететін тобырға жататындығына орай теьсіздік принципінен туындайды.

Ницшенің пікірінше, қйқық — соғыстар мен жеңістердің нңтижесі. Ол ертедегі қоғамның " қйқықтық инстинктімен" келі-седі. Жеңілуші лз ййелімен, балаларымен, бйкіл дңие мүлкімен жеңімпазға тиесілі. Қшш — бірінші қйқық және оның негізінде иемдену, тартып алу, мнжбүрлеу қасиеттері бар" .

Неміс ойшылының айтуынша, қорғаныс қажеттілігінің қйқығы сияқты, агрессия қажеттілігінің қйқығын да мойындау керек. Соғыстағы жеңімпаздың қйқығы билікке деген нртүрлі еріктердің күресін тйіндейді және аристократиялық қйқықтық тұртіптің негізін қйрайды. Егер лзінің шығу кьзі жағынан қйқық соғыс қйқығы болса, ал қйқықтық тұртіптер негізінде қалып-тасқан қазіргі қйқық билікке деген нртүрлі еріктер соғысының нңтижесі болып табылады, демек бйл күресуші күштердің келі-сімін білдіреді: " келісімсіз қйқық жоқ" . Бйл мағынада қйқық мойындалған билікті байқатады. Келісім қйқығына сйкес біздің парызымыз — бйл лзгелердің бізге қйқығы, ал біздің қйқығымыз — лзгелердің мойындап қана қоймай, оны қорғайтын біздің күшіміздің шлесі.

Аристократиялық цлгілерден айну қйқық саласында да " ку-атты" қйқықтық инстинктерді тобырлық инстинктерге айнал-дырып, декаданс пен нигилизмге нкеледі. Сол заманғы либерал-дық және демократиялық идеяларды, заңдар мен лкімдерді ол оқшау тйлғаларға қарсы бағытталған және орташа сортағы адамдарға арналып есептелген " тобырлық заң шығарушылық" деп лткір сынайды.

Ол европалық мемлекеттердің сол замандағы саясатын лзара қырқысқа толы майда саясат ретінде барлық қйндылықтарды аристократиялық қайта бағалау тйрғысынан теріске шығарады. Бисмарктың саясатын да ол шектеулі йлттық сипаттағы йсақ саясат қатарына жатқызады. Ницшенің болжауынша йсақ саясаттың уақыты лтті, келесі жиырмасыншы йзжылдық цлкен саясаттың — нлемдік цстемдік цшін күрестің, бйрын-соңды болмаған соғыстардың уақыты болады. Саясат йғымының тьны-регінде рухани соғыс болып, бйрынғы қоғамдағы жалған саяси

құрылымдар жойылады. Болашақтың тағдырымен байланысты үлкен саясатты Ницше өзіннің " жоғарғы адам" концепциясынан басталады деп санады.

Болашақ туралы қызықтарын негіздей отырып Ницше Ев-ропадағы демократиялық қозғалыс өзін жаңа құндыққа дайын-дайтын адамдардың типін тудырады және сонда оларды басқаратын " жоғарғы адам" типі пайда болады деп есептеді.

Ницше еуропалықтардың өзіншіл этноцентризмін, олардың құтшылығы мен құттық шектеулігін құттан тыс элитизм, аристократиялық ынтымақтастық тұрғысынан сынады. Оның жиі қолданатын " өзінің" ұғымы құттық-этникалық емес, әлеуметтік-саяси сипаттама, яғни күшті өзінің — бұл билік етушілердің ерекше типі, аристократтар, өзінің өзінің — өмірлік өзініңдер, өзініңдер.

Билікке деген күштіліктерінің өзінің күресі принципінә сүйеніп отырып, Ницше өзіннің соғысқа деген қызықтарын дамытады. Ол Гераклит сияқты өзінің айналым ағымындағы күрестің барлығын соғыс деп атайды. Осындай философиялық-дүниетанымдық мағынада ол бейбітшілікті теріске шығарып, соғысты мадақтайды. Соғысты метафизикалық тұрғыда ақтай отырып, Ницше оны өзіннің жаңа жоғары мәдениетке деген өзініңмен байланыстырады. " ...Қоғамға құндық қалай керек болатыны сияқты, мемлекетке де соғыс солай қажет" . Ол соғыстың қызметіндегі мәдениетті емес, аристократиялық мәдениеттің қызметіндегі соғысты жақтайды.

Ницше нағыз антисоциалист ретінде де танылады. Оның пікірінше, бәрі еуропалық мәдениет біраздан бері құндылықтар дағдарысын бастан кешіріп, апатқа қарай бара жатыр. " Социализм — деп жазды ол, шындығында " қазіргі идеялар" мен олардың жасырын анархизмінің соғыс нәтижесі болып табылады. Ол революциялар мен қаналушылардың құттерілістерін мәдениетке тәннетін қауіп ретінде бағалады. Ол бұқараның болашақтағы революциялық бас құттерүлерін дәл болжай отырып, ақырында меншік иелерінің социализмнен басым түсетініне сенді.

Социалистік идеяларды күткір сынап отырып Ницше оның тіпті экспериментінің өзін қаламайды. " Шындығында, менің ойымша, деп жазды ол,— социалистік қоғамда өмір өзін-өзі теріске шығарады, өз тамырын өз кеседі" . Социалистер құқықтан және сот тәрелігінен, индивидуалдық құттылық және басым-дылықтардан бас тартқандықтан, құқықтың өзін теріске шығарады, ләйткені " жалпыға ортақ теңдікте құқықтың ешкімге де қажеті жоқ" . Социализм тұсындағы болашақ заң шығарушылыққа қатысты ол былай дейді: " Егер олар (социалистер Б. С.) өздері заң шығаратын жағдайға жетсе, онда олар өздерін темір құрсауға тығып, қатаң түртіпті талап етер еді — олар өздерін біледі, және өздері шығарған заңға саналы түрде бағынар еді!"

Ницше социалистердің мемлекетке деген қызықтарына қатысты да күткір сын айтады. Осыған байланысты социализм өмір сүріп отырған бәрі мемлекеттерді жоюға тырыса отырып, өзін " ең қатаң терроризмнің күмегімен кездейсоқ және қысқа ғана өмір сүре алады" ,— деді. Келе жатқан тоталитаризмнің келбетін болжағандай, Ницше социализм барысында тұлғанын жойылатындығын, оның қоғамдық одақ мүддесіне қарай өзгертілетінін, барлық азаматтардың абсолюттік мемлекетке бағынатын режимнің орнайтынын жорамалдады.

Ницшенің еңбектері ойшылдың өз өмірінде құттышылыққа кең таныла қоймады. Бірақ оның идеяларының кейінгі ықпалы Ницшенің өзінің ақтады: " Тек ертеңнен арғы күн ғана маған тиесілі. Кейбіреулер ләлгеннен кейін туылады."

Фашизм мен құттышыл-социализмнің идеологтары Ницшенің ілімін өз бағдарламаларына сай бұрмалап алды. Оның ілімінің бұқаралық қозғалысқа негізделген құттышыл-социализмнің идеологиясымен сыйыспайтын жақтарын (аристократизм, индивидуализм, құттышылықты сынау және т.б.) назардан тыс қалдыра отырып олар Ницшенің бірқатар идеяларын (үстем өзінің, жаңа түртіп, жоғарғы адам, билікке деген өзінің және т.б.) құттышыл-социализм рухында түсіндіруге тырысты.

Алайда екінші дүниежүзілік соғыстан кейін оның философиялық және саяси-құқықтық ой тарихындағы нақты орнын табуды қыздеген Ницше шығармашылығын тісіндірудің жаңа кезеңі басталды.

14.6. Ресейдегі 1861 жылғы шаруалар реформасы сот, ағарту, жергілікті басқару және өзін-өзі басқару салаларында да жалға-сып, қоғамдық өмірде саяси идеялық ағымдар мен философиялық-құқықтық құрылымдардың өркендеуіне жол ашты. Реформаторлар мен консерваторлардың, либералдар мен радикалдардың арасындағы идеялық алшақтық айқындала түсті.

Патша Александр II бұйрығымен құрылған шаруа ісі жөніндегі Бас комитеттің (басқарушысы Я. И. Ростовцев) жұмысы үлкен қоғамдық пікірталас тудырды. Шаруа мәселесін шешуде 30—40 жылдары славянофилдер бастаған сөзсәйкесті 50-жылдардың соңында халықшылдар жалғастырды. Халықшылдық бағдарламаның кейбір тұстары дворяндық реформаторлардың радикалды қанатының ұстанған позициясымен сай келді. Бұл бағыттың көрнекті өкілі Алексей Михайлович Унковский (1828—1893/94), 1857 жылдың өзінде Тверь губерниясы дворяндарының атынан Александр II-ге шаруа мәселесін шешудің радикалды жолын ұсынды. Реформаторлар қатарына митрополит Филаретті (Дроздовты) (1782—1867) да кіргізуге болады. 1861 жылғы 19 ақпандағы Манифестті дайындауды Александр II Ю. Ф. Самаринге жүктеген болатын. Алайда оның жобасымен келісім болмады, сондықтан бұл материал Филаретке тапсырылып, оның ақырғы нұсқасы даярланды. Ол мемлекет пен құқыққа деген православиелік иерархиялық қызқарасты ұстанды.

1861 жылғы реформа жермен қамтамасыз ету және еркіндікке байланысты шаруалардың өмірін ақтамады. Сондықтан бұл реформа оны жақтаушылар тарапынан да, оның қарсыластары — радикалдар тарапынан да сынға ұшырады. 60-жылдар қоғамдық қозғалыстардағы радикалды идеялар мен бағдарламаларға толы болды. Бұл кезеңді тарихшылар ресейлік түбірдегі революциялық утопиялық социализмнің қалыптасу дәуірі деп атайды. Бұл екі бағыттан — нақты зиялы қауым ортасындағы бұқаралық революциялық қозғалыстан және орыстың утопиялық ("шаруалық") социализм ағымдарынан пайда болды. Шындығында да, реформадан кейінгі Ресейде социализм идеялары — бастапқыда сен-симонистік, фурьерлік, ал кейіннен маркстік идеялар студенттер, интеллигенттер, жас офицерлер мен мемлекеттік қызметшілер, тіпті дін иелерінен шыққандар арасында кеңінен таралды.

Орыстың утопиялық социализмінің өкілдері қатарында А. И. Герцен және Н. Г. Чернышевский бар. Олардың екеуі де славянофилдердің қызқарастарын құрметтеді.

Қауымдық (халықшылдық, "шаруалық") социализмнің идеялары мен құрылымдарына алғаш келген нәлеметтік философтардың бірі Александр Иванович Герцен (1812—1870) болды. Ол селолық қауымды болашақ орыс социализмінің негізгі тірегі деп қабылдады. Оның 1861 жылғы 1 қарашадағы "Халыққа бар!" ұраны ондаған жылдар бойы патриоттық көңіл-көйдегі жастарды күреске жұмылдырды.

Герценмен салыстырғанда Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889) нағыз демократ ретінде көрінеді. Оның "Қауымдық иелікке қарсы философиялық қызқарастарды сынау" (1858), "Экономикалық өркет және заң шығарушылық" (1859) мақалалары мен "Не істеу керек?" еңбектері Ресейде оқуға тыйым салынған шығармалар болды.

Герцен мен Чернышевскийді кейде социалист-утопистер деумен қатар, революцияшыл демократтар деп санады. Алайда "революцияшыл" деген сөз мағынасы жағынан 70-жылдардағы халықшылдар қозғалысындағы бакуиншілдер мен террористер туралы ұғымға жақын.

Михаил Александрович Бакунин (1814—1876) XIX және XX ғасырларда таралған ультрареволюциялық социализм бағыттарының бірі ұжымшылдық анархизм бағытының негізін қалаушының бірі. "Федерализм, социализм және антитеология" (1868), "Кнуто-германдық империя" (1871), "Мемлекет және анархия" (1873) деген еңбектеріндегі оның қызқарастары тек орыс халықшылдары арасында ғана емес көптеген батысеуропалық елдерде де өз жақтастарын тапты. Бакунин мен Л. Тостойдың анархистік ілімдерін Петр Алексеевич Кропоткин (1842—1921) жалғастырды. Ол бастапқыда географ, геолог, биологиядағы эволюциялық теорияны терең

зерттеуші, этика теориясы мен тарихы бойынша монографиялық жұмыстардың авторы ретінде белгілі болса, кей-іннен анархизм теориясы мен тарихы бойынша еңбектер жинағының авторы ретінде танымал болды. Кропоткин анархия ілімін табиғат пен қоғам туралы қазіргі ғылыммен, нәсіресе жануарлар әлемі мен адамзат қауымдастығындағы өзара қызық туралы әлеуметтік-философиялық іліммен біріктіргісі келді.

Радикалдар қатарына сондай-ақ "Алға" журналының жетекшісі Петр Лаврович Лавровты (1823—1900) жатқызуға болады. Бастапқыда Чернышевскийді жақтаған ол алғашқы "Жер мен ерік" жинағына, I және II Интернационалға, Париж коммунасы мен кейінгі "Халық еркіне" белсене атсалысты. "Болашақ қоғамдағы мемлекет элементі" деген еңбегінде өзіннің антиутопиялық қарқарасымен ерекшеленеді.

Ресейде Александр I-нің либералдық бастаулары мен оның әдебиетте талқылануынан (Сперанский, Карамзин) кейінгі "ре-формалар дәуірінде" либерализмнің келесі толқыны бой көтерді. Олардың либералдық қарқарастары ағартушылық консерватизммен аралас болды. Бұл топтың қырықтәжілері қатарына мыналар жатады: Б. Н. Чичерин (1828—1904) бес томдық "Саяси ілімдер тарихының" (1869—1902), "Халық білімділігі туралы" (1866), үш бөлімнен тұратын "Мемлекеттік ғылым курсы (1894—1898)", "Қызық философиясы" (1900) еңбектерінің авторы, С. А. Муромцев ("Азаматтық қызықтағы сот пен заң", (1880), Н. М. Коркунов ("Қызықтың жалпы теориясы бойынша лекциялар, (1886), М. М. Ковалевский ("Юриспруденциядағы тарихи-салыстырмалы метод", (1880), Кавказдағы заң мен әдет" (1886), "Қазіргі әдет және ежелгі заң" (1886), үш томдық "Тікелей халық білімінен білімділік халық біліміне дейін" (1906) еңбектерінің авторы.

Либералдар утопиялық социалистермен, алғашқы орыс марксшілдерімен, кейінгі славянофилдердің консервативті-романтикалық оппозициясымен қатар заңгер-догматтардың да қарқарас-тарымен пікірталастырды. Олардың арасында идеялық айырма-шылық та болды. Мысалы, Чичерин классикалық либерализмнің жаңа гегельдік жобасын, Муромцев "мәделер юриспруденциясы шеңберіндегі либерализм, Вл. Соловьев — діни-философиялық бағыттағы либерализм, П. И. Новгородцев табиғи-қызықтық дәстүр позицияларын ұстанса, М. Н. Ковалевский мен П. Г. Виноградов өздеріне дейінгі К. Д. Кавелин сияқты дәстүрлі либерализмнің теоретиктері болды.

Аталмыш дәуірдегі орыстың консерваторлары кейінгі славянофилдер сияқты еуропалық саяси тәжірибеге сенімсіздікпен қарап, патриоттық мәдени-ұлтшылдықты қытермелейді. Бұлардың қатарына Н. Я. Данилевскийді (1822—1885), К. Н. Леонтьевті (1831—1891), және Ф. М. Достоевскийді (1821—1881) жатқызуға болады.

Орыстың діни-философиялық тұрғыдағы саяси-қызықтық ойы Вл. Соловьевтің (1853-1900), Ф. Достоевскийдің, К. Леонтьевтің, ал кейінірек С. Н. Булгаковтың (1871—1944) және Н. А. Бердяевтің (1874—1848) шығармашылықтарынан қырынеді. Бұлар еуро-палық мәдени қндылықтарды игеру ерекшеліктері мен әлемдік-тарихи процестегі Ресейдің рөлі туралы сол заманғы идеяларды өздерінше ерекшелеуге ұмтылды, алайда практикада бұл әрекет сынаржақтылықпен шектесіп жатты. Достоевскийде тібіршілдік бағдар басым, Соловьевте утопиялық ойлар басым болса, Бердяевта орыс мәмірі мен орыс рухындағы "терең антиномияның" салдарынан мәңгі жүзеге асыру мүмкін емес.

XX ғасырдың басында Ресейде марксизмнің позициясы күшейе түсті. Революцияшыл радикалдардың арасында орыс марксшілдері халықшылдарды ығыстырып шықты. Орыс марксизмнің әкесі Г. В. Плеханов болып саналады. Кейін бұл бағытты В. И. Ленин, Н. И. Бухарин, Л. Д. Троцкий жалғастырды.

Ресейде конституциялық басқару енгізілгеннен кейін заң мен қызық саласында едәуір алға басушылық байқалды. Конституциялық (қызықтық) мемлекет мәселелерін зерттеумен А. С.

Алексеев, С. А. Котляревский, В. М. Гессен, М. М. Кова-левский сияқты орыстың кҕқықтанушылары айналысты. Кҕқық философиясы Г. Ф. Шершеневичтің (1863—1912), Б. А. Кистя-ковскийдің (1868—1920), Е. Н. Трубецкойдың (1863—1920), П. И. Новгородцевтің (1866—1924) шығармашылықтарында қа-растырылды.

Кеңестік Ресейдің бастапқы тңжіребелері шетелге асып кет-кен орыс кҕқықтанушыларының салыстырмалы-тарихи зерттеу-лерінің объектісіне айналды. Ресейдің " болашағы" туралы бҕл сыншыл-аналитикалық жҕмыс шетелдегі ғылыми орталықтарда жүргізілді. Орыс эмигранттарының мҕндай орталықтары Хар-бин, Прага, София, Берлин қалаларында орналасты. Н. А. Бер-дяев, П. А. Сорокин, П. Б. Струве, Г. К. Гинс, Н. С. Тимашев, С. Л. Франк, С. И. Гессен жңне лзгелері шетелдегі ең танымал орыстың кҕқықтанушылары болды.

15-тақырып.

Маркстік-лениндік саяси-құқықтық идеология

15.1. Мемлекет және құқық туралы маркстік ойдың теориялық бастаулары және қоғам дамуы туралы ілімі.

15.2. Мемлекет және құқық туралы маркстік-лениндік ілімнің таптық сипаты.

15.1. К. Маркс пен Ф. Энгельстің дүниеге коммунистік көзқарастары принциптерін баяндаған "Европаны елес кезіп жүр, бұл — коммунизм елесі" деп басталатын атақты "Коммунистік партияның манифесі" ұзақ жылдар бойы марксизмнің жұмысшы табын азат ету жолындағы күрес бағдарламасы ретінде дәріптеліп келді. Социалистік жүйе елдерінде дүниедегі бірден-бір дұрыс, нділетті ілім ретінде насихатталған маркстік ілім дүние мен қоғамның даму заңдары туралы жаңа — коммунистік көзқарастың негізін қалады. Маркстік ілім саяси ғылымдағы бос кеңістікте пайда болған жоқ. Бұл ілімнің алғы шарттары тарихи дамудың оған дейінгі сатыларында қалыптасқан болатын.

Марксизмнің пайда болуының алғы шарттары ХІХ ға-сырдың ортасына қарай пісіп жетілді. Немістің классикалық философиясы, ағылшынның саяси экономиясы мен француздың утопиялық социализмі марксизмнің теориялық негіздерін құрды. Марксизмнің пайда болуы мен оның қайнар көздері туралы В. И. Лениннің "Марксизмнің қш қайнар көзі және құрамдас қш бөлімі" атты еңбегінде жан-жақты баяндалған.

ХVIII ғасырдың соңы мен ХІХ ғасырдың басы Батыс Ев-ропада бұрын болмаған әлеуметтік қозғалыстарға толы болды. Ескі феодалдық тәртіптердің күні лтып, абсолюттік биліктердің тақтары шайқалып, құлап жатты. Қанаудың ауыртпалығынан азап пен қайыршылық көрген, адам құқықтары шектелген ха-лық бұқарасы жарқын болашақ туралы армандады. Миллион-даған халық бұқарасы қанауға, сол кездегі тәртіпке қарсы күреске көтеріліп артықшылықтар мен жеңілдіктерге ие болған таптарға лз күшін көрсетті. Мұның бастамасын ұлы француз революциясы салып берді.

Революцияға дейін-ақ ұлы ағартушылар Вольтер, Дидро, Монтескье, Мелье, Руссо, Гольбах, Гельвеций және тағы басқалар адамның ақыл-ойын тұмшалаған дін мен феодалдық тәртіп-терді сынады. Олардың "ақыл-ойдың талаптарына сәйкес" қоғам-ды лзгерту туралы идеялары, ерікті болып туатын, бірақ "тәртіп пен жағдайлар құл жасайтын" адам туралы ілімдері елдің қоғам-дық пікірін феодалдық монархияны күрес арқылы құлату қажет-тігіне, бостандық, теңдік, нділдік мұраттарының салтанат құруы жолындағы күреске нзірледі.

ХІХ ғасырдың алғашқы отыз жылында Францияның саяси және рухани лмірінде жаңа лрлеу байқалды. Француз ұлы соци-алист-утопистері Сен-Симон мен Шарль Фурье капиталистік құрылысты аяусыз сынап, игілікті қоғамның жоспарларын жаса-ды. Олар қоғамды қанауға және жеке адамның пайдасына емес, ортақ мүддеге негізделген нділетті қоғамдық құрылыс негізінде қайта құру жоспарын ұсынды. Сол дәуірдің тарихшылары О. Тьерри, О. Мине, Ф. Гизо және т.б. қоғам дамуын жаңаша ұғуға түйін іздеп, тап күресіне назар аударды.

Француз буржуазиялық революциясына немістің класси-калық философиясы қн қосты. Канттың, Фихтенің, Шеллинг пен Гегельдің есімдерімен мңлім болған бұл философия лрлеп келе жатқан жас буржуазияның философиясы болды. Гегель даму туралы философиялық ілімді — диалектиканы ашты. Фей-ербах жаратылысты лз-лзімен түсіндіруге болатындығын дәлел-деді. Гегельдің диалектикасы, оның дүниені даму, қозғалыс, қарама-қарсы негіздердің күресі үстінде түсінуге ұмтылуы басқа ойшылдарға да зор нсер етті. Маркс Гегельді біртұтас фило-софиялық жүйе арқылы барлық ғалам, барлық ғылым мен лнер дамуын көрсетуге бекем бел байлаған "алып ойшыл" деп таныды.

Ағылшын экономистері А. Смит пен Д. Рикардо қоғамның бәрік байлығының негізгі кәзі еңбек болып табылатынын кәр-сетті және буржуазиялық саяси экономияның жасалуын әзірледі. Олар азаматтық қоғамды адамдардың материалдық қажеттіліктер елемі түрінде түсінді, мұндағы материалдық игіліктерді тұтыну мен блудегі лндіру мен айырбастағы қатынастарды кәрді.

Маркс пен Энгельс лздерінен бұрынғы ойшылдардың идеялық мұраларын қайтадан лъдеп, пролетариаттың мүдделерін білдіретін жаңа ілім жасады. Маркстің мемлекет және қоғам ту-ралы іліміндегі басты идея " коммунизм мұраттары жолындағы кәрес" және бұл мұраттарды жәзеге асыруға қабілетті " материал-дық кәш" жұмысшы табының жетекшілік ролін " табуы" еді. Гегельдің қықық философиясының сыны жәнінде " Кіріспе" деген мақаласында Маркс " Адамды азат ету қылдық атаулыны жоймайынша мүмкін емес, ал пролетариат нағыз қықықсыз және езілген жағдайда тұрған таптың нақ лзі. Пролетариат қоғам-ның барлық топтарын азат етпейінше, лзін азат ете алмайды" деп тұжырымдады.

Маркстік ілім бойынша адамзат қоғамының лмір сәруінің шарты — материалдық игіліктерді енемі лндіріп отыру болып та-былады. Маркстің айтуынша қоғам дамуы лндірістік қатынастар мен лндіргіш кәштердің дамуының сипаты мен деңгейіне сәйкес келуіне байланысты болмақ. Бұл мәселе бойынша ол былай деп жазды: " лз лміріндегі қоғамдық лндірісте адамдар лз дегендеріне қарамайтын, белгілі бір қажетті қатынастарда — лндірістік қа-тынастарда болады, бұл қатынастар олардың материалдық лндіргіш кәштері дамуының белгілі бір сатысына сай келеді. Осы лн-дірістік қатынастардың жиынтығы қоғамның экономикалық қырылымы, реалдық базисі болып табылады, осыған келіп заң-дық және саяси қондырма орнайды және бұлған қоғамдық сана-ның белгілі бір формалары сай келеді" .

Материалдық лмірдің лндіріс едісі жалпы лмірдегі елемет-тік, саяси және рухани процестерді тұғызады. Осылардың барлы-ғынан келіп, адамдардың материалдық тіршілігі, олардың қоғам-дық болмысы қалыптасады. Ал адамдардың материалдық игілік-тер лндіру жәніндегі еңбек ету ерекеті қоғамдық болмыстың негізгі мазмұны болып табылады. Марксше айтқанда " адам-дардың санасы олардың болмысын билемейді, қайта керісінше, олардың қоғамдық болмысы олардың санасын билейді" .

Лндіргіш кәштер — лндіріс едісінің неғұрлым лзгермейтін жағы. Оның ердайым лзгеріске ұшырауы лндірістік қатынас-тардың артта қалуына екеліп соғады. Мұның лзі лндірістік қаты-настардың заңдық жағынан алғандағы бейнесі болып табылатын меншікті қатынастарға қайшы келеді. " Лндіргіш кәштердің даму формалары болған бұл қатынастар енді олардың бұлғауына айналады. Сол кезде барып елеметтік революция заманы бас-талады. Экономикалық негіздің лзгеруімен бірге азды-кәпті қыс-қа уақыт ішінде бәкіл зор қондырмада тұькеріс жасалады" .

Лндірістік қатынастардың лндіргіш кәштердің сипаты мен деңгейіне сәйкес келу заңы, Маркстің айтуынша, тарихи прог-рестің итермелеуші кәші болып табылады. Оның негізінде лнді-рістің ескі едісі жаңа едіспен ауыстырылады. Марксизм лнді-рістің белгілі бір едіске негізделген лзінің базисі мен қондыр-масы бар тарихи дамудың заңды сатысын қоғамдық-экономика-лық формация деді және бес қоғамдық-экономикалық форма-цияны (алғашқы қауымдық, құл иеленушілік, феодалдық, капи-талистік және комммунистік) атап кәрсетті.

Қоғам дамуы мен формациялардың алмасуы туралы Маркс былай деп жазды: " Бірде-бір қоғамдық формация лркендеу үшін лзі лріс ашып беретін лндіргіш кәштердің бәрі кемеліне кел-местен бұрын жойылмайды, ол жаңа, неғұрлым жоғары лнді-рістік қатынастар ескі қоғамның лз ішінде лмір сәруіне мате-риалдық жағдайлар пісіп жетілместен бұрын ешқашанда пайда болмайды. Сондықтан да адамзат лзінің алдына ерқашан тек лзі шеше алатын міндеттерді ғана қояды, лйткені анықтап қара-ғанда, ерқашан да оны шешуге қажетті материалдық жағдайлар болып отырған кезде ғана, ең болмағанда, болып келе жатқан кезде ғана туады. Жалпы алғанда, азиялық, ежелгі замандық, феодалдық және қазіргі буржуазиялық лндіріс едістерін эконо-микалық қоғамдық формацияның прогресшіл замандары деп айтуға болады. Буржуазиялық

лндірістік қатынастар — қоғамдық лндіріс процесінің соңғы антагонистік формасы. Антагонистік болғанда жеке антагонизм мағынасында емес, жеке адамдардың лмірінің қоғамдық жағдайларынан лсіп шығатын антагонизм мағынасында. Бірақ буржуазиялық қоғамның қойнауында дами-тын лндіргіш күштер, сонымен бірге бұл антагонизмді шешу үшін материалдық жағдайлар жасайтын антагонистік формасы. Сондықтан да адамзат қоғамының алғы тарихы буржуазиялық қоғамдық формациямен аяқталады” .

Маркс пен Энгельс қоғамдық-экономикалық формациялар-дың алмасуына сол қоғамдағы нртүрлі топтар мен күштердің қалай қарайтындығын және олардың белсенді нрекеттерін де атап кльсетті. Олар “ осы күнге дейін лмір сүрген барлық қоғам-дар тарихы таптар күресінің тарихы болғандығын” ерекше атай отырып, “ бұл күрес нрқашан да бкіл қоғам құрылысын революциялық жолмен қайта құрумен немесе күресуші таптардың жал-пы жойылуымен тынып отырды” деп жазды.

Бкіл қоғам тарихын бір-біріне жау екі тапқа бліп қараған олар “ буржуазиялық қоғам таптық қайшылықтарды жойған жоқ. Ол тек ескілерінің орнына жаңа таптарды, езудің жаңа жағдайларын, күрестің жаңа формаларын туғызды” деп түсіндіруге ты-рысты. Олар сонымен бірге жұмысшы табының тарихи ролін жо-ғары бағалады және пролетариатты алдағы революцияда жетекші рольге ие болатын күш деп білді. Олардың ойынша, барлық қа-наушы формациялардағы, яғни, бұлған дейінгі кезеңдегі тарихтың қозғаушы күші — таптар күресі болып табылады. Таптар күресінің соңғы шешуші кезеңі буржуазия мен пролетариат ара-сындағы ымыраға келмейтін саяси күрес болып табылады деп түсінген олар “ пролетариат бұл революцияда лздерінің бұлғаула-рынан басқа ештеңе де жоғалтпайды, керісінше олар бкіл дүни-еге ие болады” деп түсіндірді.

Қоғамдық таптарға В. И. Ленин былай деп анықтама берді: “ Таптар деп адамдардың үлкен топтары, қоғамдық лндірістің тарихи белгілі бір жүйесінде олардың алатын орнына қарай, лндіріс құрал-жабдықтарына олардың (кльбінесе заңмен бекіті-ліп, қалыптасқан) қатынасына қарай, еңбекті қоғамдық жолмен ұйымдастырудағы олардың рльіне қарай, ал олай болса, қоғамдық байлықтан олардың алып отырған үлесінің мльшеріне және ол үлесті алу ндістеріне қарай айырылатын топтары аталады” .

Коммунистік қоғамда жетекші тапқа айналған пролетариат қана басқа таптарды да азат етеді. Лйткені, “ буржуазияға қарсы тұрған барлық таптардың ішінде тек пролетариат қана шын мәнісіндегі революцияшыл тап болып табылады. Лзге таптардың бңрі ірі лнеркңсіп дамыған сайын азып, құри береді, ал проле-тариат — осы лнеркңсіптің лз жемісі” . Бірақ пролетариат та мңь-гі тап болып қала бермейді. “ Егер пролетариат буржуазияға қар-сы күресте қалай тап болып біріксе, егер ол революция арқылы лзін үстем тапқа айналдырса және үстем тап ретінде ескі лндірістік қатынастарды күшпен жойса, онда ол осы лндірістік қатынастармен бірге тап қарама-қарсылықтарының болу жағдай-ларын жояды, жалпы тап атаулыны жояды, слйтіп лзінің тап ретіндегі үстемдігін де жояды. Таптары және таптық қарама-қар-сылықтары бар ескі буржуазиялық қоғамның орнына нрбір адамның еркін дамуы барлық жұрттың еркін дамуының шарты болып табылатын ассоциация орнайды” .

Маркс таптық айырмашылықтар жойылатын және жеке меншік болмайтын коммунистік қоғамның тльменгі және жоғары фазасының (сатысының) арасындағы айырмашылықтары туралы да айтты. Оның ойынша, коммунизмнің бірінші фазасы — соци-ализм-ңділдік пен теңдікті толық орната алмайды, байлық жль-ніндегі айырмашылықтар сақталып қалады, бірақ адамды адам-ның қанауына жол берілмейді, оған мүмкіндік те болмайды. Лйткені, лндіріс құрал-жабдықтарын, фабрикаларды, машина-ларды, жерді және басқа сол сияқтыларды жеке меншік етіп ба-сып алуға болмайды. Сонымен, “ коммунистік қоғамның бірінші фазасында” “ буржуазиялық құқық” толық емес, тек жарым-жар-тылай ғана, яғни, тек қана экономикалық тлькерістің алатын орнына қарай, яғни, лндіріс құрал-жабдықтарына иелігіне қарай жойылады.

Коммунистік қоғамның жоғары фазасында ғана толық нділ-дік пен теңдік үстемдік құрып " еркімінен қабілетіне қарай, ер-кімге керегіне қарай" принципі орнайды. Бұл кезде мемлекеттің де қажеті болмайды. Лениннің сөзімен айтқанда " қоғам тұрмысының негізгі ережелерін орындауға адамдар соншалық дағды-ланған, олардың еңбегінің ннімділігі соншалық үскен, олар өз қабілеттеріне қарай ерікті еңбек ететін болған кезде мемлекет толық құриды" .

15.2. Мемлекеттің пайда болуы мен оның қызметі туралы маркстік ілім бастан-аяқ таптық сипатта баяндалады. Маркстің ілімі бойынша, лндіріс қррал-жабдықтарын иеленген қанаушы таптар езілген таптарды ауыздықтап ұстап отыруы үшін лзде-рінің экономикалық қш-қуаттарымен қатар саяси, қжқықтық, нскери және идеологиялық қрралдар мен ндістердің саяси жүйесі болып табылатын мемлекет қшн де пайдаланады. Яғни, мемлекет, Маркстің тұсінігінше, цстем таптың қолындағы езіл-ген таптарды бағындыруға және басып-жаныштауға арналған қррал.

Марксизм ілімі бойынша, мемлекет алғашқы кезден-ақ қа-рама-қарсылық пен қайшылыққа толы қоғамдық дамудың же-місі. Рулық қоғамның ыдырауы мен мемлекеттің пайда болуы-ның алғашқы белгілері туралы Ф. Энгельс " Семейның, жеке мен-шіктің және мемлекеттің шығуы туралы" еңбегінде былай деп жазады: " Лзінің бцкіл экономикалық тұрмыс жағдайларынан келіп, еріктілер мен қлдарға, қанаушы байлар мен каналушы кедейлерге бльлінуге тиісті қоғам — бұл қарама-қарсылықтарды қайтадан ымыраластыра алмайтыны былай тұрсын, қайта оларды барған сайын шиеленістіре тұсуге тиісті қоғам пайда болды. Мұндай қоғам осы таптардың арасында цздіксіз болып тұратын ашық күрес цстінде ғана немесе цшінші бір қштің цстемдік етуінен ғана лмір суре алатын еді, бұл қш лзара күресуші таптардан жоғары тұрған болып, олардың ашықтан-ашық қақтығыстарын басып-жаныштап отыруы және тап күресіне ең нрі кеткенде тек экономика саласында ғана, заңды деп аталатын формада ғана жол берді. Рулық қжрылыстың днурені лтті. Еңбек бльлінісі және оның салдарынан қоғамның тап-тап болып жіктелуі оның қл-талқанын шығарды. Оның орнын мемлекет басты" .

Энгельстің пікірі бойынша, мемлекет қоғамға сырттан та-ныңылған нлдебір қш болып табылмайды. Мемлекет сондай-ақ, Гегель айтқандай, " адамгершілік идеясының шындығы" да, " па-расат бейнесі мен шындығы" да емес. Мемлекет — дамудың бел-гілі бір сатысындағы қоғам жемісі, мемлекет — сол қоғамның лз-лзінен шешілмейтін қайшылықтарға келіп шырмалғанын, ымыраласпайтын қарама-қарсылықтарға бльлінгенін, қжтылуға днрмені жоқ қарама-қайшылықтарға бльлінгенін мойындағандық еді. Ал осы қарама-қарсылықтар, экономикалық мцдделері бір-біріне қайшы таптар нңтижесіз күресте бірін-бірі және қоғамды жалмап қоймауы цшін, қоғамнан жоғары тұратын қш, яғни қақтығысты тежей алатын, оны тұртіптің шегінен шығармай ұс-тап тұра алатын қш қажет болды. Маркшілдер ойлап тапқан бұл қш қоғамның лз ішінен шыққан, бірақ лзін одан жоғары қоятын, лзін одан барған сайын оқшаулай беретін қш — мемлекет еді.

Қоғамдық даму нңтижесінде пайда болған мемлекеттің қыз-меті не және ол кімнің мцддесін қорғайды деген сұраққа Эн-гельс былай деп жауап береді: " Мемлекет таптардың қарама-қар-сылығын ауыздықтап ұстау керектігінен туғандықтан, сонымен қатар ол осы таптардың соқтығысуларынан келіп туғандықтан, ол жалпы ереже бойынша, экономика жағынан ең қддіретті цстем таптың мемлекеті болып табылады, мемлекеттің кльмегімен ол тап саяси жағынан да цстем болып алады, слйтіп езілген тапты басып жаныштауға және қанауға керекті жаңа қрралдар табады" .

Мемлекет туралы Маркс пен Энгельстің ілімін одан нрі жалғастырған Ленин " Мемлекет туралы" еңбегінде " Қай жерде, қай кезде қоғам тап-тапқа бльлінсе, қай кезде қанаушылар мен каналушылар пайда болса, сол жерде, сол кезде мемлекет пайда болды" деген қорытынды жасайды.

Мемлекеттің таптық сипаты мен оның зорлық аппараты ту-ралы ойын Ленин одан нрі былайша жалғастырады. " Тарих мы-наны кльрсетеді: қай жерде, қай кезде тап-тапқа бльлінген болса, демек, адамдар жіктеліп, олардың біреулері, екіншілерінің еңбе-гін цнемі иемдене алатын, бірі екіншісін қанайтын таптарға бльлінген болса, адамдарға зорлық жасаушы айрықша аппарат болып табылатын мемлекет тек осы жерде, сол кезде шыққан. ... Мемлекет дегеніміз — бір таптың екінші тапқа цстемдік жцргі-зуін қолдап отыратын машина. Бұл машинаның формасы да нр түрлі болады. Қл иеленушілік мемлекетте біз монархияның, аристократиялық республиканың немесе

тіпті демократиялық республиканың болғандығын кыреміз, бірақ істің мәні бәз-баяғы бір қалпында қала берді” .

Лениннің сөзімен айтқанда, “ мемлекет дегеніміз адам қоғамынан бөлініп шыққан басқару аппараты” . Тек басқару ісімен ғана шұғылданатын, басқару үшін өзгенің еркін қысқартуға бағындыратын айрықша зорлау, бағындыру аппараты — түрмелерді, адамдардың айрықша образдарын, қыскерді, тағы сол сияқтыларды қажет ететін адамдардың айрықша тобы пайда болған кезде мемлекет те пайда болған.

Мемлекеттің қысқарту аппараты болып табылатындығын дәлелдеу үшін Ленин мемлекет болмаған кездің де болғандығын және ол кезде қанау мен зорлықтың болмағандығын кыленең тартады. Алғашқы қауымдық құрылыс кезеңін сипаттаған ол былай деп жазады: “ Міне, сол кезде мемлекет болмаған, қынемі қысқарту қолданып отыру үшін, адамдарды қысқартуға бағындырып отыру үшін, ерекше аппарат болмаған. Біз ол кезде қдет-құрып қыстемдігі, бедел, құрмет болғандығын, ру ақсақалдары пайдаланған билік болғандығын, бұл билік кейде қйелдер қолында болғандығын кыреміз, ... бірақ басқаларды басқару үшін және басқару мүдделеріне, басқару мақсаттарына бола белгілі бір зорлау аппаратын, қысқарту аппаратын қынемі, қрдайым пайдалану үшін, жұрттан бөлініп шыққан айрықша санаттағы адамдарды біз ешбір жерде кыремейміз” .

Лениннің пікірінше мемлекет белгілі бір топ адамдардан құралған, қоғамнан бөлініп шыққан белгілі бір аппарат. Адамдар басқарылатындарға және басқару жүйіндегі мамандарға, қоғамнан жоғары тұратындарға, басқаларға қынемі жүргізе алатын билеп-тыстеушілер мен мемлекеттің қкілдері деп аталатындарға бөлінді. Басқаларды басқаратын осы аппараттың қолын да зорлық пен қысқ қолдана алатын мүмкіндік берілді. Бұл қысқарту түсілі деп аталды. Қысқарту түсілдері қоғам дамуына қарай қынемі өзгеріп отырды. Бірақ мемлекет болған кездің бірінде де қрбір қоғамда басқарып, билеп-тыстеп, қыстемдік жүргізіп отырған адамдар, бір топ адамдар болды, қкіметті тұстап отыру үшін олардың қолдарында зорлап қындіру аппараты, қысқарту аппарата-ты, қрбір заманның техникалық дәрежесіне қыкес қару-жарағы болды.

Мемлекетті тек тап қыстемдігінің құралы ретінде ғана қара-стырған маркстік-лениндік ілімнің негізін қалаушылар мемлекеттің басқадай қызметтеріне назар аудармайды және оның құйымдастыру, шаруашылық, мәдени, сыртқы саясат мәселелерін қарастырмайды. Мемлекетті бір-біріне қарама-қарсы таптардың жауласу қырекеттері деп түсіндірген Ленин былай деп жазады: “ Сөйтп, осы жалпы құбылыстарға зер сала қарасақ, таптар болмаған кезде, қанаушылар мен қаналушылар болмаған кезде мемлекет неліктен болмаған, ол таптар пайда болған кезде неліктен мемлекет те пайда болған деген құрақ қойсақ,— міне, тек солай еткенде ғана біз мемлекеттің мәні және оның маңызы туралы құраққа анық жауап таба аламыз” .

Мемлекетті билеуші таптың құралы ретінде қарастырған маркстік-лениндік идеология бір таптың ғана мүддесін қорғай-тын пролетариат диктатурасының қажеттігін жанталаса дәлел-деуге тырысады. Маркстің айтуынша, “ тап қыресі міндетті түрде пролетариат диктатурасына алып келеді” . Пролетариат диктатурасын белгілі бір уақытта ғана қынемі сиретін құрылым ретінде қарастырған Маркс былай деп жазады. “ Капиталистік қоғам мен коммунистік қоғамның арасында біріншісінің екіншісіне рево-люциялық жолмен айналу дәуірі жатыр. Осы дәуірге саяси қытпе-лі дәуір де қыкес келеді, бұл дәуірдің мемлекеті пролетариаттың революциялық диктатурасынан басқа еш қынемі де бола алмай-ды” . Маркстің бұл қорытындысы пролетариатты сол кездегі капиталистік қоғамда атқарып отырған ролін талдауға, осы қоғамның дамуы туралы және пролетариат пен буржуазияның қарама-қарсы мүдделерінің қыыса алмайтындығы туралы деректерге негізделген болатын. Марксше айтқанда, пролетариат өзін азат етуі үшін буржуазияны құлатуы, саяси қкіметті жеңіп алуы және өзіннің революциялық диктатурасын орнатуы керек.

Пролетариаттың қыстем тапқа айналуы мен саяси билікті пайдалануы туралы “ Капиталистік партияның манифесінде” былайша атап кырсетіледі: “ ол пролетариатты қыстем тапқа айнал-дыру, демократияны жеңіп алу болып табылады. Пролетариат өзіннің саяси қыстемдігін буржуазиядан

барлық капиталды бірте-бірте тартып алу үшін барлық яндіріс құралдарын мемлекеттің, яғни үстем тап болып ұйымдасқан пролетариаттың қолына орталықтандыру үшін және барлық яндіргіш күштерді мүмкін-дігінше тезірек қысқарту үшін пайдаланады” . Меншік құқығына қол сұғушылық болып табылатын бұл ірекеттерді марксизм “ бұкіл яндіріс ядісіне тәулікеріс жасайтын құрал есебінде сызсіз ке-регі болатын” амалсыз шаралар ретінде түсіндіреді.

Мемлекеттік аппаратты зорлық құралы, езілушілерді қанау құралы деп қарғап-сілеген марксистер пролетариат диктатура-сының зорлау және күштеу шараларын ақтауға және оны ең-бекші халық мүддесі үшін қажет болғандықтан деп дәлелдеуге тырысады. Олардың дәлелдеуі бойынша, пролетарлар яздерінің қазіргі иемдену ядістерін де түгелдей құртқан уақытта ғана қоғамдық яндіргіш күштерді язіне қарата алады. Пролетариат-тың язінде қорғауды керек ететін ешнәрсе жоқ, олар осы күнге дейін жеке меншікті қорғап, қамтамасыз етіп келгендердің бұрін қиратуға тиіс.

Лүткеннің бұрін қирату мен бұрынғы үстем таптардың қар-сылығын жою үшін қажетті болып табылатын пролетариат дик-татурасы туралы В. И. Ленин “ Мемлекет және революция” деген еңбегінде “ Ілгері даму, яғни коммунизмге қарай даму про-летариат диктатурасы арқылы болады, басқаша бола алмайды, лүткені, қанаушы-капиталистердің қарсылығын қирататын про-летариаттан басқа ешкім жоқ, бұл жолдан басқа жол да жоқ. Адамзатты жалдама құлдықтан құтқару үшін, бұлларды біз ба-сып-жаншуға тиіспіз, бұллардың қарсылығын күштеу, қирату керек” деп жаза отырып, ол “ басып-жаншу бар жерде, күштеу бар жерде демократияның болмайтындығын” да мойындайды.

Лениннің сызімен айтқанда, езілген тап ескі мемлекеттік машинаны қиратуға тиіс. Яғни буржуазиялық мемлекет қандай формада болсын (конституциялық монархия немесе буржуа-зиялық республика формасында), пролетариаттың онымен ымы-раласуы мүмкін емес. Пролетариат диктатурасы билігі комму-нистік қоғамның бірінші фазасында ғана қажет болады деп есептеген маркстік-лениндік идеология мемлекеттің құритын-дығы туралы болжам да айтты. “ Коммунистік партия манифесін-де” айтылғандай, “ даму барысында таптық айырмашылықтар жойылып, бұкіл яндіріс индивидтер ассоциациясының қолына жиналған кезде ресми лүкімет язінің саяси сипатын жоғалтады” .

Маркстік-лениндік ілім бойынша қоғамның дамуына байла-нысты, пролетариаттың экономикалық, саяси, іскери және мң-дени күшінің артуына байланысты мемлекет құри бастады. Билік олардың пікірінше буржуазиялық мемлекеттен пролета-риат диктатурасына күшеді, ол жалпы халықтық социалистік мемлекетке ұласады, ол дами келе ақыр соғында мемлекеттің құрып-бітуіне жеткізеді.

Дегенмен, мемлекеттің толық құруы үшін Ленин атап күр-сеткендей, толық коммунизм орнауы қажет. Лүткені, мемлекетті қажет етпейтін мына тәмендегідей процестер болғанда мемлекет лүз-лүзінен жойылады.

1) Қоғамдық меншік негізінде, яндіріске және еңбек пен лүнімді блүлуге, есепке алуға аса қатаң бақылау орната отырып, адамзат қоғамының яндіргіш күштерінің орасан зор дамытылуы.

2) Яндіргіш күштердің орасан зор дамуы негізінде “ қоғам-дық теңсіздіктің ең маңызды қайнар күздерінің бірі — ой еңбегі мен дене еңбегінің арасындағы қарама-қарсылықтың және нрбір адамның жан-жақты дамуы мен қала мен деревня арасындағы елеулі айырмашылықтың жойылуы.

3) Демократияның жоғары дәрежеде орнығуы, “ мемлекетті басқаруға барша жұрттың қатысуы, яғни барша жұрттың қоғам-дық яндірісті лүз бетімен басқаруды үйренгенде және іс жүзінде басқара алатын болғанда” .

Сонымен, маркстік-лениндік қағидаға сенер болсақ, " мемлекет мңьгі жасап келе жатқан жоқ. Мемлекетсіз ьмір сүрген, мемлекет, мемлекеттік ькімет дегендердің не екенін білмеген қоғамдар да болған. Демек, " бһрын таптар қалайша сьзсіз пайда болса, олар соншалықты сьзсіз қһриды. Таптар қһрылымы мемлекет те сьзсіз қһриды" .

Мемлекет және қһқық туралы маркстік ілімге тарих ьз баға-сын берді. Олардың мемлекет және саясат туралы кьптеген қағи-далары уақыт талабына шыдас бере алмады. Дегенмен де, олардың саясат, мемлекет, қһқық және заң туралы кьзқарастары мен идеялары нлемдік саяси-қһқықтық ілім тарихына мңьгіге енді және ғалымдардың зерттеу тақырыбына айналды. Сонымен бір-ге, марксизмді жан-жақты оқып ьйренбей, нлемнің ХІХ—ХХ ға-сырлардағы саяси және рухани бейнесін кьз алдымызға елестету де мцмкін емес.

16-тақырып.

XIX ғасырдағы Қазақстандағы саяси-құқықтық ойлар

16.1. "Зар заман" мектебінің өкілдері қоғамдағы қайшылық-тар мен нділетсіздік туралы.

16.2. Шоқан Уәлихановтың саяси-құқықтық қызқарасы.

16.3. Абай Құнанбаевтың қоғам және замана туралы ой-пікірлері.

16.1. Ресейдің отарлық жаулап алуы нәтижесінде XIX ға-сырдың 60-жылдарына қарай бәкіл қазақ жері Ресейге қосылды. Қазақтардың дңстүрлі шаруашылығына капиталистік қатынастардың енуі Қазақстанның саяси-әлеуметтік және эконо-мика-лық-мәдени өміріне едәуір ықпал етті. 1822 жылғы "Сібір қыр-ғыздарының жарғысы" экономикалық-әкімшілік мәселелерді ға-на қамтып қоймай, сонымен бірге саяси өзгерістерді де қам-тыды. Ресей саяси-құқықтық ойының қырына қайраткері, Ба-тыс Сібір губернаторы М. М. Сперанский дайындаған Жарғы бойынша қазақ даласындағы хандық билік жойылып, басқа-рудың жаңа әкімшілік түрі — округтік жүйе енгізілді. Барлығы 8 округ құрылды. Оларды округтік приказдар аға сұлтан мен ресейлік екі кеңесші, болысты — болыс сұлтаны, ал ауылды — ауыл старшыны басқарды.

Кіші Жүз бен Орта Жүзде патша өкіметі билігінің қышеуі бұрынғы сот жүргізу түртібінен де айқын қырылды. Мемлекетке опасыздық жасау, кісі өлтіру, барымта алу сияқты істерді патшаның әскери соты қарады, ал билердің қарауына ұсақ-түйек істер ғана қалдырылды. Жаңадан енгізілген әкімшілік шаралар патша өкіметінің отаршылдық белсенділігін арттырып, отарлаудың қазақ даласына тереңдей енуіне мүмкіндік берді. Әкім-шілік құрылымы қазақтардың дңстүрлі қышып қонатын аудан-дарын тартылтты, құнарлы жерлерге казактар жаппай қоныстана бастады және олар патша өкіметінің қазақ жерлерін отарлаудағы әскери қыш тірегі қызметін де атқарды.

Қазақстан жер қылемі жағынан, халқының саны жағынан және бағалы шикізат қызі жүйінен де Ресейдің ең қлкен отары болғандықтан, патша өкіметі бұл аймақта ерекше белсенділік та-нытты. Капиталистік қатынастар қазақ жеріне кеулей ене бас-тады, бұл процесті отаршыл әкімшілік те қнемі қолдап отырды. Бәкіл ресейлік рыноктың шеткері аймақтарды қамти нығаюы да қоғамдық еңбектің бөлінуін тереңдете түсті. Сауда мен ақшаның қазақ даласына тосын жаңалық болып қырынгенін Шортанбай ақын:

Сауып ішер сүті жоқ,

Мініп қырыр қыші жоқ,

Ақша деген мал шықты.

Жеткізе алмай онысын,

Қалтыраған жан шықты,— деп суреттейді.

Қазақ әдебиетіндегі батырлық рух XVIII ғасырда жоңғарлар-мен қарсы қырысте, XIX ғасырда ұлт-азаттық қырысте (Махамбет, Нысанбай) қайта қырытерілгенімен, Қазақстанның Ресей құрамына өтуі нәтижесінде зар-заман кезеңі басталады.

Қазақ жеріне қол салған патша өкіметі халықты жарылқау үшін келмеген-ді. Жерінен айырылған халық өдет-ғұрып мен қазақы мінезінен де айрыла бастады. Патша өкіметі енгізген жаңа әкімшілік шаралар қазақ болмысына түн емес-тін. Ғрлық, өсек, талас-тартыс, алауыздық, арызқойлық — қазақ қоғамының осы кезеңдегі жемісі болды.

Осы кезде ьмір сирген қазақ ақын-жырауларының бір тобы қоғамда болып жатқан келеңсіз қйбылыстарды аяусыз сынға алды. Олар Қазақстанның Ресейге қосылуы мен капиталистік қатынастардың енуін кері кеткендік деп есептеді, ьткен ьмірді аңсады, болашақ туралы ьз болжамдары мен пікірлерін білдірді.

Қоғамда болып жатқан ьзгерістерге ьзіндік кьзқараста болған және оны сол бағытта жырлаған ақындарды М. Ғуезов " Зар заман" жыршылары деп атаған болатын және әдебиет тарихында да олар осылай аталды. Тарих ғылымының докторы М. Қой-гелдиев отаршылдық бйғауына мықтап байланған халықтың мй-мйқтажы мен қайғы-қасіретін жырлаушыларды " Зар заман" мектебінің ойшылдары деп атады. Қазақ халқының тәуелсіздіктен толық айрылып, қазақ жерінің нағыз тонауға түскен — отарлау саясатының ең қйшейген кезеңін зар заман мектебінің ақындары торығу, сары уайымға салыну сарынымен жырлады.

Еркіндік пен бостандықтың, дңстүр пен европалық метро-полиядан енген жаңа тйртйптердің шегіне жете шиеленісуі Шор-танбай, Дулат және Мйрат сияқты " зар заман" ағымы ақындарының шығармалары арқылы пайымдалады. Олар ХІХ ғасыр-дағы қазақ ьміріне тйн барлық қйбылыстарды аяусыз сынады. Әлеуметтік қйлесімділік уақыты ретінде ьткен днуірді идеяландыра отырып, бйгінгі заманның келешегінен де қймітін қйзіп, тйңы-леді. Қазақтар ата-бабадан қалған рухани қйндылықтарын ймы-тып, елдің ішін нділетсіздік, арамдық, ьтірік, ьсек-аяң, ақымақ-тық, ата сьзін тыңдамаушылық жайлап кетті, тіпті мал да жай-лап айдауға қйнбей қойды. Қйңыл жйбататын ешнйрсе таппаған зар заман ақындарының кеудесін кернеген мй-мй, зар, шер нбден қйнаға батқан " замандастарының қйлағына" жете қймайды.

" Зар заман" мектебінің қйрнекті тйлғаларының бірі — Дулат Бабатаййлы (1802—1874). " Қазаққа" деген толғауында ол қазақ халқының Абылай хан заманынан кейінгі Ресей бйғауына қалай түскендігі мен болашақты дйрыс болжай алмағандығына ькініш білдіреді.

Қйн батысқа қйз салмай,

Қйн шығысты еске алмай,

Бізді алатын жау жоқ деп,

Бізден мықты дну жоқ деп,

Алды-артыңды байқамай,

Болашақты болжамай,

Ақбькендей алданып,

Ортасына қйпйрдің

Аңдамай келіп түскенсің!...

Енді келіп қамалдың

Орыс салған қу тамға...— деп жырлаған ақын, қазақ халқының бодандыққа түсуіне олардың ьзін кінәлайды. Орыс заңын қуаттап, елді жас балаша жуатпақ болған билерді, шен-шек-пенге қызыққан бектерді жерден алып жерге сала мінейді. Орыс сыйына сатылған ел жақсыларына орыс ькіметі сендерді нлі-ақ " сырғалыңды қйң қылып, қйніңді тйман тйн қылып, шабақтай жемге қақалтып, қймейіңе салар қармақты" деп ескертеді.

Мойындарына жезден қарғы тағынған би, старшындардың орысқа жағымды болуы бйкіл елге

тцскен қасірет екенін тцсін-ген ақын:

" Сауыр емес, шап болды,

Заманға сай адамды

Қу заманға сҫм басшы

Сорымызға тап болды...

Ағайын араз болған соң

Ел екіге жарылды –

деп ағайын арасындағы кльре алмаушылық пен алауыздық себептерінің қайдан шыққанын ҥғындыруға тырысады.

Мемлекеттің бцтіндігі мен кцштілігі ел билеген хандардың кльрегендігі мен ақылдылығына тікелей байланысты екендігін Дулат Абылай ханның " қазаққа ағарып атқан таң болған" дңуіріндегі " толағай болған жылғадан, сарқырап тҫрып су аққанын" , " елі еркін" , " қара суы май болғанын" , " шалшық суы кльл болып" , нр рудың " қҫрамалы ел болғандығымен" салыстыра отырып дңлел-дейді.

Қара халықты бастайтын билер бен бектердің, батырлар мен сҫлтандардың қоғамдағы орнын жоғары бағалаған ақын олардың лыз міндеттерін тура атқармағандығынан елге келетін қиыншылықтың лте ауыр болатынына қынжылады. " Елді тура жолға салмаған" , оның " ыстығына кҫйіп" , " суығына тоңбаған" билер мен бектерді, " тцн ҥйқысын тльрт бльліп" , " толғаулы найза қолға алмаған" батырларды, " нашарға жңрдем бермеген" , " кем-кетікті кльрмеген байларды" , сынаған Дулат " кцш кеткен соң қолыңнан" зарлаудың да, сарнаудың да пайдасыз екендігін айтады.

Езгіге тцскен елде " ата тілін бала алмады" , " қызы шешеге назар салмады" , " мңстек озып бңйге алды" , " цлкеннің тілін кіші алмай, елдегі жақсы бҫзылды" . Заманына қарай бҫзылған адамшылық қасиеттерден жҫрдай болған ел ішіндегі пысықайлар мен сльз тасушыларды, жағымпаздарды сынаған ақын " елдің қамын жейтҫғын, мынауың теріс дейтҫғын" ел ағаларының шықпаға-нына қынжылыс білдіреді.

Дулат қоғамдағы кельесіз қҫбылыстарды тізбектеп сары уай-ымға ғана беріліп қоймайды, ол елдің ертеңіне, болашағына, бҫ-рынғы несібелі, берекелі лмирдің қайта келетініне сенеді. Ел бастар ерлердің халқы цшін кцресіне қолдау кльрсету қажеттігін айтады. " Толқынды теңіз заманынан лту цшін сенімді кеме ке-ректігін" ҥғындырған ақын:

" Елің цшін еңбек қыл,

Отыра берме бекерге

Кльмбеге таяп қалғанда,

Жцйрікке керек кльтерме" ,— дейді. Шер мен мҫыға, цміт пен сенімге толы лельдер жазған, халық мцддесін қорғап, оның мҫ-ның жоқтаған, жарқын болашаққа сенген Дулат ақынды қазақ халқы қасиет тҫтып, нулие санаған, лсиетінен цлгі алған..

" Зар заман" мектебінің аса ірі лкілдерінің бірі — Шортанбай Қанайҫлы (1818—1881) " Зар

заман" атауы да ақынның сол дәуір халін жырлаған жәлемдерінің бірінің атынан алынған. Ақынның туған жері Түркістан маңындағы Қарнақ ауылы болғандығы оның жәлемдерінде айтылады. Бірақ консерватор ақын жәмірінің кәп уақытын Қарқаралы жәірінде жткізеді. Жзінің атамекеніне жас кезінен кейін бармағанға һқсайды. Бұл туралы ақын жәлер алдындағы қоштасуда былай дейді:

Қызмет етпей мен жттім,

Ата бірлңн анама.

Қарнақтағы сңлем, айт

Цш қайтара бабама.

Ақындық жәмірін алғашқы кезде Жамантай жәренің, кейін-нен Жанқұты бидің қолында жткізген ол патша жәкіметінің отар-лау саясатының қазақ халқының болмыс тіршілігіне кері нсер еткенін, кәптеген қайшылықтарды алып келгенін, заманның азғанын, ндет-һрыптың тозғанын, ел-жәртта береке қалмағанын шығармаларының басты тақырыбы етіп алады. Қазақ халқының дәстүрлі шаруашылығы мен тәрмыс салтына едәуір ықпал еткен капиталистік қатынастарды қабылдамаған ақын халық жәмірінде болып жатқан жәгерістерге сын кәзбен қарады.

Шортанбай адамдардың нәлеуметтік топқа бәлінуі олардың шыққан тегіне сәйкес болу керек деп есептеді. Бұл сәйкестілік-тің бәздылуын жаман нышан деп ырымдаған ол:

Нәуелгі қорлар зор болды,

Сондай зорлар қор болды.

Нәуелгі барлар жоқ болды,

Сондай жоқтар тоқ болды.

Жәлн бәлмеген жамандар,

Ел билеген бек болды.

Кәлтәре алмай билігін,

Тәласқан жаман кек болды,—

деп нәлеуметтік жәмірдегі жәгерістерді кері кеткендікке санады. Адамдардың малды-малсыз, дінді-дінсіз және иманды-имансыз болып жаратылуы қәдайдың нәмірімен болғандығын айтқан Шортанбай, оған қарсы шығудың қңң екендігін ескертеді және:

Бір алладан басқаның,

Кәп-ті қылған айыбы

Кесапаттың кесірі

Келе ме деп керт басқа,

Сол себептен қорқамын,— деп оның басқаға кесірі тимеуін тілейді. Заманның бәздылғанына наразы болған ақын " нәуелгі заманның" енді қайта келмейтіндігіне " қәдасы жоқ қәлдығы, қо-нысы

жоқ байдың" азатынына, " байдың тілін жарлы алмай, хан-ның тілін қара алмай" , " лздері де жлын біле алмайтынына" қын-жылыс білдіреді. " Заман оғалар еді, бірақ оған лзың нелден бас білдірдің " деп осы жағдайға душар еткендерге ренішін айтады.

Елде ұрлық пен паракорлықтың, лсек пен жалақорлықтың кльбеюін, ұлы атасын сыйламаған, атасы батасын бермеген нлеуметтік қўбылысты заманақырға теңеген Шортанбай оның себебін патша лкіметінің отарлау саясатынан іздейді.

Орыс — бцркіт, біз — тцлкі,

Аламын деп талпынды.

Орыстан қорлық кьрген соң,

Отырып билер алқынды...

Атасы ұлға нанбайды,

Кльніліне қуаныш қылмайды.

Патшадан кетті гаделет,

Ақырзаман таянды,—

деп бодандықтың ауыр зардабын кйіне жырлайды.

Кльшпелі тұрмысқа бейімделген қазақ тұрмыс-салтындағы лзгерістердің адамдардың мінезіне де ықпал еткені ақиқат еді. Қазақ қоғамындағы лзіне тңн адамгершілік ережелерінің бұзылу-ын ақырзаманның жақындауы деп тцсіндірген Шортанбай ұл мен қыздың ата-ана тілін алмауы, олардың орыс киімін киюі, жақсы ндептің қалмауы жесір нйел мен жетім баланың кльбеюіне себепкер болғандығын айтады.

Бұл асылық, асқан заманда,

Ғл туады атаменен егесіп,

Қыз туады анаменен теңесіп,

Баласы кетті тыюдан...

Адал зада баланы,

Таба алмассың рудан,—

деп жырлаған ақын " сиыр деген малдың пұл болатынын" , " нйелдің би болатынын" болжайды. Шортанбай " ақырзаманды" бцкіл адамзат ұрпағының жойылуы деп ұқпайды. Оның ойынша, " ақырзаман" бұрынғы ндет-ғұрыптың бұзылуы, адамдар арасын-дағы сыйластық пен бауырмалдықтың азаюы, нркімнің лз басын қйттеуі, қазақ халқының лз еркіндігінен айырылуы, орысқа бодан болуы. Хандық билікті аңсаған ақын " жандарал ұлығын, майыр (*майор*-авт.) сыйынғанын болды" , " кңпiрді пiрiндей, тiл-мңшты жеңгеңдей, дуанды цйiндей кьрдiн" , енді сені күтіп " абақ-ты тұр қасыңда, қазылған қара кьрiндей" деп сақтандырады.

Шортанбай басқа халықтың заңдары мен тұрмыс ерекшелік-терінің екінші халыққа күшпен

енгізілуінің қаншалықты қатерлі екендігін тсіндіреді. Ғасырлар бойы қалыптасқан биліктің, ндет-ғһрыптың кенеттен лзгеріске ғшырауын ол халықтың адамгер-шілік нормаларын бһзатын қһбылыс ретінде бағалады. Патша-лық Ресейдің отаршылдық саясатын батыл айыптады, бһл жағ- дайдан шығудың жолдарын іздеп арпалысты.

Зар заман ақындарының XIX ғасырдың екінші жартысын-дағы танымал лкiлдерінің бірі — Мһрат Млькеһлы (1843—1906) қазіргі Атырау облысында туып лскен. Оның зар заман мекте- бінің басқа ақындардан ерекшелігі сары уайымға салына бермей, патша лкіметінің отаршылдық езгісіне қарсы қиресуге шақы-рады. Заманның азуы мен тозуын табиғаттан клрмейді, " ай тууы- нан, қцн шығуынан жаңылмайды, бһның бңрі адамнан" деп есептейді. Патшалық Ресейдің жаулаушылық саясатының аста-рында не жатқанын ғғындырған Мһрат ақын:

Еділді тартып алғаны —

Етекке қолды салғаны.

Жайықты тартып алғаны —

Жағаға қолды салғаны.

Ойылды тартып алғаны —

Ойдағысы болғаны.

Мал мен басты есептеп,

Баланың санын алғаны —

Аньғарсаңыз, жігіттер,

Замананы тағы да,

Бір қырсықтың шалғаны,—

деп отаршыл лкіметтің қһлашты нлі де кеңге сермейтіндігін ескертеді. Отарлық езгімен бірге келген орыстандыру саясаты-ның халықты адамгершілік қасиеттерден жһрдай еткендігіне налыған ақын " коңсыдан туып би болған" , " кара кісі хан бол-ған" , " асылзада баласының қһл болып" , " асылсыз баласының ақшасына сйеніп пһл болғанын" батыл сынайды. Оның пікірін- ше, халықты текті тһқымнан шыққандар ғана басқаруы тиіс, " қһлдан туған тльрені, ақсйектің ғһлы деп" , оған ел тізгінін ғста-ту " адыра қалғыр заманның белгісі" . " Діні басқалардың ел биле- уін" бар пңленің бастауы деп есептеген Мһрат ақын бекерден-бекер жылай бермей " кейінгі туған бала цшін" , кейінгі ғрпақтың " сауабы цшін" , " қцндердің қцні болғанда, обалы маған" болмас цшін " дулығалы қара нарларды" атқа қонуға шақырады.

" Зар заман" мектебінің жыршылары лз днуірінің жоғын жоқ-таған, халықтың тілеуін тілеген, оның іргесінің шайқалмай, ата-бабалар дңстцірінің сақталуын, тңуелсіздіктің уыстан шықпауын жақтаған адал ғһдары еді. Олар цшін ең алдымен елдің тңуел-сіздігі, ел дңстцірі, ндет-ғһрып " Қасым хан салған қасқа жолы" , Абылай хан салған елдің бірлігі мен ынтымағы қымбат болатын.

Консерватор ақындар қцшті де, нділ хан билігін қһп клрді. Олар лз шығармаларында лткен днуірді аьсады, нз Жңнібекті, Қасым ханды, Тңуке ханды, Абылайды, Кенесарыны еске алды, олардың ел бірлігін нығайтудағы еңбектерін атады. Замананың бһзылуын ел билеудің бһрынғы дңстцірлерінің жойылуынан деп білді, сондықтан ел арасындағы келеңсіз қһбылыстар тамырын

тереңге жайды деп тiсiндiрдi. Олар патшалық отаршылдық сая-сатты сынаумен қатар, болашақта жарқын лiмiрдiң қайта орнай-тынына сендi.

" Зар заман" ақындарының уақыт тығырын дiңгiрiс тiсiнгенi және оны iдiл бағалағаны лiзiнiң тарихи маңызы мен лiзектiлiгiн жоғалтқан жоқ. Бiрақ олар дiңгiрiс қiндiлiктердi қорғағанымен тығырықтан шығатын жолды, жаңа арна мен бағытты көрсете алған жоқ. Дегенмен, олар патшалық отаршылдық сая-сатты сынаумен қатар, болашақта жарқын лiмiрдiң қайта орнай-тынына сендi.

16.2. Патшалық Ресейдің қазақ жерін толық жаулап алуы-ның аяқталуы мен отаршылдық езгінің күшейе түскен дәуірінде өмір сүрген қазақтың ағартушы-ғалымы Шоқан Уәлиханов — осы кезеңдегі қоғамдық ойдың дамуына зор үлес қосқан ойшылдардың бірі. Ресейдегі және Европаның басқа да елдеріндегі саяси-дәулеттік өзгерістермен жақсы таныс болған Шоқан қазақ жеріндегі патша өкіметі жүргізіп отырған отарлық саясаттың мүмкін болар зардаптары туралы өзіннің ұсыныстары мен пікірін батыл білдірді. Ол қоғамда жүргізіліп жатқан өзгерістер адам мүддесіне сәйкес келуі қажеттігін атап көрсетті.

Шоқан сол кез үшін халыққа ең тиімдісі және жайлысы экономикалық және дәулеттік реформалар деп білді. Оның айтуынша " саяси реформалар экономикалық істерді жүзеге асыратын құрал ретінде көрінбек" және " адамның тұрмыс қажетін ләтейтін реформа ғана пайдалы да, ал бұл мақсатқа қандай да болса кедергі келтіретін реформа зиянды болып табылмақ" . Шоқан реформа жасауда асығыстыққа жол бермеуге, жергілікті халықтың едет-ғұрып ерекшелігін, тіпті " оны қоршаған орта мен ауа-райын, жер жағдайын да" ескеруге шақырды. " Реформа оңтайлы жасалғанда, яғни, қоғамдық организм жан-жақты дами алатын мызғымас прогресс заңына негізделіп жасалғанда ғана ұтымды реформа болады. Мұндай реформаны ешқандай жағдай-да да бөлгемей, қайта оны қолдау керек" .

Ресей өкіметі дайындап жатқан реформаның жалпы бағыты мен мазмұнынан хабардар болған Шоқан қазақ даласын басқару мен сот реформасы туралы өзіннің жобасы мен пікірін патша өкіметінің өкімшілігіне ұсынады. " Қазақ былай тұрсын, орысқа да түсініксіз" 1822 жылғы Сібір қырғыздарының Жарғысын сыңға алған Шоқан мұндай асығыс жасалған реформалар халықты опат етеді және прогресс жолына кедергі келтіреді деп есептеді. Ол отырықшы халыққа арналып жобаланған өкімшілік өзгеріс " Ресейдің Европалық, Азиялық бөлігінде көшіп-қонып жүрген халықты басқаруға бітіндей қолданылса, мұндай өзгерістен ешқандай пайда келуі былай тұрсын, нағыз тұрпайылық болар еді" , — деп жазды.

Шоқанның ойынша, қазақтың европалық қайта туындау идеясын қабылдайтын қабілетін арттыру үшін оған алдын-ала білім беру және ой қабілеті мен жүйке жүйесін жетілдіру керек. Ләйткені, " организм өз деңгейіне жетпеген нәрсені қабылдай ал-майды" . Сондықтан да заң шығарушылар мен реформа жасаушылар қоғам мүддесін ғана ойлауы керек.

Халықтың тұрмыс жағдайын жақсартуға бағытталған реформалар ғана кездейсоқтыққа ұрындырмай, өз мақсатына жете алады. Ал реформаның сәтті шығуы мен көздеген мақсатына жете алуы үшін, Шоқан оны " халық пікіріне сәйкес отырып жасау керек" деп есептеді. Ол патша өкіметін қазақ халқын өз пікірін білдіре алмайтын " тағылығы мен тұрпайылығы" туралы көзқарасына батыл қарсылық білдіріп, " халық пікіріне дұрыс баға беру үшін комитет (заң жобасын жасау жөніндегі коми-тет.авт.) қазақтың қауымдық қатысына, олардың орыс өкіметіне тікелей қатысына назар аударуы қажет" — деп жазды.

Шоқан сонымен бірге, халық пікірін білдіретін қоғамдағы дәулеттік екі топты және олардың пікірін қалай қабылдауға болатындығын да бөліп көрсетті. Шоқанның жазбасында: " халық, әсіресе білімсіз, тұрлаусыз халықтың пікірі нәқашан да халықтың шынайы көкейтесті тілегінен шыға бермейді. Қоғамның тұрпатты, яғни, нәртебелі тобының пікірін халықтың жо-ғын жақтаушы деп қарауға болмайды, ләйткені ақсүйектер мен ауқатты адамдардың, әуелі жоғары нәртебелі қауым адамдарының мүддесі көбінесе қауымның, көпшіліктің мүддесіне қарағар, қарама-қайшы келеді" .

Реформаның сәттілігі мен қоғамдық прогрестің негізгі шарты ағарту мен ғылымды тарату, қалың бұқараның қараңғылығы мен надандығын жою деп түсінген Шоқан өзіннің замандасы, ағылшын философы Джон Стюарт Мильдің "қандай да бол-масын қауымның адамдарына жаңа құқық берместен бұрын, бұл қауым адамдарының ақылдық қабілетін, саяси сана сезім-ділігін ғылыми тұрғыдан зерттеу қажет" деген пікіріне толық қосылатындығын мұлімдейді.

Лзіндік ндет-ғһрпы бар халыққа тьтеннен келген тцрлі атаулы сатысы бар бюрократтық орталыққа бағынуы бһл халық-тар цшін тцсініксіз жағдай. Сондықтан да " реформа жьніндегі мңселе терең ойды, байыпты тһжырымды қажет етеді, лйткені халықтың льмір сцру, сцрмеуі соған байланысты" . Шоқан фран-цуз ойшылы Вольтердің " халықтың қажетті даму деңгейіне жетпеген заңдарды қцшпен таууға болмайды" деген идеясын то-лық қолдайды.

Шоқанның демократиялық кльзқарасы оның лз халқының азаттыққа жетіп, нағыз білім алуын армандауынан айқын кьрі-неді. " Тек ақиқат білім ғана кідік туғызбайды,— деп жазды Шоқан, ол льмірді бағалауға, тһрмыс қһруға цйретеді. Халықтың кемеліне келіп, льркендеп льсуі цшін, ен алдымен азаттық пен білім қажет" .

Патша лькіметінің қазақ даласындағы сот ісін қайта қһру-дағы кемшіліктерін сынаған Шоқан сол кез цшін билер сотын артық кьреді. Ежелгі халықтық билер сотының тарихына егжей-тегжейлі тоқталған ол сот қһрылымы мен сот ісін жцргізуде билер соты мен патша лькіметі енгізген мировой (бітістіру) соттың айырмашылықтарын атап кьрсетеді.

Билер соты	Мировой судья
Санына шек қойылмайды.	Црбір округте бірнеше судья болады.
Ресми тцрде ешкім сайламайды жңне бекітпейді.	Судьяның сайлауында арнайы тцртіп, ереже бар.
Қазынадан да, халықтан да ешқандай ақы алмайды, тек " би ақы" ғана алады.	Земстводан белгілі мльшперде қаржы бльлінеді.
Съездері мезгілсіз шақырыла береді.	Съездер белгілі бір мерзімде шақырылады.
Шешімге нрқашан да шағым жасауға болады.	Шағым жасауға жатпайды, белгілі жағдайда ғана артық шешім бар.
Барлық істі жария жцргізеді.	Азаматтық істерді ғана жария жцргізеді.
Бидің шешімін сһлтандар, старшындар, болыстар жцзеге асырады.	Мировой судьяның лзі орындайды.
Барлық істе адвокатура қарастырылады.	Адвокат тек азаматтық іске ғана қатыстырылады.
Шешімге " ант берушіні" қатыстыратын жағдай бар.	Ант берушіні қатыстырмай-ақ шешім қабылдайды.

Осындай айырмашылықтарды саралаған Шоқан мировой (бітістіру) сотта кльпшілік жағдайда немқһрайлылық (формаль-дық) пен тьрешілдік (бюрократтық) белгілерінің басым екенді-гіне назар аударады. Шоқанның пікірінше " билер сотының басты артықшылығы немқһрайлылық пен нртцрлі ресми кер-тартпалықтың жоқтығы" , яғни, " бидің мңні беделге негізделген жңне бһл атак сот практикасына деген патент тцріді" .

Қазақ даласында сот реформасын жасау үшін халық пікірін білу мақсатында құрылған комитеттің (тұрағасы Сібір облыстық басқармасының кеңесшісі И. Е. Яценко) жобасын сынаған Шоқан билер сотының бұл жобадан едәуір нәтижелі екендігіне баса назар аударады. Билер сотының қазақ даласындағы артықшылығы туралы Шоқан былай деп жазды: " Біздің ойымызша, егер тәртіптің жоғары сатысы мен төменгі сатысындағы тәртіптілікті, ұжымдықты ескерсек, мировой соттан билер сотының ең болғанда қазақ үшін кейбір айырмашылығы барына таңдануға болмайды. Дәріптеп жіберіпті деп айтудан жасқанған-нымыз болмаса, артықшылығы басым дер едім" .

Европаның сол кездегі алдыңғы қатарлы елдеріндегі миро-вой сот мекемелеріндегі кемшіліктерді мысалға келтірген Шоқан ағылшын заңгері В. Блекстон, неміс ғалымы Гнейст және фран-цуз заң зерттеушісі Ш. Конттың осы тақырыптағы ойларын дәлелге тартады. Шоқанның сот реформасындағы шағымдану-шының кез-келген биге жігінуге еріктілігі туралы пікірі нағыз демократиялық қарасты білдіреді. Қазақтың би сотында бұрыннан қалыптасқан судьяны таңдау еріктілігі туралы идеяны жан-тәнімен қорғаған ол, " қазақтар соттың тәртіпке (Реноттер) ие болған бидің кез-келгеніне жігінуге ерікті, бұл жағынан қарағанда бізде сырқат адамның медицинаның беделдісіне қарауға, ал айыпкердің белгілі адвокатқа сүйенгісі келетіні сияқты" — деп жазды.

Билер соты қай жағынан алып қарағанда да Ресей үкіметі дайындаған сот реформасынан нәдекайда нәтижелірек. " Дамудың жоғары сатысының төменгі сатысымен тәртіптілігін ескергенде, шығарылған заңдарға, мысалы мұсылман, қытай және орыстың правдасына қарағанда, қазақтың нәдеттегі құқығының адамгершілік жағы басымдау" . Халық рухына, нәдет-ғұрпына және тұр-мысы мен мінезіне жақын келетін заңдар ғана халық үшін тиімді болмақ. Халық сырттан келген заңға бірден қындіге қоймай-ды. Халық үшін ең қолайлысы " өз ісіне етене таныс, сонымен тұр-биеленіп тәртіптіңген заң ғана болмақ" .

Соттың жариялылығымен қатар іс жүргізілетін тілге де ерекше қызыл бөлінген Шоқан басқа елдің, басқа жұрттың тілінде жазылған заңның сот жүргізу процесіндегі қиыншылығы мен зардабы туралы да айтады. " Мәселен, қазақты орыс заңымен соттау-ға болмайды. Оның себебі мынада: біріншіден, өзге тайпалық құрамдағы, әскен ортасы, тіршілігі бөлек қазақтардың қылмыс пен жат қылыққа қарастына, тісінігіне орыстармен, европа-лықтармен қатар қарауға болмайды, қазақтар тергеу кезінде орыспен қатар заңды білмейтіндігінен бас тарта алмағанымен, олар орыс заңдарын білмейді, біле де алмайды. Орысша бірауыз сөз тісінбейтін қазақ орыс заңын білмеймін деп аузын аша алмайды. Бұл талаптың қисынсыз, қысықорлық екені даусыз. Бұл қрине, китаизм, яғни жаратушы иенің тұрғызған асыл мұрасы. Сонда біздің үкіметіміз өз қол астындағы пенделерінен орындауға болатын іс сияқты қисынсыз істі талап етіп отырған болып шығады" .

Ана тілінде сөйлеу мен өзін-өзі қорғауды табиғи құқық ретінде қарастырған Шоқан қазақтың нәдет-ғұрып заңы " қаншалық олпы-солпы болғанымен, сырттан телінген немесе жоғарыдан ұсынылған заңнан гөрі оған етене жақын, тісінікті" екендігіне құмқн келтірмейді. Сот реформасының адам құқығын қорғау-дағы роліне маңыз берген Шоқан бұл саладағы реформада асығыстық пен қызбалыққа салынуға болмайтындығын ескертеді. " 1793 жылдан бастап Европада болған революцияның бәрі де бостандық үшін болған халық қозғалысының басталуынан туындады. Қисынсыз теорияға немесе өзге халықтың өміріне негізделіп, зорлықпен ырықсыз жасалған реформа адам баласын жойқын апатқа душар етіп келеді. Бүгінгі тарихшыларымыз біздің қоғамдық дертімізді, аномальдық, яғни ауытқушылық жағ-дайымызды Петр реформасының халыққа қарсы бағытталған қасіретті рухынан деп текке айтпаса керек" .

Қазақтың нәдет-ғұрып нормаларының тағы бір артықшылығы қолданылатын жазалардың тым қатал еместігі мен гума-нистігінен де айқын көрінеді. Тәуке хан тұсында " қанға-қан" принципінің құн тәлеу принципімен алмастырылуы да нәдет-ғұрып нормаларындағы жаза мөлшерін біршама жеңілдеткен еді. " Қазақ заңында европалық жаңа кодексте сіресіп тұрған

ескер-тетін, сескендіретін шаралар жоқ. Қазақта тнн жазасы ешқашан болған емес. Ру заңы бойынша, туыстардың бірінің ісіне бірі жауап беретін руластық жағдайы ру қатынасында іс жүзінде кльп пайда келтіріп отыр” .

Патша лкіметі қазақ ллкесін округтерге бльліп, басқарудың жаңа түрін енгізгеннен кейін-ақ Шоқан отаршылдық нкімшілік кђрған басқару ісіне қазақ халқының лкілдерін кльбірек қатыстыру арқылы да халықтың саяси-нлеуметтік жағдайын біршама болса да жақсартуға болады деп есептеді. “ Баянауыл округі ту-ралы” (1857ж.) мақаласында жаңадан кђрылған нкімшілік аймақтарды басқару үшін қазақ халқының тђрмыс-салты мен ндет-ѓђрпын және мђн-мђқтажын басқадан гльрі жақсы түсінетін қазақтарды қою қажеттігі туралы жазды. Шоқан бђл мақала-сында сырттан келген шенеуніктер халықтың дңстүрлі тђрмыс-салтын, оның лзіндік ерекшелігін білмегендіктен ел басқаруда қабілетсіз болатындығы және зорлық-зомбылыққа жол беретін-дігін дңлелдеді. Ол нкімшілік аймақтар басында халыққа беделді де, білімді сђлтандар тђрса, қоғамда нлеуметтік нділдік орнатуға болар еді деп үміттенді.

Шоқан бђл идеясын лзін сђлтандыққа йсыну арқылы да дңлелдемекші болды. 1862 жылы Атбасардың аға сђлтаны сай-лауына лз кандидатурасын йсынған ол лзінің досы Достоевский-ге жазған хатында “ Бір кезде менің лз отандастарыма пайда келтірейін, оларды чиновниктер мен қазақ байларының озбыр-лығынан қорғайын деп, сђлтан болсам ба деген ниетім де бол-ған. Сондағы кльбінесе ойлағаным — оқыған билеуші сђлтанның қандай пайдалы болатынын жерлестеріме лз ісіммен кльрсету еді” ,— деп жазды. Француз ағартушысы Вольтердің “ ағартушы билеуші” идесын жақтаған Шоқан білімді билеушілер мен шенеуніктер ғана халық мүддесін қорғай алады деп есептеді.

Шоқанның саяси және қђқықтық идеяларын оқығанда оның лзіне дейінгі ойшылдар мен қайраткерлердің еңбектерімен терең танысқанын байқау қиын емес. Шоқанның терең білімі мен ғылыми ізденісі қазақ қоғамында нлеуметтік теңдік орна-туға, демократиялық лзгерістер енгізуге, халық мүддесіне жақын келетін реформаларды іске асыруға қызмет етті және оның осы мақсаттағы ойлары лзінен бђрынғы және сол кезеңдегі ойшылдардың кльзқарастарымен үндесіп жатты.

16.3. Қазақтың ұлы ақыны Абай Құнанбаев (1845—1904) саяси және құқықтық ілім тарихы бойынша арнайы еңбек жазбағанымен, яһеңдері мен қара сөздеріне лзі лмір сүрген дңуірдің тыныс-тіршілігін, қоғамдық лмірін, халықтың мһн-мһқтажы мен басқару орындарының жһмысын арқау етті. Сол уақыттағы жер-гілікті атқару органдары мен билер қызметін, ндеуметтік тең-сіздікті жырлаған Абай ндеуметтік істерге де араласады.

Билердің тьтенше съезіне жетпіс алты баптан тұратын жаһа заһ ережелерін ұсынады және осы билер съезінің тұрағасы бо-лып сайланады. Абайдың тұрағалығымен лткен бұл съезде ндет-тұрып нормаларының негізі сақталған Ереже қабылданды. Билер сотының артықшылығын кльрген Абай оған Ресей империя-сының кейбір заһ ережелерін ғана енгізеді. Бірақ Абайдың бұл реформалық талаптары патша лкіметінің отаршыл нкімшілігінен қолдау таппайды. Бұл кезде қазақ даласында 1868 жылы 21 қа-занда қол қойылған " Орал, Торғай, Ақмола және Семей облыс-тарын басқару жлынндегі Уақытша Ереже" цстемдік етіп тұрған еді. Аталған ереже негізінде Ресей лкіметі қазақтардың дңстүрлі заһ жүйесін бұзып, қазақтың тұрмыс-тіршілігімен цйлеспейтін заһ жобасын жасады.

Қазақтар " екінші низам" деп атап кеткен қазақ даласын бас-қару туралы ереже нағыз отаршылдық пиғылда жазылған бола-тын. Осыған сүйкес сот жүргізу ісі де едңуір лзгеріске ұшырады. Бұрын билер сотының қарауына жататын жиырмадан астам жалпы қылмыстық нрекеттер шекаралық соттардың қарауына берілді, ал " халық соттарына" жергілікті ұсақ-түйек істер ғана қалдырылды. Бақылау мен қадағалаудан тыс қалған сот орын-дарының лауазымды адамдары лз қызметтерін жеке бастарының баюына пайдаланды.

Отаршыл нкімшілік енгізген ережелер мен тұртіптер болыс-тық пен билік мансапқа ғана қызмет етті. Судьялардың сатыл-ғыштығы мен болыстардың жағымпаздығы Абайдың жүрегін жаралады. " Болыс биді құрметтейін десең құдайдың лзі берген болыстық пен билік елде жоқ. Сатып алған, жалынып, бас ұрып алған болыстық пен биліктің ешбір қасиеті жоқ" деп қүйіне жазған Абай, бір елдің заһы екінші елге жетекші бола алмай-тындығын жақсы түсінді. Сондықтан да ол зорлықпен танылған заһ ережелерін керексіз деп тапты. Отарлық билікті қамтамасыз етуде мың құбылып, лзгеріп отыратын сатылған заһдарды аяусыз сынаған Абай:

Ант ішіп қінде берген жаны құрсын,

Арын сатып тіленген малы құрсын.

Қысқа қінде қырық жерге қойма қойып,

Қу тілмен қулық сауған заһы құрсын,— деп,

мұндай заһдарды пайдаланудан бас тартуға шақырды. Отар-шыл мемлекеттің қнделікті саясатына қарай бейімделіп, лзгеріп отыратын тұрақсыз заһнан қандай нділдік құтуге болатындығын ашына айтты.

Патша лкіметі құрған нкімшілік басқару ісіндегі нділетсіздік пен жорықсыз нрекеттердің қазақтың билік дңстүріне қандай зардабын тигізгендігі мен " бар малын шығындап, болыс болғандардың " қызметі де Абай назарынан тыс қалған жоқ. " Болыс болғандар лзі қулық, арамдықпен болыстыққа жеткен соң, мо-мынды қадірлемейді, лзіндей арам, қуларды қадірлейді" . Сон-дықтан да Абай болыстыққа білімді адамдардың сайлануын жақ-тайды. Оның ойынша білімді болыс қана сайлану құқығына ие болса, оһ ннтіже береді. " Кісіге біліміңе қарай болыстық қыл" ,- дейді Абай.

Егер білімді адам табылмаса, болысты сайлау арқылы емес, жоғарыдан тағайындауды халыққа пайдалы болар деп есептеген Абай сайлауды ру арасындағы араздықты қоздыратын іс деп тапты. Адам лзі цшін ғана қызмет етпеуі тиіс. Кльпшілік цшін жасаған еңбегінді құдай да ескереді. "

Лзын цшін еубек қылсаң, лзын цшін оттаған хайуанның бірі боласың, адамшылықтың қарызы цшін еубек қылсаң, алланың сцйген қҕлы боласың” .

Сайлау кезіндегі лзара тартыстың зардаптары туралы Абай ” лз басын осындай таласпен кісі кльбейтеміз деп партия жигандардың бцгін біреуіне, ертең біреуіне кезекпен сатады да жүреді. Трылар тиылмайды. Ел тыныш болса, оның ҕрлығын ешкім сцйемес еді. Ел екі жар болған соң, кім ант ішіп, арам-дығын жақтап сцйемін десе, соған жақ болып сцйеніп, бҕрын-ғыдан ҕрлығын нденеше есе асырады” . Тыныш жатқан елдің ” шала бцлінгенін” патша лкіметінің нкімшілік жңне сот реформа-сының нңтижесі деп тцсінген Абай ” нрбір болыс елде старшына басы бір би сайланғандық халыққа кльп залал келтірді” ,— деп жазды.

Абай сонымен бірге қазақ даласында билік айта алатын адамдардың да лте аз қалғанына қынжылыс білдіреді. Билік айта білу цшін ” бҕрынғы Қасым ханның ” қасқа жолын” , Есім ханның ” ескі жолын, Нз Тңуке ханның ” Кцл тльбенің басында қцнде кеңес” қҕрған ” Жеті жарғысын” білмек керек... ондай кісі аз, яки тіпті жоқ” .

Заманы тозған, днстцрі озған днуірде кімге ақыл айтасың, сенің насихатыңды кім тыңдайды? Заманның тозуына не нрсе себеп болды? деген мазасыз сҕрақтарға Абай лзі жауап береді. ” Біреу-болыс, біреу — би. Олардың ақыл цйренейін, насихат тыңдайын деген ойы болса, ол орынға сайланып та жүрмес еді. Олар лздері де аздық кісіміз, лзіміз біреуге цлгі беріп, ақыл айтамыз деп сайланды. Лздері тцзеліп жеткен, енді елді тцзерлігінен қалған. Ол не қылып тыңдасын жңне тыңдайын десе қолы тие ме? Басында лзіндік жҕмысы бар: ҕлығымызға жазалы болып қаламыз ба, яки елдегі бҕзақыларымызды бцлндіріп аламыз ба, яки халқымызды бцлдіріп аламыз ба, яки лзіміз шығындап, шығынымызды толтыра алмай қаламыз ба? — деген ебіне қарай біреуді жетілтейін, біреуді қҕтылтайын деген бейнетінің бңрі басында, қолы тимейді” . Елді басқаруға сайланғандар басқаның ақылын қажет етпей, лздерінің ғана бас пайдасын ойласа ” балық басынан шіридінің” растығына Абай қцмңн келтірмейді. Арын сатқан билер мен болыстардан тцңылған Абай ” бақпен асқан патшадан, мимен асқан қара артық, сақалын сатқан нңріден еубегін сатқан бала артық” деп ой қорытады.

Абай шығармаларында нр топтың лкілдері, олардың нрқилы мінездері мен қасиеттері цнемі бой кльрсетіп отырады. Олардың жаман қасиеттерін ашып кльрсеткен ақын, оның себебін тцсін-діреді. Жиырма екінші қара слзінде ол ” Байды қадірлеймін десең бай жоқ. Бай болса лз басының, лз малының еркі лзінде жоқ. Мырзаларды қадірлейін десең, осы қцнде анық мырза елде жоқ, мал бергіш мырза иттен кльп. Біреу бір пайдама келтірем деп мырза болып жүр. Мықтыны сыйлайын десең, жаманшылыққа елдің бңрі мықты, жақсылыққа мықты кісі елде жоқ. Есті кісіні тауып қҕрметтейін десең нділет, ҕят, нысапқа есті кісі елде жоқ. Қулық, сҕмдық, арамдық, амалға елдің бңрі есті” .

Нр топтың ішінен қадірлісін таба алмаған Абай, оның себебін заманның лзгеруінен іздейді. Осыдан келіп ол ” кльпте ақыл жоқ” ,— дейді. Абайға дейінгі ғҕламалар мен ойшылдардың кльпшілігі де кльптің билігін дҕрыс кльрмеді. Лйткені, кльптің билігінде дау-дамай мен қызыл слз жңне бас араздық қоса жүреді.

Кльпке ақыл айту да қиын. ” Кльп қорқытады, терең батыра-ды” . Абай кльп дегенді бцтіндегі бір халықты меңзеп отырған жоқ. Ол жетексіз кеткен, билікке кльнбеген айғай-шудың тобы-рын айтып отыр. Ретін тапса кльпті де ақылға, жльнге келтіруге болады. ” Сократқа у ішкізген, Жанна д,Аркты отқа лртеген, Ғайсаны дарға асқан, пайғамбарымызды тцйенің жемтігіне кльмген кім? Ол-кльп, ендеше, кльпте ақыл жоқ” . Ебін тап та, жльнге сал” ,— дейді ҕлы Абай. Оның пікірі бойынша ақылсыз тобыр — лзінің ақылынан айрылып, басқаның жетегіне ерген-дер, ерте ме, кеш пе олар лз қателіктерін ҕғынады. Абай оларды ” Кльп шуылдақ не табар, билемесе бір кемел” ,— деп сипаттайды.

Абай лзі лмір сцрген орта мен заман ызғарынан шырқы бһзылған халықтың бет-бейнесін клрсетумен бірге, оның себептерін де ашады.

" Қалың елім, қазағым, қайран жһртым,

Ғстарасыз аузыңа тцсті мһртың.

Жақсы менен жаманды айырмадың,

Бірі қан, бірі май боп енді екі һртың.

Ғқпайсың лз слзіннен басқа слзді,

Аузымен орақ орған лъкей қыртың.

Лзімдікі дей алмай лз малыңды,

Қцндіз қцлкің бһзылды, тцнде — һйқың,

Бас-басына би болған лъкей қықым.,

Мінекей, бһзған жоқ па елдің сиқын? "

Абай " адам деген һғымды кең де, терең тцсінді. Оның тцсіні-гінше адам — ақылдылық пен имандылықтың, еңбек сцйгiштiк пен адалдықтың, нділдік пен білімділіктің жиынтығы. Абайдың айтуынша, " қцллі адам баласын қор қылатын цш нңрсе бар, содан қашпақ керек. Нуелі — надандық, екінші — еріншектік, цшіншісі — зһлымдық деп білесің. Надандық — білім-ғылымның жоқтығы, дцниеден ешнңрсені оларсыз біліп болмайды. Білімсіздік — хайуандық болады. Еріншектік — қцллі дцниедегі лнердің дһшпаны. Талапсыздық, жігерсіздік, һятсыздық, кедей-лік — бңрі осыдан шығады. Зһлымдық — адам баласының дһш-паны. Адам баласына дһшпан болса, адамнан блълінеді" . Адам бойындағы жаман қасиеттерді саралаған Абай адамгершілікті, нділеттілікті ең негізгі моральдық принцип ретінде һсынады.

" Досыңа достық — қарыз іс,

Дһшпаныңа нділ бол.

Асығыс тцбі — лкініш,

Ойланып алмақ — сабыр сол" .

Адамгершілік пен нділдік болмаған жерде лкініш пен мһқ-таждық жцреді, олар адамды бақытқа жеткізе алмайды деп ой тцйеді дана ақын. Адам лмірінің мағыналы да, саналы болуы, алдына қойған мақсатына жету жолдары да лз заманы мен заман талабына сңйкес болу керек деп тцйген Абай:

Цркімді заман сцйремек,

Заманды қай жан билемек?

Заманға жаман қцйлемек,

Замана оны илемек,— дейді.

Дін туралы Абай екі түрлі қызқараста болды. Ол қандайды және ислам дінін жоққа шығармайды. Отыз төртінші, отыз бесінші, отыз алтыншы және отыз сегізінші қара сөздерінде Абай қандай жаратқан нәлем мен ислам дінінің қағидаларын, оның қазақ даласындағы қырыністерін айтумен бірге дінді тарату-шылар мен уағыздаушылардың кейбір жағымсыз әрекеттерін сынға алады. Адам бойындағы жаман қасиеттерді ислам заңда-рымен дәлелдейді. Абайдың діни тұсінігінше " дүние бір қалыпты тұрмайды, әрбір мақұлыққа қандай тағала бірқалыпты тұрмаққа берген жоқ. Қандай тағала дүниені қымбатты шеберлікпен жаратқан, ынм адам баласын ләссін-ләнсін деп жаратқан" .

Абайдың дін туралы пікіріне сүйенсек, ойшыл ақын діннің таусылмас рухани-тәрбиелік маңызын жақсы түсінген және қыпшілікті мұсылмандықтың ақиқат жолына түсуге шақырған. Абай үшін ең жоғары абсолютті шындық — қандайды сөз. Абай-ша айтқанда адам алланы сөзмен ғана нағыз адам бола алады.

Дүние туралы қызқарасында Абай деизмге жақын келеді, оның дәлелі ретінде ақын сыртқы дүниенің санадан тыс өмір сүретіндігін қуаттады.

" Өлсе өлер табиғат, адам өлмес,

Ол бірақ қайтып келіп, ойнап қылмес,

" Мені" мен " менікінің " айрылғанын,

Өлді деп ат қойыпты өлкей білмес.

Қып адам дүниеге бой алдырған,

Бой алдырып, аяғын қып шалдырған.

Өлді деуге сыя ма, ойлаңдаршы,

Өлмейтұғын артына сөз қалдырған" .

Абайдың түсінігінше, дене өлгенімен оның жаны, рухы, ар-тына қалдырған мұрасы өлмейді. Мұндағы Абайдың " мен" деп айтып отырғаны — жаны, " менікі" — тәңі. Дүниені жаратушы қандай деп таныған Абай идеалист-философ ретінде қырынеді. Бірақ Абайдың өлмес жан, мәңгілік және шексіздік туралы ұғымдары таза діни мағынада емес. Абай әрекет етуді, еңбек етуді, талап қылуды алдыңғы орынға қояды. " Қандай тағала сені менен бірдей жаратып па? Демек,— қандай тағалаға жала жауып, өзін құтқармақ болғандығы. Бұл — ойсыз, өнерсіз, надан адамның ісі. Оған қандай тағала қырма, есітпе, естіген-қыргеніңді ескерме, есінде сақтама деп пе? Ойын-қылкімен, ішпей-жемей, ұйықтамақпен, мақтанмен нұре бол да, ішіндегі қазынаңды жоғалтып алып, хайуан бол деген жоқ" , — деп жазды ұлы ақын.

Қандай берген несібені құнттай білу, оны қыбейту және еселеу адамның өз қолында. Абайша айтсақ, " тамағы тоқтық, жұмысы жоқтық, аздырар адам баласын" , " Еңбек етсең ерінбей, тояды қарның тіленбей" . Дана ақынның қоғам, замана, адам болмысы, оның қасиеттері еңбек және жұртшылық туралы айтқан ұлағатты сөздері мен өсиеті кейінгі ұрпаққа қалдырған аса зор рухани мұрасы.

Қорыта айтқанда, зар заман өкілдері дәстүршілдікке бой ұр-са, XIX ғасырдағы қазақ ағартушылығы (Шоқан, Абай, Ыбырай) батысшыл бағдар ұстанды. Өз халқының тұл мәдениетін заман ағымына бейімдеп жалпы адамзаттық мәдениетке тең етіп қосу уақыттың талабы еді. Модернизация міндетін атқаруға тырысқан қазақтың реформашыл либерал-демократтық сипаттағы келесі тобының (Ғ. Бөкейханов, А. Байтұрсынов, М. Дулатов, Ж. Ақ-баев, М. Шоқай)

жанкештің ірекеті большевиктердің билік басына келуі нәтижесінде тоқтатылды. Кәсіпкерлік қарым-қатынас салты келмеске кетіп, бұқалдыр сағымға айналған қазақ мәдениеті кешегі өткен ғасырдың (XX ғ.) соңғы онжылдығында кеңестік идеологиялық схемалар мен рухани қондырғылардан бас тарта отырып, тәуелсіздік табалдырығына табан тіреді. Алтын заман (XIV—XV ғ.ғ.), қиы заман (XV—XVIII ғ.ғ.) және зар заманды бастан өткізген халық еркіндіктің самал лебімен қатар, нарық-тық қарым-қатынастар мен батыстық болмысқа тән индустриалдық ауаны да жұтуға мұқабір болып отыр.

17-тақырып.

XX ғ. бірінші ширегіндегі Қазақстандағы саяси-құқықтық кызқарастар

17.1. XX ғасыр басындағы қазақ зиялыларының саяси-құқықтық кызқарастары

17.2. "Алаш" партиясы бағдарламасындағы саяси-құқықтық және әлеуметтік идеялар

17.1. XX ғасырдың алғашқы ширегінде әлемдік тарихта ірі оқиғалар болып өтті. Ірі империалистік державалар арасындағы қайшылықтардың түбіне жете шиеленісуі бір-біріне қарсы екі әскери одақтың (Цістік Одақ және Антанта) құрылуына алып келді. Ғасыр басында империализм дәуіріндегі алғашқы ірі қақтығыс — орыс-жапон соғысы бұрқ ете қалды. Ірі елдердің отарлық бұғауындағы халықтардың ұлт-азаттық күресі жандана түсті. Тәуелсіздік үшін күрескен ұлттық буржуазия мүшелдерімен қатар осы елдерде пайда болған ұлттық интеллигенция мүшелдерін, жұмысшыларын және шаруалары мен қолөнершілерін қамтыған алғашқы ұлттық ұйымдар пайда болды, жергілікті баспасөз дамыды. Отаршылдарға наразылық күрсету неғұрлым саналы, өрі ұйымшыл түрде өтіп, ұлт-азаттық сипатқа ие болды.

XX ғасырдың басындағы Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық және мәдени дамуында XIX ғасырдың екінші жарты-сымен салыстырғанда едәуір өзгерістер болды. Осы өзгерістермен қатар ел мәніндегі саяси оқиғалар да қазақ ұлттық интеллигенциясының қалыптасуына әсерін тигізді. XIX—XX ғасырлар тоғысында пайда болған ұлттық интеллигенция тобы мүлдедегі азаттық жолындағы күрестің маңысында айтарлықтай роль атқарды. Олардың қазақ даласында оқу-ағарту, мәдени шараларды дамытудың маңызы де әлемдік мәдениетке деген мәнгері мен талпынысын білдіреді.

Жаңа ғасырдың бастауымен бірге Ресей мүкіметінің отаршылдық саясатының бұрынғыдан да күшейе түсуі ұлт-азаттық қозғалысындағы жас қазақ интеллигенциясының ролін күшейте түсті. Бұл кездегі қазақ интеллигенциясы мүзінің құрамы, бағыты, мақсаты және қоғамдық-саяси қызметінің сипаты жағынан нәртүрлі топтарды біріктірді және олардың негізгі мүлгері әдебиетшілер, мұғалімдер, адвокаттар, дәрігерлер және тағы басқалар құрады.

Қазақ интеллигенциясының осы кезеңдегі тарихи орны қазақ халқының мүлдедегі аграрлық мәселенің мәділ шешілуімен, оқу-ағарту ісінің дамуымен және отарлық езгіге қарсы күресімен тығыз байланыста айқындалды. Ұлт-азаттық күресіндегі қазақ интеллигенциясының алғашқы және табанды мүшелдері Әлихан Бөкейханов, Ахмет Байтұрсынов, Бақытжан Қаратаев, Мұхамеджан Тынышбаев, Міржақып Дулатов, Мұстафа Шоқай, Әлімхан Ермеков және т.б. болды.

Олардың құрамы да өздерінің саяси кызқарастарымен, іс-әрекеттерімен айрықшаланды. Олардың кейбірі социалистік идеяларды ұстанды, социал-демократтармен, эсерлермен бірлесіп жұмыс істеді. Олардың маңызы жағынан неғұрлым басым екінші бір мүлгері либералдық-демократиялық позицияларда болды. Бұл бағыттың жұрт таныған мүшелдері Ә. Бөкейханов, Б. Қаратаев және тағы басқалар либералдық-демократиялық бағытты қорғады.

1905—1907 жылдары Ресейде болған алғашқы орыс революциясы да қазақ даласының саяси оянуына, мүлдеде өзгіннің отаршылдық, әлеуметтік және басқа да түрлеріне қарсы ұлт-азаттық, жұмысшы, аграрлық және басқа да қозғалыстардың мүрістеуіне едәуір дәрежеде серпін берді. XX ғасырдың алғашқы ширегін қазақстандық тарихшылардың бір тобы " саяси күрестер мен рухани жаңғыру кезеңі" ¹ деп атауға мәден лайық екендігін атап күрсетті. Саяси күрестер мен рухани жаңғыру кезеңінің тарихы 1905—1907 жылдардағы орыс революциясынан басталатынын айту мәден орынды болмақ. Мәйткені, осы жылдардағы орыс революциясы қазақ даласындағы ұлттық қозғалыстың бастау алуына маңызын тигізді. А. Байтұрсынов айтқандай осы кезеңде " бұл дала саясат ісіне тартылып, азаттық қозғалысының ағынына араласты" .

1905 жылы 25 шілдеде Қарқаралы қаласына таяу Қоянды жәрмеңкесінде алаш қозғалысы жетекшілерінің бастамасымен ұткен қазақ съезінде нлеуметтік-экономикалық талаптармен бір-ге саяси талаптар да қойылған. Ресей Министрлер Кеңесінің тьрағасы атына жазылған петиция қабылданды. Ң. Блькейханов пен Ж. Ақбаевтың басшылығымен жазылған бұл петицияда цкіметке мынадай талаптар қойылды. 1. Діни сенімге қысым жа-сауды тоқтату; 2. Қазақ мектептерінде қазақ тілінде оқыту; ин-тернат, пансионат, жоғары оқу орындарының жайы; 3. Қазақ тілінде газет шығару; 4. Переселендердің кльшіп келуін тоқтатып, жерді қазактікі деп жариялау; 5. Қазақтарды атамекен қоныс-тарынан кльшіруді тоқтату; 6. " Далалық билеу Ережесін" лызгерту; 7. Болыстық кеңселер мен халықтық соттарда істі қазақ тілінде жүргізу, лтініштерді қазақ тілінде қабылдау правосын қалпына келтіру; қызметке қазақ тілін білетін тілмаштарды алу; 8. Сот ісін қазақ тілінде жүргізу; 9. Бастықтар мен урядниктердің санын қысқарту; 10. Генерал-губернатордың бһйрығымен жер аударуды тыю; 11. Жоғары цкіметте қазақ депутаттардың болуы. Революцияның алғашқы айларынан бастап-ақ жоғары билік сатысына талаптар қойған Қарқаралы петициясы қазақ ллкесінің оянуына еднуір себепкер болған аса зор саяси оқиға ретінде тарихта қалды.

1906 жылы ақпанда ұткен екінші жалпы қазақ съезінде Ре-сей кадет партиясының бағдарламасы мақұлданды және оған лль-кеге орыс шаруаларының қоныс аударуын тоқтату, қазақ жер-лерін тһрғылықты халықтың меншігі ретінде тану, мектептер мен жоғары оқу орындарын ашу және басқа да талаптар енгі-зілді. Бірақ кадет партиясының басшылығы бұл талаптарды қол-дамады.

Ғлт зиялыларының саяси күресінде Ресей Мемлекеттік Ду-масына сайлау жүргізу және оған қатысу айтарлықтай роль ат-қарды. Олар лздерінің саяси күресінде Мемлекеттік думаның мін-бесін де тиімді пайдалана білді.

Екінші Мемлекеттік Думаның 1907 жылғы 16 мамырда ұт-кен мңжілісінде Орал облысынан сайланған депутат Б. Қаратаев қоныс аудару саясатының қазақтар шаруашылығына тигізген зардаптары туралы баяндама жасады. Ол лль баяндамасында " біз-дің мемлекетте ушыққан аграрлық мңселені далалық облыс-тарға, атап айтқанда, Орал, Торғай, Ақмола және Семей облыс-тарының жеріне шаруаларды қоныс аудару арқылы шешкісі келеді. Цкіметтің осынау сһркия саясатынан қазақтарға аштан қырылу қаупі тльніп тһр" деп атап кльсетті. Дума тьрағасы депу-таттың слзін бльгенде Б. Қаратаев Дума мінбесінен шаруалардың жерге деген зңрулігін қанағаттандыру цшін жеке меншік жер-лерді тңркілеу жльіндегі кез-келген ресейлік оппозициялық қозғалыстың нрекетін қазақтар дереу қолдайды деп батыл мң-лімдеме жасады. Мһның лзі сол жылдардағы ғлт-азаттық күрес жетекшілерінің саяси белсенділігі мен кльзқарастарының қан-шалықты лскендігін кльрсете алады.

Екінші Мемлекеттік Думаға қазақ халқынан сайланған депу-таттар кадеттерге қосылды және басқа ғлттық партиялар лкйл-дерімен бірге орыс шаруаларын шеткері аймақтарға қоныс ауда-руын тоқтату күштерін ғйымдастырды. Ресей Мемлекеттік Дума-сы белгілі днрежеде ғлт зиялыларының саяси-кһқықтық кльзқа-растарының қалыптасуына ықпал етті, қазақ даласының саяси-нлеуметтік және мңдени-рухани дамуына серпін берді.

1913 жылдан бастап жарық кльрген " Қазақ" газеті либерал-дық-демократиялық бағыттағы идеяларды білдірді. Редакторы А. Байтһрсынов болған " Қазақ" газетінде ғлт зиялыларының сол кездегі жарық жұлдыздары болған Ң. Блькейханов, М. Дулатов, Х. Досмһхамедов, М. Жһмабаев, Ж. Аймауытов және басқалар жһмыс істеді. Осы газет тльырегінде болашақ " Алаш" партия-сының белсенділері мен жақтаушылары топтасты. Оппозиция-лық газеттің отаршылдық саясатқа қарсы сипаттағы мақалалары жергілікті нкімшілікті мазасыздандырды, сондықтан да отар-шылдық нкімшілік " Қазақ" газетін цнемі бақылауға алды, 1913—1916 жылдар аралығында газетті 26 рет жапты, редакторы А. Бай-тһрсыновты бірнеше рет қамауға да алды.

1905—1907 жылдардағы орыс революциясы мен Ресейдегі саяси оқиғалардың ықпалымен қазақ ллкесін шарпыған саяси күрестің нңтижесінде Қазақстанда ғлттық зиялы қауым лкйлдері жетекшілік еткен дербес нрекет жасай алатын саяси күштер қалыптасты. Олардың отаршылдыққа қарсы саяси-кһқықтық идеялары баяу болса да бцкіл қазақ қоғамына тарады және ғлт-азаттық

қирестің саяси бағдарламасын жасауға негіз болды. Саяси-құқықтық идеялар мен бағдарламаларды жасау ісімен айналысқандардың бірі ұлт-азаттық қозғалыстың жетекшісі, ңйгілі мемлекет қайраткері, ғалым-ңдебиетші Ғлихан Бькей-ханов еді. Оның артына қалдырған шығармашылық мұрасының үлкен бьлігі — орыс тілінде жазылған монографиялық, энциклопедиялық сипаттағы еңбектері және " Қазақ" газетінде ана тілінде жазылған мақалалары.

" Қазақ" газеті арқылы Ғ.Бькейханов қазақ қауымын Ресей-дегі саяси оқиғалармен таныстырды және саяси-құқықтық сауа-тын ашты. Газеттің 1913—1914 жылдардағы сандарында ол " Бель", " Жан Жорес", " Керек сьз", " Балкан соғысы" және " Тағы соғыс" мақалаларында саясат пен соғыс мәселелерін сьз етеді. 1910 жылы жазған " Қазақтар" дейтін зерттеуінде Ғ. Бькейханов қазақ халқының тарихын, оның ңлеуметтік құрылымын, орыс бодандығын, отаршылдықтың зардаптарын айтады. Қазақ ңдет-ғұрып нормаларындағы бұрынғы құқықтық қиенің жойылып, оның орнына патша ькіметі енгізген заңдардан кейін ңділетсіздік пен паракорлықтың белең алғаны сыналады.

Ғ. Бькейхановтың ойынша европалық білім алып саяси іс-терге араласа бастаған қазақ зиялылары екі бағытқа бьліне бас-таған. Олардың бірі — мұсылмандық идеяны жақтайтын түрікшілер, ал екіншісі европалық дамуды қолдайтын батысшылдар. Саяси екі ағымның пайда болуын атап кьрсеткен Ғ.Бькейханов оларға ғылыми сипаттама да берді және бұл екі ағымның ңлі нақты партия болып қалыптаспағандығын ескертті. ьзінің саяси қызметінің бастауында батысшылдар жағында болған ол саяси бостандық мәселелерінде діни ағымдарға да қарсы болмады.

Ресей бодандығындағы Қазақстанның саяси-құқықтық жүйесіндегі ьзгерістерді " Үшінші Дума және қазақ", " Дума және қазақ", " Түртінші Дума және қазақ", " Бас қосу туралы" мақалаларында сьз еткен Ғ. Бькейханов отаршыл ькіметтің қазақ дала-сын қалай басқарғанын және оның ңділетсіз шешімдерін сынға алды. Қазақ халқының ңстүрлі салтындағы нр рудың мүддесін білдіретін, соның сьзін сьйлейтін бидің сол ңнуірдегі халық аты-нан сайланатын және қызмет кьрсететін депутатпен ұқсас екен-дігін салыстырған ол екі жақтың да тиімді тұстарын пайдалану қажеттігіне кьыіл аударды.

Сайлау кезіндегі заңдылықтың сақталмауы, паракорлық және ру аралық алауыздық оның " Сайлау" деп аталатын мақалалар топтамасында жан-жақты сипатталады. Бұл мақаласында Ғ. Бькейханов " сайланған адам ңділет, бірлік, адалдық жолында қыз-мет етсе ғана шын мақсат орындалады, ал ьзінің ғана басын қийт-тейтіндер қашанда елдің соры болады" деп атап кьрсетті.

Патша ькіметі құлатылғаннан кейін 1917 жылы наурыз ай-ында жазған " Алаш ұлтына" деген мақаласында Ғ.Бькейханов " Азаттық тағы атты... Қүні кеше құл едік, енді бүгін теңелдік. Қам кьыілде қаяудай арман қалған жоқ. Неше ғасырлардан бері жұрттың бұрын қорлықта, құлдықта ұстаған жауыз ькімет қайтпас сапарға кетті" деп ақпан революциясын қуана қарсы ал-ды және алдағы уақытта не істеу керектігін айтты. Жаңа үкімет пен жаңа түртіпті қолдау жьнінде " Жаңа үкіметті қолдау үшін қазақтардың бірігуі қажет. Жаңа түртіпті нығайту үшін басқа халықтармен туысқандық байланыстарды қишейте түсу керек. Құрылтай жиналысының сайлауына ңзірленген абзал. Бірлік пен ңділдік үшін қиресіңдер", — деп жазды Ғ.Бькейханов.

" Алаш" партиясы бағдарламасын жасаушылардың бірі, Алашорда үкіметінің басшысы Ғ. Бькейхановтың саяси қызметінің шырқау шегі 1917—1925 жылдармен тұспа-тұс келді. Большевиктердің 1918 жылы 10 қаңтарда Бүкіл ресейлік Құрылтайды қишпен қуып таратуы Алашорда үкіметінің жағдайын нашарлата түсті және жағдайдың қирт ьзгеруіне байланысты олар Кеңес үкіметімен келіссөздер жүргізуге мұжбүр болды. Ғ. Бькейханов-тың ьзі Ленинмен телеграф арқылы сьйлеседі.

Жүргізілген келіссөздер нңтижесінде Кеңес ькіметі Орын-борда ьткен жалпықазақ съезі шешімдерінің заңдылығын, яғни қазақ автономиясын мойындайды. Бірақ қазақ автономиясын

жергілікті Кеңестердің қатысуымен жалпықазақ съезінен кейін тану туралы талап қояды. Бұл жауап ретінде Алашорда үкіметі жергілікті Кеңестер өз үкіметтеріне бағынған жағдайда ғана кеңес үкіметін мойындайтындығы туралы қарсы талап қояды. 1918 жылы маусымда Алашорда үкіметінің қаулысы бойынша Кеңес үкіметінің автономиялық Алашорда территориясына байланысты шығарған шешімдері заңсыз деп табылды. Билеуші партияға айналған большевиктер де Алашордамен тіл табысуды қажет деп санамады.

Нұртірлі қызқарас пен мақсатта болған саяси күштердің би-лік жолындағы күресі басталды. Оқиғалардың бұлайша әрбуі азамат соғысына жалғасты және большевиктер партиясының диктатурасын орнатуға әкеп соқты. Алашорда үкіметі Кеңестерге қарсы күштермен, Сібір үкіметімен, Колчакпен, атаман Дутовпен жақындасуға мұжбүр болды. Елді азамат соғысына жеткізген большевиктер саясатын қолдамаған Ғ.Бұлқейханов " Қазақ болып автономиялы ел боламыз десек, алдымызда шешуі қиын бір жұмбақ бар. Орал, Торғай, Ақмола, Семейде қып мұжық бізбен қоныстас, бұл облыстарда мұжықпен қазақ қым-қиғаш аралас. Мұжықпен аралас қазақты тастап, бірыңғай қазақ болып шығамыз десек, қазақ орыста қалады, қазақты бұл жерден қышырып аламыз десек, бұл қазақ атақонысынан қышып, қышыса, ақыл-сыздық болады, қазақ жерінің ең жақсысы осы мұжықпен ара-лас отырған жер. Түбінде қазақ ұлты бір автономия бола қалса, іштегі орысты ала кетеміз бе деген сұміт бар" деп жазды.

XX ғасырдың басындағы қазақтың ірі қоғам қайраткері, саяси-әлеуметтік тақырыпта әндіре жазған ақын, публицист, қазақ алфавитінің тұңғыш реформаторы, ағартушы-ұстаз Ахмет Байтұрсынов 1873 жылы қазіргі Қостанай облысында дүниеге келді. Оның түрлі оқиғаларға, халықаралық жағдайға, заң, ел билеу, сот, жер, еркіндік тақырыптарына арналған " Бұл заманның соғысы" (1914), " Қазақ халқын билеу туралы 1868 жылы шыққан Уақытша Ереже" (1914), " Соғысушы патшалар" (1914), " Закон жобасының баяндамасы" (1914), " Жүрдем комитеті" (1915), " Қазаққа ашық хат" (1916), " Қазақ жерін алу тураласындағы ни-зам" (1916), " Тағы да народный суд хақында" және тағы басқа мақалалары Ахмет Байтұрсыновтың саяси-құқықтық қызқарастарының эволюциясын, қайраткерлік қабілетін, ойшылдық деңгейін, отан сүйгіштігін жан-жақты қырсете алады. Қоғамдық әмірдің сан алуан қықейтесті мңселелерін арқау етіп жазған оның мақалалары алғашқы кезде " Айқап" журналында, 1913—1918 жыл-дары өзі редактор болған " Қазақ" газетінде, жеке жинақтарында, кейіннен кеңестік баспасызде жарияланды.

Ахмет Байтұрсыновтың аталған мақалалары мен басқа да еңбектерінде құқықтық мемлекет принциптеріне сай келетін идеялар қыптеп кездеседі. Ол құқықтық мемлекетте әкімет билігін, ең алдымен заң шығарушы жоғарғы орган- парламентті қалыптастыруда заң шығаратын адамдарды сайлауда қателеспей қажеттігіне баса назар аударады. Сайлауға қатысуда жеке бастың немесе ағайынның, рудың намысы үшін ғана дауыс беру азаматтыққа жатпайды. Билік басына немесе заң шығару қызметіне келетін адам үшін немқұрайлы дауыс беру, жершілдік пен ағайынгершілікке салыну, Ахмет Байтұрсыновтың айтуынша " ол сайлау емес, құр талас немесе сауда" .

Халықтың сайлауға қатысуы және дауыс беруі туралы мңсе-леде ол былай деп жазады: " Пайдалы адамды сайлаумен залалды адамды сайлау арасында ешбір парық болмаса, жұрт неге азаяды?... Яғни өз жақынын сайлап, бар мақсаты табылғандай қырінеді. Сайлау қып үшін берген нұрсе, қып пайдасын қыздеп сайланса... сайлау дұрыс өз мағынасында болғаны. Халықтың пайдасы, залалы қаралмай, " мынау туғаным-тұқымдасым" ... — деп сайланса, ол сайлау емес" . Демократияның ең маңызды қы-рінісі сайлау болып табылатындығын ескерген қазақ ойшылы " Тағы да народный суд хақында" мақаласында " Сайлау деген — өзінде берген ықтияр" деген қорытынды жасайды.

А. Байтұрсынов қытерген саяси маңызды мңселелердің бірі — шығарылған заңдардың жергілікті халықтың әдет-ғұрпы ерекшеліктеріне, тұрмысына, шаруашылық әміріне сүйкес келуі. XVIII—XIX ғасырларда ағылшын және француз ойшылдары қы-терген бұл мңселеге Ш. Ундіханов та ерекше мңн берген бола-тын. Олардың ойын одан нрі дамытқан А.Байтұрсынов " Нұр ха-лықтың бұрыннан жүріп келе жатқан жолы бар, ол жолды түзеткенде жарамды жеріне

тимей, жарамсыз жерін ғана лызгерту керек. Олай етпесе, соныдан ойып алған жолмен жһрттың кльбі жцрмей, бһрынғы дағдылы жолмен кете береді. Ұсіресе кльзі ашылып, кльыліне сңуле тцспеген қараңғы халық болса, ондай жаһадан салған жат жолмен жцру оған тым қиын, сондықтан законның түп цлгісі бір болғанмен, һркімнің бойына қарай киім пішкен сияқты һр халықтың қалпына, салтына, мінезіне қарай закон шығарылады. Солай болған соһ да, закон шығарушылар халықтың қағидалы қалпын, салтын, мінезін жақсы білуі тиіс. Оны білмей шығарған закон халықтың тцзелуіне емес, бһзылу-ына себеп болмақшы” ,— деп жазды.

Рим заһгерлерінің ” заһ пайдаланудан қалғанда ғана лызгерту-ге жатады” , ” заһ жиі лызгермеуі тиіс” , ” заһ жақсы болса ғана оны шығарушылар халық қһрметіне ие болады” , ” заһ халық цшін қызмет етеді” деген қағидаларына сцйенген А. Байтһрсынов ғасырлар бойы қалыптасқан қһқықтық нормаларды жоғарыдан бһзып, халыққа таныс емес заһдарды қцштеп танудың қаншалықты зардапқа соқтыратынын ескертеді.

ХХ ғасырдың басында империялық саясат билер сотының аясын тарылтуға барынша ынталылық танытып, ресейлік сот жцргізу ісінің тиімділігі туралы насихат қцшейтілді. Осы кезде қазақ халқының һлттық мүддесіне сай келетін билер сотының лыз дңрежесінде іс жцргізетін бірден-бір сот инстанциясы екендігін дәлелдеп, оны барынша қорғағандардың бірі А. Байтһрсынов еді. Ол лзы басшылық ететін ” Қазақ” газетінде жарияланған ” Осы қцнгі соттың тһртбіндегі кемшіліктер” деген мақаласында пат-шалық басқару жцйесіндегі цкіметтік сенаттағы жңне халық со-тынан жоғары тһрған инстанциядағы сот басшылары ” билер іс қарауда нашар қызмет кльрсетеді, оларды жою керек” деген пікір-лерінің ішкі себеп-салдарын ғылыми тһрғыдан талдап кльрсетеді. Судьяның істі жеке қһраммен емес, алқалы қһраммен жцргізуі сот билігіндегі демократия кльріністерінің бірі екендігіне назар аударған Ахмет Байтһрсынов ” жеке бидің жанында съез билері инабаттырақ екенін айттық. Бһл би біреу емес, бірнешеу болып кіріссе, туралық кльбірек болатындығын кльрсетеді” деп жазды.

Заһның нділдігі мен қцштілігі оны шығарушыларға тікелей байланысты екенін жақсы тцсінген кльсем слыз шебері заһды дай-ындаушылар мен оны шығарушылардың қандай мақсат кльздейтінін батыл ншкерелейді. ” Закон жобасы” туралы мақаласында ол былай деп жазады: ” Егерде закон жалғыз ғана жһрт игілігі цшін шығатын болса, хцкімет қазаққа айтар еді: лзыңе пайдалы боларлық закон жобасын лзың жасап, закон шығаратын орынға, яғни Г. Думаға депутатың арқылы кіргіз деп. Оны істемей, жо-баны хцкіметтің лзы жазып отыр. Олай ететін себебі: халыққа керек игіліктен басқа, хцкіметтің кльздейтін лыз мақсаты да бар. Хцкімет лзы жасаған жобасын лыз мақсатына сондай жолдармен жетерлік етіп жасайды. Хцкімет қолайлаған жоба халыққа да қолайлы болар ма? Болмас па? Оны халық айтуы тиіс” .

Ахмет Байтһрсынов қоғамдағы еһ маһызды мңселе ретінде адамдар арасындағы теһдік идеясы мен оның нақтылы іске асу-ына айрықша назар аударады. Тлтына, шыққан тегіне, ндеумет-тік жағдайына, қызметіне, жынысына қарамастан барлық адам-дардың заһ алдындағы теһдігін айтқан ол қандай бір жағдайда болмасын белгілі бір топтардың қһқықтарының шектелуіне қарсылық білдіреді. Яғни, оның пікірінше адамның табиғи қһқы-ғын ешкім де шектей алмайды. Табиғи қһқық — бһл алланың берген қһқығы, ол саясат ойыншығына айналмауы тиіс.

Халықтың жайлы тһрмысы мен бейбіт лмырінің қалыпты деһгейде болуы ел билеушілері мен кльсемдерінің нақты іс-нрекеттеріне тікелей қатысты екенін ескерген А. Байтһрсынов билік жцргізушілерді лздеріне сенім артқан халық бһқарасын дһ-рыс жолға бастай білуге шақырды. ” Алашқа аты шыққан адам-дар! Кльсемдіктеріңді адаспай, тцзу істеһдер. Сендер адассаһдар, арттарыһнан алаш адасады. Арттарыһнан ергендердің обал-сауа-бына сіздер қаласыздар” деп жазған ол ел билеушілерге жцкте-летін жауапкершілік жцгінің ауырлығын ескертеді.

Қазақтың тһнғыш қһқық магистрі Жақып Ақбаевтың (1876—1934) саяси қцресі мен қһқықтық идеялары қазақ хал-қының һлттық, саяси санасының қалыптасуына ” Алаш” партия-сының бағдарламасы мен қазақ автономиясының басты саяси бағытын айқындауда орасан зор роль

атқарды, Ғлттық кґқық-тану ғылымының негізін қалады. Оның саяси-кґқықтық кызқарастарының концепциясы және кґқықтың нртүрлі саласы бой-ынша жинақтаған еңбектері Ғлттық мемлекет кґрудағы ғылыми доктрина дңрежесіне дейін кытеріле алды.

1903 жылы Санкт-Петербург университетінің заң факультетін алтын медальмен бітірген Ж. Ақбаев осы жылдың қізінде Омбы сот палатасына қызметке тґрып, онда палата хатшысы болып істейді және кып ґзамай осы қаладағы 2-ші учаскенің бі-тістіруші судьясының міндетін атқарушы болып тағайындалды. Революциялық оқиғаларға байланысты ол 1905 жылы қараша айында бґл қызметтен лзі кетеді және адвокат болып істейді. 1908 жылдан бастап лмірінің соғына дейін созылған жер ауда-рулар, қылмыстық жауапқа тартулар, куғындаулар қоса жүрген азап пен жоқшылыққа толы ауыр лмір кезеңі — саяси кїресі басталады.

1908 жылы желтоқсанда Ақбаев саяси сенімсіздігі мен ақ патшаға тіл тигізгені үшін 5 жылға Сібірге жер аударылады. 1912 жылы туған жері Қарқаралыға қайтып оралған Ж. Ақбаевты полиция бақылауға алады. Сот палатасына қызметке қабылдан-баған ол (бґрынғы саяси қылмыстары үшін) адвокаттық прак-тикамен айналысады. 1915 жылы қызде мемлекеттік кґрылысты лзгерту мақсатымен цгит-насихат жүргізгені үшін Павлодар, одан кейін Семей түрмесіне қамалып, одан 1917 жылдың басында ғана босайды. Бірақ бостандық тағы ґзаққа созылмайды. Оған тағы да " саяси сенімсіз" деген айып тағылып бес жылға жер ауда-рылады. Якутияға жер аударылудан оны ақпан тлькерісі кґтқа-рады.

1917 жыл Ж.Ақбаев және оның жақтастары үшін жемісті ке-зең болды. Бґл кезеңде " Алашорда" идеологиясы айқын қалып-тасып, тґнғыш саяси ґйым " Алаш" партиясы дңниеге келді. " Алаш" партиясының жґмысына белсене араласқан Ж. Ақбаев Алашорда цкіметін кґруға да белсене ат салысады. Орынборда лткен екінші жалпықазақ съезінде Алашорда цкіметінің мцшесі болып сайланады. Жоғары білімді кґқықтанушы ретінде ол мем-лекеттік кґрылысты белгілеуде, алаш автономиясының мемле-кеттік институттары мен цкіметін кґруда, оның кґқықтық мңр-тебесін айқындауда белсенді роль атқарды.

1918 жылы Семей қаласы ақ казактардың қолына лтіп, Ақбаев қамауға алынады. 1919 жылы шілдеде оны ақ казактарға қарсы қарулы кытеріліске басшылық жасағаны үшін ңскери-дала соты ату жазасына бґйырады. Бірақ оның халық арасындағы зор беделін лз мүдделеріне пайдалануға тырысқан ақ гвардияшылар цкімнің қцшін жойып, оны босатады. Азамат соғысы аяқтал-ғаннан кейін Ж. Ақбаев Семей губерниялық революциялық комитетінің нділет бллімін басқарады, халық ағарту бллімінде істейді.

1922 жылдан бастап Ж. Ақбаев " Алаш" буржуазиялық-Ғлт-шылдық партиясында және " Алашорда" цкіметінде болғаны үшін куғынға ґшырайды. 1922—1924 жылдары кеңестік түрме азабын тартқан ол 1925—1930 жылдары округтік және губерниялық сот жанындағы адвокаттар алқасының мцшесі болып істейді. 1930 жылы қыркүйекте " контрреволюциялық нрекеті" үшін айыпта-лып қамауға алынады, ал 1932 жылы сңуір айында 58—10 және 59—3 баптар бойынша сотталған ол 5 жыл мерзімге Воронеж об-лысына жер аударылады. Қазақтан шыққан тґнғыш кґқық ма-гистрі Алашорда цкіметінің бас прокуроры, тңуелсіздік жолын-дағы кїрескер Жакып Ақбаев 1934 жылы 4 шілдеде мңңгілікке кыз жґмады.

Ж. Ақбаевтың кґқықтану саласындағы басты еңбегі Алаш бағдарламасының жобасы мен қазақ мемлекеттілігінің болашағы туралы идеялары болып табылады. Ол қазақ зиялыларының озық ойлы лкілдері Ң. Бькейханов, А. Байтґрсынов, М. Дулатов-тармен бірге Ғлт-азаттық қозғалыстың идеялық және ґйымдық негіздерін нзірледі, Алашорда цкіметінің саяси және кґқықтық кґжаттарын дайындауға қатысты.

Ж. Ақбаев қазақ қоғамының мемлекеттік-кґқықтық мңсе-лелерін алғашқы зерттеушілердің бірі. Ол 1927 жылғы 27 қаң-тарда Семей мемлекеттік географиялық қоғамының жиналы-сында " Қазақ халқының шығу тегі туралы" баяндамасында қазақ мемлекетінің саяси және кґқықтық

аспектілерін қарастыруға тырысты. Керей мен Жәнібек негізін қалаған қазақ хандығының әскери-саяси бірлестік ретінде құрылғанына назар аударған ол " Қасым ханның қасқа жолы" , " Есім ханның ескі жолы" аңыз-дарын да өзіндік ерекшелікпен түсіндіреді.

Ресейдегі психологиялық қазақ мектебі саналатын ағым-ның аса қырықтілікшісі Л. И. Петражицкийден дәріс алып, қазақ қазақтығының сипаттамасы мен институттарын түсіндіруде қазақ қазақтығы ғылымында алғаш рет психологиялық қазақ теория-сының принциптері мен идеяларын қолданды және қазақ қазақтығы жүйесінде объективті қазақ және субъективті қазақ қазақтығын бірінші болып пайдаланды.

Ж. Ақбаевтың және басқа да қазақ зиялыларының қырықтілікшісі саяси, қазақтықтық және әлеуметтік идеялары Кеңес мемлекетінің заң шығарушылық және практикалық қызметінде пайдаланылды. Олардың саяси және қазақтықтық қарастарының эволюциясы қазақ қазақтығы ғылымының қырықтілікшісі ретінде өзінің қырықтілікшісі маңызын жойған жоқ.

17.2. Патша ыкіметі қылатылғаннан кейін 1905 жылдан бастап алаш қозғалысы қайта жанданды. 1917 жылы 21—28 шілдеде алаш қайраткерлерінің бастамасымен Орынборда бірінші жалпықазақ съезі болып өтті. Съезге Семей, Торғай, Ақмола, Орал, Сырдария, Жетісу, Ферғана облыстарынан және Бөкей Ордасынан делегаттар қатысты. Съездің күн тәртібінде 14 мәселе қаралды. Олар: мемлекеттік басқару ісі, қазақ облыстарының автономиясы, "Алаш" партиясын құру, жер мәселесі, сот, дін және ығелдер мәселесі, жергілікті басқару, халыққа білім беру және т.б.

Съезде бұрыннан айтылып келе жатқан саяси ұйым — "Алаш" партиясы құрылып, оның бағдарламасын жасау жолында қаулы қабылданды. Партияның бағдарламасын Ғ. Бөкейханов, А. Байтұрсынов, М. Дулатов, Е. Ғұмаров және тағы басқалар жазады. Ол бұлымнен тұратын бағдарлама жобасы 1917 жылы 21 қарашада "Қазақ" газетінде жарияланды.

Алаш қозғалысы қайраткерлерінің 1917 жылғы ақпан тәуке-рсіне дейінгі ұсынған демократиялық идеялары партия бағдарламасының жобасында кырініс тапты. Жобада атап кырсетілгендей, партияның басты мақсаты Ресей федерациялық демократиялық республикасының құрамында қазақ автономиясын құру болды.

Бағдарламаның бірінші бұлімі "Мемлекет қалпы" деп аталады. Бұлімнің мазмұнына қарай оның мемлекеттің басқару нысаны туралы екендігін байқау қиын емес. Партия бағдарламасында Ресей демократиялық, федеративті республика болуы тиіс деп атап кырсетіледі және демократия мен федерация ұғым-дарына түсінік беріледі. "Демократия мағынасы мемлекетті жұрт билеуі", яғни халық билігі, ал "федерация мағынасы құрдас мемлекеттерге бірлесу, ... әр мемлекеттің іргесі бөлек, ынтымағы бір болады. Құқайсысы өз тізгінін өзі алып жүреді". Мұндағы негізгі айтылмақ идея өзін-өзі басқаратын тең құқылы мемлекеттер одағы.

"Алаш" партиясы ұсынған бұл идеяны Кеңес ыкіметі де Ресейдің федерациялық құрылысында пайдаланды. Алаш қайраткерлерінің ұлттық автономия түріндегі мемлекеттілікке қол жеткізуге ұмтылуының өзіндік себептері де бар еді. Оның ең бастысы сол кездегі саяси жағдай дербес тәуелсіз Қазақстан мемлекетін құруға мүмкіндік берген жоқ. Сондықтан да партия бағдарламасына іргесі бөлек, ынтымағы бір дербес басқарылатын автономиялардан тұратын федеративтік, демократиялық Ресей туралы қағида енгізілді.

Мемлекеттік құрылыс мәселесінде ыкімет басында — Құрылтай жиналысы, оның аралығында Құрылтай жиналысы мен Мемлекеттік Дума белгілі бір мерзімге сайлаған Президент тұрды. Құрылтай жиналысы тұрақты орган емес, ол мезгіл-мезгіл сессия түрінде ғана жұмыс істейді. Оның сессиялары арасында билік тұрақты орган Президенттің қолында болады. Ол халықты Құрылтай жиналысы мен Мемлекеттік Дума алдында жауапты Министрлер Кеңесі арқылы басқарды.

Жоғары ыкілді органның екі палаталы құрылымы — парламенттік республиканың ұсынылуы сол кездегі жағдай үшін бір-ден-бір дұрыс қағида болатын. Екі палатаның бірлескен отырысында сайланған Президент жоғары ыкілді орган алдында жауапты болмады. Егер Парламент алдында Президент те жауапты болса, онда бұл органның билігі абсолютті болар еді. Сондықтан да партия бағдарламасында мемлекеттік құрылыс үшін билікті бөлісу идеясы енгізілді. Партия бағдарламасы бойынша заң шығару Мемлекеттік Дума құзырында болды және атқарушы орган қызметіне бақылау жасау мүмкіндігі берілетін сауал салу құқығы да берілді.

Партия бағдарламасының бірінші бұлімінде демократияның ең жарқын кырінісі — сайлау туралы да айтылады. Жоба авторлары демократиялық сайлау жүйесін ұсынды. "Депутаттар тегіс, тең, тәте ыңм құпия сайлаумен болады". Яғни, азаматтардың саяси құқығы шыққан тегі, діні, сенімі, қызметі, мүлкі және жыныс айырмашылығына қарамай, барлығының сайлау құқығын жүзеге асыру арқылы бекітіледі.

Ғасырлар бойы халыққа ауыртпалық болып келген са-лықтың халықтың лздері сайлаған лжілді орган — Мемлекеттік Думаның келісімінсіз салынбауы да алаш қайраткерлерінің заң-сыздық пен озбырлыққа жол бермеуге ймтылысынан туған. Лйткені, мемлекеттік қазына мен халықтың тйрмыс деңгейі де қып жағдайда салық саясатына тікелей байланысты еді. Жоба авторлары йсынған салық салудың пропорционалды жйесі лте ізгілікті және демократиялы қағида болатын. " Салық байлық деңгейі мен жалпы дңие-мңлік жағдайына сйкес алынуы шарт, бай-кльбірек, кедей-аздау тльесін" . Салық салудың мйндай тйртібі нділеттілік талаптарына және казіргі заманға да толық сай келеді.

Бағдарлама жобасының " Жергілікті бостандық" деп аталатын бльімінде қазақтар мекендейтін облыстарда тйратын барлық йлттар цшін автономия қйру туралы мңселе ең бірінші кезекке қойылады. Онда былай деп аталады: " Қазақ жйрген облыстар-дың бйрі бір байланып, лз тізгіні лзінде болып, Ресей респу-бликасының федерациялық бір ағзасы болуы. Реті келсе, қазақ авто-номиясы достас халықтармен нзірге бірлесе болуы, реті келмесе бірден-ақ лз алдына жеке болуы. Қайткенде де осы күнгі зем-ствалықты қабыл алуы" .

Бағдарлама жобасында " Алаш" партиясының қазақтың би, болыс, ауылнайлары сияқты орындарда қызмет ететін адамда-рының халыққа пайдалы да, адал қызмет ететін механизм жасау жльнінде йсыныс жасайтыны және оны лмірге енгізу цшін кйре-сетіндігі туралы да слз болады. Ал земство басқармалары мен милицияларында адал адамдардың қызмет етуі цшін оларды халық қалауына йсину туралы идея жергілікті басқарудың таза демократиялық тйрін білдіреді. " Алаш" партиясы нділдікке жақ, нашарларға жолдас, жебірлерге жау болады. Кйш-куатын игілік жолына жймсап, жйртын тарықпау жағына бастайды" .

Заңсыздық пен озбырлыққа жол бермеуді басты мақсаттың бірі ретінде кльрсеткен бағдарлама жобасынан нділдік пен адамгершілік желінің қалай есетінін де байқау қиын емес. Жоба авторлары мйнда " жебірлер" деп басқаға қиянат жасаған, қор-лық, зорлық кльрсеткен, нділеттің ақ жібін аттағандарды меңзеп отыр. Азаматтардың қйқықтары мен бостандықтарын бйзатын-дарға аяусыз кйрес жйргізуді мақсат тйтқан " Алаш" партиясы нлеуметтік-нділеттілік саясатын жйргізуге ймтылды.

Бағдарлама жобасының цшінші бльімі (" Негізгі қйқық") на-ғыз таза демократиялық және адамгершілік принциптеріне қй-рылып жасалған. " Ресей республикасында дінге, қанға қарамай, еркек-ййел демей барлық адам тең қйқылы болады. Жиылыс жасауға, қауым жасауға, жария слйлеуге, газет шығаруға, кітап бастыруға — еркіншілік" . Азаматтардың табиғи және саяси қй-қықтарының сақталуын қамтамасыз ететін мйндай ең демок-ратияшыл, ізгілікті идеялар сол кезде Ресейдің бірде-бір заңында жарияланған емес.

Адамның аса маңызды қйқықтары болып табылатын бйл принциптер тіпті алғашқы Кеңестік заңдарда да кездеспейді. " Алаш" партиясы қайраткерлері кльрсеткен, тарихи тйрғыдан алғанда лз уақытынан идеялық жағынан озып кеткен бйл прин-циптер 78 жылдан кейін ғана 1995 жылғы Қазақстан Республика-сының Конституциясында лз орнын тапты. Тйрғын цйге қол сй-ғылмаушылық принципі де бағдарлама жобасынан қалыс қал-маған. Мемлекеттік қызметкерлердің цй иесінің рйқсатынсыз цйге кйре алмауы Кеңестік конституцияларда да мойындалға-нымен, ол жылдар бойы лрескел бйзылып келді.

Жоба авторларының іс жйргізу — қйқықтық мңселелерге ар-налған қағидалары да жеке адам қйқықтарының ерекше маңыз-ды қйқықтық кепілдіктерінің бірі болып табылады. Бағдарлама жобасындағы " заңсыз жолмен ешкімді лкімет адамдарының йстамауы, сот сйрамай, билік айтылмай, тйтқын қылмауы, қыл-мысты болған адамға судья бар жерде 24 сағат ішінде, судьясыз жерде бір жетіден қалмай" қамауға алу туралы санкция йсыны-луы тиіс екендігі адам қйқығының кепілдігі туралы маңызды қа-ғиданың бірі. Бйл қағида тергеу орындарының озбырлық нре-кеттеріне қарсы бағытталған.

Бағдарламаның "Билік ыңм сот" деп аталатын бөлімінде сот билігі және оның ішінде билер соты туралы айтылады. Билік пен соттың ер халықтың тұрмысы мен едет-ғұрып ерекшеліктеріне қарай жіргізілуіне басты назар аударған бағдарлама авторлары халыққа таныс емес құқықтық нормаларды енгізуге қарсылық білдіреді. Олардың айтуынша, құқықтық нормалар мен билік халықтың тұрмыс тіршілігі мен даму деңгейіне сәйкес болуы ке-рек, яғни соттар істі ербір халықтың тұрмыс жағдайларына қарай қарауға тиіс. Қала мен ауыл арасындағы айырмашылықты ескерген алаш қайраткерлері "қырдағы ауыл, болыс ішінде билік пен сот жұрт ғайғарған ереже жолымен атқарылғаны жөн" деп табады. Мұндағы "жұрт ғайғарған ережелер" деп қазақ билерінің тірлі жиындарда сот істерін шешу кезінде басшылыққа алған ережелері айтылып отыр.

Аталған бөлімде билік ету және сот жүйесінің басқа да қағидалары қырыніс тапқан. Олар: би мен судьяның жергілікті халықтың тілін білуі, аралас халық тұратын жерлерде соттың тергеу-тексеруі мен шешімі сол жердегі қыпшілік болып табылатын халық тілінде жіргізілуі, билер мен судьяның тергеусіз орнынан тыспеуі, заң мен сот алдында барлық адамдардың тең болуы, қандайдан кейінгі ең қышті би мен судья болып танылып, барлық адамның солардың қкіміне мойынсұнуы, сот шешімінің дереу орындалуы, ауыр қылмыстардың присяжный сотта қаралуы, қазақ қып жерде сот тілінің қазақ тілінде болуы, присяжный-лардың қазақтан алынуы және т.б. Жоба авторларының қырделі емес істерді билер мен судьялардың жеке қарауына, ал қатаң жаза қолданылатын істерді присяжныйлар сотының қарауына ұсынуы адам құқықтарын құрметтеудің нағыз демократиялық идеялары болып табылады.

"Алаш" партиясының бағдарламасын жасаушылар мемлекеттің зайырлық негізін бекітудің қажеттігін де атап қырсетті. "Дін ісінің мемлекет ісінен бөлінуі" бағдарлама жобасындағы прогресшіл маңызды қырсеткіштердің бірінен саналады. Мұндағы ең басты нәрсе — діннің мемлекет ісіне, мемлекеттің дін ісіне ара-ласпауы. "Дін біткенге тең құқық. Дін жаюға ерік. Кіру-шығу жағына бостандық". Яғни, еркім діни сенімі бойынша тең және еркін. Діни сенімі бойынша артықшылық немесе кемсітушілікке жол берілмейді.

Ислам дінінің Қазақстанға сырттан енгенін және оны тара-туда Орта Азия мен Татар діни орталықтарының белсенді роль атқарғанын ескерген қазақ зиялылары қазақтардың лыз алдына муфтиі немесе діни орталығы болуы қажет деп есептеді. Неке қию мен ажырасу, балаға ат қою мңселелерінің молдаларға берілуі мұсылмандық неке құқығының прогресшіл жақтарын ескергендіктен енгізілген болса керек.

Қийеуге шығу құқығы ңйелдердің лыздеріне байланысты бол-ды. Қалың мал жойылды, молдалардың 16 жасқа толмаған қыз-дар мен 18 жасқа толмаған ер балалардың некесін қиюына тиым салынды және неке қию кезінде молдалар екі жақтың: қалың-дық жағының да, қийеу жағының да келісімін алуға тиісті болды. Жесір дауының сотта қаралуы да ңйелдер құқығын қамтамасыз ету шараларының бірі еді.

Бағдарлама жобасында ел қорғау мңселесіне де басты қызыл бөлінген. Ұскер жасына жеткендерді жергілікті жерлерде ұскер ісіне ұйрету және қызмет еткізу ұсынылды. Алаш қысемдерінің бірі М. Дулатов мемлекет қауіпсіздігі мен ел қорғаны туралы былай деп жазады: "Кімнің білегі жуан болса, сол жұрт болады. Кім қышті болса, сол дегеніне жетеді". Ол лыз алдына дербес мемлекет болу үшін алдымен ұскер жасақтау қажеттігін, қышті ұскердің болуы басқа елдерді санасуға мңжбұр ететінін айтады. "Бұл заманда ұскері жоқ жұрт — жұрт емес, құл. Біз қазір екі жолдың тарауында тұрмыз. Қайсысына тыссек те, ерік лзымізде. Бір жол — құлдық жолы... Екінші жол — жұрттық жолы. Осы бастан автономия алудың қамына кіріссек, милициямызды жасап алып, қарамызды қырсетсек, Алаш Орданы қкіметіміз деп тіресіп қорғасақ, бізді ешкім басынбайды. Қкіметі бар, ұскері бар жұрт деп бізбен еркім есептеседі".

Бағдарлама жобасындағы жер мңселесінде бұрынғы жылда-ры қазақтардан жердің жаппай тартып алынғаны ескеріліп, жер-ді ең алдымен тұрғылықты халыққа қайтарып беруде еділ шешу міндеті қойылған және жерді сатуға қзілді-кесілді тиым салын-ған. Жердің бқкіл байлығы; кені,

казынасы, льзендер мен кльдері жңне ағаштары мемлекет меншігінде болуы тиіс екендігі айрықша атап кльрсетілген.

Бағдарламаның " Ғылым-білім цйрету" деп аталатын бльлімін-де " оқу ордаларының есігі нркімге де ашық жңне ақысыз. Білім барша жһрттың игілігі болуға тиіс" деген льте кһнды қағида бар. Бағдарламада, сонымен бірге, бастауыш мектептерде ана тілінде оқытылу, қазақтардың льз тілінде мектеп, университет ашуы, оқу орнының льз алдына автономия тцрінде болуы, цкіметтің оқу црдісіне араласпауы, мһғалімдер мен профессорлардың сайланып қойылуы, ел ішінде кітапханалардың ашылуы туралы һсыныстар бар. Бһл қағидалардың қазіргі кцнге дейін мңні жоғары.

Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаев ХХ ғасырдың басында қазақтың Һлттық идеясы мен Һлттық бірлікті нығайту идеясын алға тартқан саяси қайраткерлердің жанкешті қызметін жоғары бағалап, " Тарих толқынында" деген кітабында былай деп жазды: " Алаш" партиясының бағдарламасын жцзеге асыру барысында дцстир мен жаһашылдықты Һштастыру арқылы бһрынғы қазақ қоғамындағы белгілі қайшылықтардан арылуға мцмкіндік туды. Онда тһжырымдалған льтпелі кезең қағидалары жаһғырту қарекетін біршама жцйелі атқаруға жағдай жасады... Олардың Һлттық бағдарламасы сол тһста льлкеде тһрған барша Һлттың бас біріктіруіне жағдай туғызды. Бір слзбен айтқанда, олар елді льркендетудің демократиялық баламасын Һсынды, бірақ ол авторитарлық црдістер салдарынан жцзеге аспай қалды... Келешек Һрпақ льз кезегінде, жаһа басталған тарихымыздың ең бір кцрделі кезеңінде тцуелсіз мемлекетіміздің қалыптасуына қазақ зиялыларының кльзге тцсе бермейтін, бірақ мейлінше игі цлес қосқанын дһрыс бағалауы тиіс" .

18-тақырып.

XX ғасырдағы саяси және құқықтық ілімдер

18.1. XX ғасырда қалыптасқан саяси ахуалдың ерекшеліктері.

18.2. XX ғасырдың басындағы саяси-құқықтық ілімдер.

18.3. Батыс Еуропа және АҚШ-тағы саяси-құқықтық ілімдер.

18.1. Жиырмамыншы жылдық бәкіл ндемдік тарихта ең саясаттандырылған кезеңдердің бірі. Құқық, мемлекет, саясат мәселелері бұл ғасырда болып өткен ндеуметтік сілкіністерге және бұқаралық қозғалыстарға байланысты алдыңғы орынға көтерілді. Екі дүниежүзілік соғыс, діни және ұлттық айырмашылықтарға негізделген аймақтық соғыстар, дағдарыстар, революциялар мен саяси төлькерістер, тоталитарлық режимдердің қалыптасуы және құлауы, отаршылдық жүйенің қирауы және көптеген жаңа мемлекеттердің, халықаралық ұйымдардың пайда болуы және адамның теңдігін, құқықтары мен еркіндіктерін бәкіл ндемдік мойындау — міне, осының бәрі нртірлі ндеуметтік саяси бағдардағы ойшылдар мен ғалымдардың мемлекет, құқық және саясатқа қатысты теориялық қызметтеріне ықпал етті.

Азаматтық қоғамның онан ары дамуы саяси бөлектену (от-чуждение) және оны практикалық тұрғыда игеру мәселелерін күн тәртібіне қойды. Мемлекеттің лзі тібірлі лзгерістерге ұшы-рады. Жалпыға бірдей сайлау құқығының барлық жерде бекітілуі, бұқаралық ақпарат құралдарын пайдалана отырып саяси билікке ұмтылған саяси партиялар мен лзге қоғамдық ұйымдар жүйесінің дамуы мемлекет және құқық туралы ілімдердің мил-лиондаған сайлаушылардың саяси-құқықтық санасы мен қоғамдық пікірге тікелей ықпал жасауына нсерін тигізді.

Мемлекеттің рлі ендігі жерде тек азаматтық қоғамды, азаматтардың құқықтары мен еркіндіктерін қорғаумен ғана шектелмейтіндігі белгілі болды; бұл еркіндіктер мен құқықтарды жүзеге асыру бірқатар ндеуметтік, экономикалық, экологиялық және лзге мәселелерге бағытталған мемлекеттің позитивті нрекетін талап етті.

Мемлекет туралы мәселе жиырмамыншы ғасырдың бәкіл ндеуметтік қақтығыстарындағы негізгі мәселелердің біріне айналды. Осыған орай мемлекеттің мәні, құрылымы мен мақсаты туралы нр алуан пікірлер қалыптасты.

Тоталитаризмнің идеологтары демократия тек олигархтар мен плутократтарға ғана тиімді деп есептеді. Олар демократияны теріске шығарып, азаматтық қоғам қатынастарын мемлекеттен-діруге және милитарландыруға, қуатты бір партиялық мемлекет құруға және біртұтас партиялық-мемлекеттік идеологияны ендіруге шақырды. Фашистік мемлекеттің негізін қалаушы Бенито Муссолини тоталитаризмнің статусын былайша белгілейді: " Барлығы Мемлекет үшін, Мемлекеттен лзге ештеңе, Мемлекетке қарсы ештеңе" .

Тоталитаризмнің саяси идеологиясына лркениеттің демокра-тиялық құқықтарын, құқықтық мемлекет пен парламентаризмнің ндсірлі идеяларын қорғайтын концепциялармен қатар мемлекеттің лктем билігін азаматтық қоғам ұйымдарының құқық-тарымен шектеуді негіздейтін " билік диффузиясы" және мора-листік демократия теориялары қарсы тұрды. Бірақ тоталитарлық идеологияның қалдықтары күні бігінге дейін неофашизм немесе неоұлтшылдық түрінде ғана емес, елді дағдарыстан шығарып, барлығын азықпен және жұмыспен қамтамасыз ете алатын авто-ритарлық билік идеясы түрінде де сақталып отыр.

Мемлекеттің экономика саласындағы дағдарыстарды игеру-дегі мүмкіншілігін, мүлкіктік теңсіздікке байланысты азаматтық қоғамда орын алатын қақтығыстарды нңсөдетуге бағытталған оның ндеуметтік функциясының мәні мен маңызын жиырма-мыншы ғасыр нделдеп берді. Қазіргі мемлекет тек демократиялық және құқықтық ғана емес, адамның еркін дамуы мен лайықты лмірін қамтамасыз етуші саясатты ұстанатын ндеуметтік мемлекет болуы керек. Қазіргі демократиялық социализм, нео-либерализм теориялары, ндеуметтік мемлекет концепциялары мемлекеттің осы қасиеттерін зерттеу мен негіздеуге арналады. Алайда, жиырмамыншы ғасырдың кейбір партиялары мен мемлекеттерінің саясатында мұндай " гипермемлекетті" сынайтын нео-консервативтік бағыттағы ағымдар да болды (" рейганомика" , " тэтчеризм" және т.б.). Ал бір жағынан олардың " билік фено-мені" анархо-синдикалистер, " жасылдардың " экологиялық қоз-ғалысы және лзге де бұқаралық қозғалыстар тарапынан сынға ұшырады.

XX ғасырда саяси-құқықтық доктриналардың методологиялық негіздері жаңарды, олардың ұйымдық аппараты толықты, саяси-құқықтық идеологияның жаңа бағыттары пайда болды. Алайда бұл жүзжылдықтағы саяси және құқықтық ілімдердің негізгі тақырыбы болып азаматтық қоғам мен мемлекет арақатынасы мәселесі қала берді. Бұл мәселеге қатысты нр алуан саяси және құқықтық идеялар, теориялар мен бағдарламалар қалыптасты. Соған қарамастан, XX ғасырдың қоғамдық-саяси прак-тикасы азаматтық қоғам

дамуының идеологиялық негіздеріне (принциптері, аксиомалары) жатқызуға болатын бірқатар маңызды қағидаларды дәлелдеді.

18.2. XX ғасырдың басында социалистік саяси-құқықтық идеологиямен қатар капиталистік жолмен азаматтық қоғам дамуына бағдар ұстаған буржуазиялық саяси-құқықтық ойдың бір-қатар басым бағыттары (ынтымақтастық, институционализм, психологизм және т.б.) болды. Бұл бағыттар XX ғасырдың саяси және құқықтық ілімдеріне едәуір ықпал етті. Егер социалистік саяси идеялар саласындағы басты жаңашылдықтар синдикализм және социал-реформизм болса, ал теориялық құқықтану сала-сында жаңару Л. Дюгидің және М. Ориудің әлеуметтік-позитивистік құқықтануымен байланысты болды.

Құқық теоретигі конституционалист Леон Дюги (1859—1928) Францияда туып өсті. Ол өзінің саяси-құқықтық концепциясын ынтымақтастық идеясына негіздеп құрды. Мемлекеттану мен құқықтануда тікелей өзгерістер жасау үшін Дюги заңгерлік ғылымдағы О.Конттың ізінше ол да "метафизикалық" деп атаған кейбір ұғымдарды алып тастау керек деп есептеді. Олардың қатарына ол "мемлекеттің егеменді тұлғасы", "тұлғаның субъективті құқығы" ұғымдарын жатқызды және "заңгерлік ахуал", "функция", "әлеуметтік құқық" сияқты жаңа ұғымдарды жақтады. Оның негізгі еңбегі "Конституциялық құқық туралы трактат" (1911) деп аталады және бұл еңбегінде ол жоғарыдағы жаңашылдықтардан өзге конституциялық құқық пәнінің өзін де анықтауға ұмтылды.

Құқықты әлеуметтік заңгерлік бағытта түсіндіруге тырысқан Дюги өзінің ілімін қалыптастыруда әлеуметтік позитивизмнің беделді өкілдеріне (Сен Симон, О. Конт, Г. Спенсер) және өз замандасы Э. Дюркгеймге (ол өзінің методологиялық сипаттағы жұмыстарында "құқық әлеуметтік фактордың нәтижесі" деп есептеді/сүйенді).

Әсімен, Еллинек және т.б. субъективтік құқықтың "шіріген концепциясының" негізінде "схоластикаға өте ұқсас" заңгерлік техниканы құрастырған барлық құқықтанушыларға қарсы Дюги "жалпы билік тек айғақ қана" деген тезисін жариялайды. Оның пікірінше, ұжымдылықтың ескі нысандарындағы мемлекеттер - римдік, корольдік, яacobиндік, наполеондық, Франциядағы үшінші республика нысанындағы мемлекеттер жойылып, олардың орнына "индивидуалды қорғайтын, неғұрлым икемді" жаңа мемлекеттік құрылыс орнайды. Бұл құрылыс екі элементке негізделеді. Бірінші элемент — бұл жалпы өкіл адамзатты және кез-келген әлеуметтік топтың мүшелерін біріктіретін (кішілер және өлсіздер үшін, көпшілік және азшылық үшін, басқарушылар және бағынушылар үшін) "өзара бағыныштылық айғағына" негізделген әлеуметтік норма концепциясы. Екінші элементі орта-лықсыздандыру (оның өзгеше атауы синдикалды федерализм). Дюги қазіргі қоғам синдикатқа ұйымдасатын федерализмге айналады дей отырып, революциялық синдикализмге қарсы шығады да, біріктіруші идеяны бастауын О. Конттан алатын позитивті әлеуметтік философиядағы ынтымақтастық (солидаризм) концепциясынан иемденеді.

"Өзара әлеуметтік бағыныштылық" деген мағынаны білдіретін бұл ынтымақтастық идеясын құқықтық проблематикаға енгізу Дюгиге жалпы және жеке құқық мәселелерін қайта қарауға негіз болды. Ұжымдар мен индивидтердің құқықтарының жаңа жүйесін негіздеуде Дюги капиталистік қоғамдағы таптар күресін емес, керісінше олардың арасындағы тығыз байланысты (ынтымақтастықты) алдыңғы орынға қояды, өйткені олар еңбектің қоғамдық бөлінісінде бірдей жұмыстар атқарады. Адамдарды бір әлеуметтік топқа бұл өзара бағыныштылық Э. Дюркгеймнің "Еңбектің қоғамдық бөлінісі" еңбегінде көрсетілгендей, жалпы қажеттіліктерді өтеу барысында өзінің өлесіне тиетін жұмыстың өртүрлі бөліктерінің өзара байланысынан келіп туындайды.

Әлеуметтік ынтымақтастықтан өзге адамдарды жаңа қауым-дастыққа біріктіретін нәрсе — бұл ұжымдар мен индивидтердің құқықтарынан емес, әлеуметтік нормадан туындайтын жүріс-тұрыс ережелері. Адамдар әлеуметтік жандар болғандықтан, әлеуметтік норманы бұзатын кез-келген акт міндетті түрде "әлеуметтік қарсылық" туғызады. Сондықтан да бұл осы түртіп (дисциплина) пен бірлестіктің себебі бола алады. "Кез-келген барлық қоғам түртіп, ал адам қоғамсыз өмір сүре алмайтындықтан, ол тек белгілі бір түртіпке бағынып қана өмір сүре алады". Адамдардың өзара

тнелділігіне сай бірігуіне негізделген әлеуметтік норма туралы тақырыпты концептуалды түрде
льдей отырып, Дюги оны ғылымның, қоғам мен жеке адамның ке-лешек ьмір сруіндегі
маңызымен байланыстырады. " Эвклид ьзі-нің бкіл геометриялық жйесін параллельдер
постулатының н-тижесінде негіздегені сияқты қазіргі адам да бкіл саяси және әлеуметтік
жйені барлығы үшін міндетті жүріс-тұрыс нормала-ры негізінде құра алады" .

Әлеуметтік норма моральдық норма емес, бірақ оны құқықтық норма деп есептеуге болады.
Құқықтық норма сияқты ол да адам еркінің сыртқы кьріністеріне қатысты, ал оның ішкі ьмірі
үшін міндетті емес. Оның үстіне әлеуметтік норманы Дю-гидің пікірінше, " қоғамдық ьмірдің
органикалық заңы" ретінде қарастыруға болады. Құқықтық ойдың кьп ғасырлық тарихында
қолданылып келген құқықтық норма ғғымын ығыстырмақшы болған әлеуметтік норманың
осындай ерекшеліктері болды.

Дюги " субъективті құқық" және " объективті құқық" термин-дерінен толығымен бас тартпайды,
тек қалыптасып келе жатқан қоғамдық құрылыста субъективті құқықтың метафизикалық
концепциясына орын жоқ, ол қолданыстан шығады және қоғам-ның нрбір мүшесіне әлеуметтік
міндет жүктейтін объективті құқыққа орын береді.

Дюгидің құқықтануды концептуалды жаңарту саласындағы шығармашылығы ьз заманында
жұртшылыққа кең танымал бол-ды. Ескі ғымдарды қайта бағалау мен дәстүрлі кьзқарастарды
ьзгертуге жағдай жасады.

Жиырманшы ғасырдың басында ынтымақтастықпен қа-тар институционализмнің саяси-
құқықтық идеялары да қалып-тасты. Институционализм нрбір қоғамдағы отбасы, бір ксіптің
мүшелері, ерікті ассоциациялар және т.б. ғымдарды (әлеумет-тік қауымдар, мекемелер)
интегративті, яғни қоғамды ғлт-мем-лекетке біріктіруші мекемелер ретінде қабылдайды.

Институционализм теориясының кьрнекті ькілі Морис Ориу (1859—1929) мемлекет пен
индивид мүдделерінің қарама-қай-шылығы мүселесін біздің заманымыздың алғашқы ғасырла-
рындағы христиандық ғжымшылдық рухында, оны қазіргі әлеу-меттік-тарихи ахуалға бейімдей
отырып түсіндіруге тырысты. Ин-ституция теориясы либералдық теорияның концептуалды
ьзегін құрайтын келісім теориясын және социалистердің командалық-қкімшілік заңдылығын
пайдаланудан бас тартып, бірқатар жаңа қағидаларды алға тартты.

Институция теориясының ьзегін тепе-теңдік идеясы құрай-ды. Кезінде мұны ьзінің биліктердің
ажыратылуы теориясында Монтескье қолданған болатын. Бұл идея бойынша қазіргі мем-
лекеттердің бкіл ьмірін " күрделі және шым-шытырық жйеге біріккен шексіз әлеуметтік тепе-
теңдіктер" түрінде елестетуге болады. Тепе-теңдіктің осындай жйелерінің бірі құқықтық қа-
тынастар болып табылады. Құқық идеясы ьзінің негізінде түртіп идеясы болып саналады, ал ескі
юриспруденцияның заңгерлері бұл түртіпті құдайдың бекіткен құдіреті ретінде қарады. Инсти-
туционализм теориясының ькілдері мұнымен келіспейді. М. Ориу ьзінің " Жалпы құқық
принциптері" еңбегінде былай деп жазды: Біз қоғамдық прогрестің сызығы болатын белгілі бір
бағытқа ғана сенеміз. Әлеуметтік идеал және заттардың, құбылыстардың реті деген болады...
бірақ оны ешкім бекітпейді, ол пайда бо-лады" .

М. Ориу бойынша, жалпы құқықты басқарудың мемлекеттік режимі құрайды. Мемлекет саяси,
экономикалық және заңгерлік режим ғана емес " ғлтты басқаратын, индивидтің ьмір сретін
ортасы" да болып табылады. Мемлекеттік режимнің ықпал ету объектісі азаматтық ьмір және ол
саяси билік пен жеке мен-шікке ьлінумен сипатталады. Бұл екі жік ғлттың мемлекетке дейінгі
ғжымдарында " нрақшан бірге болатын" . Мемлекеттік режим тұсындағы бұл саяси билікке және
еркіндікке ьліну қос параллельдік процестер — құқықты орталықтандыру және саяси билікті
орталықтандыру арқылы іске асады.

Ғлттық (жалпы мемлекеттік) құқықты орталықтандыруда құқықтық нормалар мен санкцияларды

орталық саяси билік бекітеді және оны жеке меншіктен бөлінген әкіметтік билік, яғни сот және қкмішілік биліктері жүзеге асырады. Қжқық норма-ларына қатысты заңгерлік орталықтандыру былайша іске асады. Ол ндет-ғжрыпты жазба заңға алмастырудан келіп шығады. Жалпы билік заңды бекіту жоралғысына (процедурасына) қатысады, ал ндет-ғжрыпты бекітуге қатыспайды. Жазба заң тжрақтылы-ғының ндет-ғжрып тжрақтылығынан айырмашылығы бар: " Онда лзгермеліліктің ілесі жоғары, демек жалпы еркіндіктер жиынты-ғы да молырақ, лйткені еркіндік лзгерістердің болу мүмкіндігін інемі қажет етеді. Жазба заң да ндет-ғжрып сияқты мңгі қолданысқа жмытылғанымен, оны әкімет шешімі лзгерте алады, ал " ндеуметтік билікте ндет-ғжрыпты ндеттегідей лзгерте алатын жо-ралғы жоқ" .

Қжқықтық қатынастар ндеуметтік функцияларды орындай отырып адамдардың, ндеуметтік топтар мен таптардың қайшы-лықтары теңестірілетін ндеуметтік ндемнің саласы болып табы-лады. Қазіргі жлттық немесе жлтаралық ндем нрқашанда қжқық-қа негізделген ндем. Қжқық тжлға мен қоғам арасындағы мңгі қарама-қайшылықты біріктіреді. Нрбір қжқықтық жйе бір жа-ғынан индивидтің қжқығын, екінші жағынан қоғамның қжқы-ғын қалыптастыра отырып, барлық қжқықты тжлға мен қоғамға бөліп береді.

Бжл бөлініс ндеуметтік антагонизммен қатар тепе-теңдік жйесін де қалыптастырады. Осылайша қжқықтық тжртіп нрбір қоғамда индивид пен қоғамның арасындағы қайшылықты ғана емес, қоғамдық тжрмыстың қлыптеген лзге жйелерін — азамат-тық, жалпы халықтық, коммерциялық, нскери және т.б. теңесті-реді. Болмыстың барлық бжл нысандары, Ориу бойынша, тепе-теңдік жағдайда болады, бірақ азаматтық тжрмыс осы бқкіл жйе-енің негізгі лзегін қжрайды. Қжқықтық тепе-теңдік жйесінің ерекшелігі оның ықпал етуінің нмбеаптығында (универсалды). Ол тек билікке, экономикаға ғана қатысты емес, бқкіл ндеумет-тік лмірді қамтиды.

Ориудың ілімінде қжқықтық тжртіп және қжқықтық қж-рылыс екі мағынаны білдіреді. Қжқықтық тжртіптің мақсаты бір-қатар процестер мен процедуралардың қлмегімен нділеттілік лл-шемін қжқықтық қжрылысқа енгізу. Оның бірінші тңсілі (" со-фистикалық шешім") " кш қжқықты қалыптастырады" деген ма-қалға сай, айғақтық жағдайларды қжқықтық жағдайларға айнал-дыру (заңдастыру). Нділеттілікті енгізудегі заңгерлік техниканың екінші тңсілі (антропоморфизм) ндеуметтік институттарды персо-нификацияландырумен (тжлғалан-дырумен) байланысты. Бжл нр-тжрлі ндеуметтік топтарда қлрінетін тжрпайы кшштердің орнына адам санасына тнн нділеттілік сезімін егуді білдіреді. Ориудың пікірінше, адам ішін лмір сжріп отырған ндеуметтік институт-тарға гумандылықты енгізу игі ннтіже береді.

XIX—XX ғасырлардың аралығында дербес білім сапасы ретінде қалыптаса бастаған психология ғылымы мен ондағы зерттеудің эксперименталдық тңсіліне сйенген ғылыми мектеп-тердің (рефлексология, бихевиоризм, фрейдизм және т.б.) кең танымалдылығына орай, оған деген қоғамтанушылардың қызы-ғушылығы арта тцісті. Бжл мектептің кейбір идеялары қоғамдық-саяси ойдағы жаңа бағыттардың қалыптасуына нкелді.

Қжқық саласында лзіндік психологиялық теорияның негізін қалаған Петербург және Варшава университеттерінің профессо-ры Лев Иосифович Петражицкий (1867—1931) болды. " Адам-гершілік теориясымен байланыстағы мемлекет және қжқық тео-риясы" деген еңбегінде ол қжқық феноменін " адамнан тыс не-месе олардың арасындағы кеңістіктен, ндеуметтік ортадан" емес, индивидтің психикасынан іздеу қажет" деп жазды. Петражицкий қжқықты индивидтің психологиясы тжрғысынан тңсіндіру лзін-дік бақылау жолымен (интроспекция тңсілі) алынатын шынайы білімге негізделген заң ғылымын қалыптастыруға мүмкіндік береді деп санады.

Қжқықтың қайнар қлзі эмоция (сезім) дей отырып, ол лзі-нің " эмоционалдық теориясын" индивидтің еркі немесе жжым-дық санасына негізделген қжқықтың лзге психологиялық тео-рияларына қарсы қояды. Эмоциялар психиканың басты қорғау-шы элементі ретінде адамдарды қылық жасауға итермелейді. Адамдардың арақатынасын айқындайтын эмоциялардың екі тжрі бар: моральдық және қжқықтық. Моральдық эмоциялар — бжл біржақты адамның лз парызын

сезінуімен байланысты ішкі императивтер. Егер лз парызымызға сай қайыр-садақа берсек, бұл қайыршының бізден акция талап етуге қықығы бар деген ұғымды туғызбайды. Ал қықықтық эмоциялар екі жақты болып табылады, одан туындайтын нормалар атрибутивті-императивті (кесімді-бұйырушы) сипатқа ие болады, онда парыз сезімі лзге-лердің қықығы туралы қызқараспен байланыстырылады.

Петражицкийдің теориясы қықық ұғымын лте кеңейтіп жі-береді. Ол лзара қарым-қатынас туралы кез-келген тісінікті қы-қықтық эмоцияға жатқыза отырып, қықықтық нормалардың қатарына нртірлі ойындарды, сыпайыгершілік ережелерін, этикетті және т.б. жатқызады. Ол қықықтық нормалар қоғамдық қаты-насқа тісушілердің эмоцияларының келісімі негізінде қалыптас-пайды, оны жекелеген нрбір индивид қалыптастырады деп есеп-теді: " Тек бір индивидтің психикасындағы қыыл қйлерді лзге-лері мойындамағанымен, ол қықық болып қала береді.

Ұдет-ұһрыптар мен заң шығарушылық дамығанымен, ол индивидуалдық қықықтық қыыл-қйлерді толығымен теріске шығара алмайды. Қазіргі мемлекеттерде мысалы ресми қабыл-данған қықықпен қатар қыптеген интуитивті қықық жйелері де бірге лмір сиреді, мысалы, бекзаттық (аристократиялық)қықық, шаруа қықығы, пролетарлық қықық, қылмыстық ұйымдардың қықығы және т.б. Психологиялық теория бұл тұрғыда қықықтық плюрализм идеяларына жақындайды, бірақ онда нлеуметтік тап-тар мен топтардың қықығы индивидуалистік қырынан тісінді-ріледі: " Индивидтер қанша болса, интуитивті қықық та сонша" .

Нрбір елдегі интуитивті және ресми қықықтың арақаты-насы, Петражицкийдің ілімі бойынша, мңдениеттің даму деңгей-іне, халықтың психикалық жағдайына байланысты болып келеді. Оның пікірінше озық цлгілі заң шығарушылық қоғамның мң-дени қабаттарының дамуын жеделдетеді. Заң шығарушылық ре-формалары ғылыми білімнің негізінде жүзеге асуы тиіс. Ол қы-қық философиясын екі дербес ғылымға бльледі: " қықық теориясы және қықық саясаты. Қықық теориясы, идеализм мен метафи-зиканың ешқандай элементтерінсіз позитивті ғылым болуы тиіс. Ал қықық саясаты қолданбалы пңн ретінде қықық туралы білімді қоғамдық идеалмен біріктіруі қажет, яғни бұрынғы табиғи-қықықтық ілімдердің мазмұнын құрайтын мңселелердің ғылыми шешімін беруі тиіс.

Петражицкий қықық саясатын практикалық іске асыруға қатысты мңселені кең қамтымайды. Ол лзінің жаңа заңгерлік ғы-лымының негізгі принциптерін белгілеуді және оның қажет-тілігін негіздеуді ғана міндет санады: мемлекеттің қықықтық сая-сатындағы басты бағыт мңжбұрлеуші шараларда емес, адамдарға тұрбиелік және мотивациялық ықпал етудің механизмдерін рет-теу болуы тиіс. Осы механизмдердің қымегімен ғана ресми қы-қық халық психикасының дамуын жалпы игілікке қарай бағыт-тай алады. " Жалпы қықық адамзат психикасы кемшілігінің, тұр-биесіздігінің нңтижесінде ғана лмір сиреді және оның міндеті лзін артық нңрсе ретінде жоюда" . Болашақта қықық лзін-лзі жойып, адамгершілік нормаларына орын беруі тиіс.

Петражицкийдің қықықтық доктринасы қықықтық сананың құрылымы мен нормативті жаратылыс мңселелеріне қатысты нлеуметтанушылардың қызығушылығын тудырды, заңгерлік пси-хология саласындағы зерттеулерге серпін берді.

XIX ғ. аяғы мен XX ғ. басында заңгерлік позитивизмнің дог-матизміне негізделген қықықтық санаға қарсы шыққан " жаңа-кантшылдық" , " ынтымақтастық" , " психологизм" сияқты теория-лармен қатар " еркін қықық" мектебі де Германия мен Австро-Венгрияда (Герман Канторович, Евгений Эрлих, Эрнст Фукс және т.б.) және Францияда (Франсуа Жени және лзгелері) кеңінен таралды. Олар лздерінің " қықық туралы жаңа ілімінде" қықықты заң нормаларымен біріктіруге қарсы шығып, қықықты " соқыр догматикадан" емес, заң мңтіндерінен тыс жерлерден — лмірден, қоғамдық қатынастардан іздеуге шақырды.

XX ғасырдың басында қоғамдық лмірдегі нлеуметтік және саяси процестердің

шиеленісуінен, сондай-ақ нртірлі нлеуметтік таптық негіздегі саяси-қҗқықтық концепциялардың, методология-лардың кльбеюінен туындаған саяси-қҗқықтық доктриналардың нр алуандылығы азаматтық қоғам қажеттіліктерін лтейтін қҗқық-тық ғылымның қалыптасуының алғышарты болды.

18.3. XX ғасырда қоғамдық өмірдің демократиялануымен әлеуметтік-саяси теориялардың дамуына өзгерді. Саясат ғылымы да жаңа мәнге ие болды: егер бұрын ол мемлекеттік билік қызметінің саласын ғана қамтыса, енді ол қоғамдық қатынас-тардың кең ауқымын білдірді. Қоғамдық санада сциентизмнің (лат. scientia-ғылым) белең алуына орай, саясаттанушылар мен құқықтанушылар өз концепцияларында методология мәселелеріне үлкен көңіл қоя бастады. Екінші дүниежүзілік соғыстан кейін саяси ғылымдардың құқықтанудан бөлініп шығуы барысында саяси және құқықтық ілімдерде ерқайсысының тар маңындағы саласы шеңберінде тереңдетіп зерттеу үрдісі басым болды. Мұның өзі саяси теорияның ішінде жекелеген концепциялардың пайда болуына әкелді, мысалы тоталитаризм, плюралисттік демократия, үстем элита концепциялары.

XX ғасырдың буржуазиялық әлеуметтік саяси ойында неолиберализм (кейде "әлеуметтік либерализм", ескі индивидуалистік либерализмге қарсы), "демократиялық либерализм" (аристократиялық либерализмге қарсы, "либерал-реформизм" ғылымдары қолданылады) және консерватизм (немесе "жаңа консерватизм", "нео-классикалық либерализм", "либерал-консерватизм" терминдерімен де айтылады) басым бағыт қатарына жатқызылады. Бұл идеологияның жақтаушылары қоғамдық ойда орталық бағыт ұстанса, солшылдарға нәтижелі социализм, коммунизм және солшыл радикализм ("жаңа солшылдар", солшыл экстремизм" және т.б.) концепциялары, ал оңшылдарға фашизм және неофашизм, "жаңа оңшылдар", нәсілшілдер сияқты оңшыл радикализм теориялары жатады.

Неолиберализм және қазіргі консерватизм классикалық либерализм идеологиясының дағдарысы тұсында, индустриалды дамыған елдерде экономиканы реттеуде, мемлекеттің әрекетін кеңейту мақсатында қалыптасты.

1. Неолиберализмнің идеологтары (Дж. Кейнс, А. Хансен, Дж. Гэлбрейт және т.б.) қоғамның реформашыл көңіл-күйдегі топтарының — ірі өнеркәсіпшілердің, жоғарғы шенеуніктердің, сондай-ақ интеллигенцияның едәуір бөлігінің мүддесін көздейді. Олар өз бағдарламалары мен концепцияларында үндістің дағдарыссыз және тұрақты дамуына қол жеткізу үшін қоғамдық процестерге мемлекеттің ықпалын кеңейтуді, жеке кәсіпкерлік қызмет саласына мемлекеттің белсенді түрде араласуын жақтайды.

Неолиберализмдегі кейншілдік бағытының негізін қалаушы ағылшын экономисі Джон Мейнард Кейнс (1883—1946) болды. Ол өзінің 1929—1933 жылдардағы "Ұлы дағдарыстан" кейін жазылған "Еңбекпен қамтудың, пайыз бен ақшаның жалпы теориясы" еңбегінде шіріген капитализм туралы лениндік теорияға қарсы нарықтық экономиканың дамуға қабілеттілігін, дағдарыс-тардың үткіншілігін дәлелдеп жазды. Кейнс мемлекет және құқық мәселелерімен арнайы айналыспағанымен, еркін кәсіпкерлік режимінің орнына экономиканы мемлекеттік реттеуді ұсынған оның бағдарламасы саяси практика мен заң шығарушылыққа тікелей әсер етті. Екінші дүниежүзілік соғыстан кейін Батыс Еуропаның көптеген елдерінде экономикадағы дағдарыстардың алдын алуға, еңбекпен қамту мен тұтыну құралдарының санын көтеруге бағытталған реформалар жүргізілді. Бұл шаралардың жиынтығын Батыс Еуропа елдеріндегі коммунистік революцияларға қарсы қоя отырып, "батыстағы кейншіл революция" деп те атайды.

Кейнстің идеялары 50—60 жылдары кеңінен таралды. Бұл идеялар постиндустриалды қоғам (Дж. Гэлбрейт), экономикалық өсім кезеңі (В. Росток), игілікті мемлекет (Г. Мюрдаль) концепцияларында өзінің жалғасын тапты.

Неолиберализм идеологиясына қарсы шығып, еркін кәсіпкерлікті жақтаған қазіргі консерваторлар (Ф. фон Хайек, И. Кристол, М. Фридман) болды. Бұл бағыттың әлеуметтік негізін финанстар олигархиясы, истеблишмент, ауқатты фермерлер және шығармашыл интеллигенцияның бір бөлігі құрайды. Мемлекеттің экономикалық әрекетін толығымен теріске шығармағанымен, олар жеке капиталға қатысты мемлекеттің араласуын шектеуді ұсынады. Экономикадағы

мемлекеттік биліктің ролін нарықты реттеу-мен ғана байланыстырады.

Неоконсерватизм идеологиясын австриялық экономист Фридрих Август фон Хайек (1899—1992) өзінің "Құлдыққа апаратын жол", "Еркіндік конституциясы" еңбектерінде, "Құқық, заң шығарушылық және еркіндік" трилогиясында негіздеді. Оның әлеуметтік-философиялық доктринасы экономикалық концепциясы-мен қатар, қазіргі қоғамды ұйымдастыру, мәдени даму, ғылыми таным методологиялары мәселелерін де қамтиды.

Хайек өз ілімінде нарықты мемлекеттік реттеудің кез-келген формасын сынап отырып, Кейнстің теориясына да, социализм іліміне де қарсы шығады. Жалпы игілік үшін меншікті әлеуметтендіру, оның пікірінше, индивидуалдық еркіндікті басып-жаншып, тоталитарлық режимді орнатады. Қазіргі плюралистік қоғамға құқық үстемдік ететін мемлекет қана сәйкес келеді. Құқықтық мемлекет жеке құқықтың жалпы құқықтан, тіпті конституциядан да үстемдігін білдіреді, өйткені "жеке меншік еркіндіктің басты кепілі болып табылады". Хайектің шығармалары 60—70 жылдары АҚШ-та, Англияда және өзге елдерде билік басына келген "консерваторлар толқыны" кезінде кеңінен таралды. Консерваторлар оның идеяларын экономикада, мемлекеттік сектордың үлесін азайту бағдарламаларында, сондай-ақ антикоммунистік насихатқа қып қолданды.

XX ғасырда консерватизм идеологиясымен қатар *демократиялық социализм* идеялары да мәмір сүрді. Бұл ілімнің идеялық қайнар көзі Э. Бернштейннің, К. Каутскийдің саяси көзқарастарында жатқанымен, оның басты теориялық қағидалары екінші дүниежүзілік соғыстан кейін Г. Ласкидің (Англияда лейбористер партиясы атқару комитетінің мүшесі) "Біздің замандағы революция туралы ойлар", Л. Блюмнің (Франциядағы социалистік партияның тұлғасы) "Адамзат ауқымында", К. Реннердің (Австриядағы социал-демократиялық партияның тұлғасы) "Жаңа әлем және социализм" еңбектерінде негізделді. Осы соңғы елу жылда капитализм өзінің мәміршеңдігімен көзге түсіп қана қоймай, қоғамдық дамудың қажеттіліктерін шешеу қабілетінің социализмнен жоғары екендігін де дәлелдеді. Демократиялық социализм теориясының ықпалының бәсеңдеуі, ондағы негізгі басым-дылықтың социализмнен демократияға ауысуы осымен байланысты. Алайда бұл әлеуметтік әділеттілік идеялары қоғам дамуына ықпал етуін тоқтатты деген сөз емес.

XX ғасырдағы құқық пен мемлекет туралы теорияларда *әлеуметтік юриспруденция, позитивистік нормативизм және қайта әркендеген табиғи-құқықтық бағыттары қалыптасты.*

Әлеуметтік құқықтанудың ең көрнекті мәкілдерінің бірі американдық заңгер Роско Паунд (1870—1964). Ол өзінің теориялық көзқарастарын бес томдық "Юриспруденция" (1959) еңбегінде баяндайды. Паунд құқықты зерттеуде "инструменталды прагматикалық тәсілді" қолданды және онда құқықтың мәзі "әлеуметтік бақылаудың инструменті (сайманы) ретінде түсіндірілді. Бақылаудың мәзі заңға бағынушы азаматтардың әлеуметтік өзара әрекетін, жүріс-тұрысын реттеумен және үйлестірумен байланысты болғандықтан оның ілімін көбіне "заңгерлік әлеуметтік инже-нерия" деп те атайды.

Паунд өз теориясын оның практикалық маңыздылығын (прагматикалығын) ескере құрғандықтан, заңгерлерді "кітаптағы құқық-пен" (яғни заңдағы, нормативті актілердегі құқықпен) шектеліп қана қоймай "қимылдағы құқықпен" айналысуға шақырады. Әрекет ететін немесе қимылдағы құқық ретінде Паунд эмпирикалық зерттеуге көнетін әлеуметтік мәмірдегі оның өзара бір-бірімен байланысты үш көрінісін атайды; құқықтық түртіп (мемлекеттік органдардың үш қолдану арқылы әлеуметтік қа-тынастарды реттеу режимі), шешім шығару барысында жетекшілікке алынатын ресми дерек көздері (заң жинақтары) және сот пен мәкімшілік процесі. Құқықтың мақсаты — қақтығысып қиюласып жатқан мәдіделер мен талаптарды келісім мен үйле-сінділікке келтіру болып табылады. Паунд бұл мәдіделердің ке-ңейтілген кестесін құрастырып, оны қазіргі әркеніеттің құндылықтары мен постулаттары жинағымен байланыстырды. Мұның барлығын қоса алғандағы жиынтығы "мәдіделердің сақталуын" құқық арқылы қамтамасыз етеді.

Әлеуметтік бақылау құралы ретіндегі құқық концепциясы бұл саладан өзге де қоғам мен саясаттың қыптеген әлеумет-танулық концепцияларының құрылымдық компонентіне айналды. Паундтың ұстанымының ерекшелігі әлеуметтік бақылаудың дәстүрлі маңызды құралдарының (әдет-ғұрып, мораль, дін және құқық) роліне өзіндік баға беруімен сипатталады. Олар бастапқыда бір-бірінен ажыратылмаған болатын, тек уақыт өте келе бір-бірінен ерекшеленіп, қоғамдық және саяси тұрмыста әрқилы орын алды. Орта ғасырларда мораль мен дін басым болды және олар урбанизациямен де, патриархалдық тұрмыспен де жақсы сәйкесе алмады. Паундтың пікірінше, қазіргі қоғамда әлеуметтік бақылаудың маңызды құралы құқық болып табылады және бұл бақылау құқық арқылы жүргізілетін мемлекеттің функциясына айналды.

Құқық арқылы әлеуметтік бақылау тұрақтылықты қажет етеді, алайда қоғам өміріндегі ұдайы болып отыратын өзгерістер өңемі толықтырып отыруды талап етеді, демек, " құқықтық түр-тіп қаншалықты тұрақты болса, соншалықты өзгермелі болуы тиіс". Бұл " тұрақтылық-өзгермелілік" антиномиясын американдық құқықтанушы В. Фридман " коллективизм мен интуиция", " индивидуум мен универсум" сияқты антиномиялармен қатар қояды.

Паундтың теориясын Гарвардтағы құқық мектебінде оның шәкірттері қабылдап алды және бұл теория американдық соттардың арасында кең қолдау тапты. Қоғамдық дамудың қажеттіліктерін ескере отырып, құқықты қолдану идеясын АҚШ Жоғарғы сот мүшелері Л. Брэндис, Б. Кардозо, Ф. Франкфуртер практикада іске асырды.

Құқықтанудағы әлеуметтанулық юриспруденцияның ықпалымен АҚШ-та негізінен салалық заңгерлік пәндердің өкілдерін — азаматтық, коммерциялық, қәсіпкерлік және өзге де құқық салаларының мамандарын біріктірген " реалистер" қозғалысы пайда болды. Қыптеген реалистер ғылыми зерттеулермен айналыспас бұрын адвокаттық практикамен шұғылданды.

Бұл қозғалыстың қышбастаушысы американдық цивилист Карл Левеллин (1893—1962) болды. Ол өзінің " Қарақат бұтағы" деп аталатын дәрістер курсына және " Юриспруденция: теория мен практикадағы реализм" деп аталатын мақалалар жинағына бұл қозғалыстың концепциясының жалпы белгілерін анықтап, оған " құқықтық реализм" деген атау берді.

Американ реалистері қозғалысындағы екінші тұлға Джерома Фрэнк (1889—1957) деп есептеледі. Ол " Құқық және қазіргі са-на" еңбегінде концептуализмге қарсы шыға отырып гештальт-психологияның, фрейдизмнің идеяларын қолданды.

Бүтіндей алғанда, құқықтық реализм құқықты зерттеудегі әлеуметтанулық (социологиялық) және психологиялық принциптерді біріктіре отырып құрылған доктрина болды. Бұл доктринаның ерекшелігі сол, ондағы практикалық-қолданбалы проб-лематика теориялық мазмұннан басым түсуімен айқындалады.

XX ғасырда қалыптасқан бағыттың бірі позитивистік нормативизм болды. Бұл мектептің негізін қалаушы, әрі қарнекті өкілі австриялық заңгер Ганс Кельзен (1881—1973) еді. Ол мемлекет пен құқықтың жалпы теориясына, конституциялық және халықаралық құқыққа қатысты, сондай-ақ марксизмді теріске шығаруға байланысты қыптеген еңбектер жазды. Оның ең танымал жұмысы " Құқықтың таза теориясы" деп аталады. Құқықтың таза теориясы деген заңгерлік ғылымға жат барлық элементтерді жоюды білдірді. Кельзеннің пікірінше, қазіргі заңгерлер өз пәнінен гөрі әлеуметтану мен психология, этика мен саяси теория мәселелеріне қып мән береді, ал заңгерлік ғылым құқықтың әлеуметтік немесе адамгершілік алғышарттарын зерттеумен емес, құқықтың арнайы заңгерлік (нормативті) мазмұнымен айналысуы тиіс. Құқық идеологиялық бағалаулардан да аулақ болуы қажет.

Кельзен құқықты өзге нормативті жәйелерден — діннен және моральдан ажырата отырып, оны мәжбүрлеуші түрде жүзеге асатын нормалардың жиынтығы ретінде анықтайды.

Кельзеннің ілімі бойынша, құқық мемлекеттен ерте, алғаш-қы қауымдық дәуірде пайда болған. Бұл қоғамда құқық кей жағдайда мұжбәрлеу актіне рұқсат берсе (мысалы, кек қайтару), кейде ұжымдық қауіпсіздікті қамтамасыз ету үшін қыс қолда-нуға тыйым салды.

Кейінірек құқықтық қауымдастық мемлекетке айналып, оның функциялары биліктің арнайы құрған органдары арқылы бір орталықтан іске асырылды. Қазіргі құқықты Кельзен мемлекеттік құқықтық тәртіптер мен орталықсыздандырылған халықаралық құқықтың жиынтығы ретінде қарастырады.

Тұттық құқықтық жүйелерде нормалар өзара байланысты және бірқайсысы өз сатыларында орналаса отырып, пирамида түріндегі қатаң иерархияны құрайды. Бұл пирамиданың шыңында конституцияның нормалары орналасады. Оған кейін заң тәртібімен немесе еркінмен бекітілген "жалпы нормалар" орын алады. Ал ең соңғы баспалдақты нақты істерді шешу барысында сот және өкілшілік органдарының қалыптастырған индивидуалдық нормалары құрайды.

Құқық жүйесі тұтастығының қайнар көзін Кельзен негізгі норма деп атайды. Бұл бітіндей мемлекеттік құқықтық тәртіпті негіздеу үшін санада қалыптасқан трансцендентальдық-логикалық ұғым. Негізгі норма мемлекеттің қабылдаған конституция-сымен тікелей байланысты.

Нормативизмнің осыған дейін әлем сүріп келген юриспруденцияның формальды-догматтық концепцияларынан елеулі айырмашылықтары бар. Кельзен заңгерлік позитивизмге әлеуметтік құқықтанудағы және жаңақантшылардың философиясындағы теориялық құрылымдарды енгізіп, бұл ілімді заман тал-абына қарай бейімдеді.

XX ғасырдағы саяси-құқықтық концепциялардың ішінде табиғи құқық туралы ілімдер ерекше орын алады. Олар құқықты философиялық пайымдау дәстүрін жалғастыра отырып, неото-мизм, жаңақантшылық, жаңагегельшілдік, экзистенциализм, феноменология, персонализм сияқты кейінгі батыс-европалық және американдық философиядағы негізгі доктриналарға сүйенеді.

XVII—XVIII ғасырлардағы классикалық ілімдер сияқты қазіргі табиғи-құқықтық теориялар да позитивтік құқықпен (заңдар мен ережелер) қатар адамдардың арасындағы идеалды тұрғыдағы қатынастарды да мойындайды. Бұл жоғарғы нормативтік тәртіп табиғи құқық деп аталады. Бұл көзқарастарға сай мемлекеттің заңдары осы идеалды құқыққа сәйкес келсе ғана нақты және легитимді болып табылады.

Алайда табиғи құқықтың қазіргі түсінігінің антифеодалдық тұлғалардың дәуіріндегі түсінігінен түбірлі айырмашылықтары да бар. Тұйық, оқшауланған индивид туралы көзқарасқа негізделген бұрынғы доктриналармен салыстырғанда, XX ғасырдың философиясы мен құқықтануы адамды оның әлеуметтік анық-тамасы тұрғысынан, алуан түрлі қоғамдық байланыстарға қатысушы ретінде қарастырады. Табиғи құқықтардың тізіміне тұлғаның мемлекеттік биліктен тәуелсіздігін қамтамасыз ететін қол шұғылмайтын құқықтарынан бөлек, адамның әлеуметтік-экономикалық құқықтары, саяси партиялар мен қоғамдық қозғалыстарға кіру еркіндігі және т.б. енгізіледі. Кейінгі кездегі табиғи-құқықтық ілімдер әлеуметтік мемлекет және плюралистік демократия теорияларымен ұштасып жатады. Қазіргі концепциялардың тағы бір ерекшелігі, онда табиғи құқық ағартушылық дәуірінің метафизикалық доктриналарындағыдай ақыл-оймен мұқият бекітілген қағидалар ретінде қарастырылмайды. Оған мазмұны өзіне өзгеріп отыратын табиғи құқық (бұл терминді енгізген неміс заңгері Р. Штаммлер) идеясы қарсы қойылады. Ол бойынша, нақты қоғамның немесе халықтың тарихи даму үстіндегі құқықтық санасы, адамгершілік және рухани құндылықтары сияқты принциптер алдыңғы орынға шығады.

XIX ғ. екінші жартысында заңгерлік позитивизм мен формальды-догматтық юриспруденцияның белең алуы нәтижесінде дамуы тоқтатылып, XX ғасырда "қайта өркендеген табиғи құқық" бағытының көрнекті өкілі белгілі француз философы-неотомисті және қоғам қайраткері Жак Маритен (1882—1973) болды. Ол өзінің "Интегралды гуманизм", "Адам құқығы және табиғи заң", "Адам және мемлекет" еңбектерінде әлеуметтік-саяси мәселелерді қарастырып, адам

қҥқықтарын цш түрге бльліп жіктейді.

Тҥлғаның немесе адамның фундаментальды қҥқықтары қҥрамына лмір мен жеке еркіндікке деген қҥқық, некеге тұсу қҥқығы, жеке меншік қҥқығы, бақытқа жетуге ҥмтылу қҥқығы және т.б. кіреді. Бҥлар табиғи қҥқықтар деп есептеледі, лйткені олар еркін және рухани жан ретіндегі адам жаратылысының лзінде ҥялаған. Тҥлға жоғары қҥндылықтар ңлеміне жатады, деп есептейді Маритен.

Саяси қҥқықтарды (немесе азаматтың қҥқықтарын) елдің заң шығарушы органы айқындайды, бірақ олар жанамалы түрде табиғи қҥқыққа бағынышты, лйткені мемлекеттік биліктің шешімдері табиғи қҥқыққа сҥйкес келгенде ғана заңға айналады.

Саяси қҥқықтарға Маритен мыналарды жатқызады: халық-тың мемлекет конституциясын бекіту және басқару нысанын анықтау қҥқығы, азаматтың саяси лмірге оның ішінде сайлауға белсенді қатысу қҥқығы, саяси партияларға бірігу қҥқығы, пікір айту еркіндігі, заң мен сот алдында азаматтардың теңдігі. Мари-теннің пікірінше, бҥл қҥқықтарды шіркеудің қьмегімен іске асыру христиандық демократияны орнатуға ңкеледі.

Және ең соңғысы, адамның (еңбекшінің) ңлеуметтік қҥқық-тары мыналарды қамтиды: еңбекке деген қҥқық, қңсіподаққа бі-рігу қҥқығы, ңділ жалақыға деген қҥқық, жұмыссыздық немесе ауырып қалған жағдайда немесе қартаюына байланысты ңле-уметтік қамсыздандыру қҥқығы және т.б. Еңбекшілердің сҥйкес жағдайларға қарай мекемені басқаруға қатысып, меншік иесі болуына да қҥқығы бар. Маритеннің пікірінше, жеке меншік қҥқығымен қатар, тҥлғаның ңлеуметтік қҥқығын да мойындау капитализмнің де, социализмнің де кесірінен қҥтылуға жағдай жасайды.

Маритеннің ілімі 1948 жылы БҦҦ қабылдаған Адам қҥқық-тарының жалпы декларациясын идеялық тҥрғыда дайындаған концепциялардың бірі болды.

XX ғасырда мемлекет және қҥқық мңселелерін ғылыми тҥр-ғыда игеру жаңа білім саласын — саясаттануды дңниеге ңкелді. Бҥл пңн ңлеуметтану, мемлекеттану, юриспруденция, психоло-гия, антропология және лзге ғылымдардың ҥштасуы нңтижесінде қалыптасты. Бҥл пңн саяси қатынастарды, саясаттың субъектін, саяси сананы, оның тарихи дамуын және т.б. ңлеуметтік мңдде-лерден, партиялық бағдарламалардан тыс объективті түрде зерт-теуге ҥмтылады.

Жоғарыда келтірілген саяси және қҥқықтық ілімдер XX ға-сырдағы азаматтық қоғамның бірте-бірте ңлеуметтену және де-мократиялану тенденциясының лсуін байқатады.

ҚОСЫМШАЛАР

Саяси-құқықтық ойдың сөз-маржандары

Лзгелер мені білмейді деп қауіптенбе, қайта мен лзгелерді білмеймін-ау деп қауіптенгейсің.

Конфуций

Кльргенді кісі парызын ойлайды, кльргенсіз кісі пайдасын ойлайды.

Конфуций

Тцзетілмеген қателіктер — нағыз қателіктер.

Конфуций

Ел басшысы біреуге жаза қолданарда, цнемі ата-баба днс-тцрін еске сақтай отырып цкім шығарғаны абзал. Сонда оның нділдігіне лзгелердің де кльзі жетіп, кльылі сеніп, сенің нрекеттеріңді бар жанымен қолдайды. Конфуций

Нр адам лз ісін адалдықпен атқара білсін. Билеуші — елді билесін, жғмысшы — еңбек етсін. Ұке — ұке, бала — бала бол-сын. Лмірдің осы қарапайым ережесі бғзылса, мемлекет іштен бғзылады. Лмірдің сиқы қашады, сыйластық жойылады, ел ара-сын лсек-лтiрiк пен алауыздық жайлайды. Конфуций

Байлық деген — адамдардың шльiркей қарайтын нрсесі. Адал еңбекпен келмеген байлықты мен пайдаланбаймын жңне оған лкiнбеймін. Конфуций

Лз қғштарлығының шегін білмеуден артық қғштарлық жоқ. Лао-цзы

Лзіңе-лзің сенбесең, саған кім сенеді.

Лао-цзы

Лзіңе жағымсызды лзгеге істеме.

Ежелгі цнді нақылы

Ақымақпен дос болғанша, ақылдымен жауласқан артық.

Ежелгі цнді нақылы

Патшаларға, отқа, цлкендерге жңне цйелдерге тым жақын да болма, тым алыстап та кетпе, тым жақын болсаң — олар тцбіңе жетеді, тым алыста тғрсаң — олардың саған пайдасы болмайды.

Ежелгі цнді нақылы

Шындықты, ғнамдыны ғана айту керек, ғнамсыз шындық-ты айтпау керек. Мңыгілік дхарма, міне осындай.

Ману заңынан

Бцкіл нрселер сльзбен анықталады, сльзден бастау алады, сльз-ден шығады. Кім сльзіне адал болмаса, ол барлық істе де адал емес.

Ману заһынан

Жаза бәкіл адамды билейді. Жаза басқаларды қорғайды, ол басқалар ғайқыда жатқанда сергектік танытады. Жазаны ойшыл-дар дхарманы қорғаушы деп жариялаған.

Ману заһынан

Раджа лзынін елінде мемлекетті дғрыс басқару керек. Дғш-пандарды ол жазалауға тиісті. Жолдастарына тіке, брахмандарға шыдамды болғаны дғрыс.

Ману заһынан

Егер қыш пен нділдік біріксе, онда бғл одақтан қышті не бо-луы мүмкін.

Эсхил

Халық пікірі — айна-қатесіз пікір.

Эсхил

Адам барлық нрсенін лшшемі.

Протогор

Ғлы істерде жғрттын бңріне жағу қиын.

Солон

Тңжірибе — баршамыздың ғстазымыз.

Солон

Екі жақты тындап алмай, қкім шығарма.

Солон

Тепе-теңдік соғыс тудырмайды.

Солон

Саясаткерлік деген — алдампаздық.

Солон

Патшанын бақыты сол — егер онын жасы жетіп, лз ллімімен дңниеден лтсе.

Фалес

Ен қиын іс — лзынді лзын тану, ен оңай іс — басқаға ақыл айту.

Биант

Егер патша қкімет билігін халық билігіне айналдыра алса ға-на заһға бағынудын қлгісін жасайды.

Биант

Патшаның ақылдылығы қасындағылардың сөзіне ермейтін-дігінен кәрінеді.

Клеобул

Жағымпаздар нәрдайым ләз басы үшін қорқып жүргені абзал. Патша сонда ғана елге тыныштық орнатады.

Питтак

Патша ойы ләлім емес, мәңгілік туралы болу керек.

Хилон

Кәліптің ішінде кәлсем кәліп болса, ол да бақыт.

Анахарсис

Ұлемде нділдік болмаса, нділдіктің не екенін білмес едік. Ұлемде шындық болмаса, шындықтың да не екенін білмес едік.

Гераклит

Заңға, билеушіге, данышпанға басыңды ій.

Гераклит

Жамандық кәліп, жақсылық аз.

Гераклит

Шындық жалған сөйлеушілер мен жалған күңлардың ады-мын жаздырмайды.

Гераклит

Халық ләз шаһырағын қалай қорғаса, заңды да солай қорға-сын.

Гераклит

Жазылмаған кейбір заңдар жазылған заңдардан да қатаңырақ.

Сенека

Екі жақты тыңдап алмай қабылданған шешім — нділетті болған күнде де, нділетсіздік туғызады.

Сенека

Қылмыстыларды аяған адам адал адамдарға да залал келтіреді.

Сенека

Бәт кейде заңдар шектемеген нәрсені де шектейді.

Сенека

Шындық тілі — қарапайым.

Сенека

Льзінь үшін льмір сүргінь келсе, льзгелер үшін льмір сүр.

Сенека

Қатыгездік нрқашан мейірімсіздік пен дңрменсіздіктен болады.

Сенека

Ақылсызға қанжар берген қатерлі, сђрқияға билік тиген қа-терлі.

Пифагор

Льзінді льзінь құрметтеу — сенінь басты заһынь.

Пифагор

Табынар тңһірінь ар-ожданынь болсын.

Пифагор

Теһізде кемені басқарғанға бағын, льмірде ақылы кльпке бағын

Пифагор

Адамнынь арлысы мен арсызы тек ісімен ғана емес, ойға ал-ған ниетімен де танылады.

Демокрит

Мемлекетті басқару льнері — льнер атаулынынь тљресі.

Демокрит

Ақиқат жол-жљнекей жђлып ала салатын гцл емес, ақиқат һзақ жолдынь тцпкі мақсаты.

Платон

Жамандықты емес, жақсылықты ойлағандар үшін ойлай бі-лудінь льзі игілік.

Платон

Шындықтынь ғана емес, жалғандықтынь да себебін айту ке-рек, сонда ғана шындыққа деген сенім нығаяды.

Аристотель

Кез-келген жанђя — мемлекеттінь шағын бір бљлшегі.

Аристотель

Біріне де дос — біріне де дос емес.

Аристотель

Адам — өзінің табиғаты жанынан қоғамдық тіршілік иесі.

Аристотель

Өзіңе ұнамайтынды басқаға істеме.

Аристотель

Демократиялық құрылымның негізі — еркіндік болып табылады.

Аристотель

Еркіндік шарттарының бірі — билік құру мен сол билікке бағынышты болудың кезектесіп келуі.

Аристотель

Қирессіз жеңістің даңқы олқы.

Сократ

Пайдалы мен зияндыны оқымай-ақ ажыратудан дәмелі адам — ақылсыз.

Сократ

Адамның өзінің ақшасынан, қай-жайынан, қора-қопсысынан айрылуы аянышты емес, мұның бірі адамға тиесілі емес. Ал адам өзінің шын меншігі — өзінің адамдық қадір қасиетін жоғалтса, бұл енді ләте аянышты.

Эпиктет

Қай жерге адам өз қалауынсыз барса, оның тар қапас тірме-сі сол жер болып шығады.

Эпиктет

Тұлы істер бірден істелінбейді.

Софокл

Ұлемде ұлы қыштер кәп, бірақ табиғатта адамнан қышті еш-нәрсә жоқ.

Софокл

Жақсы заңдар жаман нәдеттерден туған.

Тацит

Ұділ адамды туысынан артық кәргейсің.

Антисфен

Еркін ерікті ешкім де тәтқындай алмайды.

М. Аврелий

Сот — сыйлеуші заң, ал заң — мылқау сот.

Цицерон

Заңдар — билік басындағылардың нміршісі, билік басында-ғылар — халықтың нміршісі.

Цицерон

Нділдік салтанат қһрғанда нркімнің лызцлесі лзыне тиесілі болмақ.

Цицерон

Біз — заңның қһлымыз.

Цицерон

Нділдіктің ешкімге зиян тигізбеу және қоғамға пайда келтіру сияқты екі қайнар қлызі бар.

Цицерон

Льтірікшіге біз тіпті ол шындықты айтып тһрған кезде де сенбейміз.

Цицерон

Нділ заң — бцкіл адамзатқа ортақ парызды льтеуге міндет-тейтін цндес, тһрақты, нрі мңыгі парасатты қһндылық.

Цицерон

Біреуге зиян тигізбе, лзыңе біреудің зиян тигізбеуіне де жол берме.

Мһхаммед пайғамбардың хадисі

Қызметке сайланған адам сол қызметінен несібе тауып жеп тһрып, тиісті мълшерден артық алып койса, онысы қиянат болады.

Мһхаммед пайғамбардың хадисі

Алла тағала лзын бцкіл жер патшасымын деп жар салған мақ-таншақты һнатпайды, тек бір Алла ғана бцкіл ндемге билік ете алады.

Мһхаммед пайғамбардың хадисі

Мемлекет басшысы елді екі түрлі тңсілмен басқарады. Оның бірі — қабылдаған заң жолымен, ал екіншісі — қцш қолдану ар-қылы. Бһның біріншісі адамға, соңғысы — хайуанға тңн қасиет. Егер тңртіп орнатқысы келсе, билеуші осы екі тңсілді де тең һстағаны дһрыс. Тцсінігі барларға заңды қһрметтеуді цйрет, ал қлнбегендерге қцш қолдануға тура келеді.

М. Макиавелли

Еркіндік еркін болғанымен, мейірімді бола бермейді.

Августин

Биліктің бір ғана артықшылығы бар — кәп адамға жақсы-лық жасауға мүмкіндік береді.

Бальтасар Грасиан

Ләзімді-ләзім билеу — ләзіммен ләзім соғысу деген сөз.

Бальтасар Грасиан

Билеушінің саған сырын ашқаны сені қолдағаны емес, сені торлауы деп біл.

Бальтасар Грасиан

Зымиян жеңіс — жеңіс емес, ол — жеңіліс.

Бальтасар Грасиан

Адамның ақиқаттан адасуы ғажап емес, ал ақиқат нұқашан-да тірі.

Морелли

Адамның іс қимылы — оның ақыл-ойының көрсеткіші.

Д. Локк

Заң адамды бағындырады, заңды ақыл бағындырады.

Т. Фуллер

Ләзіне деген сенім — тамаша нұрсе, ләйткені ол — адамның ләз қабілетін сезінгенінің белгісі.

Т. Гоббс

Арлы адамды қуғындауға болар, бірақ оны намысынан айы-ра алмайсың.

Вольтер

Ешқашанда үлкен қиыншылықтарсыз үлкен істер болмайды.

Вольтер

Ләз қалағанымды жасай алатындай мүмкіндігім болса, ол менің еркін екендігімнің белгісі. Бірақ менің қалауым — менің қа-жеттіліктерімнің көрінісі ғана.

Вольтер

Зорлықпен іргетасы қаланған билік зорлықтың құрбанды-ғына айналады.

Д. Дидро

Адамдар! Адамшыл болыңдар! Бұл сендердің басты парызда-рың.

Ж. Ж. Руссо

Жоғарғы үкімет билігінің қайнар көзі — қашанда халық қана, халықтың еркінен тыс билік жүргізуге ешкімнің де, ешбір мекеменің хақы жоқ.

Ж. Ж. Руссо

Заңның аясында, тудың нділдігі астында сөз алып, әрекет еткен тираннан асқан жау жоқ.

Ш. Монтескье

Ақиқат нұры өзін қоршап тұрған тңнекті ықашан тіріп та-стайды

Ш. Монтескье

Заңдар жұртшылыққа бірдей мңде болуға тиіс.

Ш. Монтескье

Бостандық дегеніміз — заң рұқсат еткен нрсенің бңрін іс-теу құқығы.

Ш. Монтескье

Адамзат үшін саяси бостандық — өзінің қауіпсіздігіне деген сенімге негізделген тіршілік алаңсыздығы.

Ш. Монтескье

Ештеңені шешуге жарамайтын ерік-жігер шынайы ерік-жігер емес, мінезден жұрдай адамдар мңселенің түбіне ешқашан жете алмайды.

Гегель

Өз еркі жоқ адамға басқалар да еріксіз болып көрінеді.

Гегель

Мінез дегеніміз — өз принциптеріне сәйкес әрекет ету қабі-леттілігі.

И. Кант

Нділдік жоғалған жерде адам өмірін мңнді ететін ешнәрсе де қалмайды.

И. Кант

Адам табиғаттың бірінші азаттық алған пендесі.

И. Гердер

Құқықтың ең қас жауы — артықшылық.

Халықтың бір бөлігін цнемі ақымақ ете беруге болады, бцкіл халықты біраз уақыт та ақымақ етіп жүре тһруға болады, бірақ бцкіл халықты цнемі ақымақ ету мүмкін емес.

А. Линкольн

Заңды орындау, жүзеге асыру оны дайындап шығарудан да маңызды болмақ.

Т. Джефферсон

Жасқаншақ адамдар еркіндіктің дауылды теңізіне қарағанда тыныш қһлдықты қалайды.

Т. Джефферсон

Адамдарды тек ақыл мен ақиқаттың кльмегімен ғана басқа-руға болады.

Т. Джефферсон

Еркіндік ағашын кей-кейде патриоттар мен тирандардың қа-нымен суарып отыру керек. Бһл оның табиғи тыңайтқышы.

Т. Джефферсон

Саяси еркіндік — барлық басқа еркіндіктердің кепілі болып табылады, бцгінгі заманның негізгі шындығы да осында жатыр.

Сидней Хук

Еркіндік дегеніміз — ен алдымен тең болмауға қақылы болу.

Н. Бердяев

Демократия патшалығы дегеніміз мемлекеттің жаңа бір түрі емес, ол лзгеше рух.

Н. Бердяев

Адам бостандығы мен адам қһқы — аса биік рухани мһрат.

Н. Бердяев

Бостандық — заңға тңуелді болу деген сльз.

В. Вольф

Мемлекеттің аты, кцші, даңқы жоқ болмасын деп түркі хал-қы цшін тцнде һйықтамадым, кцндіз отырмадым.

Кцлтегін

Тңырі, ел берген түркі халқының аты, даңқы жоқ болмасын деп мені қаған етіп отырғызды.

Кцлтегін

Тңырі жарылқап, қҕтым бар себепті, ырыс-цлесім бар се-бепті лымеші халыққа жан кіргізіп асырадым, жалаңаш халықты тонды, кедей халықты бай қылдым, аз халықты кльп қылдым.

Қцлтегін

Қызыл қаным тльгїлді, қара терім жцгїрдї... Тңырі жарыл-қады. Бцкїл тцркї халқының цстїне жарақты жау келтїрмедїм... Халқымыз қайтадан енсе кльтерїп халық болды.

Тоныкльк

Тозған жҕқа топтауға оңай,

Тозған жїньшкесу цзуге оңай.

Жҕқа қалынь болса,

Жїктейтҕғын алып-ты.

Жїньшкесу жуан болса,

Цзетҕғын алып-ты.

Бїлге қаған

Тағдырды тңырі жасар, адам баласының бңрї льлгелї туған.

Бїлге қаған

Кльп қорқытады, терен батырады.

Қоркыт

Менмен, тңқаппар адамды тңырі сїймейдї. Басқалардан лзїн жоғары ҕстаған адамға тңырі бақ бермейдї.

Қоркыт

Дҕшпаннынь бїреуї льлсе — қуанба, жҕрттынь бңрї де льледї.

Қоркыт

Тңырі қҕрамаса, ешкїмнїнь бїрї екеу болмайды. Тңырі пенде-сїнїнь маңдайына не жазса, сол болады.

Қоркыт

Анадан льнеге кльрмеген қыз жаман,

Атадан тағылым алмаған ҕл жаман.

Қоркыт

Ғлық — зань берер, ғалым — бїлїм берер, кей ғалым слзї пат-шадан да, оның заңынан да мықты.

Халық тарықса, ыкімет жұғайды.	Ж. Баласағұн
Ұкім қып беріп, аз алатын болсын.	Ж. Баласағұн
Сараң бек елін билей алмайды.	Ж. Баласағұн
Ұкім лызгерсе де, ндет лызгермейді.	Ж. Баласағұн
Тылық болсаң — ізгі бол.	М. Қашқари
Дүние малын жиғандар — жақын малын алғандар, ақты қа-ра қылғандар.	М. Қашқари
Патшаның патшалығы — халықтың арқасында.	Ахмет Яссауи
Нұр айып сайын бас кесілсе, дүниеде тірі жан қалмас.	Қ.Жалаири
Арғымаққа міндім деп, Артқы топтан адаспа. Қүнінде лзім болдым деп, Кең пейілге таласпа. Артық үшін айтысып, Достарыңмен санаспа... Жеңемін деп біреуді Лытірік сөзбен қостама.	Ахмет Игунңки
	Асан Қайғы

Басыңа моншақ кӛлтерген жӛртыңа жаулық сағынба.

Бӛкар жырау

Зорлықта тӛрақ, қазық жоқ.

Бӛкар жырау

Би болмаған би болса, айтылмаған сӛз қоймас,

Хан болмаған хан болса, қанамаған ел қоймас.

Цмбетей жырау

Хан азса, халқын сатады,

Халық азса, хандыққа таласады.

Тӛле би

Лауазымың ӛссе зорайып,

Адалдықты тӛншықтырсаң, сол айып.

Елді билеп ӛскеніңнен не пайда,

Рахатыңды кӛрмесе,

Ағайын мен халайық.

Тӛле би

Ұділ болсаң тілің таймайды,

Саған ешкім ештеңе істей алмайды.

Тӛле би

Ӛркенім ӛссін десең, кекшіл болма —

Кесапаты тиер еліңе.

Елім ӛссін десең, ӛршіл болма —

Ӛскеніңді ӛшірерсің.

Қазыбек би

Сӛздің атасы — бірлік,

Анасы — шындық.

Қазыбек би

Асқар тау сенде бір мін бар — асу бермейсің,
Тасқын су сенде бір мін бар — лткел бермейсің.
Билер, сендерде бір мін бар — басқаға слз бермейсің.

Ұйтеке би

Атадан жақсы җл туса,
Елінің туы болады.
Атадан жаман җл туса,
Кльшінің соры болады.

Қазыбек би

Халықтың кемеліне келіп лркендеуі цшін ең алдымен азат-тық пен білім қажет.

Ш. Уңлиханов

Адамның тҗрмыс қажетін лтейтін реформа ғана пайдалы, ал бҗл мақсатқа қандай да болса кедергі келтіретін реформа зиянды болмақ.

Ш. Уңлиханов

Реформа оңтайлы жасалғанда, яғни қоғамдық организм жан-жақты дами алатын мызғымас прогресс заңына негізделіп жасал-ғанда ғана җтымды реформа болады.

Ш. Уңлиханов

Лзіне етене таныс, сонымен тнрбиеленіп, лсіп-лнген заң ға-на халық цшін жайлы болмақ.

Ш. Уңлиханов

Досыңа достық — қарыз іс,
Дҗшпаныңа нділ бол.

Абай

Алдыңа келсе, нділдігіңді аяма, аймағың кетпес алдыңнан.

Ы. Алтынсарин

Сайлау деген — лзіңе берген ықтияр.

А. Байтҗрсынов

Нр мемлекеттің іргесі бллек, ынтымағы бір болмақ керек. Нрқайсысы лз тізгінін лзі алып жүрсін.

Ҙ. Блькейханов

Үділдік жоқ жһртта береке-бірлік болмайды.

Ң. Бһкейханов

Ғлттық тһуелсіздік — отаршыл озбырлардың езгісінен, та-лантаражысынан атамекеніміз бен халқымызды қһтқару қозға-лысы болып табылады.

М. Шоқай

Ғлттық рухсыз Һлт тһуелсіздігі болуы мүмкін бе? Тарих он-дайды қырген жоқ та, білмейді де. Ғлт азаттығы — Һлттық рух-тың нһтижесі. Ал Һлттық рухтың лзі Һлт азаттығы мен тһуел-сіздігі аясында лсіп дамиды, жеміс береді.

М. Шоқай

Ар жазасы — бар жазадан ауыр жаза.

М. Һуезов

Жалған намыс қасиет емес, ар сақтаған қасиет.

М. Һуезов

Елсіз ер болмайды, жһртсыз жігіт болмайды.

Б. Момышһлы

Алтын басты болсаң да, ардан артық емессің.

Б. Момышһлы

Тһртіпке бас иген қһл болмайды.

Б. Момышһлы

Дүниежүзілік саяси-құқықтық ойдың шежіре — кестесі

Р/с	Ойшылдардың аты-жыны, саяси ағымдар, мектептер және бағыттар	Дәуірі, мемлекеті және өмір сүрген уақыты	Шығармалары және ондағы басты идеялар мен ұғымдар
1	2	3	4
	Мифтік құлқарастар мен тәсіліктер	Ежелгі Египет /б.э.д. XXV—V ғ.ғ./	" Птахотеп ілімі" , " Ылілер кітабы" . Құдай билігі мен құдай өнділігі. Барлық еркін адамдардың табиғи құқығы. Билеушілерді құдай тағайындайды. Құдай заң-дары. Жердегі тәртіптер.
	Брахманизм	Ежелгі Үндістан /б.э.д. XI—V ғ.ғ./	" Ведалар" , " Упанишад" , " Ману заңдары" Дхарма. Дхар-масутра мен дхармашасталар-құқықтық жинақтар. Қоғамның варналарға бөлінуі, олардың теңсіздігі. Брахмандар. Данда (Жаза).
	Сиддхартха Будда. Буддизм	Ежелгі Үндістан /б.э.д. VI—II ғ.ғ./	" Дхаммапада" . Дхамма — табиғи заң. Адамдардың теңдігі. Қайырымдылық, адамгершілік нормалары.
	Каутильа (Чанакья)	Ежелгі Үндістан /б.э.д. IV—III ғ.ғ./	" Артхашастра" . Мемлекет және құқық туралы рациона-налістік құлқарас. Шаруашылық туралы ілім. Мем-лекеттік басқару. Заңды-заңсыз, пайдалы-зиянды, дұрыс-кәте туралы ілім.
	Даосизм. Лао-цзы	Ежелгі Қытай /б.э.д. VI ғ.ғ./	" Дао және дә туралы кітап" /" Дао дә цзин" / Дао-аспан билеушісінен тәуелсіз ретінде сипатталады. Табиғи заң-дылық және өнділік. Дао бойынша барлық адам тең.
	Конфуций және оның ілімі.	Ежелгі Қытай /б.э.д. 551—479/	" Нығімелер мен толғаулар" /" Лунь юй" / Мемлекеттің патриархальды-патерналистік концепциясы. Мемлекет — цлкен жанұя. Император билігі ңке билігі тәрізді. Аристократтық басқару және оның зорлықсыз тәсілі. Этикалық - құқықтық нормалар мен принциптер.
	Мо-цзы. Моизм	Ежелгі Қытай /б.э.д. 479—400/	Барлық адамдардың табиғи теңдігі. Мемлекеттің пай-да болуының шарттық концепциясы. Халық билігі.

	Шан Ян. Легизм	Ежелгі Қытай /б.э.д. 390-338/	" Шан облысы билеушісінің кітабы" Заң мен қатал жаза арқылы басқару. Түртіп — басқалардың заңға мұлтіксіз мойынсұнуы, бағыныштылардың қықықта-рының шектелуі. Тұжымдық жауапкершілік және жаза қолдану. Легизм — заң арқылы басқару ныері. Деспоттық билік.
	Заратустра. Зороастризм	Ежелгі Иран, Орта Азия, Қазақстан /б.э.д. VIII ғ. /	Тұңыр патшалығы. Қайырымдылық пен зұлмыдық. Қышті лыкімет билігі. Адамның белсенді ныекеті.
	Гомер	Ежелгі Греция /б.э.д. VIII ғ. /	" Илиада" және " Одиссея" поэмалары. " Дике" /Нділ-дік/ және " темис" /ндет-ғұрып қықығы/ Халық жина-лысы. Зевс — нділдік кепілі.
	Гесиод	Ежелгі Греция /б.э.д. VII ғ. /	" Теогония" , " Еньбек және қындер" поэмалары. Мем-лекеттік қырылыс кезеьдері. " Алтын ғасыр" , " Қыміс ғасыр" , " Мыс ғасыр" , " Темір ғасыр" . Адамдар ныекет-тіндегі адамгершілік-қықықтық түртіптер мен прин-циптер. Адамдардың ауыр еньбегі. Қықық пен нділ-діктің зорлықпен алмастырылуы.
1	2	3	4
	Солон	Ежелгі Греция /б.э.д. 638—559/	Қоғам мұшелерін мұліктік жағдайына қарай бьлу. Ха-лық жиналысы. Тепе-теьдік. Мемлекет заьды түртіп-ке мңжбұр. Заь — қықық пен қышті қйлестіруші.
	Жеті данышпан: Фалес, Питтак, Биант, Периандр, Солон, Клеобул және Хилон	Ежелгі Греция /б.э.д. VII—VI ғ. ғ. /	Нділ заьдар цстемдігі. Заьның сақталуы және орын-далуы. Заьды қырметтеу. " Лзыьді-лзыь таны" .
	Пифагор және пифагоршылдар	Ежелгі Греция /б.э.д. VI—V ғ. ғ. /	Арифметикалық сандар — нлемнің бастауы мен мңні. Саяси-қықықтық қыбылыстардың математикалық сипаты. " Теьдік" ығымын алғаш рет теориялық тұрғы-да талдау.
	Гераклит.	Ежелгі Греция /б.э.д. VI ғ. соьы	Адамдар арасындағы теьсіздік табиғи қыбылыс. Бңрін басқарушы — сана /логос/. Демократия — тобырлар билігі, оған қоғамда орын жоқ. Жоғары билікке бағы-ну. Билеуші еркі — заь.

		V ғ. басы/	
	Демокрит	Ежелгі Греция /б.э.д. 460—370/	Адам мен қоғам дамуының табиғи процесі. Мемлекетті басқару үйірі — үйірдің ең жақсы түрі. Аріс-тоқратиялық басқару.
	Софистер. Аға Һрпақ үкілдері:	Ежелгі Греция /б.э.д. V ғ./	Аға Һрпақ үкілдерінің кльпшілігі демократияшылдар ретінде танылды, кіші Һрпақ үкілдері демократиямен қатар аристократияны, тиранияны және т.б. басқару
1	2	3	4
	Протогор, Горгий, Продик, Антифонт, кіші Һрпақ үкілдері: Фрасимах, Калликл, Ликофрон және т.б,		формаларын қолдады.
	Сократ	Ежелгі Греция /б.э.д. 469—399/	Софистердің идеалистік ілімін сынға алды. Мемлекеттің мәні мен адамгершілік — саналық негізін анықтауға Һрекеттенді және мемлекетті білімділер ғана басқаруы тиіс деп есептеді.
	Платон	Ежелгі Греция /б.э.д. 427—347/	" Мемлекет" атты еңбегінде мемлекеттік басқарудың аристократиялық түрін шынайы мемлекет ретінде сипаттайды және мемлекеттік құрылыстың бес түрін: аристократия, тимократия, олигархия, демократия және тиранияны атайды " Заңдар" еңбегінде мемлекеттік құрылыстың екінші жобасын Һсынады.
	Аристотель	Ежелгі Греция /б.э.д. 384—322/	" Саясат" , " Афины полициясы" , " Этика" еңбектерінде Платонның шынайы мемлекет туралы жобасын сыннайды, құл иеленуші мемлекетті жақтайды. Құлдық-ты табиғи құбылыс ретінде санайды. Мемлекет формасының монархия, аристократия, полиция /дұрыс/ және тирания, олигархия, демократия /дұрыс емес/
1	2	3	4
			бөліп қарады. Саяси басқару — заңның нәтижесі бо-лып табылады.

	Зенон	Ежелгі Греция /б.э.д. 336—269/	Стоицизмнің негізін қалаушылардың бірі. Бүкіл әлем тағдыр арқылы басқарылады. Табиғи заңның қандай-лық сипаты бар деп есептелінді. Басқарудың аралас түрін /демократия, патшалық билік және аристократия/ жақтады.
	Полибий	Ежелгі Греция /б.э.д. 210—123/	"Қырық кітаптағы тарих" еңбегінде мемлекеттің пай-да болуы мен мемлекеттік басқару формаларының ал-масуын табиғи процесс ретінде түсіндірді және оның алты формасын /патшалық, тирания, аристократия, олигархия, демократия, охлократия/ атап көрсетті және барлық формалардың жақсы жақтарын қам-тыған басқарудың аралас формасын дұрыс деп тапты.
	Цицерон	Ежелгі Рим /б.э.д. 106—43/	"Мемлекет туралы", "Заңдар туралы" және "Міндеттер туралы" еңбектерінде мемлекетті қоғам мүшелерінің жалпы мүддесі мен "жалпы қажықтық тәртіпті" ретке келтіруші қажырым ретінде қарастырды. Басқарудың патшалық билік, оптиматтар /аристократтар/ билігі және халық билігі /демократия/ түрін атап көрсетті. Сенаттық республиканы басқарудың ең жақсы түрі ретінде жақтады, қажықтың әлеуметтік қажылыс ре-тінде бағалады. Заң әділдігіне баса назар аударды.
	Луций Анней Сенека	Ежелгі Рим /б.э. 3—65/	Басқа стоиктерге қарағанда барлық адамның қоғам-дық жағдайына қарамастан рухани бостандық идея-
1	2	3	4
			сын қорғады. Табиғи қажықты "тағдыр заңдары" ре-тінде қарастырды.
	Марк Аврелий Антонин	Ежелгі Рим /121—180/	Заң алдындағы барлық адамның теңдігі мен еркіндігі қамтамасыз етілген мемлекет туралы көзқарасты одан әрі дамытты. "Ләзіммен ләзім" еңбегінде — барлық адам — саналы тіршілік иесі, сондықтан да сана мен заң барлық адам үшін бірдей" деп атап көрсетті.
	Рим заңгерлері: Гай, Папиниан, Павел, Ульпиан, Модестин	Ежелгі Рим /II—III ғ.ғ/	Қажықтануды алғаш рет жеке ғылым ретінде қалып-тастырды. Табиғи және позитивтік қажықтарды басты тақырып етті. Қажықты жеке және бәқаралық қажы-қыққа бөлді. Қажықтық-теориялық талдаулары қажы-қықтық ойдың кейінгі дамуына орасан зор ықпал етті.
	Аврелий Августин	Ежелгі Рим /354—430/	Ерте христиандықты саяси және қажықтық идеялар-мен бекітті. Шіркеу мемлекеттен жоғары тұрды. Қандай орнатқан тәртіптер

			мемлекет үшін де адамдар үшін де, міндетті болып табылады.
	Нбу-Нңсір нл-Фараби	Орта ғасырлық Қазақстан /870—950/	Саяси теория қайырымды басқаруды сақтау мен ұйымдастыру тңсілдерін зерттейді деп атап кльрсетті. Қала — мемлекеттің екі түрі мен ондағы басқару тңсілдері және жоғары билік льнері туралы айтты. Ежелгі грек дңстүрі мен мұсылмандық кұқықты лзара байланыстырып қарады.

1	2	3	4
	Ибн Халдун	Араб халифаты /1332— 1406/	" Муккадим" /" Кіріспе" / трактатында мемлекет туралы ілімін философиялық және кұқықтық тұрғыдан тңсін-діруге нрекеттенді. Араб халифатының тарихи эволюция-сын жасады, оны " табиғи монархия" , " саяси монархия" және " халифат" сатыларынан лткендігін атап кльрсетті.
	Жңсіп Баласағұн	Орта ғасырлық Қазақстан /XI ғасыр/	" Құтты білік" шығармасында ел билеу саясаты мен билеу-шілердің іс-нрекеті, нлеуметтік топтардың мінездері, адам-дар арасындағы лзара қарым-қатынас, ізгілік, бауырмал-дық, адамгершілік нормалары слз болады.
	Фома Аквинский	Орта ғасырлық Италия /1225—1274/	Оның шығармалары ресми шіркеу идеологиясының эн-циклопедиясы қызметін атқарды және оның ілімі неотомизмнің негізін қалады. Мемлекеттік биліктің 1/ мңні; 2/ формасы; 3/ пайдалану элементтерін ғылыми айналым-ға енгізді. Саяси формалардан аристократия, олигархия, демократия және монархияны атап кльрсетті. Ең тиімдісі ретінде қарастырған монархияның екі түрін: абсолютті және саяси монархияны бльліп қарастырды. Рим папасы Аквинскийдің схолостикалық жңйесін " католик шіркеуі-нің нағыз философиясы" ретінде бағалады.
	Марсилий Падуанский	Орта ғасырлық Италия /1275—1343/	Дүниедегі бақытсыздық пен қайырымдылыққа шіркеу жауапты деп таныды. Дін иелерін адамдардың рухани льмі-рі үшін қызмет етуге шақырды. Бұқаралық билік мңселесі жльнінде мемлекет шіркеуден тңуелсіз. Биліктің қайнар кльзі — халық. Заң мемлекеттіктегі

			барлық адамдар үшін міндетті.
1	2	3	4
	Николо Макиавелли	Орта ғасырлық Италия /1469—1527/	Мемлекет, құқық, саясат туралы қызығарастары қарама-қайшылықты болды. Мемлекеттік басқаруды этика мен діннен бөлек алып қарастырды. Билік пен саясат мо-ральдық тәртіптерден тыс құбылыс болып саналады. Заң әскери күш арқылы ғана жүзеге асырылуы мүмкін. Билеуші ешкімге бағынышты емес. Ол қол астындағылар үшін бұрын де істеуге құқылы. Билеуші мемлекет мүддесі үшін қатал шараларды да қолдана алады және ешкімнің алдында жауапты емес. Барлық мемлекеттік биліктің не-гізі жақсы заң мен мықты әскер екендігін және билеуші мемлекетті қандай тәсілмен басқару керек мәселелерін қозғады.
	Мартин Лютер	Реформация дәуіріндегі Германия /1483—1546/	Барлық адам шыққан тегіне және лауазымына қарамай құдай алдында тең. Мемлекеттік және діни билік қоғам-ды табиғи құқықтар принциптері негізінде басқарады.
	Томас Мюнцер	Реформация дәуіріндегі Германия /1490-1525/	Әлеуметтік әділеттілікті қамтамасыз ету үшін қоғамды революциялық қайта құруды ұсынды. Еңбекші халық ғана саяси биліктің қайнар көзі және субъектісі болуы тиіс.
	Жан Кальвин	Реформация дәуіріндегі Франция және Швейцария	Саяси-құқықтық ой тарихында буржуазиялық әлеуметтік-экономикалық тәжірибенің қалыптасуының алғашқы не-гізін салды. Адам өмірін құдай алдын-ала белгілеп қой-ғандықтан адамдар адал еңбек арқылы өзін құтқара алады және танылады. Биліктің пайда болуының " құдайлық" си-паты бар. Халықтың тирандық билікке қарсылық көрсету
1	2	3	4
			құқығын мойындады.
	Жан Боден	Орта ғасырлық Франция /1530—1596 ж.ж/	Мемлекет және құқық туралы ілімінде мемлекеттік еге-мендіктің қажеттілігі теориясын ұсынды және жоғары билік монархтың қолында болған мемлекетті /корольдік монархияны/ ең жақсы мемлекет деп тапты. Боден ілімі бойынша құқық мемлекеттің мақсаты болып табылады, билік барлық уақытта

			шектеулі болып келеді.
	Томас Мор	Орта ғасырлық Англия /1478—1535/	" Утопия" атты шығармасында лзі ойдан шығарған Утопия аралы тһрғындарының тһрмыс-тіршілігін баяндайды. Бһл мемлекетте жеке меншік атымен жоқ. Барлық адам енбек етеді, оқиды, лнермен шһғылданады жңне бос уақыт-тарын бірге лткізеді. Бқкіл меншік қоғамдық меншік болып табылады. Енбек етуге мңжбцрлеу жңне қһлдық енбек сақталған Аралдағы басқару формасы — аралас форма болып келеді.
	Томмазо Кампанелла	Орта ғасырлық Италия /1568—1639/	" Күн қаласы" енбегінде болашақ мемлекеттің бейнесі су-реттеледі жңне қоғамдық меншіктің ғана адамдар арасындағы теьсіздікті болдырмайтындығы туралы айтылады.
	Гуго Гроций	Орта ғасырлық Голландия /1583—1645/	" Ерікті теьіз туралы /1609/, " Соғыс жңне бітім қһқығы ту-ралы" /1625/ енбектерінде мемлекеттердің лзара шарттық қарым-қатынастар теориясын одан нрі дамытты, мемле-кеттердің сыртқы саудадағы принциптерін негіздеді, ха-лықтардың табиғи қһқықтарын бһқаралық қһқықтармен байланыстырды.
1	2	3	4
	Барух Спиноза /Бенедикт/	Ерте буржуазиялық Голландия /1632—1677/	Табиғи қһқық ешкім қажет етпейтін нрсеге ғана тиым салады. Жоғары билік барлық адам басшылыққа алатын мемлекеттің жалпы рухы болып табылады. Мемлекет-тердің бір-біріне лзара кльмегі — бейбітшілік кепілдігі.
	Томас Гобсс	Ерте буржуазиялық Англия /1588—1679/	Адам табиғатынан " бір-біріне қасқыр" , ал қоғам " бңрінің бңріне қарсы соғысынан" тһрады. Абсолюттік билік ғана бейбіт лмір мен табиғи қһқықтарды жңне азаматтық заьмен тиым салынбағанның бңріне кепілдік береді.
	Джон Локк	Ерте буржуазиялық Англия /1632—1704/	" Бейбіт түрде орнаған кез-келген мемлекет халықтың келісімі негізінде болған" . " Заь жоқ жерде бостандық та жоқ" . Ұлеуметтік лзара тцсіністікті жақтаған Локк тори жңне виги партияларының билікті блу нрекеттерін қол-дады.
	Вольтер	Ағарту	Шығармаларында " бостандық" , " теьдік"

	днуіріндегі Франция /1694—1778/	Ғғымдарына тал-дау жасады. " Бостандық дегеніміз — заңға ғана тнуелді болу" . Жалпыға бірдей ағартуды жақтады. Халықты қа-ранғылықта Ғстаған дінді аяусыз сынға алды, " ағартушы абсолютизмді" жақтады.
Монтескье	Ағарту днуіріндегі Франция /1689—1755/	" Парсы жазбалары" , " Римдіктердің қуаттылығы мен қҒ-лауының себептері туралы ойлар" және " Заңдар рухы туралы" еңбектерінде саяси бостандық идеясын басты қҒн-дылық ретінде атап кльрсетті. Заңдар халықтың тҒрмыс-салты мен ндет-ҒҒрпына, географиялық жағдайына сҒйкес болуы керек. " Бостандық дегеніміз заң тиым салмағанның бңріне қҒқылы болу" .
Жан Жак Руссо	Ағарту днуіріндегі Франция /1712—1778/	" Саяси организм" концепциясы халықтар мен билеушілер арасындағы нағыз қоғамдық келісімді білдіреді. Адам дңниеге бҒғаулы кҒйде емес, еркін болып келеді. Биліктің демократиялық, аристократиялық және монархиялық формаларын бльліп қарады. Демократиялық басқару — шағын мемлекеттер цшін, аристократиялық билік — орта мемлекеттер цшін, монархиялық билік — ірі мемлекеттер цшін тиімді. Заңдар жинағының мақсаты — бостандық пен еркіндік " Бостандық еркіндіксіз лмир сҒре алмайды" .
Жан Поль Марат	Франция /1743—1793/	Ғлы француз революциясының саяси-қҒқықтық идея-лары авторларының бірі. Шығармаларының негізгі тақы-рыбы: деспотизм, оның қайнар кльздері, деспоттық билікті орнату қҒралы мен ндісі, оның зардаптары, деспоттық билікке қарсы қирес және т.б. жеке тҒлғалардың табиғи және азаматтық қҒқықтарын, билікті бльлу принципін және революция жағдайында жеке билік диктатурасы мен аяусыз террорды батыл жақтады.
Максимилиан Робеспьер	Франция /1758—1794/	Лзіне дейінгі француз ағартушыларының адамның табиғи қҒқығы, басқару формасы, лкїлдік жҒйе, жеке меншік, мемлекеттік билік пен оның басқару аппараты туралы кльзқарастарын одан нрі жалғастырды. Конституциялық және революциялық цкімет концепциясын жасады. Отан-ға қауіп тльнген жағдайда террорды қолдануды жақтады және оны

			ізгілікті іс деп есептеді.
	XVIII ғасырдағы француз	Франция /XVIII ғ. 2-ші жартысы/	Жеке меншікті жоққа шығарды, қоғамдық меншікке не-гізделген халықтық республиканың жобасын жасады. Революционерлердің шағын тобы бділік жасау арқылы ке-
1	2	3	4
	социалистері: Морелли, Г. Мабли, Г. Бабеф		дейлер диктатурасын орната алады деп есептеді. Мділікті теңестіру жобаларынан коммунистік идеяларға ауысты, барлық теңсіздіктің себебі — жеке меншік деп білді.
	Бенджамин Франклин	АҚШ /1737—1809/	1754 ж. Солтүстік америкaн провинцияларының лзін-лзі басқаруы мен саяси таңдауы туралы /" гомруля" / концеп-ция ұсынды. 1769 жылы алғаш рет солтүстік америкaн провинцияларын штаттар /мемлекет/ деп атады. Конфедерация баптарын және Тңуелсіздік Декларациясын жаса-уға қатысты. Ұлеуметтік эволюция мен реформалар жүр-гізуді жақтады.
	Томас Пейн	АҚШ /1737—1809/	" Адам қңқығы" атты очеркімен танымал болды. Штат-тардың республикалық лзін-лзі басқару идеясын қорғады, ағылшын монархиясын сынға алды. Қоғам мен мемле-кеттің пайда болуы мен қызметі бойынша айырмашылық-тарын алғаш рет атап кльрсетті.
	Томас Джефферсон	АҚШ /1743—1826/	" Виргиния штабы туралы жазбалар" және " Тңуелсіздік Декла-рациясы" еңбектерінің авторы. Кльпшіліктің басқару принципі мен мемлекеттің республикалық қңрылымын жақтады. Сыбайлас жемқорлық пен тираниямен аяусыз күрес жүргізу қажеттігін ұсынды. Діни бостандықты барынша қорғады.
	Александр Гамильтон	АҚШ /1757—1804/	" Федералист" авторларының бірінен саналған ол феде-ралистер жетекшісі болып танылды. Орталықтандырылған күшті федералдық үкімет билігін батыл жақтады. Консти-туциялық теория саласында талдаулы шығармалар жазды.
1	2	3	4
	Джон Адамс	АҚШ	Мемлекет және саяси ғылым мңселелері бойынша алғаш-қы іргелі еңбектің

		/1735—1826/	авторы. Клыпшілік басқаруына қарсы болды. Қазіргі консерватизм идеяларына жол салушы-лардың бірі. Адамс идеалы — аралас басқару формасы, атап айтқанда: атқарушы билік, парламенттің жоғары аристократиялық және төменгі демократиялық палатасы.
	Джеймс Мэдисон	АҚШ /1751—1836/	Филодельфия конвентіне қатысушы және "Федералист" авторларының бірі. Конституцияға кең түрде тісініктеме жазған ол "американ конституциясының атасы" атанды. АҚШ жағдайындағы республикалық басқару идеясын талдауда кльп еңбек сіңірді. Билік түрлерінің өзара теңдігі теориясы мен "факция" концепциясына талдау жасады.
	Иммануил Кант	Германия /1724—1804/	Кенигсберг университетінің философия профессоры Кант буржуазия тобының идеялық тұғырнамасы — либерализмді Германияда алғашқылардың бірі болып жүйелі түрде негіздеді. Адам — адамгершілік сананың субъектісі, ол өзінің іс-әрекетінде адамгершілік заңдарын басшы-лыққа алуы тиіс. Кант оны категориялық императив деп атады. Халықаралық шарттар мен мемлекеттердің бір-бірінің ішкі істеріне қол сұқпау мәселелеріне талдау жасады.
	Иоганн Готлиб Фихте	Германия /1762—1814/	Фихтенің саяси-құқықтық қызқарастары табиғи-келі-сімдік теория негізінде болды. Мемлекеттің мәжбүрлеу қуаттылығы бірыңғай ұжымдық ерікте болып табылады. Реформаны жоғарыдан ғана жасау мүмкін деп есептеді. Мемлекетті идеалды құрылымға жету құралы деп санады.
1	2	3	4
	В. Гегель	Германия /1770—1831/	Мемлекет және құқық туралы басты еңбегі "Құқық философиясы". Құқық философиясының басты міндеті — мемлекет пен құқықты ғылыми тану болып табылады. Басқарудың ең саналы формасы ретінде монархияны таныды. Мемлекеттік дамудың жоғары формасын ұлттық мемлекет деп тапты. Құқық пен заңның айырмашылығын қарады және азаматтық қоғам мен саяси мемлекеттің айырмашылығын көрсетті.

	ҚҰқықтың тарихи мектебі /Г. Гуго, К. Савиньи, Г. Пухта/	Германия /XVIII—XIX ғ. 1-ші жартысы/	ҚҰқықтың қалай қалыптасқандығы мен оның тарихи дамуымен шұғылданған қҰқық мектебінің лкiлдерi қҰқық-тың нормалар мен институттардың қоғамның дамуына қалай ықпал ететiндiгiн тiсiндiруге ұмтылды. Олар крепостниктiктi, монархиялық мемлекеттiлiктi қорғады. Мемлекеттiң шарттық пайда болу теориясын жоққа шығарды, халықтың революция жасау қҰқығын мойындамады және билiктi бiлiу идеясын терiске шығарды.
	М. М. Сперанский /Третьяков/	Ресей /1772—1839/	Оның басшылығымен Ресейдiң Заңдар жинағы /45 том/ қҰрастырылды. Мемлекеттiк қайта қҰрулар жобасында конституциялық монархияны жақтады. Мемлекеттiк билiктi бiлiу қажеттiлiгiн тiсiнген ол екi палаталы Думаның ризалығын-сыз монархтың заң шығаруға қҰқы жоқ деп тапты. " Бiр адамның еркi — барлық адам үшiн заң болып табылатын жағдай-ды саяси қҰлдык" ретiнде тiсiндiрдi. Крепостниктiк қҰқық-ты жоюды жақтады. Қазақстандағы хандық билiктi жою туралы реформаның /" Сiбiр қырғыздарының Жарғысы" / авторы.
1	2	3	4
	Н. М. Карамзин	Ресей /1766—1826/	" Ресей мемлекетiнiң тарихы" еңбегiнiң авторы ретiнде та-нымал болған ол " Ежелгi және жаңа Ресейдiң саяси және азаматтық қарым-қатынастары туралы жазбаларында" Ресей үшiн басқарудың ең тиiмдi формаларын қарастырды. Қиштi монархиялық билiктi жақтаған ол билiктi бiлiу идеяларына қарсы болды, мемлекеттiк аппарат қызме-керлерiнiң жауапсыздығы мен паракорлығын сынға алды.
	Орыс батысшылдары /П. Я. Чаадаев, К. Д. Кавелин, Б. Н. Чичерин/	Ресей /XIX ғ. 1-шi жартысы/	Ресейдiң Европаның дамыған елдерiнен артта қалу себептерiн iздестiрдi, Ресейдiң тарихи дамуында прогрестiң неуметтiк және мңдени дңстiрлердiң жоқтығын клрди. I Петр реформаларының европалық даму жолына тiсiр-гендiгiн айтты.
	Орыс славяншылдары: /А. С. Хомяков, И. В. Ки-реев, К. С.	Ресей /XIX ғасырдың ортасы/	I Петр реформаларына дейiнгi тәжірибенi қайта қарау қажеттiгi туралы идеялар ұсынды. Шаруалар қауымының маңызы, жергiлiктi лзiн-лзi басқару, дңстiрлi орыс халықтық танымы, мемлекет пен шiркеу

	Ак-саков/		арақатынасы, заң мен едет-ғұрыптардың өзара байланысы туралы идеялар-ды алдыңғы қатарға қойды.
	Иеремия Бентам	Англия /1748—1832/	Утилитаризм теориясының негізін салушы. " Заң шығару принциптері" , " Ыкімет туралы фрагменттер" , " Деонтология немесе мораль туралы ғылым" шығармаларында сая-сат, мемлекет, қық, заң шығару және мораль туралы қықарастары баяндалған. Мемлекеттің адамдар арасын-дағы өзара келісім нәтижесінде пайда болуы туралы пі-кірді қолдамады. Заң шығару тетігін жаңартуды, оны қо-
1	2	3	4
			ғамдық даму деңгейімен үйлестіруді ұсынды. Бүкіл қоғамдық жүйенің басты мақсаты қыпшіліктің неғұрлым бақытты лмір сүруі болып табылады деді.
	Джон Стюарт Милль	Англия /1806—1873/	" Бостандық туралы" және " Саяси экономия негіздері" еңбектерінде жеке бостандық жеке тұлғаның қықығы, мемлекеттік механизмді демократиялық және қықықтың негізде құру туралы қықарастарын білдірді. Ыкілдік басқару идеясын қолдады, қоғамдық пікір деспотизміне қарсылық білдірді. Оның еңбектерімен орыс интеллигенциясы және Шоқан кең таныс болды.
	Бенжамен Констан	Франция /1767—1830/	Либерализмнің рухани атасы болып саналған Констан " Конституциялық саясат курсы" еңбегінде мемлекет тура-лы либералдық ілімді тиімді жүйелі формада баяндады. Адамның басты құндылығы ретінде жеке бостандықты таныған ол — мемлекетті басқаруға ықпал ету қықығын жақтады.
	Вильгельм фон Гумбольдт	Германия /1767—1835/	Қоғам мен мемлекет арасындағы шекараны анықтауға тырысты. Мемлекеттің мақсаты қоғамға қызмет ету бо-лып табылатындығын атап қырсетті. Бірақ мемлекеттік құрылым нрқашан "қажетті қатыгездікпен" байланысты екендігін айтты.
	Лоренц Штейн	Германия /1815—1890/	" Франциядағы 1789 жылдан бүгінгі күнге дейінгі еле-уметтік қозғалыс тарихы" , " Басқару туралы ілім" және " Германияның

			мемлекет және құқық туралы ғылымының бәсіні мен ертеңі" туралы еңбектерінде жеке тұлға, оның
1	2	3	4
			құқықтары, жеке меншік, қоғам мен мемлекеттің бір-біріне қарама-қарсылығы мен өзара ықпалы туралы мәселелерді қозғады.
	Огюст Конт	Франция /1798—1857/	Позивитизм философиясының негізін салған Конт "әлеуметтану", "әлеуметтік физика" ұғымдарымен де белгілі болды. Қоғамдағы моральдық және саяси дағдарыстың басты қайнар көзі ретінде жалпы идеялардың жоқтығы мен ақылдың терең қарама-қайшылығынан деп білді.
	Француз социалистері /Сен-Симон, Ш. Фурье/	Франция /XVIII ғ. соңы XIX ғасырдың алғашқы ширегі/	Капиталистік құрылысты адамды адамның қанайтын қоғамы ретінде сынады, қанаусыз және зорлықсыз қоғам құрудың өзіндік жобаларын ұсынды. Саяси билік талант-ты "индустриалдардың" қолына берілуі керек деп шешті. Революциялық жолды дұрыс көрмеді.
	Роберт Оуэн	Англия /1771—1858/	Адам мінезі туралы ілімді дамытты. Оның айтуынша мінез, сана және адам тағдыры сыртқы ортаны қалыптас-тырады. Адам мінезін өзгерту және заңдар шығару арқылы еңбекшілер мүддесіне қарай игілікті реформалар жасау болатындығын дәлелдеуге тырысты, жеке меншікті сынады.
	"Зар заман" мектебі /Дулат Бабатайұлы, Шортанбай Қанайұлы, Мұрат	Қазақстан /XIX ғасыр/	Патша өкіметі енгізген жаңа өкімшілік-әлеуметтік шара-ларды және сонымен бірге келген қазақ қоғамындағы келеңсіз құбылыстарды сынады, өз дәуірінің жоғын жоқ-тап, халықтың тілеуін тіледі. Заманның бұзылуын ел билеудің бұрынғы дәстүрлерінің жойылуынан деп білді. Бірақ олар дәстүрлі құндылықтарды қорғағанымен тығырық-тан шығатын жолды, жаңа арна мен бағытты көрсете
1	2	3	4
	Млькеұлы/		алмады. Дегенмен де олар болашақта жарқын өмірдің қайта орнайтынынан үміттерін үзбеді.
	Шоқан Уәлиханов	Қазақстан	" Сот реформасы туралы жазбасында"

		/1835—1865/	қоғамда жүргізіліп жатқан өзгерістер адам мүддесіне сәйкес келу қажеттігін атап көрсетті. Оның айтуынша " саяси реформалар эконо-микалық істерді жүзеге асыратын құрал ретінде көрінбек" және " адамның тұрмыс қажетін лтейтін реформа ғана пайдалы болмақ" . Асығыс жасаған реформалардың зар-даптары пен қазақ билері сотының европалық соттардан артықшылығын дәлелдеді.
	Рудольф фон Иеринг	Германия /1818—1892/	XIX ғ. 2-ші жартысындағы европалық құқықтанудағы көрнекті тұлғалардың бірі. " Рим құқығы рухы оның негізгі даму сатыларында" , " Құқықтағы мақсат" , " Құқық үшін күрес" еңбектерінде құқық пен мемлекетті тану жүйесінде фактілерді талдау мен классификациялауға көңіл бөлді. Оның айтуынша " Құқық қоғам дамуының нәтижесі, әр адам өз мүддесі үшін негізгі етумен қатар басқалар үшін де негізгі етеді, басқалар үшін де негізгі ету олардың қадір-қасиетін құрметтеу болып табылады" .
	Людвиг Гумплович	Австрия /1838—1909/	" Негізгі және мемлекет" , " Жалпы мемлекеттік құқық" еңбектерінде ол мемлекеттің пайда болуы, мәні, ұйымы, ролі мәселелерін социологиялық тұрғыдан зерттеді. Оның айтуынша " Өмір үшін күрес — негізгі өмірдің басты факторы болып табылады. Бұл күрес — адамзаттың мәңгілік серігі және қоғамдық дамудың басты дем берушісі
1	2	3	4
			және мемлекеттік мәжбүрлеусіз қоғамның өмір сүруі мүмкін емес" .
	Джон Остин	Англия /1790—1859/	Құқықтық позитивизмнің қалыптасуын ғалымдар Д. Ос-тиннің шығармашылығымен байланыстырады. " Құқық-тану немесе позитивті заң философиясы туралы лекция-сы" ол қайтыс болғаннан кейін жарық көрді. И. Бентам-ның утилитаристік тезисін одан негізгі дамытқан ол " құқық - жоғары билік иесінің өмірі" деп тапты және " заң дегеніміз — заң " формуласын ұстанды.
	Герберт Спенсер	Англия	Бірыңғай индустриялық қоғам теориясының негізін салушы болып

		/1820—1903/	табылған ағылшын ойшылы қоғам мен мемлекетті тірі организмге ұқсатты және қоғам мен мемлекетті зерттеуде биологиялық терминдерді алғашқы болып пайдаланды. Оның айтуынша мемлекет алғашқыда ықпал-қуатпен қалыптасқан қоғам ретінде пайда болып кейіннен қоғамдық құрылымның қалыптасуына ықпал етті.
	Фридрих Ницше	Германия /1844—1900/	Философия және саяси-құқық ілім тарихындағы қызықты тұлғалардың бірі. " Грек мемлекеті" , " Билікке ұмтылу" , " Заратустра осылай деген" , " Қайырымдылық пен зұлымдықтың екінші жағында" , " Моральдың шығуы" және т.б. еңбектерінің авторы. Бүкіл адамзаттық қоғамдық тарихты билік үшін күрестегі күштілер /аристократтар/ мен әлсіздердің /бұқара, тобыр, құлдар/ қозғалысы деп сипаттады. Мемлекеттің аристократиялық және демократиялық екі
1	2	3	4
			негізгі түрін бөліп қарады. Ницшенің айтуынша құқық — соғыс пен жеңістің нәтижесі. " Соғыс — қоғам үшін құл қандай қажет болса, мемлекет үшін де соншалықты қажетті" деп есептеді. Қаналушылардың қызығушылығы мен тәуелсіздігін мойындамады.
	Марксизм /К. Маркс, Ф. Энгельс/	Германия /XIX ғ. 2-ші жартысы/	Бүкіл қоғам мен оның даму тарихын таптар және олардың ымырасыз күресінің нәтижесі деп түсіндірді. Жаңа дүние — коммунистік қоғам құру идеясын жасады. " Буржуазияның қызығушылығы" болып саналатын пролетариатты қызықты билігін революциялық жолмен жеңіп алуға шақырды және пролетариат диктатурасы туралы қағида-ны қалыптастырды, болашақта бүкіл адамзатты коммунистік қоғамның орнайтынына сенді.
	В. И. Ленин	Ресей /1870—1924/	" Не істеу керек" , " Империализм капитализмнің жоғары сатысы" , " Мемлекет және революция" , " Коммунизмдегі " солшылдықтың" балалық ауруы" , " Пролетарлық революция және ренегат Каутский" және т.б. еңбектерінде мемлекеттің таптық сипаты, пролетариат

			диктатурасы, социалистік революция барысында буржуазиялық мемлекетті қирату және социалистік мемлекет орнату, кеңестер билігі, мемлекеттің құруы мңселелерін қарастырды.
	Леон Дюги	Франция /1859—1928/	" Конституциялық құқық туралы трактат" еңбегінде конституциялық құқық мңнін жаңаша түсіндіруге және оның кейбір терминдерін түзетуге және анықтауға нрекеттенді /" нлеуметтік тап" , " жеке құқық" , " билікті бльлу" және т.б./
1	2	3	4
	Морис Ориу	Франция /1859—1929/	Институционализм теориясын біршама табысты талдай білді. Оның айтуынша бұқаралық құқық тақырыбы бас-қарудың мемлекеттік режимі және сонымен бір мезгілде саяси, экономикалық және құқықтың режимі болып та-былады. Құқық түсінігін құқықтық түртіп пен құқықтық құрылысқа бльліну сипатында түсіндіреді.
	Лев Иосифович Петражицкий	Ресей /1867—1931/	" Адамгершілік теориясымен байланыстағы құқық және мемлекет теориясы" еңбегінде құқықтың психологиялық теориясы туралы қағидалар баяндалды. Оның айтуынша құқық адамдардың жеке психикасы арқылы анықталады және зерттеледі.
	Ганс Кельзен	Австрия /1881—1974/	" Құқықтың таза теориясы" еңбегінде позитивистік норма-тивизмнің негізгі ережелерін баяндады. Құқық және билікті бльліп қараған, ол құқық биліксіз лмір суре алмайды сондықтан да құқық биліктің арнайы түртібі немесе билік ұйымы болып табылады деп түсіндірді.
	Жақып Ақбаев	Қазақстан /1876—1934/	Қазақтың тұңғыш құқық магистрі, Алашорда үкіметінің құқықтық құжаттарын дайындауға қатысты, қазақ қоға-мының мемлекеттік-құқықтық мңселелерімен шұғылдан-ды, қазақ құқығының сипаттамасы мен институттарын түсіндіруде қазақ құқықтану ғылымында Л. И. Петражицкийдің құқықтың психологиялық теориясының прин-циптері мен идеяларын қолданды.
	Джон Кейнс	Англия	Неолибериализмдегі кейншілдік

		/1883—1946/	бағыттың негізін салушы Еңбекпен қамтудың, пайыз бен ақшаның жалпы
1	2	3	4
			теориясы" шығармасында шіріген капитализм туралы ле-ниндік теорияға қарсы нарықтық экономиканың даму қабілеттілігін, дағдарыстардың лтпелігін дәлелдеді. Эконо-миканы мемлекеттік реттеудің қажықтық бағдарламасын ұсынды.
	Роско Паунд	АҚШ /1870—1964/	Бес томдық " Қажықтану" еңбегінде қажықты зерттеудің " инструментальды прагматикалық тңсілін" қолданды. " Кітаптағы қажықпен" ғана шектелмей, " қимылдағы қажықпен" айналысуды ұсынды. Оның пікірінше қазіргі қоғамда әлеуметтік бақылаудың маңызды құралы қажық болып табылады.
	Карл Ллевелин	АҚШ /1893—1962/	АҚШ-тағы салалық заңгерлік пңдердің лкілдерін бі-ріктірген " реалистер" қозғалысының қыс бастаушысы " Қажықтану: теория мен практикадағы реализм" деп ата-латын мақалалар жинағында " реалистер" қозғалысының жалпы белгілері мен ерекшеліктерін анықтады.
	Жак Маритен	Франция /1882—1973/	" Қайта лркендеген табиғи қажық" бағытының қрнекті лкілі. " Адам қажығы және табиғи заң" , " Адам және мемлекет" , " Интегралды гуманизм" еңбектерінде әлеуметтік-саяси мңселелерді қарастырды және адамның табиғи және саяси қажықтарына ерекше қызыл блді. Маритеннің ілімі 1948 ж. БҒҒ қабылдаған " Адам қажықтарының жалпыға бірдей Декларациясын" идеялық тұрғыдан дайындаған концепциялардың бірі болды.
1	2	3	4
	Фридрих Август фон Хайек	Австрия /1899—1992/	Неоконсерватизм идеологиясын " Құлдыққа апаратын жол" , " Еркіндік конституциясы" , " Қажық, заң шығару-шылық және еркіндік" шығармаларында негіздеді және қазіргі қоғамды ұйымдастыру, мңдени даму, ғылыми та-ным ндістемелері мңселелерін қамтыды. Оның пікірінше жалпы игілік үшін меншікті әлеуметтандыру индиви-дуалдық еркіндікті

басып-жаншып,
орнықтырады.

тоталитарлық

режимді

**М. Мұхамедов, Б. Сатершинов,
Б. Сырымбетұлы**

Саяси-құқықтық ілімдер тарихы

Оқу құралы

*ЖШС «Заң әдебиеті» бас директоры
Жансеитов Н. Н.*

Операторы: Умурова Г.О.

Пішімі 60x901/16. Қағазы офсеттік. Қаріп түрі «Таймс».

«Заң әдебиеті» баспасы

050057 Алматы қ., М. Өзтүрік к-сі, 12 үй.

Тел/факс: (3272) 747-833, 742-650.

E-mail: law_literature@nursat.kz